

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по ОД и МКО

доктор филологических наук
О.В. Еремеева
« 12.03.2021 »
2026 г.
Филологический факультет
РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

 по программе бакалавриата, очная форма обучения
 10 семестр, 2025-2026 учебный год
V курс

День недели	№ пары	Направление 6.44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)				
		Профиль «Русская филология» и «Иностранный язык»				
ФФ21ДР62РИ1 (501 группа)						
3 человека						
Понедельник	5	Дисциплина Преподаватель	Aуд. корпус			
	5	ЛАХТ по английскому языку (лб.) ст. пр. Мирошникова И.И.	301-к1, к.1			
	5	ЛАХТ по немецкому языку (лб.) ст. пр. Клименко Н.В.	111, к.1			
	6	Синтаксис (лк./лб./пр.) доц. Пузов Н.А.	301-к.1, к.1			
	7	Синтаксис (лк./лб./пр.) доц. Пузов Н.А.	301-к.1, к.1			
	5	ЛАХТ по английскому языку (лб.) ст. пр. Мирошникова И.И.	301-к2, к.1			
вторник	5	ЛАХТ по немецкому языку (лб.) ст. пр. Клименко Н.В.	111, к.1			
	6	История мировой литературы (лк./пр.) ст. пр. Винницкая А.С.	301-к.2, к.1			
	7	История мировой литературы (лк./пр.) ст. пр. Винницкая А.С.	301-к.2, к.1			
среда	5	История родной литературы (лк./пр.) доц. Николаева Г.Н.	301-к.2, к.1			
	6	Синтаксис (лк./лб./пр.) доц. Пузов Н.А.	301-к.1, к.1			
	7	неч. История мировой литературы (лк./пр.) ст. пр. Винницкая А.С.	301-к.2, к.1			
четверг	5	Теория литературы (лк./пр.) проф. Заяц С.М.	301-к.2, к.1			
	6	История родной литературы (лк./пр.) доц. Николаева Г.Н.	301-к.2, к.1			
	7	История родной литературы (лк./пр.) доц. Николаева Г.Н.	301-к.2, к.1			
пятница	5	ЛАХТ по английскому языку (лб.) ст. пр. Мирошникова И.И.	301-к2, к.1			
		ЛАХТ по немецкому языку (лб.) ст. пр. Клименко Н.В.	111, к.1			

	6	Теория литературы (лк./пр.) проф. Заяц С.М.	301-к.2, к.1
	7	Теория литературы (лк./пр.) проф. Заяц С.М.	301-к.2, к.1

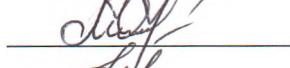
СОГЛАСОВАНО

Начальник УОП



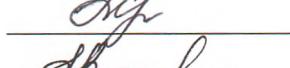
/Я.В. Радченко/

Главный специалист УМО УОП



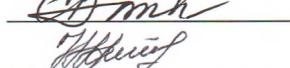
/О.О. Макарова/

Главный специалист УМО УОП



/Н.А. Корякина/

Декан филологического факультета



/Е.В. Корноголуб/

Исполнитель



79496

/Н.Ф. Чайковская/