

Индекс	Наименование и содержание разделов дисциплины (модуля)/ практики	Компетенции		Объем з.е./ч	Форма контроля	Семестр
		Код и наименование компетенции	Код и наименование достижений компетенции			
Б1.О.01	<p><b>Философия</b>                      Раздел 1. Многомерность феномена философии.                      Раздел 2. Возникновение и развитие философской мысли.                      Раздел 3. Онтология.                      Раздел 4. Гносеология.                      Раздел 5. Общество как предмет философского анализа.                      Раздел 6. Человек как предмет философского анализа.</p>	<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение;                      УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности;                      УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений</p>	3/108	Зачет с оценкой	2
		<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;                      УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества;                      УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции</p>			
Б1.О.02	<p><b>История России</b>                      Раздел 1. История как наука.                      Раздел 2. Народы и государства на территории современной России в древности. Русь в IX- первой трети XIII вв.                      Раздел 3. Период перемен в истории Руси: государство в XIII-XV вв.                      Раздел 4. Противоречия в развитии России в XVI-XVII вв. – поиск выхода из затянувшегося кризиса.                      Раздел 5. Россия в XVIII в.: эпоха преобразований.                      Раздел 6. Российская империя в XIX - начале XX в.                      Раздел 7. Россия в первой половине XX в.                      Раздел 8. Россия во второй половине XX в. – 2022г.</p>	<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;                      УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества;                      УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции</p>	4/144	Экзамен	1, 2
Б1.О.03	<p><b>Всеобщая история</b>                      Раздел 1. Введение во всеобщую историю.                      Раздел 2. Древний мир.                      Раздел 3. Средневековье.                      Раздел 4. Новое время.                      Раздел 5. Новейшее время.</p>	<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;                      УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям</p>	2/72	Зачет	2

			Отечества; УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции			
Б1.О.04	<b>Безопасность жизнедеятельности</b> Раздел 1. Введение в безопасность жизнедеятельности. Раздел 2. Чрезвычайные ситуации и защита населения и территорий от их последствий. Раздел 3. Экстремальные ситуации. Раздел 4. Экологические аспекты безопасности жизнедеятельности. Раздел 5. Управление безопасностью жизнедеятельности.	УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1 Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности; УК-8.2 Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения	2/72	Зачет с оценкой	3
Б1.О.05	<b>Основы российской государственности</b> Раздел 1. Что такое Россия? Раздел 2. Российское государство-цивилизация. Раздел 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации. Раздел 4. Политическое устройство России. Раздел 5. Вызовы будущего и развитие страны.	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.4 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; УК-5.5 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; УК-5.6 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира	2/72	Зачет	1
Б1.О.06	<b>Физическая культура и спорт</b> Раздел 1. Легкая атлетика. Раздел 2. Спортивные игры.	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1 Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности; УК-7.2 Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья	2/72	Зачет	1
Б1.О.07	<b>Элективные курсы по физической культуре и спорту</b> Раздел 1. Базовые физкультурно-спортивные виды. Раздел 2. Общая физическая подготовка.	УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1 Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности; УК-7.2 Владеет технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения, отбирает комплекс физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья	0/328	Зачет, Зачет, Зачет	2, 3, 4, 5, 6
Б1.О.08	<b>Введение в профессиональную деятельность</b> Раздел 1. Становление профессиональной организации социально-культурной деятельности.	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает	2/72	Зачет	1

	Раздел 2. Становление и развитие системы подготовки кадров социально-культурной деятельности. Раздел 3. Инструментарий профессиональной реализации специалиста социально-культурной деятельности.	поставленных задач	обоснованное решение; УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности; УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений			
		УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Определяет совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм; УК-2.2 Оценивает вероятные риски и ограничения, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач; УК-2.3 Использует инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов			
		УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения; УК-3.2 Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями			
		УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 Оценивает личные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни; УК-6.2 Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития			
Б1.О.09	<b>Социальная педагогика и психология</b> Раздел 1. Теоретико-методологические основы социальной психологии и педагогики. Раздел 2. Психология и педагогика межличностного взаимодействия. Раздел 3. Психология межгрупповых отношений. Раздел 4. Основы социально-педагогической деятельности.	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения; УК-3.2 Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	4/144	Экзамен	4
ПК-3 Готов к выявлению изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденций её развития; осуществлять прикладные научные исследования социально- культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные управленческие решения	ПК-3.1 Знает: методологию и методику прикладного научного исследования; технологии изучения потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности; ПК-3.2 Умеет: выявлять основные тенденции социального, культурного и духовного развития общества; изучать культурные потребности участников социально- культурной деятельности с помощью различных методов; ПК-3.3 Владеет: методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, выявления изменений на рынке социокультурных услуг для успешного прогнозирования и принятия управленческих решений					
Б1.О.10	<b>Основы экскурсоведения</b> 1. Основные понятия	УК-1 Способен осуществлять поиск,	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и	3/108	Зачет с оценкой	6

	<p>экскурсионной деятельности. 2. Экскурсионные объекты и их характеристика. 3. Методика проведения экскурсии. 4. Основы профессионального мастерства экскурсовода.</p>	<p>критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение; УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности; УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений</p>			
		<p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1 Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения; УК-3.2 Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями</p>			
		<p>УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>УК-8.1 Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности; УК-8.2 Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения</p>			
		<p>ПК-5 Способен определять методику составления и организации экскурсионных программ и маршрутов, методы проведения экскурсий, подходов, экспедиций</p>	<p>ПК-5.1 Знает: историко-культурные и географические достопримечательности региона; ПК-5.2 Умеет: определять цель и выбирать темы экскурсий, а также методические приемы, соответствующие экскурсионной программе; ПК-5.3 Владеет: методикой составления экскурсионных программ, маршрутов, оформлением экскурсионной документации</p>			
<p>Б1.О.11</p>	<p><b>Теория и история социально-культурной деятельности</b> Раздел 1. История социально-культурной деятельности. Раздел 2. Теоретические основы социально-культурной деятельности. Раздел 3. Социально-культурная деятельность как общественная система. Раздел 4. Актуальные проблемы теории и практики социально-культурной деятельности.</p>	<p>ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике</p>	<p>ОПК-1.1 Знает: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения; ОПК-1.2 Умеет: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике; ОПК-1.3 Владеет: навыками применения исследовательских и</p>	<p>4/144</p>	<p>Экзамен, Курсовая работа</p>	<p>4</p>

			<p>проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры</p>			
		ПК-7 Готов к поддержке современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств	<p>ПК-7.1 Знает: сущность и специфику современных форм массового художественного творчества, фестивального движения;</p> <p>ПК-7.2 Умеет: формировать социально-культурные программы поддержки современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств;</p> <p>ПК-7.3 Владеет: навыками организации фестивального движения по жанрам искусств и социально-культурных проектов популяризации массового художественного творчества</p>			
Б1.О.12	<p><b>Основы культурной политики</b> Раздел 1. Основные направления государственной культурной политики современной России и ПМР. Раздел 2. Культурное наследие народов Российской Федерации, ПМР. Раздел 3. Содержание и приоритеты региональной культурной политики в Российской Федерации и ПМР.</p>	ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	<p>ОПК-4.1 Знает: основные направления государственной политики ПМР в сфере культуры;</p> <p>ОПК-4.2 Умеет: применять нормы государственной политики ПМР в сфере культуры в своей профессиональной деятельности;</p> <p>ОПК-4.3 Владеет: навыками исследования процессов современной государственной культурной политики и проектирования социально-культурных программ её реализации</p>	7/252	Зачет, Экзамен	5, 6
		ПК-4 Готов использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны	<p>ПК-4.1 Знает: нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны;</p> <p>ПК-4.2 Умеет: использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны;</p> <p>ПК-4.3 Владеет: навыками использования и анализа нормативных правовых актов в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны</p>			
Б1.О.13	<p><b>Статистика и бухгалтерский учет</b> Раздел 1. Статистика как наука: предмет, методы и задачи. Раздел 2. Статистические методы классификации, группировки и моделирования социально-экономических явлений. Раздел 3. Основные принципы бухгалтерского учёта.</p>	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<p>УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение;</p> <p>УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности;</p> <p>УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их</p>	4/144	Экзамен	9

			противоречий и поиска достоверных суждений			
		ОПК-2 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-2.1 Знает: основные понятия, виды, свойства измерения и кодирования информации; стандарты государственных требований о защите информации в деятельности современных учреждений культуры; ОПК-2.2 Умеет: характеризовать процессы сбора, хранения и передачи информации; классифицировать информационные источники, создавать и поддерживать информационные ресурсы учреждений социально-культурной сферы; ОПК-2.3 Владеет: методами и средствами защиты информации; основами обеспечения защиты информации в соответствии с государственными требованиями применительно к условиям деятельности учреждений культуры			
		ПК-2 Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организаций индустрии досуга и рекреации	ПК-2.1 Знает: структуру, процесс и механизм осуществления финансово-экономической и хозяйственной деятельности учреждений культуры; процесс ценообразования в социально-культурной сфере; ПК-2.2 Умеет: использовать систему знаний для разработки сметы культурно-досугового мероприятия, социально-культурного проекта; рассчитать затратную часть культурного продукта; экономически обосновать принятие управленческого решения в сфере культуры; ПК-2.3 Владеет: навыками планирования, организации и контроля бизнес-процессов в практической деятельности учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации			
Б1.О.14	<b>Основы менеджмента социально-культурной деятельности</b> Раздел 1. Особенности менеджмента в сфере культуры. Раздел 2. Механизмы управления учреждениями культуры. Раздел 3. Фандрайзинговая деятельность учреждений культуры: сущность, этапы проведения и анализ ее эффективности. Раздел 4. Особенности управления конфликтами, организационными изменениями и стрессами в творческом коллективе учреждения культуры.	ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК-1.1 Знает: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения; ОПК-1.2 Умеет: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике; ОПК-1.3 Владеет: навыками применения исследовательских и проектных методов в	5/180	Экзамен, Курсовая работа	6

			<p>профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры</p>			
		ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	<p>ОПК-3.1 Знает: номенклатуру и назначение документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов в социально-культурной сфере, нормы профессиональной этики работников сферы культуры; ОПК-3.2 Умеет: адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; ОПК-3.3 Владеет: навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения</p>			
		ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально- культурной деятельности	<p>ПК-1.1 Знает: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры; ПК-1.2 Умеет: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; проводить маркетинговые исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры; ПК-1.3 Владеет: современными методами менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; навыками применения на практике технологий менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры</p>			
		ПК-3 Готов к выявлению изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденций её развития; осуществлять прикладные научные исследования	<p>ПК-3.1 Знает: методологию и методику прикладного научного исследования; технологии изучения потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности; ПК-3.2 Умеет: выявлять основные тенденции социального, культурного и духовного развития</p>			

		социально- культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные управленческие решения	общества; изучать культурные потребности участников социально- культурной деятельности с помощью различных методов; ПК-3.3 Владеет: методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, выявления изменений на рынке социокультурных услуг для успешного прогнозирования и принятия управленческих решений			
		ПК-6 Способен осуществлять управление деятельностью социально-культурным учреждением	ПК-6.1 Знает: аспекты определения целей и задач учреждения культуры в соответствии с его видом деятельности, планирования текущей деятельности учреждений культуры; ПК-6.2 Умеет: осуществлять сбор, обработку и анализ информации для принятия управленческих решений, предлагать и обосновывать управленческие решения; ПК-6.3 Владеет: знаниями по теории и практике управления для разработки обоснованной стратегии развития организации			
		ПК-8 Способен к организации творческо-производственной деятельности и к художественному руководству учреждениями культуры	ПК-8.1 Знает: основные понятия творческо- производственной деятельности работников учреждений культуры, её основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо- производственной деятельности работников учреждений культуры; ПК-8.2 Умеет: планировать творческо- производственную деятельность работников учреждений культуры, контролировать ход ее реализации, давать оценку структуре и содержанию творческих художественно- творческих проектов; ПК-8.3 Владеет: технологиями разработки организационных документов и реализации художественно-творческих проектов			
Б1.О.15	<b>Основы социально-культурного проектирования</b> Раздел 1. Теоретические основы социально-культурного проектирования. Раздел 2. Проектирование массовых, групповых и индивидуальных форм социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения. Раздел 3. Методы проектирования процессов образования и воспитания населения в условиях развивающейся социально-культурной деятельности.	ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК-1.1 Знает: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения; ОПК-1.2 Умеет: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике;	7/252	Зачет, Экзамен, Курсовая работа	7, 8

