

Государственное образовательное учреждение  
ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. Т.Г. ШЕВЧЕНКО

Филологический факультет

УТВЕРЖДЕНА  
Ректор университета,  
профессор С. И. Берил



«23» 06 2020г.  
№ 258-5  
(регистрационный номер)

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки  
**7.45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ**

Профиль подготовки  
**«Отечественная филология»**  
(Русский язык и литература)

Квалификация (степень)  
**бакалавриат**  
(программа академического бакалавриата)

Форма обучения  
**очная и заочная**

Набор  
**2020 год**

Тирасполь, 2020 г.

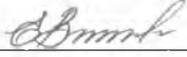
Основная образовательная программа (ООП) составлена с учетом требований государственного образовательного стандарта высшего образования РФ по направлению подготовки 7.45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 947.

Филологический факультет

ООП рассмотрена на заседании кафедры русского языка и межкультурной коммуникации «28» февраля 2020 г. протокол № 6

Заведующий выпускающей кафедрой  Е.А. Погорелая

ООП рассмотрена на заседании УМК «11» марта 2020г. (Протокол № 7)

Председатель УМК  Е.В. Корноголуб

ООП одобрена на заседании Ученого совета филологического факультета «27» марта 2020г. (Протокол № 7)

И.о. декана филологического факультета  О.В. Еремеева

Программа принята на заседании Научно-методического совета ПГУ

« 20» мая 2020г. (Протокол № 9)

Председатель Научно-методического совета ПГУ  Л.В. Скитская

Начальник УАП и СКО  А.В. Топор

ООП утверждена решением Ученого совета ПГУ «27» мая 2020г. (Протокол № 9)

Ученый секретарь Ученого совета ПГУ

 Е.И. Брусенская

ООП введена в действие приказом ректора от «24» 06 2020г. № 689-02

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b>		<b>5</b>
1.1	Основная образовательная программа	5
	Название	5
	общая характеристика	5
	нормативно-правовые акты, регламентирующие составление ООП	5
1.2	Миссия, цели и задачи ООП	7
1.3	Сроки освоения ООП	8
1.4	Трудоемкость ООП	8
1.5	Требования к абитуриенту	8
<b>2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВПУСКНИКА ПГУ, осваивающего образовательную программу бакалавриата по направлению подготовки 7. 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ, профилю «Отечественная филология»</b>		<b>8</b>
2.1	Область профессиональной деятельности выпускника	8
2.2	Объекты профессиональной деятельности выпускника	8
2.3	Виды профессиональной деятельности выпускника	8
2.4	Задачи профессиональной деятельности выпускника	8
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ВПУСКНИКА ПГУ, формируемые в результате освоения образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 7. 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ, профилю «Отечественная филология»</b>		<b>8</b>
3.1	Перечень компетенций	8
3.2	Матрица соответствия требуемых компетенций	9
<b>4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП бакалавриата по направлению подготовки 7. 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ, профилю «Отечественная филология»</b>		<b>12</b>
4.1	Учебный план	12
4.2.	Рабочие программы (учебных дисциплин), программы практик и научно-исследовательской работы обучающихся)	12
4.2.1	Аннотации рабочих программ учебных дисциплин	15
4.2.2	Аннотации программ практик	97
<b>5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ООП</b>		<b>106</b>
5.1	Учебно-методическое и информационное обеспечение	106
5.2	Кадровое обеспечение	109
5.3	Материально-техническое обеспечение	109
<b>6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ПГУ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ</b>		<b>110</b>
6.1	Нормативно-правовая база	110
6.2	Воспитательное пространство	112
6.3	Система студенческого самоуправления	113
6.4	Социальная поддержка обучающихся	114
6.5	Культурно-массовая и творческая деятельность	114
6.6	Спортивно-оздоровительная деятельность, пропаганда и внедрение физкультуры и здорового образа жизни	115
6.7	Психологическое сопровождение и профориентационная работа	115
<b>7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ</b>		<b>115</b>

<b>КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ООП</b>		
7.1	Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	115
7.2	Государственная итоговая аттестация выпускников	116
<b>8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ</b>		120
<b>9. РЕГЛАМЕНТ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕРИОДИЧЕСКОГО ОБНОВЛЕНИЯ ООП ВО В ЦЕЛОМ И СОСТАВЛЯЮЩИХ ЕГО ДОКУМЕНТОВ</b>		120
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b> (учебные планы, рабочие программы дисциплин, программы практик, фонды оценочных средств, программа ГИА)		36

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**1.1.** Основная образовательная программа высшего образования (академического бакалавриата) (далее – ООП) реализуется государственным образовательным учреждением «Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко» (далее ПГУ) по направлению подготовки 7.45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ и профилю «Отечественная филология» (русский язык и литература).

**Общая характеристика.** Данная ООП представляет собой систему документов, разработанную кафедрой русского языка и межкультурной коммуникации и утвержденную Ученым советом Университета с учетом потребностей регионального рынка труда.

Она выработана на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования подготовки по направлению подготовки высшего образования (ФГОС ВО) 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ (уровень бакалавриата), утвержденного приказом № 947 от «07» августа 2014 г.)

Образовательная программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя:

- график учебного процесса;
- учебный план;
- рабочие программы дисциплин;
- программы учебной и производственной практик;
- фонды оценочных средств.

**Нормативно-правовые акты, регламентирующие составление ООП ВО** по программе бакалавриата по направлению 7. 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ, профилю подготовки «Отечественная филология».

Нормативную правовую базу разработки ООП ВО составляют:

- нормативно-правовая документация Российской Федерации;
- документация Министерства просвещения ПМР;
- локальная документация.

### **1. Нормативно-правовая документация Российской Федерации**

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года;

- Типовое положение об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении), утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации. № 71 от 14.02.2008 г. (с изм. на 02.11.2013 г.)

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования 3-го поколения (ФГОС 3+) по направлению подготовки 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №947 от «07» августа 2014 г.;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 301 от 05.04.2017 г.;

- Положение о практике обучающихся, осваивающих высшие профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1383 от 27.11.2015 г.;

- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 636 от 29.06.2015 г.

### **2. Документация Министерства просвещения ПМР**

1. Закон Приднестровской Молдавской Республики «Об образовании» Закон Приднестровской Молдавской Республики от 27 июня 2003г. №294-3- III «Об образовании» (САЗ 03– 26) в действующей редакции по состоянию на 25 июля 2019г;

- Закон Приднестровской Молдавской Республики «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» в текущей редакции на 25.07.2019 г.

- Типовое положение об образовательной организации высшего профессионального образования (высшем учебном заведении) Приднестровской Молдавской Республики, утвержденным Министерством Просвещения ПМР № 555 от 18 мая 2011 г.;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства Просвещения ПМР от 15.05.2018 г. №458;

- Положение о практике обучающихся, осваивающих профессиональные образовательные программы высшего профессионального образования, утвержденное приказом № 112 от 02.02.2016 г.;

- Положение об организации и проведении итоговой государственной аттестации по образовательным программам высшего профессионального образования: программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденное приказом Министерства Просвещения № 604 от 17.05.2017 года.

### **3. Локальные нормативные акты**

- Устав ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко», утвержденный Ученым советом ПГУ от 24.02.2016 г. протокол № 87, свид. о регистр. в Минюсте ПМР от от 18.04.2016 № 0-131-1532 с изменениями и дополнениями;

- Стандарт ПГУ «Положение о порядке формирования основной образовательной программы направления (специальности) высшего образования (с рекомендациями по проектированию основных программных документов в ее составе)», утвержденный приказом № 1325-ОД от 02.12.2014 года и Приказ № 940-ОД от 14.06. 2017 г. О внесении дополнении в Приказ от 02.12.2014 г. №1325-ОД (Требования к оформлению ООП);

- Методические рекомендации по проектированию и оформлению структуры основных образовательных программ Распоряжение № 49 от 04.04.2018 г. решение НМС от 21.03.2018 г. протокол № 7;

- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные образовательные программы высшего профессионального образования в ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко», утвержденное приказом № 1189-ОД от 05.10.2016 г.;

- Положение (типовое) о формировании ФОС для аттестации обучающихся по образовательным программам ВО ПГУ им. Т.Г. Шевченко, приказ № 1430-ОД от 09.12.2016 г.;

- Положение (типовое) об учебно-методическом комплексе дисциплины, приказ № 1415-ОД от 30.12.2014 г.;

- Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

обучающихся, осваивающих основные образовательные программы высшего образования – программы бакалавриата, специалитета, магистратуры, приказ № 1665-ОД от 29.12.2017 г.;

• Положение о порядке проведения и организации государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры) № 776-ОД от 07.05.2018 г.

### **1.2. Миссия, цели и задачи ООП**

**Главной целью данной ООП** является развитие у обучающихся личностных качеств, формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, а также в подготовке широко образованного, высококвалифицированного профессионала, обладающего углубленными знаниями в сфере филологии, конкурентоспособного и востребованного на российском и международном рынках труда.

В связи с потребностями данной профессиональной сферы круг компетенций выпускников связан с углубленным освоением широкого спектра гуманитарных, естественнонаучных и профессиональных дисциплин, связанных с задачами филологической деятельности.

В области **обучения общими целями** ООП являются:

– удовлетворение потребности общества и государства в фундаментально образованных и гармонически развитых специалистах, владеющих современными технологиями в области профессиональной деятельности;

– удовлетворение потребности личности в овладении социальными и профессиональными компетенциями, позволяющими ей быть востребованной на рынке труда и в обществе, способной к социальной и профессиональной мобильности.

В области **воспитания общими целями** ООП являются:

- формирование и развитие у обучающихся социально-личностных качеств – целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, коммуникабельности, толерантности, умения работать в коллективе, повышение их общей культуры и расширение кругозора.

**Задачами** ООП являются:

- подготовка специалиста, обладающего общекультурными компетенциями на основе гуманитарных, социальных, правовых, экономических, математических и естественно-научных знаний, позволяющих ему успешно работать в сфере филологии и быть конкурентоспособным на рынке труда;

- подготовка специалиста, обладающего профессиональными компетенциями, которые формируют способность принимать и реализовывать эффективные решения, различные виды проектов в педагогической деятельности учебных заведений.

### **1.3. Сроки освоения ООП**

Нормативный срок освоения ООП ВО в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ для очной формы обучения составляет 4 года.

### **1.4. Трудоемкость ООП ВО бакалавриата по данному направлению**

Данная ООП является образовательной программой первого уровня высшего образования. Общая трудоемкость освоения обучающимся ООП ВО за весь период по данному направлению составляет 240 з.е. (согласно стандарту) и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы обучающегося, практики и время, отводимое на контроль качества освоения обучающимся ООП ВО. Общая трудоемкость ООП по очной форме обучения за учебный год равна 60 зачетным единицам.

### **1.5. Требования к абитуриенту**

При поступлении по направлению подготовки **7.45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ** (уровень бакалавриата), профилю «Отечественная филология» абитуриенты должны иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании.

При поступлении абитуриент, завершивший образование после 2012 года должен предъявить результаты ЕГЭ по русскому языку и иностранному языку, подтверждающие освоение основных общеобразовательных программ среднего (полного) общего образования по соответствующим предметам.

Абитуриенты, завершившие обучение в организации среднего образования до 2012 года, зачисляются в ПГУ по результатам полного тестирования по русскому языку и по результатам комплексного тестирования по русской литературе, иностранному языку.

Кроме того, зачисление на профиль «Отечественная филология» (русский язык и литература) происходит на основании результатов тестирования «Заочной школы юного филолога», действующей при кафедре русского языка и межкультурной коммуникации.

## **2.ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ПГУ, осваивающего образовательную программу бакалавриата по направлению подготовки 7. 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ, профилю «Отечественная филология»**

### **2.1. Область профессиональной деятельности выпускника**

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает филологию и гуманитарное знание, межличностную, межкультурную и массовую коммуникацию в устной, письменной и виртуальной форме.

### **2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника**

Объектами профессиональной деятельности обучающихся по направлению подготовки 7.45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ и профилю «Отечественная филология» (русский язык и литература) являются:

- русский язык в его теоретическом и практическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном и диалектологическом аспектах;
- художественная литература и устное народное творчество в их историческом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных странах и регионах;
- различные типы текстов: письменных, устных и виртуальных (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов);
- устная и письменная коммуникация.

### **2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника**

Обучающийся по направлению подготовки 7.45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ (профиль подготовки «Отечественная филология» (русский язык и литература) готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

- 1) *педагогическая* в системе среднего общего и среднего специального образования;

### **2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника**

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата, готов решать следующие профессиональные задачи:

#### ***педагогическая деятельность:***

- проведение учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку и литературе в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования;
- подготовка учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;
- распространение и популяризация филологических знаний и воспитательная работа с обучающимися;

## **3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА ПГУ, формируемые в результате освоения образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 7. 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ, профилю «Отечественная филология»**

Результаты освоения ООП ВО определяются приобретёнными выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

### **3.1. Перечень компетенций**

В результате освоения данной ООП выпускник должен обладать следующими компетенциями:

#### **а) общекультурными компетенциями (ОК):**

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);

способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);

способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);

способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).

#### **б) общепрофессиональными компетенциями (ОПК):**

способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);

владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).

#### **в) профессиональными (ПК):**

по видам деятельности:

*в педагогической деятельности:*

- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);

- умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);

- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

### **3.2. Матрица соответствия требуемых компетенций**

Таблица 1

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.Б.01	История	ОК-1; ОК-2; ОК-10; ОПК-1
Б1.Б.02	Философия	ОК-1; ОПК-1
Б1.Б.03	Иностранный язык	ОК-5; ОПК-5; ПК-5; ПК-6
Б1.Б.04	Экономика	ОК-1; ОК-3; ОК-6; ОК-9; ПК-5
Б1.Б.05	Безопасность жизнедеятельности	ОК-4; ОК-6; ОК-9

Б1.Б.06	Введение в языкознание	ОПК-2; ОПК-5; ПК-6
Б1.Б.07	Введение в литературоведение	ОПК-3; ОПК-4; ПК-5
Б1.Б.08	Введение в теорию коммуникации	ОПК-2; ПК-5; ПК-6
Б1.Б.09	Классические языки (Старославянский язык)	ОПК-4; ПК-7
Б1.Б.10	Введение в профессиональную деятельность	ОПК-2; ОПК-5; ПК-7
Б1.Б.11	Основной язык (теоретический курс)	ОПК-2; ОПК-5
Б1.Б.11.01	Фонетика и лексикология	ОПК-2; ОПК-5
Б1.Б.11.02	Словообразование	ОПК-2; ОПК-5
Б1.Б.11.03	Морфология	ОПК-2; ОПК-5
Б1.Б.11.04	Синтаксис	ОПК-2; ОПК-5
Б1.Б.12	История основного языка	ОПК-1; ПК-6
Б1.Б.12.01	Историческая грамматика	ОПК-1; ПК-6
Б1.Б.12.02	История литературного русского языка	ОПК-1; ПК-6
Б1.Б.13	История мировой литературы	ОК-6; ОПК-3; ОПК-6; ПК-7
Б1.Б.14	Практикум	ОПК-4; ПК-7
Б1.Б.15	История родной литературы	ОПК-3; ОПК-4
Б1.Б.16	Стилистика и культура речи русского языка	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ПК-5; ПК-6
Б1.Б.17	Устное народное творчество	ОК-6
Б1.Б.18	История литературной критики	ОПК-3; ОПК-4
Б1.Б.19	Физическая культура	ОК-8
Б1.В	Вариативная часть	ОК-2; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ПК-6; ПК-7
Б1.В.01	Культурология	ОК-6; ОК-10; ОПК-1
Б1.В.02	История ПМР	ОК-10; ОПК-1
Б1.В.03	Основы политической власти ПМР	ОК-4
Б1.В.04	Литература ПМР	ОПК-3; ПК-7
Б1.В.05	Правоведение	ОК-4
Б1.В.06	Общее языкознание	ОК-2; ОК-5; ПК-5
Б1.В.07	Теория литературы	ОПК-3; ОПК-4; ПК-5
Б1.В.08	Риторика	ОПК-4; ПК-5; ПК-7
Б1.В.09	Современная русская литература	ОПК-3; ОПК-4
Б1.В.10	Современная зарубежная литература	ОПК-3
Б1.В.11	Болгарский язык	ОК-6; ПК-5
Б1.В.12	Практический курс русского языка	ОПК-4; ПК-7
Б1.В.13	Русская диалектология	ОК-7
Б1.В.14	Детская литература	ОК-6; ПК-5; ПК-6
Б1.В.15	Филологический анализ художественного текста	ОПК-4; ОПК-5; ПК-5
Б1.В.16	История русского языкознания	ОПК-3; ОПК-4
Б1.В.17	Русская классика в контексте мировой литературы	ОПК-3
Б1.В.18	С/к и с/с по русской литературе	ОПК-3; ОПК-4; ПК-7
Б1.В.19	С/к и с/с по русскому языку	ОПК-4; ОПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.В.20	Элективные курсы по физической культуре	ОК-8
Б1.В.21	Математика	ОК-7
Б1.В.22	Социология	ОК-2; ОК-7
Б1.В.23	Русский язык и культура речи	ОПК-2; ОПК-5

Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ОК-10; ПК-7
Б1.В.ДВ.01.01	История педагогики	ОК-10; ПК-7
Б1.В.ДВ.01.02	Педагогическая психология	ОК-10; ПК-7
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ОПК-4
Б1.В.ДВ.02.01	Орфоэпия и орфография русского языка	ОПК-4
Б1.В.ДВ.02.02	Лексикография русского языка	ОПК-4
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ОПК-4; ОПК-5
Б1.В.ДВ.03.01	Педагогика	ОПК-4; ОПК-5
Б1.В.ДВ.03.02	Педагогическая антропология	ОПК-4; ОПК-5
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ОПК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.04.01	Обобщающий курс по русскому языку	ОПК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.04.02	Активные процессы в словообразовании современного русского языка	ОПК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-5-7
Б1.В.ДВ.05.01	Основы НИР	ПК-5-7
Б1.В.ДВ.05.02	Основы русского языкознания	ПК-5-7
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ОПК-4; ОПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.06.01	История русской грамматической мысли	ОПК-4; ОПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.06.02	Методика выразительного чтения	ОПК-4; ОПК-5; ПК-7
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	ОПК-5; ПК-5-7
Б1.В.ДВ.07.01	Теория и практика написания сочинения	ОПК-5; ПК-5-7
Б1.В.ДВ.07.02	Методика обучения творческим работам	ОПК-5; ПК-5-7
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08	ОК-7; ПК-5-7
Б1.В.ДВ.08.01	Методика преподавания русского языка	ОК-7; ПК-5-7
Б1.В.ДВ.08.02	Лингводидактика	ОК-7; ПК-5-7
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.09	ПК-5-7
Б1.В.ДВ.09.01	Методика преподавания русской литературы	ПК-5-7
Б1.В.ДВ.09.02	Инновационные технологии обучения русской литературе	ПК-5-7
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины (модули) по выбору 10 (ДВ.10)	ОК-5; ОПК-4; ПК-7
Б1.В.ДВ.10.01	Официальный язык (молдавский)	ОК-5; ОПК-4; ПК-7
Б1.В.ДВ.10.02	Официальный язык (русский)	ОК-5; ОПК-4; ПК-7
Б1.В.ДВ.11	Дисциплины (модули) по выбору 11 (ДВ.11)	ОК-5; ОК-7
Б1.В.ДВ.11.01	Психология	ОК-5; ОК-7
Б1.В.ДВ.11.02	Возрастная психология	ОК-5; ОК-7
Б2	Практики	ОК-5, ОК-6.
Б2.В	Вариативная часть	ОК-5, ОК-6.
Б2.В.01(У)	Фольклорная практика	ОК-5, ОК-6.
Б2.В.02(У)	Диалектологическая практика	ОК-5; ОК-6
Б2.В.03(У)	Учебно-ознакомительная практика	ОК-5; ОК-6
Б2.В.04(П)	Педагогическая практика	ОК-5; ОК-6; ПК-5-7
Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика	ОК-5; ОК-6

БЗ	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-5; ОПК-6; ПК-5; ПК-6; ПК-7
БЗ.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-5; ОПК-6; ПК-5; ПК-6; ПК-7
БЗ.Б.01	Государственный комплексный экзамен	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-5; ОПК-6; ПК-5; ПК-6; ПК-7
БЗ.Б.02	Выпускная квалификационная работа обучающегося по программе бакалавриата	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-5; ОПК-6; ПК-5; ПК-6; ПК-7
ФТД	Факультативы	ОК-7; ОПК-5; ПК-5-7
ФТД.В	Вариативная часть	ОК-7; ОПК-5; ПК-5-7
ФТД.В.01	История литературы родного края	ОК-7; ОПК-5; ПК-5-7

#### **4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП бакалавриата по направлению подготовки 7. 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ, профилю «Отечественная филология»**

Содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ООП регламентируются следующими документами:

- учебным планом;
- рабочими программами учебных дисциплин;
- программами учебных и производственных практик.

##### **4.1. Учебный план**

Общая характеристика.

Учебный план отображает логическую последовательность освоения циклов и разделов ООП по направлению подготовки 7.45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ (профилю подготовки «Отечественная филология» (русский язык и литература)), обеспечивающих формирование компетенций выпускников.

Учебный план является приложением к основной образовательной программе и хранится на кафедре. Учебные планы разрабатываются выпускающими кафедрами в соответствии с требованиями ФГОС ВО, с рекомендациями учебно-методических отделов (УМО РФ) по направлениям/специальностям с использованием программного обеспечения «Планы», разработанного Лабораторией математического моделирования и информационных систем (ММиИС).

В учебном плане указывается перечень дисциплин, практик, аттестационных испытаний, государственной итоговой аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности; отображается логическая последовательность освоения циклов и разделов ООП (дисциплин, практик), обеспечивающих формирование компетенций. Указывается общая трудоемкость дисциплин, модулей, практик в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах. Для каждой дисциплины и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план включает в себя:

- титульный лист учебного плана;
- график;
- план (распределение дисциплин по курсам, распределение дисциплин по семестрам);
- компетенции;
- свод;
- кафедры;
- курсовые;
- практики;
- ГИА.

Учебный план по направлению подготовки по 7. 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ профилю «Отечественная филология» (русский язык и литература) разработан выпускающей кафедрой русского языка и межкультурной коммуникации в соответствии с:

- ФГОС ВО Министерства образования и науки Российской Федерации (**45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ** (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, Пр. № 947 от 07.08.2014 г.)

- в соответствии с рекомендациями Министерства просвещения ПМР;
- действующими нормативно-правовыми актами ПГУ им. Т.Г. Шевченко.

В учебном плане сформированы блоки:

**Блок 1 «Дисциплины (модули)»** (подразделяется на базовую и вариативную части).

**Базовая часть** предусматривает изучение обязательных дисциплин. В ней указан перечень базовых дисциплин на основе ФГОС 3+.