			ОПК-1.3 Владеет: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры			
		ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-4.1 Знает: основные направления государственной политики ПМР в сфере культуры; ОПК-4.2 Умеет: применять нормы государственной политики ПМР в сфере культуры в своей профессиональной деятельности; ОПК-4.3 Владеет: навыками исследования процессов современной государственной культурной политики и проектирования социально-культурных программ её реализации			
		ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально- культурной деятельности	ПК-1.1 Знает: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры; ПК-1.2 Умеет: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; проводить маркетинговые исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры; ПК-1.3 Владеет: современными методами менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; навыками применения на практике технологий менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры			
		ПК-3 Готов к выявлению изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденций её развития; осуществлять прикладные научные исследования социально- культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные управленческие решения	ПК-3.1 Знает: методологию и методику прикладного научного исследования; технологии изучения потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности; ПК-3.2 Умеет: выявлять основные тенденции социального, культурного и духовного развития общества; изучать культурные потребности участников социально- культурной деятельности с помощью различных методов; ПК-3.3 Владеет: методикой			

			исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, выявления изменений на рынке социокультурных услуг для успешного прогнозирования и принятия управленческих решений			
		ПК-8 Способен к организации творческо-производственной деятельности и к художественному руководству учреждениями культуры	ПК-8.1 Знает: основные понятия творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры, её основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры; ПК-8.2 Умеет: планировать творческо-производственную деятельность работников учреждений культуры, контролировать ход ее реализации, давать оценку структуре и содержанию творческих художественно- творческих проектов; ПК-8.3 Владеет: технологиями разработки организационных документов и реализации художественно-творческих проектов			
		ПК-10 Готов к участию в проектировании, создании и организации эффективной работы многофункциональных культурных центров	ПК-10.1 Знает: базовые нормативно-правовые документы о создании и деятельности многофункциональных культурных центров; специфику их организации, содержания деятельности; ПК-10.2 Умеет: выявлять целевые группы населения и их культурные потребности; принимать решения по выбору обеспечивающих средств создания и модернизации многофункциональных культурных центров; ПК-10.3 Владеет: методикой создания и организации деятельности многофункциональных культурных центров с применением инновационных форм социально -культурной деятельности			
		ПК-11 Готов осуществлять социально-культурное проектирование на основе изучения запросов населения, с учетом возраста, образования, социальных, национальных и других различий социальных групп	ПК-11.1 Знает: направления развития комплексных инновационных программ и проектов развития социально-культурной деятельности, особенности их реализации; основные понятия, технологии и приоритетные направления социально-культурного проектирования, его обусловленность социально-культурной ситуацией; ПК-11.2 Умеет: реализовывать инновационные программы и проекты развития социально-культурной деятельности в учреждениях культуры; организовывать коммуникации в процессе работы над инновационными проектами и программами социально-культурного; разрабатывать социально- культурный проект на			

			основе изучения запросов, интересов с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий групп населения; ПК-11.3 Владеет: навыками разработки и внедрения социально-культурных проектов, применения основных инновационных технологий в проектировании деятельности учреждений культуры; навыками работы в команде, организации деловых коммуникаций; навыками диагностики и оценки запросов, интересов населения с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий			
Б1.О.16	<p><b>Сценарно-режиссерские основы</b></p> <p>Раздел 1. Сущность режиссерской профессии и особенности режиссуры социально-культурных программ.</p> <p>Раздел 2. Сценарно-режиссерская документация.</p> <p>Раздел 3. Сценарно-режиссерские особенности организации праздничных форм досуга, фестивалей социокультурного творчества населения в индустрии досуга.</p> <p>Раздел 4. Особенности постановочной работы режиссера с художником, композитором, балетмейстером.</p>	<p>ПК-8 Способен к организации творческо-производственной деятельности и к художественному руководству учреждениями культуры</p> <p>ПК-9 Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в качестве ведущего и исполнителя в творческом проекте</p>	<p>ПК-8.1 Знает: основные понятия творческо- производственной деятельности работников учреждений культуры, её основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо- производственной деятельности работников учреждений культуры;</p> <p>ПК-8.2 Умеет: планировать творческо- производственную деятельность работников учреждений культуры, контролировать ход ее реализации, давать оценку структуре и содержанию творческих художественно- творческих проектов;</p> <p>ПК-8.3 Владеет: технологиями разработки организационных документов и реализации художественно-творческих проектов</p> <p>ПК-9.1 Знает: определения базовых понятий и особенности сценарно-драматургических основ социально-культурных программ в деятельности учреждений культуры, образования социальной поддержки населения, базовые технические средства и оборудование для осуществления постановки социально- культурных программ;</p> <p>ПК-9.2 Умеет: соотносить базовые положения сценарно-драматургических основ социально- культурных программ с прикладными задачи творческо- производственной деятельности, обеспечивать оценку качества применения технических средств и оборудования учреждения культуры в соответствии с ожидаемым социальным и художественным результатом;</p> <p>ПК-9.3 Владеет: навыком осуществления самостоятельной разработки сценарно- драматургические основы социально- культурных программ и их постановки с использованием технических средств, и сценического оборудования учреждения культуры, участия в творческих проектах в качестве ведущего и исполнителя</p>	8/288	Зачет с оценкой, Экзамен	7, 8
Б1.О.17	<b>Менеджмент экскурсионной деятельности</b>	УК-1 Способен осуществлять поиск,	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и	4/144	Экзамен	7

	<p>1. Экскурсионный менеджмент. 2. Организация экскурсионной деятельности в музеях. 3. Организация работы туристско-экскурсионного предприятия. 4. Технологии проектирования экскурсий.</p>	<p>критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение; УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности; УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений</p>			
		<p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1 Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения; УК-3.2 Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями</p>			
		<p>УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>УК-8.1 Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности; УК-8.2 Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения</p>			
		<p>ПК-5 Способен определять методику составления и организации экскурсионных программ и маршрутов, методы проведения экскурсий, подходов, экспедиций</p>	<p>ПК-5.1 Знает: историко-культурные и географические достопримечательности региона; ПК-5.2 Умеет: определять цель и выбирать темы экскурсий, а также методические приемы, соответствующие экскурсионной программе; ПК-5.3 Владеет: методикой составления экскурсионных программ, маршрутов, оформлением экскурсионной документации</p>			
<p>Б1.О.18</p>	<p><b>Маркетинговые коммуникации в социально-культурной сфере</b> Раздел 1. Задачи маркетинговой деятельности. Раздел 2. Комплекс маркетинга в сфере культуры. Раздел 3. Система маркетинговых планов учреждений и организаций в социально-культурной сфере.</p>	<p>ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике</p>	<p>ОПК-1.1 Знает: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения; ОПК-1.2 Умеет: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике; ОПК-1.3 Владеет: навыками применения исследовательских и</p>	<p>6/216</p>	<p>Зачет, Экзамен</p>	<p>7, 8</p>

			<p>проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры</p>			
		ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально- культурной деятельности	<p>ПК-1.1 Знает: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры;</p> <p>ПК-1.2 Умеет: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; проводить маркетинговые исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры;</p> <p>ПК-1.3 Владеет: современными методами менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; навыками применения на практике технологий менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры</p>			
		ПК-3 Готов к выявлению изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденций её развития; осуществлять прикладные научные исследования социально- культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные управленческие решения	<p>ПК-3.1 Знает: методологию и методику прикладного научного исследования; технологии изучения потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности;</p> <p>ПК-3.2 Умеет: выявлять основные тенденции социального, культурного и духовного развития общества; изучать культурные потребности участников социально- культурной деятельности с помощью различных методов;</p> <p>ПК-3.3 Владеет: методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, выявления изменений на рынке социокультурных услуг для успешного прогнозирования и принятия управленческих решений</p>			
Б1.О.19	<p><b>Теория и практика связей с общественностью</b> Раздел 1. Связи с общественностью как отрасль знания. Раздел 2. Организация кампаний в сфере связей с общественностью и</p>	ПК-4 Готов использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на	ПК-4.1 Знает: нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в	3/108	Зачет с оценкой	10

	оценка эффективности.	доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны	культурной жизни страны; ПК-4.2 Умеет: использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны; ПК-4.3 Владеет: навыками использования и анализа нормативных правовых актов в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны			
Б1.О.20	<b>Ресурсная база социально-культурной деятельности</b> Раздел 1. Понятие ресурсной базы. Раздел 2. Классификация ресурсной базы СКД. Ресурсы сферы культуры. Раздел 3. Типология объектов социально-культурной деятельности.	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Определяет совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм; УК-2.2 Оценивает вероятные риски и ограничения, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач; УК-2.3 Использует инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов	5/180	Экзамен	5
		ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-4.1 Знает: основные направления государственной политики ПМР в сфере культуры; ОПК-4.2 Умеет: применять нормы государственной политики ПМР в сфере культуры в своей профессиональной деятельности; ОПК-4.3 Владеет: навыками исследования процессов современной государственной культурной политики и проектирования социально-культурных программ её реализации			
		ПК-4 Готов использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны	ПК-4.1 Знает: нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны; ПК-4.2 Умеет: использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны; ПК-4.3 Владеет: навыками использования и анализа нормативных правовых актов в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны			
Б1.О.21	<b>Экономика социально-культурной сферы</b> Раздел 1. Экономическая политика и система социальной защиты.	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение;	4/144	Экзамен	4

	Раздел 2. Коммерческая деятельность учреждений культуры. Раздел 3. Взаимодействие коммерческой и творческой деятельности в учреждениях культуры.		УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности; УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений			
		УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1 Знает: принципы рационального ведения домашнего хозяйства, основы управления личными финансами; УК-9.2 Знает: место и роль системы управления личными финансами в саморазвитии, самореализации и самообразовании личности; УК-9.3 Знает: место и роль экономики в общественной жизни; УК-9.4 Умеет: оценивать ресурсы своей семьи, составлять семейный бюджет; УК-9.5 Умеет: использовать свой творческий потенциал для грамотного управления личными финансами; УК-9.6 Уметь: обоснованно принимать экономические решения в области управления финансами на основе анализа имеющейся экономической информации; УК-9.7 Владеет: навыками составления семейного бюджета, планирования личных финансов; УК-9.8 Владеет: навыками, способствующими использованию творческого потенциала для управления личными финансами; УК-9.9 Владеет: навыками получения и оценки экономической информации о процессах, происходящих на финансовых рынках и в целом в экономике Приднестровья			
		ПК-2 Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организаций индустрии досуга и рекреации	ПК-2.1 Знает: структуру, процесс и механизм осуществления финансово-экономической и хозяйственной деятельности учреждений культуры; процесс ценообразования в социально-культурной сфере; ПК-2.2 Умеет: использовать систему знаний для разработки сметы культурно-досугового мероприятия, социально-культурного проекта; рассчитать затратную часть культурного продукта; экономически обосновать принятие управленческого решения в сфере культуры; ПК-2.3 Владеет: навыками планирования, организации и контроля бизнес-процессов в практической деятельности учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации			
Б1.О.22	<b>Этика и эстетика</b> Раздел 1. Научно-теоретическая этика. Раздел 2. Специфика эстетического способа познания и освоения мира. Раздел 3. Основные виды искусств, структура мира искусства и роль искусства в	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; УК-5.4 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных	3/108	Зачет с оценкой	3

	современной человеческой жизнедеятельности.		различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; УК-5.5 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп			
		ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	ОПК-3.1 Знает: номенклатуру и назначение документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов в социально-культурной сфере, нормы профессиональной этики работников сферы культуры; ОПК-3.2 Умеет: адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; ОПК-3.3 Владеет: навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения			
Б1.О.23	<b>Делопронводство и документоведение</b> Раздел 1. Теоретико-методологические основы документационного обеспечения учреждений социально-культурной сферы. Раздел 2. Основополагающие принципы организации работы с документами учреждений социально-культурной сферы.	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), официальных языках ПМР	УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), официального(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации; УК-4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых), официальном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения; УК-4.3 Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия	3/108	Зачет с оценкой	6
		ОПК-2 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-2.1 Знает: основные понятия, виды, свойства измерения и кодирования информации; стандарты государственных требований о защите информации в деятельности современных учреждений культуры; ОПК-2.2 Умеет: характеризовать процессы сбора, хранения и передачи информации; классифицировать информационные источники, создавать и поддерживать информационные ресурсы учреждений социально-культурной сферы; ОПК-2.3 Владеет: методами и средствами защиты информации; основами обеспечения защиты информации в соответствии с государственными требованиями применительно к условиям деятельности учреждений			