**Вариативная часть** определяет направленность (профиль) программы, дает возможность расширения и углубления знаний, умений и навыков, определяемых содержанием базовых (обязательных) дисциплин, позволяет обучающемуся получить углубленные знания и навыки для успешной профессиональной деятельности и (или) для продолжения профессионального образования.

В **Блок 2. «Практики»** входят виды практик, регламентируемые ФГОС. Выпускающая кафедра при разработке учебного плана в праве установить дополнительные типы практик, помимо предусмотренных ФГОС. Относится к вариативной части.

В **Блок 3. «Государственная итоговая аттестация»** входит государственная итоговая аттестация, которая предполагает государственный экзамен и защиту выпускной квалификационной работы и завершается присвоением квалификации.

Учебный план является приложением к ООП, утверждается единым пакетом документов в установленном порядке и хранится на кафедре русского языка и межкультурной коммуникации.

Оригинал с печатью находится в УАП и СКО, основная копия – в деканате, рабочие копии находятся на кафедрах.

#### **4.2. Рабочие программы (учебных дисциплин), программы практик и научно-исследовательской работы обучающихся)**

##### **Рабочая программа учебной дисциплины**

Рабочая программа учебной дисциплины (РПД) является обязательным и важнейшим компонентом учебно-методического комплекса дисциплины. Рабочие программы учебных дисциплин обеспечивают качество подготовки обучающегося, составляются на все дисциплины учебного плана. В рабочей программе четко сформулированы конечные результаты обучения. Это программа, в которой определяется место дисциплины в ООП, ее связь с другими дисциплинами, компетенции обучающегося, формы и виды учебной работы (включая самостоятельную работу обучающихся), трудоемкость (в часах), способы оценки результатов освоения программы дисциплины обучающимися.

В основной образовательной программе приводятся фрагменты рабочих программ в виде аннотаций.

Рабочие программы учебных дисциплин обеспечивают качество подготовки обучающегося, составлены на все дисциплины учебного плана. В рабочей программе четко сформулированы конечные результаты обучения. Структура и содержание рабочих программ включают цели и задачи дисциплины, место дисциплины в структуре ООП по программе подготовки бакалавров по профилю «Отечественная филология», компетенции обучающегося, разделы дисциплины, темы лекций и вопросы, виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов.

Рабочие программы являются приложением к основной образовательной программе и хранятся на кафедре русского языка и межкультурной коммуникации. Рабочие программы учебных дисциплин разрабатываются преподавателями, читающими соответствующие дисциплины, в соответствии со Стандартом СТ ПГУ 001.1-2014 Стандарт ПГУ «Положение о формировании основной образовательной программы направления (специальности) высшего образования (с рекомендациями по проектированию основных программных документов в ее составе)» Приказ № 1325-ОД от 02.12.2014 г.

Рабочие программы дисциплины рассматриваются на заседании кафедры, научно-методической комиссии факультета и утверждаются деканом факультета.

Рабочие программы являются приложением к основной образовательной программе и хранятся на кафедре русского языка и межкультурной коммуникации.

### **Программы учебных и производственных практик**

Практики в соответствии с ФГОС 3+ по направлению подготовки 7.45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ являются обязательными и находятся в вариативной части и представляет собой вид учебных занятий, ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся.

При реализации ООП ВО предусматриваются виды практик, отраженные в ФГОС: учебные: фольклорная, диалектологическая, учебно-ознакомительная практика, **в том числе научно-исследовательская работа**; производственные: педагогическая практика, преддипломная практики.

Содержание основной образовательной программы в части программ практик отражается в форме аннотаций.

**Программы практик** разрабатываются кафедрами, которые проводят соответствующие практики.

Форма и содержание рабочей программы практики регламентированы Стандартом СТ ПГУ 001.1-2014. Стандарт ПГУ «Положение о формировании основной образовательной программы направления (специальности) высшего образования (с рекомендациями по проектированию основных программных документов в ее составе)» Приказ № 1325-ОД от 02.12.2014 г.

Программы практик являются приложением к основной образовательной программе, утверждаются в установленном порядке и хранятся на кафедре русского языка и межкультурной коммуникации.

Содержание основной образовательной программы в части программ практик отражается в форме аннотаций.

## 4.2.1. Аннотации рабочих программ учебных дисциплин

### Б1.Б Дисциплины (модули)

#### Базовая часть

#### Б1.Б.01 История

##### 1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Учебная дисциплина «История» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат) и входит в базовую (обязательную) часть этого цикла.

Изучение данной дисциплины базируется на знании общеобразовательной программы средней школы. Освоение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин других циклов.

##### 2. Цель и задачи дисциплины

**Цель дисциплины** - сформировать у студентов комплексное представление о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой и европейской цивилизации; сформировать систематизированные знания об основных закономерностях особенностях всемирно-исторического процесса, с акцентом на изучение истории России; введение в круг исторических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков получения, анализа и обобщения исторической информации.

**Задачи дисциплины** заключаются в развитии следующих знаний, умений и навыков личности:

- 1) понимание гражданственности и патриотизма как преданности своему Отечеству, стремления своими действиями служить его интересам, в т.ч. и защите национальных интересов России;
- 2) знание движущих сил и закономерностей исторического процесса; места человека в историческом процессе, политической организации общества;
- 3) воспитание нравственности, морали, толерантности;
- 4) понимание многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантности исторического процесса;
- 5) понимание места и роли области деятельности выпускника в общественном развитии, взаимосвязи с другими социальными институтами;
- 6) способность работы с разноплановыми источниками; способность к эффективному поиску информации и критике источников;
- 7) навыки исторической аналитики: способность на основе исторического анализа и проблемного подхода преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
- 8) умение логически мыслить, вести научные дискуссии;
- 9) творческое мышление, самостоятельность суждений, интерес к отечественному и мировому культурному и научному наследию, его сохранению и преумножению.

##### 3. Краткое содержание дисциплины

Раздел 1. Древняя Русь 9-13 вв. Образование единого централизованного российского государства (14-17 вв). Российская дворянская империя (18 в.).

Раздел 2. Россия в 19- начале 20 вв. Возникновение советского строя (1917- 1920гг.) СССР в «переходный период» (1921-середина 30-х гг.).

Раздел 3. СССР во Второй мировой войне (1939- 1945гг.). Послевоенный период (1945-1953гг.). «Оттепель» (1953-1964 гг.).

Раздел 4. Период «развитого социализма» (1964-1991гг.).

Раздел 5. Постсоветское развитие (1992г.-начало 21 в.).

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины студент должен:

##### **Знать:**

- основные направления, проблемы, теории и методы истории;
- движущие силы и закономерности исторического процесса;
- место человека в историческом процессе, политической организации общества;
- различные подходы к оценке и периодизации всемирной и отечественной истории;
- основные этапы и ключевые события истории России и мира с древности до наших дней;
- выдающихся деятелей отечественной и всеобщей истории;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
- логически мыслить, вести научные дискуссии;
- работать с разноплановыми источниками;
- осуществлять эффективный поиск информации и критики источников;
- получать, обрабатывать и сохранять источники информации;
- преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
- формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты;
- выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;
- извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения.

##### **Уметь:**

- «привязать» событие из истории России к конкретному событию из всемирной истории, проводить хронологические параллели;
- выделить историческую информацию, необходимую для решения той или иной проблемы (припомнить недостающую информацию или выбрать соответствующий источник информации и найти её в нём);
- сделать вывод и сформулировать решение проблемы на основе анализа как имеющейся в ситуации, так и дополнительно собранной информации.

##### **Владеть:**

- представлениями о событиях российской и всемирной истории, основанными на принципе историзма;
- навыками анализа исторических источников;
- приемами ведения дискуссии и полемики.

##### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОСЗ+ по направлению подготовки 7.45.03.01 – «Филология» с квалификацией (степенью) «бакалавр»: ОК-1, 2, 10, ОПК-1

##### **Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет с оценкой (1 семестр)

##### **5. Общая трудоемкость дисциплины**

3 з.е. (108 часов)

##### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет с оценкой (1 курс)

##### **Общая трудоемкость дисциплины**

## Б1.Б.02 Философия

### 1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Учебная дисциплина «Философия» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат) и входит в базовую (обязательную) часть этого цикла.

Изучение данной дисциплины базируется на знании общеобразовательной программы средней школы. Освоение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин других циклов.

### 2. Цели и задачи дисциплины

Формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методиках их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное виденье проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

Дисциплина «Философия» относится к базовой части дисциплин ФГОС по направлению 7.45.03.01 Филология и входит в базовую его часть, являясь обязательной дисциплиной.

Для его изучения необходимы знания, полученные в школьных курсах «Обществознание» и «История». На курс «Философия» могут в той или иной степени опираться различные последующие по времени изучения дисциплины социально-гуманитарной направленности, а также курсы, ориентированные на изучение философских аспектов науки вообще или конкретных наук, в том числе курс «Философия и методология науки» в подготовке магистра.

### 3. Краткое содержание дисциплины

Раздел 1. Философские вопросы в жизни современного человека. Предмет философии. Философия как форма духовной культуры. Основные характеристики философского знания. Функции философии. Возникновение философии. Философия древнего мира. Средневековая философия. Философия XVII-XIX веков. Современная философия.

Раздел 2. Традиции отечественной философии. Бытие как проблема философии. Монистические и плюралистические концепции бытия. Материальное и идеальное бытие. Специфика человеческого бытия. Пространственно-временная характеристика бытия. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной. Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания. Познание и творчество. Основные формы и методы познания. Проблема истины в философии и науке. Многообразие форм познания и типы рациональности. Истина, оценка, ценность. Познание и практика. Философия и наука. Структура научного знания. Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация. Проблема индукции. Рост научного знания и проблема научного метода. Специфика социально-гуманитарного познания.

Раздел 3. Позитивистские и постпозитивистские концепции в методологии науки. Рациональные реконструкции истории науки. Научные революции и смена типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого. Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система. Гражданское общество, нация и государство. Культура и цивилизация. Многовариантность исторического развития. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Динамика и типология исторического развития. Общественно-политические идеалы и их историческая судьба (марксистская теория классового общества; «открытое общество» К.Поппера; «свободное общество» Ф.Хайека; нелиберальная теория глобализации). Насилие и ненасилие. Источники и субъекты исторического процесса. Основные концепции философии истории. Человек и мир в современной философии. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Смысл жизни; смерть и бессмертие. Человек, свобода, творчество. Человек в системе коммуникаций; от классической этики к этике дискуссии.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие основных общекультурных компетенций (например, способности использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных наук;

способности выстраивать и реализовывать перспективные линии интеллектуального, культурного, нравственного, физического и профессионального саморазвития и самосовершенствования; способности следовать этическим и правовым нормам; толерантность; способности к социальной адаптации; способности критически переосмысливать свой социальный опыт и т.д.).

В результате изучения дисциплины студент должен:

##### **Знать:**

- основные направления, проблемы, теории и методы философии,
- содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития.

##### **Уметь:**

- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии;
- использовать положение и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений.
- демонстрировать способность и готовность к диалогу и восприятию альтернатив, участию в дискуссиях по проблемам общественного и мировоззренческого характера.

##### **Владеть:**

- навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание,
- приемами ведения дискуссии и полемики,
- навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

##### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОСЗ+ по направлению подготовки 7.45.03.01 – «Филология» с квалификацией (степенью) «бакалавр»: ОК-1, ОПК-1.