			культуры			
		ПК-4 Готов использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны	ПК-4.1 Знает: нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны; ПК-4.2 Умеет: использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны; ПК-4.3 Владеет: навыками использования и анализа нормативных правовых актов в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны			
Б1.О.24	<b>Дизайн культурной среды: web-дизайн</b> Раздел 1. История развития дизайна. Классификация видов дизайна. Раздел 2. Понятие о типологии видов и форм архитектурной среды. Раздел 3. История развития рекламы. Функции, цели, и задачи рекламы. Раздел 4. Дизайн и рекламные технологии. Раздел 5. Методы и приемы архитектурно-дизайнерского проектирования.	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение; УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности; УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	4/144	Экзамен	6
		ОПК-2 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-2.1 Знает: основные понятия, виды, свойства измерения и кодирования информации; стандарты государственных требований о защите информации в деятельности современных учреждений культуры; ОПК-2.2 Умеет: характеризовать процессы сбора, хранения и передачи информации; классифицировать информационные источники, создавать и поддерживать информационные ресурсы учреждений социально-культурной сферы; ОПК-2.3 Владеет: методами и средствами защиты информации; основами обеспечения защиты информации в соответствии с государственными требованиями применительно к условиям деятельности учреждений культуры			
		ПК-14 Способен участвовать в проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-14.1 Знает: основы дизайна и искусства; основы проектирования визуальных объектов и идентификации; принципы коммуникации и взаимодействия с пользователем; способы и инструменты создания и редактирования визуальной информации; понимание основных языков программирования и их применения в дизайне и разработке			

			<p>веб-сайтов и приложений; современные научные методы и технические средства, способствующие сбору, обработке и сохранению передачи информационных потоков в аудиовизуальной сфере;</p> <p>ПК-14.2 Умеет: создавать эффективные дизайн-концепции; работать с различными инструментами и программным обеспечением для создания визуальных объектов; адаптировать дизайн для различных устройств и разрешений экрана; работать в команде и согласовывать дизайн-решения с заказчиками; определять современные научные методы и технические средства, способствующие сбору, обработке и сохранению передачи информационных потоков в аудиовизуальной сфере;</p> <p>ПК-14.3 Владеет: навыками создания прототипов и макетов дизайн-концепций; навыком редактирования изображений и графических элементов; навыком работа с графическими редакторами, такими как Adobe Photoshop, Illustrator, Sketch, Figma и т.д.; навыком анализировать пользовательское поведение и взаимодействие с интерфейсом; навыками обработки и структурирования полученной информации, образующей аудиовизуальные ресурсы социокультурного менеджмента</p>			
Б1.О.25	<p><b>Основы продюсерского мастерства</b></p> <p>Раздел 1. Понятие и основы продюсирования в социально-культурной деятельности</p> <p>Раздел 2. Основы продюсерской деятельности. Направления деятельности и профессиональные функции продюсера</p>	<p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1 Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения;</p> <p>УК-3.2 Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями</p>	4/144	Экзамен	7
		<p>ПК-7 Готов к поддержке современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств</p>	<p>ПК-7.1 Знает: сущность и специфику современных форм массового художественного творчества, фестивального движения;</p> <p>ПК-7.2 Умеет: формировать социально-культурные программы поддержки современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств;</p> <p>ПК-7.3 Владеет: навыками организации фестивального движения по жанрам искусств и социально-культурных проектов популяризации массового художественного творчества</p>			
		<p>ПК-9 Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе</p>	<p>ПК-9.1 Знает: определения базовых понятий и особенности сценарно-драматургических основ социально-культурных программ в деятельности учреждений культуры, образования социальной поддержки населения, базовые технические средства и оборудование для осуществления постановки социально-культурных программ;</p>			

		с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в качестве ведущего и исполнителя в творческом проекте	ПК-9.2 Умеет: соотносить базовые положения сценарно-драматургических основ социально- культурных программ с прикладными задачи творческо-производственной деятельности, обеспечивать оценку качества применения технических средств и оборудования учреждения культуры в соответствии с ожидаемым социальным и художественным результатом; ПК-9.3 Владеет: навыком осуществления самостоятельной разработки сценарно-драматургические основы социально- культурных программ и их постановки с использованием технических средств, и сценического оборудования учреждения культуры, участия в творческих проектах в качестве ведущего и исполнителя			
Б1.О.26	<b>Социально-культурная работа за рубежом</b> Раздел 1. Зарубежные модели досуга и культурной политики. Раздел 2. Социальное воспитание за рубежом и его взаимосвязь с другими социокультурными направлениями.	ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК-1.1 Знает: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения; ОПК-1.2 Умеет: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике; ОПК-1.3 Владеет: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры	3/108	Зачет с оценкой	8
		ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально- культурной деятельности	ПК-1.1 Знает: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры; ПК-1.2 Умеет: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в			

			<p>деятельности учреждения культуры; проводить маркетинговые исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры;</p> <p>ПК-1.3 Владеет: современными методами менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; навыками применения на практике технологий менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры</p>			
Б1.О.27	<p><b>Этнология и социальная антропология</b></p> <p>Раздел 1. История этнологической мысли.</p> <p>Раздел 2. Этническая культура и этническое самосознание.</p> <p>Раздел 3. Развитие городской антропологии.</p> <p>Раздел 4. Теории межэтнического взаимодействия и этнические процессы в современном мире.</p>	<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике</p>	<p>УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;</p> <p>УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества;</p> <p>УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции;</p> <p>УК-5.4 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям;</p> <p>УК-5.5 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;</p> <p>УК-5.6 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира;</p> <p>УК-5.7 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера</p> <p>ОПК-1.1 Знает: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения;</p> <p>ОПК-1.2 Умеет: собирать</p>	4/144	Экзамен	2

			информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике; ОПК-1.3 Владеет: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры			
Б1.О.28	<p><b>Технологические основы социально-культурной деятельности</b></p> <p>Раздел 1. Содержание и цели социально-культурных технологий.</p> <p>Раздел 2. Организация и управление социально-культурных технологиях.</p> <p>Раздел 3. Основные технологические системы социально-культурной деятельности.</p>	<p>ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике</p> <p>ПК-5 Способен определять методику составления и организации экскурсионных программ и маршрутов, методы проведения экскурсий, подходов, экспедиций</p> <p>ПК-12 Готов использовать технологии социально-культурной деятельности для проведения культурно-просветительной работы, организации досуга населения, обеспечения</p>	<p>ОПК-1.1 Знает: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения;</p> <p>ОПК-1.2 Умеет: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике;</p> <p>ОПК-1.3 Владеет: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры</p> <p>ПК-5.1 Знает: историко-культурные и географические достопримечательности региона;</p> <p>ПК-5.2 Умеет: определять цель и выбирать темы экскурсий, а также методические приемы, соответствующие экскурсионной программе;</p> <p>ПК-5.3 Владеет: методикой составления экскурсионных программ, маршрутов, оформлением экскурсионной документации</p> <p>ПК-12.1 Знает: сущность, типологию технологий социально-культурной деятельности, основы применения технологического подхода в деятельности учреждений культуры, образования,</p>	4/144	Экзамен	10

		условий для реализации социально- культурных инициатив	социальной сферы; ПК-12.2 Умеет: различать особенности применения технологий социально-культурной деятельности в соответствии с конкретными задачами профессиональной деятельности, социальными и личностными потребностями различных социально-демографических групп населения; ПК-12.3 Владеет: методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно- оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики			
		ПК-13 Готов к участию в апробации и внедрении инновационных технологий социально-культурной деятельности	ПК-13.1 Знает: методы апробации инноваций, основные этапы и процедуру внедрения новых технологий социально-культурной деятельности; ПК-13.2 Умеет: применять на практике методы презентации и обсуждения инновационной разработки; выбирать эффективные формы и методы апробации инновационной деятельности; разрабатывать планы внедрения новых технологий социально-культурной деятельности; ПК-13.3 Владеет: навыками внедрения новых технологий социально-культурной деятельности; навыками оценки эффективности внедрения инновационных технологий			
Б1.О.29	<b>Технологии принятия управленческих решений</b> Раздел 1. Типология управленческих решений Раздел 2. Условия и факторы качества управленческого решения Раздел 3. Методологические основы организации процесса разработки управленческого решения Раздел 4. Алгоритм формирования нового управленческого решения Раздел 5. Модели разработки и выбора управленческого решения Раздел 6. Эффективность управленческих решений	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения; УК-3.2 Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	3/108	Зачет с оценкой	9
		ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-4.1 Знает: основные направления государственной политики ПМР в сфере культуры; ОПК-4.2 Умеет: применять нормы государственной политики ПМР в сфере культуры в своей профессиональной деятельности; ОПК-4.3 Владеет: навыками исследования процессов современной государственной культурной политики и проектирования социально-культурных программ её реализации			
		ПК-2 Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организаций индустрии досуга и рекреации	ПК-2.1 Знает: структуру, процесс и механизм осуществления финансово-экономической и хозяйственной деятельности учреждений культуры; процесс ценообразования в социально-культурной сфере; ПК-2.2 Умеет: использовать систему знаний для разработки сметы культурно-досугового мероприятия,			

			социально-культурного проекта; рассчитать затратную часть культурного продукта; экономически обосновать принятие управленческого решения в сфере культуры; ПК-2.3 Владеет: навыками планирования, организации и контроля бизнес-процессов в практической деятельности учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации			
		ПК-6 Способен осуществлять управление деятельностью социально-культурным учреждением	ПК-6.1 Знает: аспекты определения целей и задач учреждения культуры в соответствии с его видом деятельности, планирования текущей деятельности учреждений культуры; ПК-6.2 Умеет: осуществлять сбор, обработку и анализ информации для принятия управленческих решений, предлагать и обосновывать управленческие решения; ПК-6.3 Владеет: знаниями по теории и практике управления для разработки обоснованной стратегии развития организации			
Б1.О.30	<b>Правоведение и антикоррупционное поведение</b> Раздел 1. Понятие и сущность государства и права. Раздел 2. Основы конституционного и международного права. Раздел 3. Основы уголовного и административного права. Раздел 4. Основы гражданского и семейного права. Раздел 5. Основы трудового и предпринимательского права. Раздел 6. Правовые основы противодействия коррупции. Раздел 7. Механизм противодействия коррупции.	УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК-10.1 Знает: значение основных правовых категорий, способы формирования нетерпимого отношения к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействия им в профессиональной деятельности; УК-10.2 Умеет: правильно анализировать, толковать и применять нормы права в различных сферах деятельности, формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности; УК-10.3 Владеет: навыками формирования нетерпимого отношения к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействия им в профессиональной деятельности	2/72	Зачет	5
		ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-4.1 Знает: основные направления государственной политики ПМР в сфере культуры; ОПК-4.2 Умеет: применять нормы государственной политики ПМР в сфере культуры в своей профессиональной деятельности; ОПК-4.3 Владеет: навыками исследования процессов современной государственной культурной политики и проектирования социально-культурных программ её реализации			
		ПК-4 Готов использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в	ПК-4.1 Знает: нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны; ПК-4.2 Умеет: использовать			

		культурной жизни страны	нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны; ПК-4.3 Владеет: навыками использования и анализа нормативных правовых актов в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны			
Б1.О.31	<b>Технические средства обеспечения социально-культурной деятельности</b> Раздел 1. Общая характеристика использования технических средств культурно-досуговой деятельности. Раздел 2. Звукотехническое обеспечение культурно-досуговой деятельности. Раздел 3. Светотехническое обеспечение культурно-досуговой деятельности. Раздел 4. Комплексное использование средств культурно-досуговой деятельности.	ПК-9 Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в качестве ведущего и исполнителя в творческом проекте	ПК-9.1 Знает: определения базовых понятий и особенности сценарно-драматургических основ социально-культурных программ в деятельности учреждений культуры, образования социальной поддержки населения, базовые технические средства и оборудование для осуществления постановки социально- культурных программ; ПК-9.2 Умеет: соотносить базовые положения сценарно-драматургических основ социально- культурных программ с прикладными задачи творческо-производственной деятельности, обеспечивать оценку качества применения технических средств и оборудования учреждения культуры в соответствие с ожидаемым социальным и художественным результатом; ПК-9.3 Владеет: навыком осуществления самостоятельной разработки сценарно-драматургические основы социально- культурных программ и их постановки с использованием технических средств, и сценического оборудования учреждения культуры, участия в творческих проектах в качестве ведущего и исполнителя	3/108	Зачет с оценкой	8
Б1.О.ДВ.01.01	<b>Иностранный язык (английский)</b> Раздел 1. Вводный курс. Раздел 2. Иностранный язык в сфере профессиональной деятельности.	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах), официальных языках ПМР	УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), официального(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации; УК-4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых), официальном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения; УК-4.3 Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия	6/216	Экзамен	1, 2
Б1.О.ДВ.01.02	<b>Иностранный язык (немецкий)</b> Раздел 1. Вводный курс. Раздел 2. Иностранный язык в сфере профессиональной деятельности.	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и	УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), официального(ых)	6/216	Экзамен	1, 2

		иностранном(ых) языке(ах), официальных языках ПМР	языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации; УК-4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых), официальном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения; УК-4.3 Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия			
Б1.О.ДВ. 01.03	<b>Иностранный язык (французский)</b> Раздел 1. Вводный курс. Раздел 2. Иностранный язык в сфере профессиональной деятельности.	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), официальных языках ПМР	УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), официального(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации; УК-4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых), официальном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения; УК-4.3 Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия	6/216	Экзамен	1, 2
Б1.О.ДВ. 01.04	<b>Иностранный язык (испанский)</b> Раздел 1. Вводный курс. Раздел 2. Иностранный язык в сфере профессиональной деятельности.	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), официальных языках ПМР	УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), официального(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации; УК-4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых), официальном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения; УК-4.3 Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия	6/216	Экзамен	1, 2
Б1.В.01	<b>История ПМР</b> Раздел 1. Введение в Историю Приднестровья. Раздел 2. Древнейшие люди на берегах Днестра (Каменный век – Великое переселение народов). Раздел 3. Приднестровские земли в эпоху Средневековья (VI – XVII вв.). Раздел 4. Приднестровье в Новое время (XVIII – начало XX вв.). Раздел 5. Приднестровье в новейшую эпоху (1917 г. – начало XXI в.).	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений; УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества; УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	3/108	Экзамен	3

Б1.В.02	<p><b>Основы политической власти ПМР</b>  Раздел 1. Приднестровское государство.  Обретение государственного суверенитета.  Раздел 2. Конституционные основы политической власти Приднестровской Молдавской Республики.  Раздел 3. Институты государственной власти Приднестровской Молдавской Республики.  Раздел 4. Местное государственное управление и местное самоуправление в Приднестровской Молдавской Республике.  Раздел 5. Гражданское общество: взаимодействие с государством.</p>	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений; УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества; УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	2/72	Зачет	4
Б1.В.03	<p><b>Методы исследовательской деятельности</b>  Раздел 1. Теоретико-методологические основы научного исследования социально-культурной деятельности  Раздел 2. Методы планирования и организации исследований в области социально-культурной деятельности  Раздел 3. Подведение итогов научного исследования социально-культурной деятельности</p>	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение; УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности; УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	3/108	Зачет с оценкой	5
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Определяет совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм; УК-2.2 Оценивает вероятные риски и ограничения, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач; УК-2.3 Использует инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов					
Б1.В.04	<p><b>Информационные технологии управления социально-культурной деятельностью</b>  Раздел 1. Средства информационных технологий обеспечения управленческой деятельности.  Раздел 2. Компьютерные технологии подготовки текстовых документов.  Раздел 3. Компьютерные технологии распределенной обработки информации.</p>	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение; УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности; УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	3/108	Зачет с оценкой	2
ОПК-2 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-2.1 Знает: основные понятия, виды, свойства измерения и кодирования информации; стандарты государственных требований о защите информации в деятельности современных учреждений культуры; ОПК-2.2 Умеет: характеризовать процессы сбора, хранения и передачи информации;					

			<p>классифицировать информационные источники, создавать и поддерживать информационные ресурсы учреждений социально-культурной сферы;</p> <p>ОПК-2.3 Владеет: методами и средствами защиты информации; основами обеспечения защиты информации в соответствии с государственными требованиями применительно к условиям деятельности учреждений культуры</p>			
		ПК-14 Способен участвовать в проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	<p>ПК-14.1 Знает: основы дизайна и искусства; основы проектирования визуальных объектов и идентификации; принципы коммуникации и взаимодействия с пользователем; способы и инструменты создания и редактирования визуальной информации; понимание основных языков программирования и их применения в дизайне и разработке веб-сайтов и приложений; современные научные методы и технические средства, способствующие сбору, обработке и сохранению передачи информационных потоков в аудиовизуальной сфере;</p> <p>ПК-14.2 Умеет: создавать эффективные дизайн -концепции; работать с различными инструментами и программным обеспечением для создания визуальных объектов; адаптировать дизайн для различных устройств и разрешений экрана; работать в команде и согласовывать дизайн-решения с заказчиками; определять современные научные методы и технические средства, способствующие сбору, обработке и сохранению передачи информационных потоков в аудиовизуальной сфере;</p> <p>ПК-14.3 Владеет: навыками создания прототипов и макетов дизайн-концепций; навыком редактирования изображений и графических элементов; навыком работа с графическими редакторами, такими как Adobe Photoshop, Illustrator, Sketch, Figma и т.д.; навыком анализировать пользовательское поведение и взаимодействие с интерфейсом; навыками обработки и структурирования полученной информации, образующей аудиовизуальные ресурсы социокультурного менеджмента</p>			
Б1.В.05	<p><b>Культурология</b></p> <p>Раздел 1. Теория культуры.</p> <p>Раздел 2. История мировой культуры.</p> <p>Раздел 3. История отечественной культуры.</p>	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;</p> <p>УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям</p>	2/72	Зачет	3

			<p>Отечества;  УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции;  УК-5.4 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям;  УК-5.5 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;  УК-5.6 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира;  УК-5.7 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера</p>			
		<p>ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике</p>	<p>ОПК-1.1 Знает: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения;  ОПК-1.2 Умеет: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике;  ОПК-1.3 Владеет: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры</p>			
Б1.В.06	<p><b>Народная художественная культура</b>  Раздел 1. Народная художественная культура и проблемы ее исторической и социокультурной динамики.  Раздел 2. Народная</p>	<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира,</p>	4/144	Экзамен	3

	<p>художественная культура в традиционных праздниках и обрядах. Раздел 3. Организация народного художественного творчества в современных условиях.</p>	<p>основных философских, религиозных и этических учений; УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества; УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; УК-5.4 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; УК-5.5 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; УК-5.6 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира; УК-5.7 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера</p>				
		<p>ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации</p>	<p>ОПК-4.1 Знает: основные направления государственной политики ПИМР в сфере культуры; ОПК-4.2 Умеет: применять нормы государственной политики ПИМР в сфере культуры в своей профессиональной деятельности; ОПК-4.3 Владеет: навыками исследования процессов современной государственной культурной политики и проектирования социально-культурных программ её реализации</p>			
		<p>ПК-7 Готов к поддержке современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств</p>	<p>ПК-7.1 Знает: сущность и специфику современных форм массового художественного творчества, фестивального движения; ПК-7.2 Умеет: формировать социально- культурные программы поддержки современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств; ПК-7.3 Владеет: навыками организации фестивального движения по жанрам искусств и социально-культурных проектов популяризации массового художественного творчества</p>			
<p>Б1.В.07</p>	<p><b>Основы коммуникативной культуры</b></p>	<p>УК-3 Способен осуществлять социальное</p>	<p>УК-3.1 Демонстрирует способность работать в команде,</p>	<p>5/180</p>	<p>Экзамен</p>	<p>3</p>

	<p>Раздел 1. Сущность и особенности общения.  Раздел 2. Технология межличностных коммуникаций.  Раздел 3. Вхождение в группу.  Способы достижения цели.  Конкурс на замещение вакантной должности.</p>	<p>взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>проявляет лидерские качества и умения;  УК-3.2 Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями</p>			
		<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), официальных языках ПМР</p>	<p>УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), официального(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации;  УК-4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых), официальном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения;  УК-4.3 Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия</p>			
		<p>ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики</p>	<p>ОПК-3.1 Знает: номенклатуру и назначение документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов в социально-культурной сфере, нормы профессиональной этики работников сферы культуры;  ОПК-3.2 Умеет: адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики;  ОПК-3.3 Владеет: навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения</p>			
		<p>ПК-6 Способен осуществлять управление деятельностью социально-культурным учреждением</p>	<p>ПК-6.1 Знает: аспекты определения целей и задач учреждения культуры в соответствии с его видом деятельности, планирования текущей деятельности учреждений культуры;  ПК-6.2 Умеет: осуществлять сбор, обработку и анализ информации для принятия управленческих решений, предлагать и обосновывать управленческие решения;  ПК-6.3 Владеет: знаниями по теории и практике управления для разработки обоснованной стратегии развития организации</p>			
<p>Б1.В.08</p>	<p><b>Реклама в социально-культурной сфере</b>  Раздел 1. Реклама и её роль в деятельности учреждений социально-культурной сферы.  Раздел 2. Рекламное обращение: формы и методы создания.  Раздел 3. История рекламы.  Раздел 4. PR-технологии.</p>	<p>ПК-14 Способен участвовать в проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>ПК-14.1 Знает: основы дизайна и искусства; основы проектирования визуальных объектов и идентификации; принципы коммуникации и взаимодействия с пользователем; способы и инструменты создания и редактирования визуальной информации; понимание основных языков программирования и их</p>	<p>5/180</p>	<p>Экзамен</p>	<p>6</p>

			<p>применения в дизайне и разработке веб-сайтов и приложений: современные научные методы и технические средства, способствующие сбору, обработке и сохранению передачи информационных потоков в аудиовизуальной сфере;</p> <p>ПК-14.2 Умеет: создавать эффективные дизайн-концепции; работать с различными инструментами и программным обеспечением для создания визуальных объектов; адаптировать дизайн для различных устройств и разрешений экрана; работать в команде и согласовывать дизайн-решения с заказчиками; определять современные научные методы и технические средства, способствующие сбору, обработке и сохранению передачи информационных потоков в аудиовизуальной сфере;</p> <p>ПК-14.3 Владеет: навыками создания прототипов и макетов дизайн-концепций; навыком редактирования изображений и графических элементов; навыком работа с графическими редакторами, такими как Adobe Photoshop, Illustrator, Sketch, Figma и т.д.; навыком анализировать пользовательское поведение и взаимодействие с интерфейсом; навыками обработки и структурирования полученной информации, образующей аудиовизуальные ресурсы социокультурного менеджмента</p>			
Б1.В.09	<p><b>Социально-культурное пространство региона</b> Раздел 1. Теоретические аспекты изучения социально-культурного пространства региона. Раздел 2. Исторические аспекты формирования и современное состояние социально-культурного пространства региона. Раздел 3. Региональная культурная политика – основа формирования социокультурного пространства региона.</p>	<p>ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации</p> <p>ПК-5 Способен определять методику составления и организации экскурсионных программ и маршрутов, методы проведения экскурсий, подходов, экспедиций</p>	<p>ОПК-4.1 Знает: основные направления государственной политики ПМР в сфере культуры;</p> <p>ОПК-4.2 Умеет: применять нормы государственной политики ПМР в сфере культуры в своей профессиональной деятельности;</p> <p>ОПК-4.3 Владеет: навыками исследования процессов современной государственной культурной политики и проектирования социально-культурных программ её реализации</p> <p>ПК-5.1 Знает: историко-культурные и географические достопримечательности региона;</p> <p>ПК-5.2 Умеет: определять цель и выбирать темы экскурсий, а также методические приемы, соответствующие экскурсионной программе;</p> <p>ПК-5.3 Владеет: методикой составления экскурсионных программ, маршрутов, оформлением экскурсионной документации</p>	3/108	Зачет с оценкой	8
Б1.В.10	<p><b>Маркетинг в туристической индустрии</b> Раздел 1. Содержание и социально-экономическая сущность маркетинга в туризме. Раздел 2. Маркетинг и туристический рынок. Управление комплексом</p>	<p>ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации</p>	<p>ОПК-4.1 Знает: основные направления государственной политики ПМР в сфере культуры;</p> <p>ОПК-4.2 Умеет: применять нормы государственной политики ПМР в сфере культуры в своей профессиональной деятельности;</p> <p>ОПК-4.3 Владеет: навыками</p>	4/144	Экзамен	9