##### **Форма текущего контроля (очная форма)**

экзамен (4 семестр)

##### **5. Общая трудоемкость дисциплины**

43.е. (144 часа)

##### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

экзамен (2 курс)

##### **Общая трудоемкость дисциплины**

43.е. (144 часа)

### **Б1.Б.03 Иностранный язык**

#### **1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Учебная дисциплина «Иностранный язык (немецкий)» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Изучение данной дисциплины базируется на знании общеобразовательной программы средней школы.

#### **2. Цели и задачи дисциплины**

Целью освоения учебной дисциплины является формирование коммуникативных навыков и умений во всех видах речевой деятельности на иностранном языке, а также общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности.

Задачи:

- 1) сформировать у студентов представление о фонетическом строе английского языка и обучить правилам иноязычной артикуляции, акцентуации, интонации и транскрибирования;
- 2) сформировать и развить у студентов навык чтения иноязычного адаптированного текста;

- 3) сформировать у студентов представление о грамматическом строе английского языка, обучить использованию правил грамматики в устной и письменной речи, а также умению анализировать грамматические явления в тексте;
- 4) расширить иноязычный активный и пассивный словарный запас студентов;
- 5) научить студентов говорению посредством развития навыков монологической речи (неподготовленной и подготовленной в виде сообщения или презентации), диалогической речи (беседы) в ситуациях официального и неофициального общения на любую социокультурную и политическую тему, а также навыка дискуссии;
- 6) сформировать навык аудирования аутентичной иноязычной речи в непосредственном общении и в звукозаписи, опираясь на изученный языковой материал, социокультурные знания и навыки языковой и контекстуальной догадки.

### **3. Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Специфика артикуляции звуков. Лексический минимум в объеме 4000 учебных лексических единиц общего и терминологического характера. Понятие дифференциации лексики по сферам применения. Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах.

Раздел 2 Понятие об основных способах словообразования; основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи. Понятие об обиходно-литературном, официально-деловом, научном стилях, стиле художественной литературе. Основные особенности научного стиля.

Раздел 3. Культура и традиции стран изучаемого языка, правила речевого этикета. Разговорный уровень: диалогическая и монологическая речь.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

#### **Знать:**

как воспроизвести изучаемый материал в категориях основных дидактических единиц предмета в контексте изучаемых тем;

- правила словообразования лексических единиц, правила их сочетаемости и правила употребления;
- основную терминологию своей специальности;
- образование грамматических конструкций;
- все основные виды чтения;
- нормативные клише, необходимые для письменной речи профессионального характера, основные языковые формы и речевые формулы, служащие для выражения определенных видов намерений, оценок, отношений в профессиональной сфере;
- основы делового общения, способствующие развитию общей культуры и социализации общества.

#### **Уметь:**

- правильно и аргументировано сформулировать свою мысль в устной и письменной формах, в том числе на иностранном языке;
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой для раскрытия значения незнакомых слов;
- вести беседу, целенаправленно обмениваться информацией профессионального характера по определенной теме;
- выражать различные коммуникативные намерения (запрос/сообщение информации);
- получать общее представление о прочитанном;
- -определять и выделять основную информацию текста;
- обобщать изложенные в тексте факты, делать выводы по прочитанному; определять важность (ценность) информации;
- излагать в форме реферата, аннотировать, а также переводить профессионально значимые тексты с иностранного языка на русский и с русского языка на иностранный язык;
- использовать полученные знания в профессиональной деятельности, в сфере профессиональной коммуникации и в межличностном общении.

#### **Владеть:**

- навыками нормативного произношения и ритмом речи;
- навыками образования формы слова (т.е. образование падежных окончаний имен существительных и прилагательных, личных окончаний глаголов);

- навыками конструирования предложений;
- основами публичной речи (сообщение, доклад, дискуссия);
- навыками письма, необходимыми для подготовки тезисов, реферативного изложения и письменного конспекта текста;
- формами профессиональной речи: строить аргументированные высказывания, презентации;
- навыками использования иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОСЗ+ по направлению подготовки 7.45.03.01 – «Филология» с квалификацией (степенью) «бакалавр»: ОК-5; ОПК-5; ПК-5; ПК-6.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет (2 семестр), экзамен (3 семестр)

**5.Общая трудоемкость дисциплины 7 з.е. (252 часа)**

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (1 курс), экзамен (2 курс)

**Общая трудоемкость дисциплины 7 з.е. (252 часа)**

## **Б1.Б.04 Экономика**

### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Место дисциплины в профессиональной подготовке обучающегося по программе бакалавриата определяется тем, что экономическая деятельность является важной частью общественной жизни и знание ее закономерностей является необходимым условием успеха в профессиональной деятельности.

### **2.Цели и задачи дисциплины**

Цель дисциплины - обеспечить знание и понимание студентом экономических категорий, явлений **5.Общая трудоемкость дисциплины 5.Общая трудоемкость дисциплины** и процессов как на уровне отдельного хозяйствующего субъекта, так и на уровне народного хозяйства и сформировать на этой основе необходимый экономический кругозор.

**Задачи дисциплины** - выявить в процессе ее изучения закономерности функционирования и развития экономики, а также показать и объяснить механизмы экономической деятельности, прививая студенту необходимые аналитические навыки в этой области.

### **3.Краткое содержание учебной дисциплины**

Раздел 1. Основы рыночной экономики. Предмет и методология экономической науки (введение в экономическую теорию).

Раздел 2. Основные исторические этапы становления и развития экономической науки. Место и роль экономики в развитии общественного прогресса. Предмет экономической теории. Основные этапы развития экономической теории.

Раздел 3. Методы экономической теории. Роль экономико-математического моделирования в экономических исследованиях. Микро- и макроэкономика. Функции экономической теории. Экономическая наука и политика государства).

Раздел 4. Основы общественного производства (производство и экономика. Простые элементы процесса труда, общественный продукт и его движение. Основные факторы производства. Потребности. Материальные и нематериальные блага и услуги. Хозяйственная деятельность и ее стадии. Экономическая и социальная среда жизнедеятельности человека. Экономические отношения). Общие проблемы экономического развития (объективные условия и противоречия экономического развития. Безграничные потребности общества. Ресурсы. Ограниченность ресурсов. Экономический выбор.

Раздел 5. Эффективность использования ресурсов. Кривая производственных возможностей. Закон возрастания альтернативных затрат. Экономический рост. Экстенсивный и интенсивный экономический рост. Альтернативы экономического роста. Экономическая система общества. Виды экономических систем и принципы их классификации). Собственность и социально-экономические отношения (экономическое и юридическое содержание собственности. Субъекты и объекты собственности).

Раздел 6. Права собственности как правила игры в хозяйственных системах. Формы и виды собственности. Частная собственность как условие рыночного обмена). Типы организации хозяйственных систем (экономические системы. Натуральное и товарное хозяйства. Товар и его свойства. Альтернативные теории свойств товара и стоимости. Происхождение, сущность и функции денег. Эволюция денежного обращения. Закон денежного обращения. Денежные системы: содержание и назначение). Общая характеристика рыночного механизма (рынок. Условия возникновения и развития рынка. Сущность рынка. Роль, функции и типы рынка. Инфраструктура рынка: сущность и основные элементы. Торговля и коммерция как элементы рынка. Биржа как звено рынка, назначение и виды. Рынок как социальный институт)

Раздел 7. Микроэкономика Введение в микроэкономику (предмет и методология микроэкономики. Экономическая модель: цель и этапы построения. Функции и графики функций. Основные субъекты микроэкономики). Основы теории спроса и предложения (спрос, функция спроса и закон спроса. Кривая спроса и цена спроса. Факторы спроса. Индивидуальный и рыночный спрос. Эффект дохода и эффект замещения. Эластичность спроса, ее факторы. Влияние эластичности спроса по цене на доходы. Предложение и его факторы. Функция предложения и закон предложения. Кривая предложения и цена предложения. Эластичность предложения, ее факторы. Взаимодействие спроса и предложения. Рыночное равновесие и формы отклонения от него).

Раздел 8. Теория потребительского поведения (понятие общей и предельной полезности блага. Закон убывающей предельной полезности. Полезность и цена. Потребительские предпочтения и предельная полезность. Правило максимизации полезности. Равновесие потребителя). Основы предпринимательства (условия предпринимательской деятельности. Фирма (предприятие) как основная структурная единица в бизнес-деятельности. Причины возникновения, цели, правовые формы предпринимательской деятельности. Особенности предпринимательской деятельности в РФ). Издержки производства и доход. Теория поведения фирмы в рыночных условиях (основы производства).

Раздел 9. Производственная функция. Краткосрочный и долгосрочный период в деятельности фирмы. Понятие издержек производства. Виды издержек. Экономические и бухгалтерские издержки. Структура и виды издержек производства. Закон убывающей предельной производительности (доходности). Эффект масштаба. Выручка и прибыль. Принцип максимизации прибыли. Условия максимизации прибыли на рынке совершенной и несовершенной конкуренции. Краткосрочное и долгосрочное равновесие фирмы). Предприятие в условиях совершенной и несовершенной конкуренции (сущность и виды конкуренции. Основные черты совершенной (свободной) конкуренции. Несовершенная конкуренция. Рыночная власть.

Раздел 10. Монополистическая конкуренция. Олигополия. Монополия. Двойственная роль монополий. Антимонопольное регулирование. Предложение совершенно конкурентной фирмы и отрасли. Эффективность конкурентных рынков. Максимально прибыльное равновесие. Особенности поведения фирм и ценообразования на рынках несовершенной конкуренции. Ценовая дискриминация). Рынок производственных ресурсов и факторные доходы (факторы производства. факторных рынков. Виды и формы Особый характер спроса на ресурсы и факторы устойчивости спроса. Труд как фактор производства. Рынок труда. Спрос и предложение труда. Заработная плата и занятость. Формы заработной платы. Понятие капитала (инвестиционных ресурсов). Формы капитала: основной и оборотный капитал. Амортизация. Рынок капитала. Доход на капитал. Процентная ставка и инвестиции.