	маркетинга туристического предприятия.		исследования процессов современной государственной культурной политики и проектирования социально-культурных программ её реализации			
		ПК-5 Способен определять методику составления и организации экскурсионных программ и маршрутов, методы проведения экскурсий, подходов, экспедиций	ПК-5.1 Знает: историко-культурные и географические достопримечательности региона; ПК-5.2 Умеет: определять цель и выбирать темы экскурсий, а также методические приемы, соответствующие экскурсионной программе; ПК-5.3 Владеет: методикой составления экскурсионных программ, маршрутов, оформлением экскурсионной документации			
Б1.В.11	<b>Технологии менеджмента социально-культурной деятельности</b> Раздел 1. Основные понятия и категории технологий менеджмента социально-культурной деятельности. Раздел 2. Технологии управления персоналом в социокультурном учреждении. Раздел 3. Технологии планирования, организационного и информационного обеспечения социально-культурной деятельности.	ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально- культурной деятельности	ПК-1.1 Знает: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры; ПК-1.2 Умеет: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; проводить маркетинговые исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры; ПК-1.3 Владеет: современными методами менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; навыками применения на практике технологий менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры	5/180	Экзамен	10
		ПК-8 Способен к организации творческо-производственной деятельности и к художественному руководству учреждениями культуры	ПК-8.1 Знает: основные понятия творческо- производственной деятельности работников учреждений культуры, её основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры; ПК-8.2 Умеет: планировать творческо- производственную деятельность работников учреждений культуры, контролировать ход ее реализации, давать оценку структуре и содержанию творческих художественно- творческих проектов; ПК-8.3 Владеет: технологиями			

			разработки организационных документов и реализации художественно-творческих проектов			
		ПК-12 Готов использовать технологии социально-культурной деятельности для проведения культурно-просветительной работы, организации досуга населения, обеспечения условий для реализации социально- культурных инициатив	ПК-12.1 Знает: сущность, типологию технологий социально-культурной деятельности, основы применения технологического подхода в деятельности учреждений культуры, образования, социальной сферы; ПК-12.2 Умеет: различать особенности применения технологий социально-культурной деятельности в соответствии с конкретными задачами профессиональной деятельности, социальными и личностными потребностями различных социально-демографических групп населения; ПК-12.3 Владеет: методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно- оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики			
		ПК-13 Готов к участию в апробации и внедрении инновационных технологий социально-культурной деятельности	ПК-13.1 Знает: методы апробации инноваций, основные этапы и процедуру внедрения новых технологий социально-культурной деятельности; ПК-13.2 Умеет: применять на практике методы презентации и обсуждения инновационной разработки; выбирать эффективные формы и методы апробации инновационной деятельности; разрабатывать планы внедрения новых технологий социально-культурной деятельности; ПК-13.3 Владеет: навыками внедрения новых технологий социально-культурной деятельности; навыками оценки эффективности внедрения инновационных технологий			
Б1.В.12	<b>Философия культуры</b> Раздел 1. Культура: понятие, структура, функции. Теория культуры. Типологии культур. Раздел 2. Основные концепции различных этапов развития философии культуры. Раздел 3. Становление новой философии культуры: от описания к объяснению. Современная культурная ситуация.	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений; УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества; УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; УК-5.4 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных	3/108	Зачет с оценкой	4

			различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; УК-5.5 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; УК-5.6 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира; УК-5.7 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера			
Б1.В.13	<p><b>Основы досуговой деятельности</b></p> <p>Раздел 1. Досуг как социально-культурное явление.</p> <p>Раздел 2. Основные направления досуговой деятельности – обучение, воспитание, развитие личности в ситуации досуга.</p> <p>Раздел 3. Особенности применения социально-культурных технологий в системе дополнительного образования, образования взрослых.</p>	<p>ПК-3 Готов к выявлению изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденций её развития; осуществлять прикладные научные исследования социально- культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные управленческие решения</p> <p>ПК-7 Готов к поддержке современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств</p> <p>ПК-12 Готов использовать технологии социально-культурной деятельности для проведения культурно просветительной работы, организации досуга населения, обеспечения условий для реализации</p>	<p>ПК-3.1 Знает: методологию и методику прикладного научного исследования; технологии изучения потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности;</p> <p>ПК-3.2 Умеет: выявлять основные тенденции социального, культурного и духовного развития общества; изучать культурные потребности участников социально- культурной деятельности с помощью различных методов;</p> <p>ПК-3.3 Владеет: методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, выявления изменений на рынке социокультурных услуг для успешного прогнозирования и принятия управленческих решений</p> <p>ПК-7.1 Знает: сущность и специфику современных форм массового художественного творчества, фестивального движения;</p> <p>ПК-7.2 Умеет: формировать социально- культурные программы поддержки современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств;</p> <p>ПК-7.3 Владеет: навыками организации фестивального движения по жанрам искусств и социально-культурных проектов популяризации массового художественного творчества</p> <p>ПК-12.1 Знает: сущность, типологию технологий социально-культурной деятельности, основы применения технологического подхода в деятельности учреждений культуры, образования, социальной сферы;</p>	4/144	Экзамен	1

		социально- культурных инициатив	ПК-12.2 Умеет: различать особенности применения технологий социально-культурной деятельности в соответствии с конкретными задачами профессиональной деятельности, социальными и личностными потребностями различных социально-демографических групп населения; ПК-12.3 Владеет: методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно- оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики			
		ПК-13 Готов к участию в апробации и внедрении инновационных технологий социально-культурной деятельности	ПК-13.1 Знает: методы апробации инноваций, основные этапы и процедуру внедрения новых технологий социально-культурной деятельности; ПК-13.2 Умеет: применять на практике методы презентации и обсуждения инновационной разработки; выбирать эффективные формы и методы апробации инновационной деятельности; разрабатывать планы внедрения новых технологий социально-культурной деятельности; ПК-13.3 Владеет: навыками внедрения новых технологий социально-культурной деятельности; навыками оценки эффективности внедрения инновационных технологий			
Б1.В.14	<b>История искусств</b> Раздел 1. Введение в искусствоведение. Раздел 2. Искусство Древнего мира и Средних веков. Раздел 3. Искусство Ренессанса и Нового времени.	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение; УК-1.2 Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности; УК-1.3 Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	4/144	Экзамен	3
		УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений; УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества; УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных			

			<p>задач и социальной интеграции;  УК-5.4 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям;  УК-5.5 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;  УК-5.6 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира;  УК-5.7 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера</p>			
		<p>ПК-7 Готов к поддержке современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств</p>	<p>ПК-7.1 Знает: сущность и специфику современных форм массового художественного творчества, фестивального движения;  ПК-7.2 Умеет: формировать социально- культурные программы поддержки современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств;  ПК-7.3 Владеет: навыками организации фестивального движения по жанрам искусств и социально-культурных проектов популяризации массового художественного творчества</p>			
Б1.В.15	<p><b>Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры</b>  Раздел 1. Основные понятия о праве интеллектуальной собственности.  Раздел 2. Институты авторского права и смежных прав в сфере культуры.</p>	<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>УК-2.1 Определяет совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм;  УК-2.2 Оценивает вероятные риски и ограничения, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач;  УК-2.3 Использует инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов</p>	4/144	Экзамен	5
		<p>ОПК-2 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-2.1 Знает: основные понятия, виды, свойства измерения и кодирования информации; стандарты государственных требований о защите информации в деятельности современных учреждений культуры;  ОПК-2.2 Умеет: характеризовать процессы сбора, хранения и передачи информации; классифицировать информационные источники, создавать и поддерживать информационные ресурсы учреждений социально-культурной</p>			

			сферы; ОПК-2.3 Владеет: методами и средствами защиты информации; основами обеспечения защиты информации в соответствии с государственными требованиями применительно к условиям деятельности учреждений культуры			
		ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	ОПК-3.1 Знает: номенклатуру и назначение документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов в социально-культурной сфере, нормы профессиональной этики работников сферы культуры; ОПК-3.2 Умеет: адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; ОПК-3.3 Владеет: навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения			
Б1.В.16	<b>Управленческая имиджелогия</b> Раздел 1. Теоретические основы и проблемы имиджелогии. Раздел 2. Методика и технологии формирования и поддержания имиджа руководителя.	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения; УК-3.2 Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	3/108	Зачет с оценкой	5
		УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни; УК-6.2 Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития			
		ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности	ПК-1.1 Знает: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры; ПК-1.2 Умеет: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; проводить маркетинговые исследования и использовать маркетинговые			

			коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры; ПК-1.3 Владеет: современными методами менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; навыками применения на практике технологий менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры			
Б1.В.17	<b>Профессиональные умения и навыки менеджера социально-культурной сферы</b> Раздел 1. Общие требования к умениям и навыкам менеджера. Раздел 2. Специфика требований к менеджеру социокультурной деятельности и ее конкретных субъектов.	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения; УК-3.2 Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями	2/72	Зачет	6
		УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), официальных языках ПМР	УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), официального(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации; УК-4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых), официальном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения; УК-4.3 Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия			
		ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК-1.1 Знает: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения; ОПК-1.2 Умеет: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике; ОПК-1.3 Владеет: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры			
		ПК-1 Способен к	ПК-1.1 Знает: общую теорию и			

		реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально- культурной деятельности	технологии менеджмента и маркетинга в социально- культурной сфере; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры; ПК-1.2 Умеет: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; проводить маркетинговые исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры; ПК-1.3 Владеет: современными методами менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; навыками применения на практике технологий менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо- производственной деятельности учреждений культуры			
Б1.В.18	<p><b>Руководство творческим коллективом</b></p> <p>1. Сущность творческого коллектива и его функции.</p> <p>2. Классификация творческих коллективов.</p> <p>3. Руководитель творческого коллектива и его функции.</p> <p>4. Совместная деятельность членов творческого коллектива.</p> <p>5. Репертуар творческого коллектива.</p>	<p>ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально- культурной деятельности</p> <p>ПК-7 Готов к поддержке</p>	<p>ПК-1.1 Знает: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально- культурной сфере; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры;</p> <p>ПК-1.2 Умеет: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; проводить маркетинговые исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры;</p> <p>ПК-1.3 Владеет: современными методами менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; навыками применения на практике технологий менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо- производственной деятельности учреждений культуры</p>	3/108	Зачет с оценкой	9
			ПК-7.1 Знает: сущность и			

		современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств	специфику современных форм массового художественного творчества, фестивального движения; ПК-7.2 Умеет: формировать социально- культурные программы поддержки современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств; ПК-7.3 Владеет: навыками организации фестивального движения по жанрам искусств и социально-культурных проектов популяризации массового художественного творчества			
Б1.В.ДВ. 01.01	<b>Официальный язык (молдавский)</b> Раздел 1. Литературные нормы орфографии, пунктуации, орфоэпии, морфологии, синтаксиса, лексики. Раздел 2. Стили языка и речи.	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах), официальных языках ПМР	УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), официального(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации; УК-4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых), официальном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения; УК-4.3 Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия	3/108	Зачет с оценкой	1
Б1.В.ДВ. 01.02	<b>Официальный язык (украинский)</b> Раздел 1. Литературные нормы орфографии, пунктуации, орфоэпии, морфологии, синтаксиса, лексики. Раздел 2. Стили языка и речи.	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах), официальных языках ПМР	УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), официального(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации; УК-4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых), официальном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения; УК-4.3 Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия	3/108	Зачет с оценкой	1
Б1.В.ДВ. 02.01	<b>Современное аудиовизуальное искусство</b> Раздел 1. Аудиовизуальная культура на современном этапе. Раздел 2. Пути аудиовизуального синтеза. Раздел 3. Средства массовой коммуникации и экранное искусство. Раздел 4. Электронная революция.	ОПК-2 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-2.1 Знает: основные понятия, виды, свойства измерения и кодирования информации; стандарты государственных требований о защите информации в деятельности современных учреждений культуры; ОПК-2.2 Умеет: характеризовать процессы сбора, хранения и передачи информации; классифицировать информационные источники, создавать и поддерживать информационные ресурсы учреждений социально-культурной сферы; ОПК-2.3 Владеет: методами и средствами защиты информации; основами обеспечения защиты	4/144	Экзамен	7

			информации в соответствии с государственными требованиями применительно к условиям деятельности учреждений культуры			
			ПК-14.1 Знает: основы дизайна и искусства; основы проектирования визуальных объектов и идентификации; принципы коммуникации и взаимодействия с пользователем; способы и инструменты создания и редактирования визуальной информации; понимание основных языков программирования и их применения в дизайне и разработке веб-сайтов и приложений; современные научные методы и технические средства, способствующие сбору, обработке и сохранению передачи информационных потоков в аудиовизуальной сфере; ПК-14.2 Умеет: создавать эффективные дизайн -концепции; работать с различными инструментами и программным обеспечением для создания визуальных объектов; адаптировать дизайн для различных устройств и разрешений экрана; работать в команде и согласовывать дизайн-решения с заказчиками; определять современные научные методы и технические средства, способствующие сбору, обработке и сохранению передачи информационных потоков в аудиовизуальной сфере; ПК-14.3 Владеет: навыками создания прототипов и макетов дизайн-концепций; навыком редактирования изображений и графических элементов; навыком работа с графическими редакторами, такими как Adobe Photoshop, Illustrator, Sketch, Figma и т.д.; навыком анализировать пользовательское поведение и взаимодействие с интерфейсом; навыками обработки и структурирования полученной информации, образующей аудиовизуальные ресурсы социокультурного менеджмента			
		ПК-14 Способен участвовать в проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации				
Б1.В.ДВ. 02.02	<b>Аудиовизуальные технологии в профессиональной деятельности</b> Раздел 1. Средства массовой коммуникации. Раздел 2. Аудиовизуальная реклама. Раздел 3. Фотореклама.	ОПК-2 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-2.1 Знает: основные понятия, виды, свойства измерения и кодирования информации; стандарты государственных требований о защите информации в деятельности современных учреждений культуры; ОПК-2.2 Умеет: характеризовать процессы сбора, хранения и передачи информации; классифицировать информационные источники, создавать и поддерживать информационные ресурсы учреждений социально-культурной сферы; ОПК-2.3 Владеет: методами и средствами защиты информации; основами обеспечения защиты информации в соответствии с государственными требованиями применительно к условиям	4/144	Экзамен	7

			деятельности учреждений культуры			
			ПК-14.1 Знает: основы дизайна и искусства; основы проектирования визуальных объектов и идентификации; принципы коммуникации и взаимодействия с пользователем; способы и инструменты создания и редактирования визуальной информации; понимание основных языков программирования и их применения в дизайне и разработке веб-сайтов и приложений; современные научные методы и технические средства, способствующие сбору, обработке и сохранению передачи информационных потоков в аудиовизуальной сфере; ПК-14.2 Умеет: создавать эффективные дизайн -концепции; работать с различными инструментами и программным обеспечением для создания визуальных объектов; адаптировать дизайн для различных устройств и разрешений экрана; работать в команде и согласовывать дизайн-решения с заказчиками; определять современные научные методы и технические средства, способствующие сбору, обработке и сохранению передачи информационных потоков в аудиовизуальной сфере; ПК-14.3 Владеет: навыками создания прототипов и макетов дизайн-концепций; навыком редактирования изображений и графических элементов; навыком работа с графическими редакторами, такими как Adobe Photoshop, Illustrator, Sketch, Figma и т.д.; навыком анализировать пользовательское поведение и взаимодействие с интерфейсом; навыками обработки и структурирования полученной информации, образующей аудиовизуальные ресурсы социокультурного менеджмента			
		ПК-14 Способен участвовать в проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации				
Б1.В.ДВ. 03.01	<b>Фандрайзинг в сфере культуры</b> Раздел 1. Сущность фандрайзинга. Раздел 2. Социально-культурная и научно-образовательная деятельность: содержание и особенности организации. Раздел 3. Разработка проектов и программ в социально-культурной и научно-образовательной сферах. Раздел 4. Формы и методы фандрайзинга. Раздел 5. Фандрайзинг как гуманитарная технология социального партнерства.	ПК-4 Готов использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны	ПК-4.1 Знает: нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны; ПК-4.2 Умеет: использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны; ПК-4.3 Владеет: навыками использования и анализа нормативных правовых актов в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны	3/108	Зачет с оценкой	8

Б1.В.ДВ. 03.02	<p><b>Работа со спонсорами в социально-культурной сфере</b> Раздел 1. Понятие и специфика спонсорства в социокультурной сфере. Раздел 2. Организация работы со спонсорами.</p>	<p>ПК-4 Готов использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны</p>	<p>ПК-4.1 Знает: нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны; ПК-4.2 Умеет: использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны; ПК-4.3 Владеет: навыками использования и анализа нормативных правовых актов в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны</p>	3/108	Зачет с оценкой	8
Б1.В.ДВ. 04.01	<p><b>Риторика</b> Раздел 1. Риторика как предмет. Раздел 2. Современная риторика: проблемы и направления развития.</p>	<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), официальных языках ПМР</p>	<p>УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), официального(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации; УК-4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых), официальном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения; УК-4.3 Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия</p>	4/144	Экзамен	1
		<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений; УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества; УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; УК-5.4 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; УК-5.5 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях</p>			

			<p>различных социальных групп; УК-5.6 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира; УК-5.7 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера</p>			
		ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	<p>ОПК-3.1 Знает: номенклатуру и назначение документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов в социально-культурной сфере, нормы профессиональной этики работников сферы культуры; ОПК-3.2 Умеет: адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; ОПК-3.3 Владеет: навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения</p>			
Б1.В.ДВ.04.02	<p><b>Культура речи</b> Раздел 1. Культура речи как раздел языкознания. Раздел 2. Литературный язык и языковая норма. Раздел 3. Современная концепция культуры речи.</p>	<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), официальных языках ПМР</p> <p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), официального(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации; УК-4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых), официальном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения; УК-4.3 Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия</p> <p>УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений; УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества;</p>	4/144	Экзамен	1

			<p>УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции;</p> <p>УК-5.4 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям;</p> <p>УК-5.5 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;</p> <p>УК-5.6 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира;</p> <p>УК-5.7 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера</p>			
		ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	<p>ОПК-3.1 Знает: номенклатуру и назначение документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов в социально-культурной сфере, нормы профессиональной этики работников сферы культуры;</p> <p>ОПК-3.2 Умеет: адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики;</p> <p>ОПК-3.3 Владеет: навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения</p>			
Б1.В.ДВ.05.01	<p><b>Социология культуры</b> Раздел 1. Социология культуры как комплексная научная дисциплина. Раздел 2. Социология искусства, науки и образования.</p>	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;</p> <p>УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества;</p> <p>УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного</p>	3/108	Зачет с оценкой	4

			<p>выполнения профессиональных задач и социальной интеграции;  УК-5.4 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям;  УК-5.5 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;  УК-5.6 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира;  УК-5.7 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера</p>			
		ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	<p>ОПК-1.1 Знает: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения;  ОПК-1.2 Умеет: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике;  ОПК-1.3 Владеет: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры</p>			
		ПК-7 Готов к поддержке современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств	<p>ПК-7.1 Знает: сущность и специфику современных форм массового художественного творчества, фестивального движения;  ПК-7.2 Умеет: формировать социально-культурные программы поддержки современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств;  ПК-7.3 Владеет: навыками</p>			

			организации фестивального движения по жанрам искусств и социально-культурных проектов популяризации массового художественного творчества			
Б1.В.ДВ. 05.02	<p><b>Массовая культура</b> Раздел 1. Культура в современном обществе. Раздел 2. Массовая и народная, массовая и элитарная культура. Раздел 3. Методология современных исследований массовой культуры.</p>	<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений; УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества; УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции; УК-5.4 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; УК-5.5 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; УК-5.6 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира; УК-5.7 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера</p>	3/108	Зачет с оценкой	4
		<p>ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике</p>	<p>ОПК-1.1 Знает: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения; ОПК-1.2 Умеет: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в</p>			

			<p>профессиональной деятельности и социальной практике; ОПК-1.3 Владеет: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры</p>			
		<p>ПК-7 Готов к поддержке современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств</p>	<p>ПК-7.1 Знает: сущность и специфику современных форм массового художественного творчества, фестивального движения; ПК-7.2 Умеет: формировать социально- культурные программы поддержки современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств; ПК-7.3 Владеет: навыками организации фестивального движения по жанрам искусств и социально-культурных проектов популяризации массового художественного творчества</p>			
<p>Б1.В.ДВ. 06.01</p>	<p><b>Технологии социально-культурной реабилитации</b> Раздел 1. Основы государственной социальной политики в области реабилитации. Раздел 2. Методы социально-культурной реабилитации. Раздел 3. Реабилитационное пространство.</p>	<p>ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике</p>	<p>ОПК-1.1 Знает: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения; ОПК-1.2 Умеет: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике; ОПК-1.3 Владеет: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры</p>	3/108	Зачет с оценкой	5
		<p>ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально- культурной деятельности</p>	<p>ПК-1.1 Знает: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры; ПК-1.2 Умеет: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и</p>			

			<p>маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; проводить маркетинговые исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры;</p> <p>ПК-1.3 Владеет: современными методами менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; навыками применения на практике технологий менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры</p>			
		<p>ПК-3 Готов к выявлению изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденций её развития; осуществлять прикладные научные исследования социально-культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные управленческие решения</p>	<p>ПК-3.1 Знает: методологию и методику прикладного научного исследования; технологии изучения потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности;</p> <p>ПК-3.2 Умеет: выявлять основные тенденции социального, культурного и духовного развития общества; изучать культурные потребности участников социально-культурной деятельности с помощью различных методов;</p> <p>ПК-3.3 Владеет: методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, выявления изменений на рынке социокультурных услуг для успешного прогнозирования и принятия управленческих решений</p>			
<p>Б1.В.ДВ. 06.02</p>	<p><b>Менеджмент и технологии детско-юношеского досуга</b> Раздел 1. Принципы, методы, технологии менеджмента социально-культурной деятельности с детьми, подростками и юношеством. Раздел 2. Социально-культурные технологии работы с детьми, подростками и юношеством. Раздел 3. Специфика сценарно-драматургической разработки детско-юношеских социально-культурных программ.</p>	<p>ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике</p>	<p>ОПК-1.1 Знает: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения;</p> <p>ОПК-1.2 Умеет: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике;</p> <p>ОПК-1.3 Владеет: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях</p>	3/108	Зачет с оценкой	5

			развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры			
		ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально- культурной деятельности	ПК-1.1 Знает: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры; ПК-1.2 Умеет: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; проводить маркетинговые исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры; ПК-1.3 Владеет: современными методами менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; навыками применения на практике технологий менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры			
		ПК-3 Готов к выявлению изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденций её развития; осуществлять прикладные научные исследования социально- культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные управленческие решения	ПК-3.1 Знает: методологию и методику прикладного научного исследования; технологии изучения потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности; ПК-3.2 Умеет: выявлять основные тенденции социального, культурного и духовного развития общества; изучать культурные потребности участников социально- культурной деятельности с помощью различных методов; ПК-3.3 Владеет: методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, выявления изменений на рынке социокультурных услуг для успешного прогнозирования и принятия управленческих решений			
Б1.В.ДВ.07.01	<b>Управление организациями культуры ПМР</b> Раздел 1. Организация в сфере культуры и искусства. Раздел 2. Миссия организации отрасли культуры. Раздел 3. Руководство и управление организациями сферы культуры. Раздел 4. Специальные методы менеджмента в организациях культуры и искусства.	ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	ОПК-3.1 Знает: номенклатуру и назначение документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов в социально-культурной сфере, нормы профессиональной этики работников сферы культуры; ОПК-3.2 Умеет: адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на	4/144	Экзамен	7

	<p>Раздел 5. Государственная политика в социально-культурной сфере.</p> <p>Раздел 6. Технологии управления деятельностью организаций культуры: региональный аспект.</p>		<p>основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики;</p> <p>ОПК-3.3 Владеет: навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения</p>			
		<p>ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации</p>	<p>ОПК-4.1 Знает: основные направления государственной политики ПМР в сфере культуры;</p> <p>ОПК-4.2 Умеет: применять нормы государственной политики ПМР в сфере культуры в своей профессиональной деятельности;</p> <p>ОПК-4.3 Владеет: навыками исследования процессов современной государственной культурной политики и проектирования социально-культурных программ её реализации</p>			
		<p>ПК-6 Способен осуществлять управление деятельностью социально-культурным учреждением</p>	<p>ПК-6.1 Знает: аспекты определения целей и задач учреждения культуры в соответствии с его видом деятельности, планирования текущей деятельности учреждений культуры;</p> <p>ПК-6.2 Умеет: осуществлять сбор, обработку и анализ информации для принятия управленческих решений, предлагать и обосновывать управленческие решения;</p> <p>ПК-6.3 Владеет: знаниями по теории и практике управления для разработки обоснованной стратегии развития организации</p>			
		<p>ПК-8 Способен к организации творческо-производственной деятельности и к художественному руководству учреждениями культуры</p>	<p>ПК-8.1 Знает: основные понятия творческо- производственной деятельности работников учреждений культуры, её основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо- производственной деятельности работников учреждений культуры;</p> <p>ПК-8.2 Умеет: планировать творческо- производственную деятельность работников учреждений культуры, контролировать ход ее реализации, давать оценку структуре и содержанию творческих художественно- творческих проектов;</p> <p>ПК-8.3 Владеет: технологиями разработки организационных документов и реализации художественно-творческих проектов</p>			
<p>Б1.В.ДВ. 07.02</p>	<p><b>Управление организационной культурой</b></p> <p>1. Организационная культура в системе менеджмента.</p> <p>2. Формирование и поддержание организационной культуры.</p> <p>3. Технологии управления организационной культурой в учреждении.</p>	<p>ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики</p>	<p>ОПК-3.1 Знает: номенклатуру и назначение документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов в социально-культурной сфере, нормы профессиональной этики работников сферы культуры;</p> <p>ОПК-3.2 Умеет: адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и</p>	<p>4/144</p>	<p>Экзамен</p>	<p>7</p>