Раздел 11. Земля как фактор производства. Рынок земли. Экономическая природа ренты и условия ее возникновения. Рента и цена земли. Предпринимательство как фактор производства. Сущность и функции предпринимательства. Прибыль как вознаграждение предпринимателя). Несовершенства рынка и необходимость государственного вмешательства в экономику (общее равновесие и благосостояние. Неравенство доходов населения и его причины. Кривая Лоренца. Внешние эффекты и общественные блага. Образование и доход. Программа поддержания уровня доходов населения. Особенности распределения дохода в России. Побочные издержки и общественные блага. Производственная техника. Диапазон потребительского выбора. Несовершенства рынка и необходимость государственного вмешательства в экономику. Роль государства. Основные функции государства. Государственный сектор в экономике) Макроэкономика V Ц > Введение в макроэкономику (взаимосвязь микро- и макроэкономики. Макроэкономическая теория и ее предмет. Методология макроэкономики. Экономическое моделирование и его использование. Система макроэкономических целей). Национальная экономика: результаты и их измерение (национальная экономика как целое. Кругооборот доходов и продуктов. Система национальных счетов. Макроэкономические показатели. Валовой внутренний продукт (ВВП) и способы его измерения. Валовой национальный продукт (ВНП). Номинальный и реальный ВВП. Дефлятор ВВП. Чистый внутренний продукт. Национальный доход. Личный и располагаемый личный доход. ВВП и общественное благосостояние). Экономический цикл, безработица и инфляция (цикличность как форма развития экономики. Экономические циклы: виды, фазы. Сущность, причины, формы и показатели безработицы. Причины возникновения и виды инфляции. Измерение инфляции. Индексы цен. Особенности современной инфляции. Взаимосвязь инфляции и безработицы). Макроэкономическое равновесие и его обеспечение (совокупный спрос, его кривая и неценовые факторы. Совокупное предложение. Особенности кривой совокупного предложения. Неценовые факторы совокупного предложения. Макроэкономическое равновесие. Равновесие на товарном рынке Равновесный уровень цен. Стабилизационная политика государства. Распределение дохода на потребление и сбережение. Сбережения и инвестиции. Воздействие государства на инвестиционную активность: государственные расходы и налоги. Эффект мультипликатора). Бюджетно-налоговая и кредитно-денежная политика (структура и функции финансовой системы. 9

Раздел 12. Государственный бюджет. Бюджетный дефицит и способы его финансирования. Государственный долг. Пути решения проблемы внешнего долга России. Налоги и налоговая система. Налоговая реформа РФ. Бюджетноналоговая (фискальная) политика государства. Денежная система. Деньги и их функции. Денежное обращение. Спрос и предложение на денежном рынке. Равновесие на денежном рынке. Банковская система и ее структура. Кредит, его принципы и формы. Денежный мультипликатор. Денежно-кредитная (монетарная) политика государства). Экономический рост и мировая экономика (экономический рост и развитие. Измерение экономического роста. Факторы и проблемы экономического роста. Содержание и структура мирового хозяйства и проблемы глобальной экономики. Международное разделение труда. Мировой рынок и международные экономические отношения. Внешняя торговля и торговая политика. Протекционизм. Торговый баланс. Платежный баланс. Международные валютные отношения. Валютный курс. Интернационализация экономических отношений). Проблемы перехода к рыночной экономике (особенности переходной экономики России. Разгосударствление и приватизация как условия перехода к рынку. Формы собственности. Перестройка отношений собственности. Предпринимательство в России. Проблемы и перспективы развития малого бизнеса. Теневая экономика. Формирование факторных рынков. Рынок труда. Пути решения проблемы безработицы. Распределение доходов и проблема неравенства. Преобразования в социальной сфере.

Раздел 13. Социальная защита населения в переходный период. Структурные сдвиги в экономике России. Формирование открытой экономики. Проблемы включения России в мировую экономику.

**.Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОСЗ+ по направлению подготовки 7.45.03.01 – «Филология» с квалификацией (степенью) «бакалавр»: ОК-1; ОК-3; ОК-6; ОК-9; ПК-5.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет с оценкой (5 семестр)

**5.Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е. (108 часа)**

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет с оценкой (3 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е. (108 часов)**

### **Б1.Б.05 Безопасность жизнедеятельности**

**Целью** изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является формирование профессиональной культуры безопасности (ноксологической культуры), под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

Основными обобщенными задачами дисциплины являются:

1) приобретение понимания проблем устойчивого развития, обеспечения безопасности жизнедеятельности и снижения рисков, связанных с деятельностью человека;

2) овладение приемами рационализации жизнедеятельности, ориентированными на снижения антропогенного воздействия на природную среду и обеспечение безопасности личности и общества;

3) формирование культуры безопасности, экологического сознания и риск ориентированного мышления, при котором вопросы безопасности и сохранения окружающей среды рассматриваются в качестве важнейших приоритетов жизнедеятельности человека; культуры профессиональной безопасности, способностей идентификации опасности и оценивания рисков в сфере своей профессиональной деятельности; готовности применения профессиональных знаний для минимизации негативных экологических последствий, обеспечения безопасности и улучшения условий труда в сфере своей профессиональной деятельности; мотивации и способностей для самостоятельного повышения уровня культуры безопасности; способностей к оценке вклада своей предметной области в решение экологических проблем и проблем безопасности; способностей для аргументированного обоснования своих решений с точки зрения безопасности.

#### **Место учебной дисциплины в структуре ООП**

Относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Введение в безопасность. Основные понятия и определения. Человек и опасности техносферы. Идентификация и воздействие на человека вредных и опасных факторов среды обитания. Защита человека и среды обитания от вредных и опасных факторов природного, социального, экологического, антропогенного и техногенного происхождения. Обеспечение комфортных условий для жизни и деятельности человека. Психофизиологические и эргономические основы безопасности. Экстремальные и чрезвычайные ситуации. Методы защиты в условиях их реализации. Управление безопасностью жизнедеятельности. Задачи, принципы и объем первой медицинской помощи. Первая медицинская помощь при неотложных состояниях и несчастных случаях.

#### **Требования к результатам освоения дисциплин**

В результате изучения дисциплины студент должен

##### **Знать:**

- теоретические основы безопасности жизнедеятельности;
- правила безопасного поведения в условиях современной жизни;
- правовые, нормативно-технические и организационные основы безопасности жизнедеятельности.

##### **Уметь:**

- идентифицировать негативные воздействия среды обитания естественного, техногенного и антропогенного происхождения;
- оказывать при необходимости первую помощь пострадавшим и содействовать в проведении аварийно-спасательных и других неотложных работ при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

##### **Владеть:**

- навыками и методами по защите населения от возможных последствий

- аварий, катастроф, стихийных бедствий и применения современных средств поражения, а также принятия мер по ликвидации их последствий;
- необходимыми мерами безопасности в быту, повседневной жизни и трудовой деятельности.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:** ОК-4; ОК-6; ОК-9.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет с оценкой (4 семестр)

**5.Общая трудоемкость дисциплины**

3 з.е. (108 часов)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет с оценкой (2 курс)

**Общая трудоемкость дисциплины**

3 з.е. (108 часов)

### **Б1.Б.06 Введение в языкознание**

#### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Дисциплина «Введение в языкознание» относится к базовой части дисциплин учебного плана «Филология». Опирается на лингвистические знания и знания в области русского языка, полученные студентами в средней общеобразовательной школе. Студенты должны владеть данными знаниями как минимум на удовлетворительном уровне.

#### **2.Цели и задачи дисциплины**

Цель: Ознакомить студентов с предметом и задачами науки о языке, структурой современной лингвистики, основными разделами языкознания; сформировать представление о базовых лингвистических понятиях, основной лингвистической терминологии; сообщить основные сведения о языке, необходимые для дальнейшего углубленного изучения курсов по отдельным разделам лингвистической науки.

В соответствии с поставленной целью решаются следующие задачи:

- определение языка как общественного явления, связанного с сознанием и мышлением; определение его социальных аспектов;
- представление многообразия языков мира, универсального и специфического в них, ввести понятие о лингвистических универсалиях;
- изучение принципов классификации языков мира;
- представление языка как системы знаков;
- рассмотрение уровней языковой системы, принципов их организации, отношений между единицами языка;
- повышение научно-теоретического уровня подготовки бакалавров-филологов, развитие у них навыков практического пользования языком.

#### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Языкознание как наука

Языкознание и его черты. Взаимодействие языкознания с другими науками. Структура языка. Язык как система. Язык и речь.

Раздел 2. Происхождение языка

Гипотезы о происхождении языка. Религиозные теории. Античные гипотезы. Гипотезы нового времени.

Раздел 3. Язык как система и структура

Морфемы. Морфемика. Типы морфем. Значения, выражаемые морфемами. Морфемы словообразовательные и формообразовательные. Исторические изменения в морфемной структуре слова. Фонетика. Фонетические изменения звуков. Другие фонетические процессы. Фонетическое членение речевого потока. Устройство речевого аппарата. Артикуляционная характеристика звуков речи. Гласные звуки. Согласные звуки. Акустические свойства звуков речи. Фонема и система фонем. Фонетическая транскрипция. Фонетический анализ. Слово как предмет лексикологии. Признаки слова. Внутренняя форма слова. Лексическая многозначность слова. Фразеология и

фразеологизмы. Части речи. Понятие о грамматическом значении, грамматической категории. Способы выражения грамматических значений. Знаменательные и служебные слова. Функциональная роль служебных слов. Семантика служебных слов. Выражение синтаксических отношений между отдельными членами предложения, между частями сложного предложения. Способы словообразования. Аффиксация. Безаффиксный способ словообразования. Словосложение. Аббревиация. Лексико-семантический способ словообразования. Лексико-синтаксический способ словообразования. Морфолого-синтаксический способ словообразования. Словосочетание и предложение. Предложение и его основные признаки. Актуальное членение предложения.

Раздел 4. Исторические изменения словарного состава языка

Исторические изменения словарного состава языка. Состав языка с точки зрения степени употребительности лексики. Исторические изменения словарного состава языка. Пути и способы пополнения и обновления словаря. Лексикография. Типы словарей. Лингвистические словари.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студент должен

**Знать:** предмет и задачи лингвистической науки, разделы языкознания; базовые лингвистические понятия, термины.

**Уметь:** применять полученные знания и умения на практике.

**Владеть:** основными методами и приемами анализа лингвистического явления.

#### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2; ОПК-5; ПК-6

#### **5. Общая трудоемкость дисциплины**

##### **Форма текущего контроля (очная форма)**

экзамен (1 семестр)

##### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

экзамен (1 курс)

4 з.е. (144 часа)

### **Б1.Б.07 Введение в литературоведение**

#### **1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Пропедевтический литературоведческий курс, подготавливающий восприятие всех последующих отечественных и зарубежных историко-литературных и теоретико-литературных курсов.

Данная дисциплина относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Входные знания студентов должны быть сформированы изучением школьной программы по литературе, курсов «Устное народное творчество», «Древнерусская литература» и «Отечественная история». Изучение курса «Введение в литературоведение» необходимо для восприятия всех последующих историко-литературных и теоретических дисциплин.

Это предполагает её логическую и содержательно-методическую взаимосвязь с практически всеми дисциплинами и практиками, ибо строится на анализе языка художественной литературы, который, в свою очередь, должен стать базой для языка будущего журналиста. «Входные» знания должны строго соответствовать школьному курсу литературы в плане объёма прочитанных произведений, а по возможности – и превышать эти знания. Обучающийся должен владеть элементарными навыками анализа и интерпретации.

**2. Цели и задачи дисциплины** - получить представление о содержании и назначении литературной науки, об основных литературоведческих терминах и понятиях, приобщить к азбуке современного литературоведения, дать необходимые представления о путях и навыках литературоведческого труда.

Задачи дисциплины:

- 1) систематизировать все значительные этапы становления и развития науки об искусстве слова;
- 2) познакомить студентов-филологов с основными литературными направлениями;
- 3) раскрыть особенности основных и вспомогательных дисциплин литературоведения;
- 4) показать соотнесенность художественной литературы и других видов искусства;
- 5) продемонстрировать студентам постоянную изменчивость эстетических критериев;
- 6) научить студентов способам применения полученных знаний в прикладной сфере учебной и профессиональной деятельности.

### **3. Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Наука о литературе. Современная система литературоведческих дисциплин. Понятие о текстологии, источниковедении, литературоведческой библиографии, истории и теории литературы, истории и теории литературной критики, истории и методологии литературоведения. Понятие о литературном процессе и творческом процессе. Понятие о художественной литературе как искусстве слова.

Раздел 2. Способы и методы литературоведческого анализа поэтического (художественного) текста. Содержание понятий «художественный образ» и «словесно-художественный образ», «текст» и «произведение». «Медленное чтение» и «выразительное чтение». Понятие о литературных родах. Жанр как категория литературной памяти. Автор и повествователь в литературе. Мотив, сюжет, композиция в литературном произведении. Идея и пафос поэтического произведения. Средства раскрытия характера в литературе. Тропы и фигуры в художественном тексте. Язык литературы и литературный язык. Литературный герой и читатель в произведении. Ведущие научные школы в отечественном и зарубежном литературоведении.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студент должен

#### **Знать:**

- предмет литературоведения, его состав, структуру;
- особенности литературы как вида искусства;
- значение основных литературоведческих терминов и понятий;
- некоторые научные направления в изучении литературы.
- специфику художественной литературы, особенности ее содержания и формы.

#### **Уметь:**

- применять литературоведческие понятия и термины в процессе анализа художественных произведений
- пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами;
- применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности.

#### **Владеть:**

- знаниями о специфике литературоведения как науки, её месте среди других искусствоведческих наук, о своеобразии искусства как формы общественного сознания, особенностях литературы как вида искусства и о месте литературы среди других искусств;
- приемами сопоставительного анализа явлений литературы.

#### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-3; ОПК-4; ПК-5.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

экзамен (2 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

экзамен (1 курс)

**5. Общая трудоемкость дисциплины 4з.е. (144 часа)**

## **Б1.Б.08 Введение в теорию коммуникации**

### **1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Дисциплина «Введение в теорию коммуникации» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Содержательно она закладывает основы знаний для освоения иных дисциплин базовой части общепрофессионального цикла («Основы филологии», «Введение в языкознание»). Учебная дисциплина непосредственной связана с курсами «Современный русский язык», «Риторика», «Стилистика и культура речи».

**2.Цели и задачи дисциплины** - получить первоначальное представление о теории коммуникации как филологической дисциплине, находящейся на пересечении филологии и других наук – гуманитарных и естественных – и изучающей человека в его коммуникативном отношении к другим людям, обществу, самому себе, миру; о научных основах теории коммуникации; научиться применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности в области филологии.

Задачи дисциплины:

- 1) дать представление о «ситуации общения», о постулатах корпоративного общения; познакомить с причинами коммуникативных неудач;
- 2) охарактеризовать невербальный план сообщения (мимика, жесты, взгляд, интонация и т.п.);
- 3) установить способы усиления эффективности воздействия;
- 4) познакомить с коммуникативными стратегиями убеждения и внушения: с рациональными и эмоциональными аргументы;
- 5) обосновать необходимость эффективного применения речевых средств для достижения коммуникативной цели и предотвращения конфликтов;
- 6) расширить кругозор студентов в области коммуникативного, познавательного и эстетического потенциала русского языка;
- 7) познакомить с основными возможностями русского языка как средства общения, повышение уровня практического владения литературным языком,
- 8) овладеть новыми навыками и знаниями в этой области позволит избежать коммуникативных неудач в профессиональном общении.

### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Понятие коммуникации. Коммуникативная деятельность. Развитие коммуникативных компетенций специалиста-филолога как важнейшая задача высшего филологического образования. Теория коммуникация как наука. Научные (социально-философские, информационные, семиотические, лингвистические) основы теории коммуникации. Уровни коммуникации. Сферы коммуникации.

Раздел 2. Коммуникация как объект изучения филологии. Вербальная и невербальная коммуникация. Цели коммуникации. Коммуникативная ситуация и ее типы. Эффективность коммуникации. Коммуникативное взаимодействие; коммуникативная культура. Барьеры и уровни понимания в коммуникации. Виды коммуникации. Понятие дискурса. Дискурсивный анализ как метод изучения коммуникации в филологических науках.

### **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студент должен

#### **Знать:**

□ основные положения теории коммуникации, виды и формы коммуникации, принципы эффективной коммуникации, структуру коммуникативного акта, виды дискурсивного анализа;

#### **Уметь:**

- применять полученные знания в научно-исследовательской и практической деятельности,
- оценивать конкретные акты коммуникации с точки зрения эффективности, анализировать коммуникацию как процесс,
- моделировать востребованные виды коммуникации;

#### **Владеть:**

- основными методами и приёмами исследовательской и практической деятельности в области устной и письменной коммуникации

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2; ПК-5; ПК-6.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет (3 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (2 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 часа)

### **Б1.Б.09 Классические языки (Старославянский язык)**

#### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Учебная дисциплина «Старославянский язык» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе (грамматической терминологии, сопоставительного анализа, перевода, работы со словарем, заучивания наизусть).

Место учебной дисциплины – в совокупности дисциплин, формирующих навыки филологического обеспечения избранной сферы профессиональной деятельности.

#### **2.Цели и задачи дисциплины**

**Цели:** получение прочных теоретических знаний о происхождении и природе старославянского языка, славянских азбуках, памятниках старославянской письменности, структуре старославянского языка, его звуковом, лексическом и грамматическом строе в процессе его становления и развития; формирование теоретических и практических навыков анализа отдельных элементов старославянского языка – его звуков, морфем, грамматических (морфологических, синтаксических) категорий и форм их выражения, а также слов и фразеологизмов; чтение текстов на старославянском языке, их перевод и разноаспектное комментирование (анализ графических, фонетических, лексических, морфологических и синтаксических особенностей и явлений).

**Задачи:**

- 1) представить исходную систему фонетики, морфологии, синтаксиса периода первых письменных памятников старославянского языка (XI в.);
- 2) особое внимание уделить фонетическим и морфологическим процессам, объясняющим явления современного русского языка;
- 3) способствовать выработке у студентов практических навыков сравнительно-исторического анализа языковых фактов, умения обнаруживать историю формирования и развития фактов современного русского языка.

#### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Введение Старославянский язык - первая письменная фиксация славянской речи. Понятие о старославянском языке. Изводы старославянского языка. Значение изучения старославянского языка. Славянские языки. Праславянский язык. Происхождение старославянского языка. Народно-разговорная основа старославянского языка. Общественно-исторические условия возникновения старославянской письменности. Деятельность Кирилла и Мефодия. Славянские азбуки, их происхождение, источники, дальнейшая судьба. Характеристика кириллицы. Главнейшие памятники старославянского языка (глаголические и кирилловские). Старославянские памятники в отношении отраженных в их языке диалектных особенностей.

Раздел 2. Фонетика. Звуковая система старославянского языка IX века. Фонетическая структура слова. Система гласных. Редуцированные гласные Ъ, Ь, Ы, И. Их происхождение. Позиции редуцированных Ъ, Ь. Изменения редуцированных. Отражение падения редуцированных в памятниках старославянского языка. Гласные в начале слова. Древнейшие чередования гласных в старославянском языке, связанные с утратой количественных различий в праславянском языке. Система согласных фонем старославянского языка. Состав фонем, их характеристика с точки зрения степени участия голоса, способа образования, места образования. Соотношение согласных по глухости-звонкости. Согласные фонемы с точки зрения твердости - мягкости. Происхождение мягких согласных. Полумягкость согласных. Праславянские фонетические процессы, отразившиеся в старославянском языке.

Праиндоевропейские гласные и согласные, их изменения на славянской почве. Главнейшие тенденции звукового развития праславянского языка. Ударение в праславянском языке. Процессы, связанные с действием закона открытого слога. Судьба дифтонгов и дифтонгических сочетаний. Изменения дифтонгов *ei, oi, eu, ou*. Чередования в старославянском языке, связанные с изменениями дифтонгов. Изменение дифтонгических сочетаний *\*en, \*on*. Образование носовых гласных. Чередования в старославянском языке, связанные с изменением дифтонгических сочетаний. Судьба дифтонгических сочетаний гласных с плавными *\*or, \*ol, \*er, \*el* в середине слова между согласными. Развитие неполногласных и полногласных сочетаний. Судьба дифтонгических сочетаний гласных с плавными *\*or, \*ol, \*er, \*el* в начале слова перед согласными. Их изменения в различных славянских языковых группах. Происхождение неполногласия. Слоговые плавные *r, l*. Их судьба в различных славянских языках. Изменения в группах согласных праславянского языка (*tt, dt; kt' (gt'); dl, tl*). Изменения в конце слова и на стыке слов. Судьба предлогов-приставок, оканчивающихся на *-n*. Развитие протетического *v*. Явления, связанные с законом слогового сингармонизма. Судьба согласных и групп согласных в сочетании с *j*. Смягчения заднеязычных согласных в соседстве с гласными переднего ряда. Чередования в старославянском языке, связанные с переходными смягчениями заднеязычных согласных. Позднейшие звуковые процессы, отразившиеся в памятниках X - XI веков. Изменения редуцированных, следствия падения редуцированных. Процессы, не связанные с падением редуцированных.

Раздел 3. Морфология. Имя существительное. Основные грамматические категории. Типы склонения имен существительных (*\*-a, \*-ja; \*-o, \*-jo; \*-i(ь), \*-u(ь)*, на согласный, *\*-u // -ьв*). Начавшиеся процессы объединения разных типов склонения в языке старославянских памятников. Развитие категории одушевленности.

Имя прилагательное, разряды прилагательных. Именные и местоименные формы, их склонение. Сравнительная степень прилагательных.

Имя числительное, числительные количественные, порядковые, собирательные.

Местоимение. Разряды местоимений, их склонение.

Глагол. Основные грамматические категории и типы спряжения. Формообразующие глагольные основы. Система времен старославянского глагола. Настоящее время. Спряжение тематических и нетематических глаголов. Значение, образование и спряжение имперфекта, аориста, перфекта, плюсквамперфекта. Значение, образование и спряжение форм будущего времени. Инфинитив и супин глагола. Возвратные формы глагола. Повелительное и сослагательное наклонение глагола. Неспрягаемые формы глагола.

Действительные и страдательные причастия, их значение, образование и склонение.

Синтаксический оборот «дательный самостоятельный». Лексика старославянского языка и ее роль в развитии русского литературного языка.

Раздел 4. Синтаксис. Простое и сложное предложения. Конструкции с двойными падежами. Оборот «дательный самостоятельный».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

**В** результате изучения дисциплины студент должен

**знать:** содержание и материал курса, основные положения и научные концепции в области старославянского языка, принципы и методы сравнительно-исторического анализа; иметь представление об основных этапах истории русского литературного языка;

**уметь:** читать тексты на старославянском языке, анализировать их графико-фонетические и лексико-грамматические особенности, переводить тексты со старославянского языка на русский язык; реконструировать праславянские формы, индоевропейские праформы; отмечать старославянские особенности в текстах древнерусского и современного русского литературного языка; применять знания в области теории и истории языкознания в собственной научно-исследовательской деятельности, проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в области старославянского языка, исторической грамматики русского языка, истории русского литературного языка с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов, участвовать в научных дискуссиях, готовить научные публикации;

**владеть:** терминологией исторической фонетики, грамматики и лексикологии, навыками сравнительно-исторического анализа фактов русского языка и родственных языков с учетом их фонетико-грамматических соответствий, свободно владеть современным русским языком в его литературной форме.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:  
ОПК-4; ПК-7.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет с оценкой (4 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет с оценкой (2 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины**

33.е. (108 часов)

## **Б1. Б.10 Введение в профессиональную деятельность**

### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Учебная дисциплина «Введение в спецфилологию» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Преподавание указанной дисциплины тесно связано с преподаванием других предметов общепрофессионального и специального циклов: лексикологией, теоретической грамматикой, стилистикой, историей языка, культурологией, психологией, социологией. Вместе с тем, данный курс позволяет получить представление о теории языка как отдельной области знания, имеющей свой собственный терминологический аппарат, изучающей вопросы функционирования человеческого языка во всех его формах и проявлениях, на разных уровнях и в разных направлениях исследований.

### **2.Цели и задачи освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины является формирование целостного представления о филологии как отрасли гуманитарных наук; выработка основ филологического мировоззрения; освоение общими сведениями о современной филологии, о ее особенностях, истории, объектах, методологии; овладение базовыми принципами, логикой и методами научного исследования по филологии; применение полученных знаний и умений в процессе теоретического и практического обучения в области филологии.