			норм профессиональной этики; ОПК-3.3 Владеет: навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения			
		ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-4.1 Знает: основные направления государственной политики ПМР в сфере культуры; ОПК-4.2 Умеет: применять нормы государственной политики ПМР в сфере культуры в своей профессиональной деятельности; ОПК-4.3 Владеет: навыками исследования процессов современной государственной культурной политики и проектирования социально-культурных программ её реализации			
		ПК-6 Способен осуществлять управление деятельностью социально-культурным учреждением	ПК-6.1 Знает: аспекты определения целей и задач учреждения культуры в соответствии с его видом деятельности, планирования текущей деятельности учреждений культуры; ПК-6.2 Умеет: осуществлять сбор, обработку и анализ информации для принятия управленческих решений, предлагать и обосновывать управленческие решения; ПК-6.3 Владеет: знаниями по теории и практике управления для разработки обоснованной стратегии развития организации			
		ПК-8 Способен к организации творческо-производственной деятельности и к художественному руководству учреждениями культуры	ПК-8.1 Знает: основные понятия творческо- производственной деятельности работников учреждений культуры, её основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо- производственной деятельности работников учреждений культуры; ПК-8.2 Умеет: планировать творческо- производственную деятельность работников учреждений культуры, контролировать ход ее реализации, давать оценку структуре и содержанию творческих художественно- творческих проектов; ПК-8.3 Владеет: технологиями разработки организационных документов и реализации художественно-творческих проектов			
Б1.В.ДВ. 08.01	<b>Менеджмент музеев и галерей</b> Раздел 1. Музейная сфера и развитие менеджмента Раздел 2. Менеджмент как система руководства социально-экономическими процессами в музейной сфере и галерее Раздел 3. Коммуникативный менеджмент в музейной сфере и галерее	ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК-1.1 Знает: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения; ОПК-1.2 Умеет: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов	4/144	Экзамен	9

			<p>современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике;</p> <p>ОПК-1.3 Владеет: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры</p>			
		ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально- культурной деятельности	<p>ПК-1.1 Знает: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры;</p> <p>ПК-1.2 Умеет: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; проводить маркетинговые исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры;</p> <p>ПК-1.3 Владеет: современными методами менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; навыками применения на практике технологий менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры</p>			
		ПК-3 Готов к выявлению изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденций её развития; осуществлять прикладные научные исследования социально- культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные управленческие решения	<p>ПК-3.1 Знает: методологию и методику прикладного научного исследования; технологии изучения потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности;</p> <p>ПК-3.2 Умеет: выявлять основные тенденции социального, культурного и духовного развития общества; изучать культурные потребности участников социально- культурной деятельности с помощью различных методов;</p> <p>ПК-3.3 Владеет: методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, выявления изменений на рынке социокультурных услуг для</p>			

			успешного прогнозирования и принятия управленческих решений			
Б1.В.ДВ. 08.02	<b>Библиотековедение</b> Раздел 1. Учение о библиотеке и библиотечном деле. Раздел 2. Типология библиотек. Раздел 3. Управление библиотечным делом.	ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК-1.1 Знает: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения; ОПК-1.2 Умеет: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике; ОПК-1.3 Владеет: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры	4/144	Экзамен	9
		ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально- культурной деятельности	ПК-1.1 Знает: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры; ПК-1.2 Умеет: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; проводить маркетинговые исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры; ПК-1.3 Владеет: современными методами менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; навыками применения на практике технологий менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры			
		ПК-3 Готов к выявлению изучению культурных потребностей и запросов	ПК-3.1 Знает: методологию и методику прикладного научного исследования; технологии			

		участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденций её развития; осуществлять прикладные научные исследования социально- культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные управленческие решения	изучения потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности; ПК-3.2 Умеет: выявлять основные тенденции социального, культурного и духовного развития общества; изучать культурные потребности участников социально- культурной деятельности с помощью различных методов; ПК-3.3 Владеет: методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, выявления изменений на рынке социокультурных услуг для успешного прогнозирования и принятия управленческих решений			
Б2.О.01 (У)	<p><b>Учебная практика (ознакомительная)</b> Раздел 1. Подготовительный этап: инструктаж по организации практики, инструктаж по технике безопасности, общее знакомство с учреждением культуры, с его основными структурными подразделениями.</p> <p>Раздел 2. Ознакомительный этап: знакомство с работой учреждений культуры различного типа, особенностями работы с различными категориями посетителей и участников социально-культурных проектов, участие в подготовке и проведении социально-культурной программы.</p>	<p>ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике</p> <p>ОПК-2 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-1.1 Знает: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения; ОПК-1.2 Умеет: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике; ОПК-1.3 Владеет: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры</p> <p>ОПК-2.1 Знает: основные понятия, виды, свойства измерения и кодирования информации; стандарты государственных требований о защите информации в деятельности современных учреждений культуры; ОПК-2.2 Умеет: характеризовать процессы сбора, хранения и передачи информации; классифицировать информационные источники, создавать и поддерживать информационные ресурсы учреждений социально-культурной сферы; ОПК-2.3 Владеет: методами и средствами защиты информации; основами обеспечения защиты информации в соответствии с государственными требованиями применительно к условиям деятельности учреждений культуры</p>	3/108	Зачет	4

		ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-4.1 Знает: основные направления государственной политики ПМР в сфере культуры; ОПК-4.2 Умеет: применять нормы государственной политики ПМР в сфере культуры в своей профессиональной деятельности; ОПК-4.3 Владеет: навыками исследования процессов современной государственной культурной политики и проектирования социально-культурных программ её реализации			
Б2.О.02 (П)	<p><b>Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая))</b></p> <p>Раздел 1. Подготовительный этап. Ознакомление с целями и задачами практики, изучение учебной и дополнительной литературы, инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Раздел 2. Диагностический этап. Знакомство с базой практики: нормативно-правовыми документами, регулирующими деятельность учреждения; структурой учреждения; основными направлениями деятельности учреждения; материальной базой и кадровым составом учреждения; планом работы учреждения; наиболее принятыми методиками и технологиями социально-культурной деятельности, используемыми в организации досуга населения. Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала.</p> <p>Раздел 3. Производственный этап. Выполнение производственных заданий: участие в разработке сценарно-драматургических основ культурно-досуговых программ; участие в постановке культурно-досуговых программ с использованием технических средств и сценического оборудования учреждения; проведение культурно-досуговых мероприятий с использованием базовых технологических систем; реализация современных социально-культурных технологий в организации творческо-производственной деятельности учреждения.</p> <p>Раздел 4. Отчетный этап. Обработка и анализ полученной информации. Подготовка отчетной документации по результатам практики. Защита практики. Внесение предложений по совершенствованию системы организации практики.</p>	ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК-1.1 Знает: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения; ОПК-1.2 Умеет: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике; ОПК-1.3 Владеет: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры	9/324	Зачет с оценкой	8
		ОПК-2 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-2.1 Знает: основные понятия, виды, свойства измерения и кодирования информации; стандарты государственных требований о защите информации в деятельности современных учреждений культуры; ОПК-2.2 Умеет: характеризовать процессы сбора, хранения и передачи информации; классифицировать информационные источники, создавать и поддерживать информационные ресурсы учреждений социально-культурной сферы; ОПК-2.3 Владеет: методами и средствами защиты информации; основами обеспечения защиты информации в соответствии с государственными требованиями применительно к условиям деятельности учреждений культуры			
		ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	ОПК-3.1 Знает: номенклатуру и назначение документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов в социально-			

			<p>культурной сфере, нормы профессиональной этики работников сферы культуры;</p> <p>ОПК-3.2 Умеет: адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики;</p> <p>ОПК-3.3 Владеет: навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения</p>			
		ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	<p>ОПК-4.1 Знает: основные направления государственной политики ПМР в сфере культуры;</p> <p>ОПК-4.2 Умеет: применять нормы государственной политики ПМР в сфере культуры в своей профессиональной деятельности;</p> <p>ОПК-4.3 Владеет: навыками исследования процессов современной государственной культурной политики и проектирования социально-культурных программ её реализации</p>			
		ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально- культурной деятельности	<p>ПК-1.1 Знает: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры;</p> <p>ПК-1.2 Умеет: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; проводить маркетинговые исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры;</p> <p>ПК-1.3 Владеет: современными методами менеджмента профессиональной деятельности в социально–культурной сфере; навыками применения на практике технологий менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры</p>			
		ПК-3 Готов к выявлению изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденций её развития;	<p>ПК-3.1 Знает: методологию и методику прикладного научного исследования; технологии изучения потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности;</p> <p>ПК-3.2 Умеет: выявлять основные</p>			

		<p>осуществлять прикладные научные исследования социально- культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные управленческие решения</p>	<p>тенденции социального, культурного и духовного развития общества; изучать культурные потребности участников социально- культурной деятельности с помощью различных методов; ПК-3.3 Владеет: методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, выявления изменений на рынке социокультурных услуг для успешного прогнозирования и принятия управленческих решений</p>			
		<p>ПК-4 Готов использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны</p>	<p>ПК-4.1 Знает: нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны; ПК-4.2 Умеет: использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны; ПК-4.3 Владеет: навыками использования и анализа нормативных правовых актов в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны</p>			
		<p>ПК-5 Способен определять методику составления и организации экскурсионных программ и маршрутов, методы проведения экскурсий, подходов, экспедиций</p>	<p>ПК-5.1 Знает: историко-культурные и географические достопримечательности региона; ПК-5.2 Умеет: определять цель и выбирать темы экскурсий, а также методические приемы, соответствующие экскурсионной программе; ПК-5.3 Владеет: методикой составления экскурсионных программ, маршрутов, оформлением экскурсионной документации</p>			
		<p>ПК-7 Готов к поддержке современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств</p>	<p>ПК-7.1 Знает: сущность и специфику современных форм массового художественного творчества, фестивального движения; ПК-7.2 Умеет: формировать социально- культурные программы поддержки современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств; ПК-7.3 Владеет: навыками организации фестивального движения по жанрам искусств и социально-культурных проектов популяризации массового художественного творчества</p>			
		<p>ПК-9 Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию</p>	<p>ПК-9.1 Знает: определения базовых понятий и особенности сценарно-драматургических основ социально-культурных программ в</p>			

		<p>социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в качестве ведущего и исполнителя в творческом проекте</p>	<p>деятельности учреждений культуры, образования социальной поддержки населения, базовые технические средства и оборудование для осуществления постановки социально- культурных программ; ПК-9.2 Умеет: соотносить базовые положения сценарно-драматургических основ социально- культурных программ с прикладными задачи творческо-производственной деятельности, обеспечивать оценку качества применения технических средств и оборудования учреждения культуры в соответствии с ожидаемым социальным и художественным результатом; ПК-9.3 Владеет: навыком осуществления самостоятельной разработки сценарно-драматургические основы социально- культурных программ и их постановки с использованием технических средств, и сценического оборудования учреждения культуры, участия в творческих проектах в качестве ведущего и исполнителя</p>			
		<p>ПК-10 Готов к участию в проектировании, создании и организации эффективной работы многофункциональных культурных центров</p>	<p>ПК-10.1 Знает: базовые нормативно-правовые документы о создании и деятельности многофункциональных культурных центров; специфику их организации, содержания деятельности; ПК-10.2 Умеет: выявлять целевые группы населения и их культурные потребности; принимать решения по выбору обеспечивающих средств создания и модернизации многофункциональных культурных центров; ПК-10.3 Владеет: методикой создания и организации деятельности многофункциональных культурных центров с применением инновационных форм социально -культурной деятельности</p>			
		<p>ПК-11 Готов осуществлять социально-культурное проектирование на основе изучения запросов населения, с учетом возраста, образования, социальных, национальных и других различий социальных групп</p>	<p>ПК-11.1 Знает: направления развития комплексных инновационных программ и проектов развития социально-культурной деятельности, особенности их реализации; основные понятия, технологии и приоритетные направления социально-культурного проектирования, его обусловленность социально-культурной ситуацией; ПК-11.2 Умеет: реализовывать инновационные программы и проекты развития социально-культурной деятельности в учреждениях культуры; организовывать коммуникации в процессе работы над инновационными проектами и программами социально-культурного; разрабатывать социально- культурный проект на основе изучения запросов, интересов с учетом возраста,</p>			

			образования, социальных, национальных, гендерных различных групп населения; ПК-11.3 Владеет: навыками разработки и внедрения социально-культурных проектов, применения основных инновационных технологий в проектировании деятельности учреждений культуры; навыками работы в команде, организации деловых коммуникаций; навыками диагностики и оценки запросов, интересов населения с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий			
Б2.О.03 (Пд)	<p><b>Производственная практика (преддипломная)</b></p> <p>Раздел 1. Подготовительный этап. Ознакомление с целями и задачами практики, изучение учебной и дополнительной литературы, инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Раздел 2. Исследовательский этап. Проведение анализа деятельности учреждения социально-культурной сферы, являющегося базой практики. Проведение анализа нормативно-правовых документов учреждения социально-культурной сферы. Изучение организационно-функциональной структуры и материально-технической базы учреждения социально-культурной сферы. Проведение анализа планов работ и годовых отчетов учреждения по организации детско-юношеского досуга. Проведение анализа сведений о штатном составе и уровне квалификации творческих работников учреждения социально-культурной сферы. Сбор, анализ и обобщение собранных материалов для подготовки выпускной квалификационной работы. Проведение эмпирического исследования. Составление аналитического обзора по теме исследования.</p> <p>Раздел 3. Производственный этап. Выполнение практических заданий руководителя практики, участие в творческо-производственных процессах в соответствии с тематикой ВКР; разработка социокультурного проекта и другие задания в зависимости от специфики учреждения - базы практики.</p> <p>Раздел 4. Отчетный этап. Подготовка письменного отчета по итогам прохождения преддипломной практики. Подготовка дневника преддипломной практики. Выступление с докладом и электронной презентацией по итогам прохождения преддипломной практики на</p>	<p>ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике</p> <p>ОПК-2 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных</p>	<p>ОПК-1.1 Знает: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения; ОПК-1.2 Умеет: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике; ОПК-1.3 Владеет: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры</p> <p>ОПК-2.1 Знает: основные понятия, виды, свойства измерения и кодирования информации; стандарты государственных требований о защите информации в деятельности современных учреждений культуры; ОПК-2.2 Умеет: характеризовать процессы сбора, хранения и передачи информации; классифицировать информационные источники, создавать и поддерживать информационные ресурсы учреждений социально-культурной сферы; ОПК-2.3 Владеет: методами и средствами защиты информации; основами обеспечения защиты информации в соответствии с государственными требованиями применительно к условиям деятельности учреждений культуры</p> <p>ОПК-3.1 Знает: номенклатуру и назначение документов, регламентирующих</p>	9/324	Зачет с оценкой	10

	отчетной конференции. Внесение предложений по совершенствованию системы организации практики.	стандартов и нормы профессиональной этики	профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов в социально-культурной сфере, нормы профессиональной этики работников сферы культуры; ОПК-3.2 Умеет: адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; ОПК-3.3 Владеет: навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения		
		ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-4.1 Знает: основные направления государственной политики ПМР в сфере культуры; ОПК-4.2 Умеет: применять нормы государственной политики ПМР в сфере культуры в своей профессиональной деятельности; ОПК-4.3 Владеет: навыками исследования процессов современной государственной культурной политики и проектирования социально-культурных программ её реализации		
		ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально- культурной деятельности	ПК-1.1 Знает: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры; ПК-1.2 Умеет: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; проводить маркетинговые исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры; ПК-1.3 Владеет: современными методами менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; навыками применения на практике технологий менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры		
		ПК-2 Способен осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную	ПК-2.1 Знает: структуру, процесс и механизм осуществления финансово-экономической и хозяйственной деятельности		

		<p>деятельность учреждений культуры, учреждений и организаций индустрии досуга и рекреации</p>	<p>учреждений культуры; процесс ценообразования в социально-культурной сфере; ПК-2.2 Умеет: использовать систему знаний для разработки сметы культурно-досугового мероприятия, социально-культурного проекта; рассчитать затратную часть культурного продукта; экономически обосновать принятие управленческого решения в сфере культуры; ПК-2.3 Владеет: навыками планирования, организации и контроля бизнес-процессов в практической деятельности учреждений культуры, учреждений и организации индустрии досуга и рекреации</p>			
		<p>ПК-3 Готов к выявлению изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденций её развития; осуществлять прикладные научные исследования социально- культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные управленческие решения</p>	<p>ПК-3.1 Знает: методологию и методику прикладного научного исследования; технологии изучения потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности; ПК-3.2 Умеет: выявлять основные тенденции социального, культурного и духовного развития общества; изучать культурные потребности участников социально- культурной деятельности с помощью различных методов; ПК-3.3 Владеет: методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, выявления изменений на рынке социокультурных услуг для успешного прогнозирования и принятия управленческих решений</p>			
		<p>ПК-4 Готов использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны</p>	<p>ПК-4.1 Знает: нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны; ПК-4.2 Умеет: использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны; ПК-4.3 Владеет: навыками использования и анализа нормативных правовых актов в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны</p>			
		<p>ПК-5 Способен определять методику составления и организации экскурсионных программ и маршрутов, методы проведения экскурсий, подходов, экспедиций</p>	<p>ПК-5.1 Знает: историко-культурные и географические достопримечательности региона; ПК-5.2 Умеет: определять цель и выбирать темы экскурсий, а также методические приемы, соответствующие экскурсионной</p>			

			программе; ПК-5.3 Владеет: методикой составления экскурсионных программ, маршрутов, оформлением экскурсионной документации			
		ПК-6 Способен осуществлять управление деятельностью социально-культурным учреждением	ПК-6.1 Знает: аспекты определения целей и задач учреждения культуры в соответствии с его видом деятельности, планирования текущей деятельности учреждений культуры; ПК-6.2 Умеет: осуществлять сбор, обработку и анализ информации для принятия управленческих решений, предлагать и обосновывать управленческие решения; ПК-6.3 Владеет: знаниями по теории и практике управления для разработки обоснованной стратегии развития организации			
		ПК-7 Готов к поддержке современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств	ПК-7.1 Знает: сущность и специфику современных форм массового художественного творчества, фестивального движения; ПК-7.2 Умеет: формировать социально-культурные программы поддержки современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств; ПК-7.3 Владеет: навыками организации фестивального движения по жанрам искусств и социально-культурных проектов популяризации массового художественного творчества			
		ПК-8 Способен к организации творческо-производственной деятельности и к художественному руководству учреждениями культуры	ПК-8.1 Знает: основные понятия творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры, её основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры; ПК-8.2 Умеет: планировать творческо-производственную деятельность работников учреждений культуры, контролировать ход ее реализации, давать оценку структуре и содержанию творческих художественно-творческих проектов; ПК-8.3 Владеет: технологиями разработки организационных документов и реализации художественно-творческих проектов			
		ПК-9 Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к	ПК-9.1 Знает: определения базовых понятий и особенности сценарно-драматургических основ социально-культурных программ в деятельности учреждений культуры, образования социальной поддержки населения, базовые технические средства и оборудование для осуществления постановки социально-культурных программ; ПК-9.2 Умеет: соотносить базовые положения сценарно-драматургических основ социально-культурных программ с прикладными задачами творческо-			

		выступлению в качестве ведущего и исполнителя в творческом проекте	производственной деятельности, обеспечивать оценку качества применения технических средств и оборудования учреждения культуры в соответствии с ожидаемым социальным и художественным результатом; ПК-9.3 Владеет: навыком осуществления самостоятельной разработки сценарно-драматургические основы социально-культурных программ и их постановки с использованием технических средств, и сценического оборудования учреждения культуры, участия в творческих проектах в качестве ведущего и исполнителя			
		ПК-10 Готов к участию в проектировании, создании и организации эффективной работы многофункциональных культурных центров	ПК-10.1 Знает: базовые нормативно-правовые документы о создании и деятельности многофункциональных культурных центров; специфику их организации, содержания деятельности; ПК-10.2 Умеет: выявлять целевые группы населения и их культурные потребности; принимать решения по выбору обеспечивающих средств создания и модернизации многофункциональных культурных центров; ПК-10.3 Владеет: методикой создания и организации деятельности многофункциональных культурных центров с применением инновационных форм социально-культурной деятельности			
		ПК-11 Готов осуществлять социально-культурное проектирование на основе изучения запросов населения, с учетом возраста, образования, социальных, национальных и других различий социальных групп	ПК-11.1 Знает: направления развития комплексных инновационных программ и проектов развития социально-культурной деятельности, особенности их реализации; основные понятия, технологии и приоритетные направления социально-культурного проектирования, его обусловленность социально-культурной ситуацией; ПК-11.2 Умеет: реализовывать инновационные программы и проекты развития социально-культурной деятельности в учреждениях культуры; организовывать коммуникации в процессе работы над инновационными проектами и программами социально-культурного; разрабатывать социально-культурный проект на основе изучения запросов, интересов с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий групп населения; ПК-11.3 Владеет: навыками разработки и внедрения социально-культурных проектов, применения основных инновационных технологий в проектировании деятельности учреждений культуры; навыками работы в команде, организации деловых коммуникаций; навыками			

			диагностики и оценки запросов, интересов населения с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий			
		ПК-12 Готов использовать технологии социально-культурной деятельности для проведения культурно-просветительной работы, организации досуга населения, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив	ПК-12.1 Знает: сущность, типологию технологий социально-культурной деятельности, основы применения технологического подхода в деятельности учреждений культуры, образования, социальной сферы; ПК-12.2 Умеет: различать особенности применения технологий социально-культурной деятельности в соответствии с конкретными задачами профессиональной деятельности, социальными и личностными потребностями различных социально-демографических групп населения; ПК-12.3 Владеет: методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно-оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики			
		ПК-13 Готов к участию в апробации и внедрении инновационных технологий социально-культурной деятельности	ПК-13.1 Знает: методы апробации инноваций, основные этапы и процедуру внедрения новых технологий социально-культурной деятельности; ПК-13.2 Умеет: применять на практике методы презентации и обсуждения инновационной разработки; выбирать эффективные формы и методы апробации инновационной деятельности; разрабатывать планы внедрения новых технологий социально-культурной деятельности; ПК-13.3 Владеет: навыками внедрения новых технологий социально-культурной деятельности; навыками оценки эффективности внедрения инновационных технологий			
		ПК-14 Способен участвовать в проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-14.1 Знает: основы дизайна и искусства; основы проектирования визуальных объектов и идентификации; принципы коммуникации и взаимодействия с пользователем; способы и инструменты создания и редактирования визуальной информации; понимание основных языков программирования и их применения в дизайне и разработке веб-сайтов и приложений; современные научные методы и технические средства, способствующие сбору, обработке и сохранению передачи информационных потоков в аудиовизуальной сфере; ПК-14.2 Умеет: создавать эффективные дизайн-концепции; работать с различными инструментами и программным			

			обеспечением для создания визуальных объектов; адаптировать дизайн для различных устройств и разрешений экрана; работать в команде и согласовывать дизайн-решения с заказчиками; определять современные научные методы и технические средства, способствующие сбору, обработке и сохранению передачи информационных потоков в аудиовизуальной сфере; ПК-14.3 Владеет: навыками создания прототипов и макетов дизайн-концепций; навыком редактирования изображений и графических элементов; навыком работа с графическими редакторами, такими как Adobe Photoshop, Illustrator, Sketch, Figma и т.д.; навыком анализировать пользовательское поведение и взаимодействие с интерфейсом; навыками обработки и структурирования полученной информации, образующей аудиовизуальные ресурсы социокультурного менеджмента			
ФТД.01	<p><b>История литературы родного края</b>  Раздел 1. Истоки литературы родного края.  Раздел 2. Поэзия приднестровских авторов.  Раздел 3. Проза приднестровских авторов.  Раздел 4. Драматургия и публицистика приднестровских авторов.</p>	<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), официальных языках ПМР</p> <p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), официального(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации;  УК-4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых), официальном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения;  УК-4.3 Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия</p> <p>УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;  УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества;  УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции</p>	2/72	Зачет	3