### **3.Краткое содержание дисциплины**

Филология как комплекс научных дисциплин, изучающих духовную культуру человека посредством анализа его языка и созданных с его помощью текстов. Современные славянские народы. Этногенез и древнейшая (дописьменная) история славян. Праславянский язык и его основные характеристики. Социальная организация древнейших славян, особенности быта, хозяйства. Основные представления славян. Язычество. Распространение христианства. Возникновение славянской письменности. Характеристика отдельных славянских языков. Краткий очерк истории славянской филологии.

### **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

**Знать:**

классификацию современных славянских языков, славянские народы, культурные и научные центры зарубежных славян, историю возникновения письма у славян, историю развития кирилловского письма в России;

иметь представление о праславянском языке как общем источнике всех современных славянских языков, об основных этапах его развития;

**Уметь:**

объяснять некоторые факты русского языка через их сопоставление с фактами других языков;

**Владеть:**

навыками сравнительно-исторического анализа.

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОС по направлению подготовки ВО 7.45.03.01 – «Филология»: ОПК-2; ОПК-5; ПК-7

**Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет (1 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (1 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 часа)

### **Б1.Б.11 Основной язык (теоретический курс)**

#### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Дисциплина «Основной язык (теоретический курс)» является одной из основополагающих дисциплин, определяющих профессиональную направленность подготовки обучающегося по программе бакалавриата. Ее изучение опирается на сведения, полученные абитуриентами в курсе русского языка в средней школе, материалы пропедевтических дисциплин «Введение в спецфилологию» и «Введение в языкознание» и сопровождается освоением дисциплин «Практический курс русского языка», «Стилистика и культура речи русского языка» и «История русского языка», что позволяет студенту получить базовые профессиональные знания по русскому языку в целом.

**2.Цели и задачи дисциплины** - изучить основной язык/языки (отечественные и иностранные) в теоретическом освещении, получить знание основных концептуально важных положений в области теории основного изучаемого языка / языков с целью применения в полученных знаний в научно-исследовательской и практически-прикладной деятельности.

#### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Место и роль русского языка в функциональной парадигме современного гуманитарного знания. Русский язык среди других языков мира, его происхождение, генетические связи и типологические и лингвокультурные особенности.

Раздел 2. Функции русского языка в мировой языковой ситуации и современной коммуникативной практике. Особенности фонологической системы русского языка. Лексическая и лексико-фразеологическая система русского языка.

Раздел 3. Современная лексикографическая практика, основные базы корпусов для хранения и обработки текстов и лингвистических данных о специфике русского языка. Система словообразования русского языка.

Раздел 4. Теоретическая грамматика: морфология русского языка, синтаксис русского языка. Основные принципы и тенденции развития графики, орфографии и пунктуации русского языка.

#### **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В соответствии с ФГОС 3+ ВО в результате изучения дисциплины обучающиеся должны:

##### **Знать**

□ основные положения и концепции в области теории основного изучаемого языка;

##### **Уметь**

□ применять полученные знания в области теории основного изучаемого языка в собственной профессиональной деятельности;

□ проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;

□ участвовать в научных дискуссиях

##### **Владеть**

□ основным изучаемым языком в его литературной форме;

□ основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке.

#### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Данная дисциплина направлена на формирование и развитие следующих общекультурных и профессиональных компетенций: ОПК-2; ОПК-5.

### **Б1.Б.11.01 Фонетика и лексикология**

(очная форма)

## Фонетика (часть 1)

### 1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Дисциплина «Основной язык (теоретический курс)» является одной из основополагающих дисциплин, определяющих профессиональную направленность подготовки обучающегося по программе бакалавриата. Ее изучение опирается на сведения, полученные абитуриентами в курсе русского языка в средней школе, материалы пропедевтических дисциплин «Введение в спецфилологию» и «Введение в языкознание» и сопровождается освоением дисциплин «Практический курс русского языка», «Стилистика и культура речи русского языка» и «История русского языка», что позволяет студенту получить базовые профессиональные знания по русскому языку в целом.

**2. Цели освоения дисциплины:** опираясь на последние достижения филологической науки, дать студентам систематизированный и практические знания о внутренних, частных законах, функционирующих в СРЛЯ на фонетическом уровне.

В связи с тем, что достижения фонетической науки последних десятилетий характеризуются не только появлением огромного количества новых фактов, полученных в результате применения естественнонаучных методов исследования, но и выработкой принципиально новых подходов к описанию звуковой коммуникации.

**Задачи:** системное изложение фактов русского языка в соответствии с современными представлениями об устройстве фонетического компонента языка.

### 3. Краткое содержание дисциплины

Раздел 1. Введение. Язык, как предмет лингвистики; назначение устройство языка. Язык и речь. Фонетика: предмет, задачи, содержание. Звуковые средства языка.

Раздел 2. Сегментная фонетика. Артикуляционный аспект фонетических описаний. Устройство речевого аппарата. Звуки речи, гласные и согласные. Основные компоненты речепроизводства: инициация, фонация, артикуляция. Артикуляционная квалификация звуков русского языка. Контекстные изменения фонетических единиц. Фонетическая транскрипция (знаки транскрипции, обозначение гласных и согласных звуков). Акустический аспект фонетических описаний (физическая природа звука).

Раздел 3. Суперсегментная фонетика. Сегментные и суперсегментные единицы. Слог, его структура. Функции слога. Признаки слога. Основные теории слогаделения в русском языке. Основные правила слогаделения. Ударение, его функции. Словесное ударение в русском языке. Фонетическое слово, такт, синтагма; интонация; современные интонационные системы. Артикуляционная база русского языка. Звук речи, понятие о звукотипе. Определение фонемы. Казанская фонологическая школа, филологические идеи И.А. Бодуэна де Куртене. Фонологическая теория Пражской лингвистической школы. Основополагающие положения Московской фонологической школы.

Раздел 4. Лингвистическая фонетика. Состав фонем русского языка. Сильные и слабые позиции фонем. Фонологическая теория Р.И. Аванесова. Фонематическая транскрипция МФШ.

Раздел 5. Орфоэпия. Произносительные варианты в области вокализма; произносительные варианты в области консонантизма. Произношение отдельных грамматических форм. Произношение слов иноязычного происхождения; некоторые особенности произношения имен и отчеств.

Раздел 6. Графика и орфография. Понятие о графеме. Основные положения теории графики. Графическая система русского языка. Слоговой принцип русской графики. Из истории русской графики. Орфография. Основные понятия теории орфографии. Принципы русской орфографии. Орфографическая система русского языка. Из истории русской орфографии.

### 4. Требования к результатам освоения дисциплины.

В результате освоения дисциплины студент должен:

**знать:** о месте «Фонетики» в системе учебных дисциплин по СРЛЯ; о системе фонетических единиц и способах их описания; о характеристике гласных и согласных звуков; о позиционной мене звуков в речевом потоке; о сильных и слабых позициях и функциях фонем, о закономерностях развития графической, орфоэпической систем русского языка;

**уметь:** применять полученные знания при анализе единиц речевого потока; практически использовать навыки фонетического и фонемного транскрибирования, употреблять правила слогаделения;

**владеть:** всеми основополагающими приемами анализа речевого потока.

#### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.**

Данная дисциплина направлена на формирование и развитие следующих общекультурных и профессиональных компетенций: ОПК-2; ОПК-5.

### **Лексикология (часть 2)**

#### **1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Дисциплина «Основной язык (теоретический курс)» является одной из основополагающих дисциплин, определяющих профессиональную направленность подготовки обучающегося по программе бакалавриата. Ее изучение опирается на сведения, полученные абитуриентами в курсе русского языка в средней школе, материалы пропедевтических дисциплин «Введение в спецфилологию» и «Введение в языкознание» и сопровождается освоением дисциплин «Практический курс русского языка», «Стилистика и культура речи русского языка» и «История русского языка», что позволяет студенту получить базовые профессиональные знания по русскому языку в целом.

#### **2. Цели и задачи дисциплины**

##### **Цели и задачи:**

- дать систематизированные практические знания о внутренних, частных законах, функционирующих в СРЛЯ на лексическом уровне;
- системно изложить факты русского языка в соответствии с современными представлениями об устройстве лексической системы языка.

#### **3. Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Лексическая система языка.

Слово – основная единица языка. Лексическое значение слова. Системные отношения в лексике.

Раздел 2. Фразеология.

Понятие «фразеологизм». Типы фразеологизмов.

Основные типы словарей русского языка.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**знать:** о месте «Лексикологии» в системе учебных дисциплин по СРЛЯ; о системе лексических единиц и способах их описания

**уметь:** применять полученные знания при анализе единиц лексического уровня языка; практически использовать навыки лексического, употреблять правила лексической сочетаемости.

**владеть:** всеми основополагающими приемами лексикологического анализа.

Данная дисциплина направлена на формирование и развитие следующих общекультурных и профессиональных компетенций: ОПК-2; ОПК-5.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

экзамен (3 семестр)

#### **заочная форма**

экзамен (2 курс)

#### **5. Общая трудоемкость дисциплины**

6 з.е. (216 часов)

### **Б1.Б.11.02 Словообразование**

#### **1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Данная дисциплина является теоретической основой для организации изучения основных разделов языка, усвоения базовых лингвистических знаний.

**2. Целями** освоения дисциплины являются: - углубление и расширение теоретических знаний студентов в области современной теоретической лингвистики; - формирование способности

самостоятельного осмысления фактов языка с позиций разных направлений современной лингвистики; - развитие умений наблюдать, сопоставлять, классифицировать и обобщать языковые явления; - воспитание у студентов любви к языку, развитие языкового мышления.

### **3. Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Морфемный состав слова. Понятие морфа. Признаки морфа. Понятие морфемы. Признаки морфемы. Классификации морфем: по значению (корневые и аффиксальные), по месту в слове, по признаку регулярности, по функции (словообразовательные и формообразующие), по происхождению. Отличие морфемы от слова, основы и фонемы. Морфемы-омонимы и морфемы-синонимы. Унификсы. Парадигма морфемы. Варьирование звукового состава морфем (фонетические, морфологические, традиционные чередования, усечения, наращения). Алломорфы и варианты морфем. Понятие продуктивности морфемы. Морфемный анализ и разбор по составу. Морфемная структура слова.

Раздел 2. Исторические процессы в области структуры слова. Опрошение. Причины опрошения (утрата производящего слова, утрата значения производящим словом, расхождение в значениях производного и производящего, фонетические изменения, заимствования из неславянских языков). Значение опрошения для развития языка.

Раздел 3. Переразложение основы. Причины изменения границ между компонентами словообразовательной структуры (появление сложных и осложнённых формантов, превращение сложных формантов в простые). Изменение границы между компонентами формообразовательной структуры. Значение переразложения для развития языка.

Раздел 4. Формообразование в русском языке. Лексическое и грамматическое значение слова. Понятие лексемы, формы слова и словоформы. Понятие грамматической формы слова. Парадигма. Полная, частная, неполная парадигмы. Исходная (начальная) форма слова. Слово как система грамматических форм. Синтетические (простые) формы слова.

Раздел 5. Грамматическая структура слова. Аналитические формы слова. Компоненты грамматической структуры слова. Основа и грамматический аффикс. Сложность вопроса о выделении основы слова. Точки зрения на основу. Виды грамматических аффиксов. Грамматические суффиксы. Вопрос о формообразующих префиксах. Аффиксы нулевые и материально выраженные. Формообразовательный анализ.

Раздел 6. Словообразование как особый раздел науки о языке. Связь словообразования с лексикой и морфологией. Слова производные (мотивированные), непроизводные (немотивированные). Виды мотивации. Признаки производного слова. Словообразовательное значение и словообразовательная структура производного слова. Производящая основа и формант как компоненты словообразовательной структуры (деривативы). Типология словообразовательных значений.

Раздел 7. Морфонологические явления при словообразовании. Разновидности морфонологических явлений: чередование, наращение, усечение, наложение. Способы словообразования. Две классификации способов словообразования:

1) аффиксальные, безаффиксные, смешанные способы словообразования;  
2) морфологический и неморфологические способы словообразования. Место производного слова в словообразовательной системе языка. Классификации дериватов: словообразовательный тип, парадигма, разряд, способ, категория, гнездо. Словообразовательная цепочка. Разбор слов по составу.

Раздел 8. Словообразование существительных. Словообразование прилагательных. Словообразование глаголов. Словообразование наречий. Словообразовательный анализ.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины.**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**знать:** о месте «Словообразования» в системе учебных дисциплин по СРЛЯ; о системе морфемных единиц и способах их описания; о характеристике словообразовательных типов и способов словообразования.

**уметь:** применять полученные знания при анализе словообразовательных единиц и способов словообразования.

**владеть:** всеми основополагающими приемами словообразовательного и морфемного анализа.

Данная дисциплина направлена на формирование и развитие следующих общекультурных и профессиональных компетенций: ОПК-2; ОПК-5.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

экзамен (4 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

экзамен (2 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины**

4 з.е. (144 часа)

**Б1.Б.11.03 Морфология**

**1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Данная дисциплина является теоретической основой для организации изучения основных разделов языка, усвоения базовых лингвистических знаний.

**2.Цели и задачи освоения дисциплины**

**Цель:**

- формирование представления о синхронном состоянии морфологической системы русского языка как результата динамики языковых процессов, а также формирование у студентов системы научных и практических знаний и умений в области морфологического строя современного русского языка.

**Задачи:**

- овладение научными знаниями из области русского литературного языка в системе;
- совершенствование навыков лингвистического анализа единиц морфологии на основе соотношения с единицами смежных уровней языковой системы; - выработка навыков морфологического анализа;
- развитие умения работать с грамматическими словарями и другими видами справочной литературы;
- формирование целостного представления о системе частей речи, способах формообразования и словоизменения в современном русском языке, функциях грамматических форм в предложении и тексте;
- овладение необходимым понятийно-терминологическим аппаратом;
- формирование устойчивых навыков морфологического анализа;
- подготовка студентов к самостоятельному освоению новейших достижений в области морфологии современного русского языка, развитие творческого подхода к решению задач, встающих перед современным преподавателем русского языка в образовательном учреждении.

**3.Краткое содержание дисциплины**

5 семестр

*Раздел 1.*

Понятие о грамматическом строе языка. Части речи в современном русском языке. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение.

6 семестр

*Раздел 2.*

Глагол как часть речи. Глагольные формы (причастие и деепричастие). Неизменяемые части речи (наречие и категория состояния). Модальные слова. Служебные части речи (предлоги, союзы, частицы, связки). Междометие и звукоподражание.

**4.Требования к результатам освоения дисциплины.**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**знать:** о месте «Морфологии» в системе учебных дисциплин по СРЛЯ; о системе морфологических единиц и способах их описания.

**уметь:** применять полученные знания при анализе морфологических фактов.

**владеть:** всеми основополагающими приемами морфологического анализа.

Данная дисциплина направлена на формирование и развитие следующих общекультурных и профессиональных компетенций: ОПК-2; ОПК-5.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

экзамен (5 семестр), экзамен (6 семестр), курсовая работа (5 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

экзамен (4 курс), курсовая работа (4 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины 8 з.е. (288 часов)**

## Б1.Б.11.04 Синтаксис

### 1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Данная дисциплина является теоретической основой для организации изучения основных разделов языка, усвоения базовых лингвистических знаний.

### 2. Цели и задачи освоения дисциплины

#### *Цели:*

- изучение синтаксической системы современного русского языка, знание синтаксических терминов, синтаксических единиц, связей и отношений, умение правильно строить связную речь.

#### *Задачи:*

- изучить синтаксические термины
- изучить синтаксические единицы, связи и отношения
- научиться выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложения.

### 3. Краткое содержание дисциплины.

#### 7 семестр

#### *Раздел 1. Синтаксис простого предложения*

Предмет синтаксиса. Словосочетание как номинативная синтаксическая единица. Предложение как коммуникативная синтаксическая единица. Главные члены двусоставного предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Вводные и вставные конструкции.

#### *Раздел 2. Синтаксис сложного предложения*

Сложное предложение как полипредикативная синтаксическая единица. Проблема классификации сложноподчиненных предложений. Нерасчлененные и расчлененные сложноподчиненные предложения. Структурно-семантические типы сложносочиненных предложений. Проблема классификации бессоюзных сложных предложений. Многочленное сложное предложение. Сложные формы организации речи. Чужая речь. Пунктуация.

#### 8 семестр

#### *Раздел 1. Синтаксис простого предложения.*

Признаки предложения. Классификация предложений. Главные члены двусоставного предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

#### *Раздел 2. Синтаксис сложного предложения.*

Средства связи частей сложного предложения. Сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные сложные предложения. Многочленное сложное предложение.

### 4. Требования к результатам освоения дисциплины.

В результате освоения дисциплины студент должен:

**знать:** о месте «Синтаксиса» в системе учебных дисциплин по СРЛЯ; о системе синтаксических единиц и способах их описания.

**уметь:** применять полученные знания при анализе синтаксических единиц

**владеть:** всеми основополагающими приемами синтаксического анализа.

Данная дисциплина направлена на формирование и развитие следующих общекультурных и профессиональных компетенций: ОПК-2; ОПК-5.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

экзамен (7,8 семестры)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

экзамен (5курс)

### 5. Общая трудоемкость дисциплины (очная форма): 8 з.е. (288 часов)

## Б1.Б.12 История основного языка

### 1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Учебная дисциплина «История основного языка» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат). Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов бакалавриата в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплин ООП подготовки

обучающегося по программе бакалавриата «Введение в языкознание», «Основы филологии», «Современный русский язык (теоретический курс)», «Введение в славянскую филологию», «Старославянский язык».

## **2. Цели и задачи освоения дисциплины**

**Цель** - формирование представления об истории возникновения и развития русского национального языка в его литературной форме и диалектном многообразии.

### **Задачи:**

- 1) знание основных понятий ИРЛЯ, ее единиц и роли в формировании литературной формы русского национального языка;
- 2) представление об особенностях развития русского языка, его фонетической, морфологической и синтаксической систем по их внутренним законам;
- 3) понимание лингвистических и экстралингвистических факторов развития русского языка;
- 4) литературного языка и знание основных исторических периодов в развитии русского литературного языка.

## **Б1. Б.12.01 Историческая грамматика**

### **1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Учебная дисциплина «История основного языка» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат). Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов бакалавриата в результате обучения в средней общеобразовательной школе и в результате освоения дисциплин ООП подготовки обучающегося по программе бакалавриата «Введение в языкознание», «Основы филологии», «Современный русский язык (теоретический курс)», «Введение в славянскую филологию», «Старославянский язык».

### **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цели:** обогащение представлений бакалавров направления «Филология» (профиль «Отечественная филология») о современном русском литературном языке историческими сведениями в области фонетики, морфологии, лексики, синтаксиса; овладение системой древнерусского языка в сопоставлении с грамматикой изучаемых языков; выработка культуры научного мышления; развитие навыков сравнительно-сопоставительного анализа с целью обеспечения успешности усвоения современного русского языка и других филологических дисциплин.

### **Задачи:**

1. Выявить тенденции, закономерности развития русского языка, его основные исторические изменения.
2. Научиться исторически комментировать факты современного русского языка всех языковых уровней (фонетики, лексики, морфологии, синтаксиса). В процессе изучения древнерусского языка студенты-филологи обучаются чтению текстов, их переводу и разноаспектному комментированию особенностей и явлений языка восточных славян конца 10 – 14 веков. Курс «Исторической грамматики» является базовым курсом цикла историко-лингвистических дисциплин, включенных в программу обучения филологов в высших учебных заведениях.

### **3. Краткое содержание дисциплины**

#### **Раздел 1. Введение**

Значение исторической грамматики, её изучение, предмет и объект. Периодизация истории русского языка. Принципы и идеология познания. Методы и методики. Процесс формирования русского языка. Основные источники изучения русского языка. Базовые понятия, термины и определения.

#### **Раздел 2. Фонетическая система древнерусского языка**

Исходная система фонем восточнославянского диалекта в составе праславянского языка. Звуковая система древнерусского языка к моменту появления письменности. Древнейшие общеславянские звуковые явления, нашедшие отражение в системе древнерусского языка. Фонетические процессы, относящиеся к историческому периоду развития русского языка (утрата редуцированных гласных, преобразование системы согласных и гласных фонем; следствия фонемных преобразований).

### Раздел 3. Морфологическая система древнерусского языка

Предпосылки морфологических изменений. Имя существительное и его история. Формирование именных парадигм в единственном и множественном числах. Формирование категории одушевлённости. Имя прилагательное и его история. Типы имён прилагательных, краткие и полные формы, семантика имён прилагательных; степени сравнения. Особенности счётных имён, их изменения. Местоимение, формирование разрядов, функции местоимений. Глагол, начальная форма и категории. Характер древних основ. Состав и распределение глагольных времён. Формирование категории вида. Развитие категории залога, возвратность, переходность глагола. Внеличные категории глагола. Формирование класса наречий, основные изменения. Служебные слова и их история.

### Раздел 4. Особенности древнерусского синтаксиса

Основные закономерности исторического синтаксиса, особенности синтаксических преобразований. Основные синтаксические конструкции (простые и сложные предложения). Последовательность синтаксических преобразований.

#### 4. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

**знать:** основные положения и концепции в области древнерусского языка; основные изменения в русском языке за время его развития;

**уметь:** применять полученные знания по древнерусскому языку в профессиональной деятельности; уметь находить следы исторических изменений в СРЯ;

**владеть:** навыками чтения, перевода и лингвистического анализа древнерусских памятников письменности, основами диахронного анализа текста.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**  
в процессе освоения данной учебной дисциплины обучающийся формирует и демонстрирует следующие компетенции: ОПК-1; ПК-6.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет с оценкой (3 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет с оценкой (3курс)

#### **5.Общая трудоемкость дисциплины (очная форма): 3 з.е. (108 часов)**

### **Б1. Б.12.02 История литературного русского языка**

#### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Требования к входным знаниям, умениям и навыкам: основное представление о диалектном разнообразии, социальной стратификации и стилистических ресурсах русского / родного языка; знание родственных связей русского / родного языка и его типологических соотношений с другими языками, его истории, современного состояния и тенденций развития; умение анализировать русский / родной язык в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания, коммуникативистики и когнитивной лингвистики, психо-, этно- и социолингвистики; ориентироваться в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания.

Данная дисциплина призвана помочь студентам-филологам синтезировать сведения по истории языка и культуры, развить навыки лингвистического анализа письменных текстов, полученные в результате изучения курсов старославянского языка и исторической грамматики русского языка, анализировать тексты более позднего периода.

**2.Цели и задачи дисциплины** - изучение особенностей книжно-литературного русского языка с момента его возникновения до современного состояния, рассмотрение взаимодействия этого языка с другими идиомами.

*Задачи изучения дисциплины:*

- 1) изучение литературного языка как орудия просвещения и цивилизации (что отличает его от языка разговорного, служащего средством повседневного общения);

- 2) рассмотрение того, как складываются взаимоотношения книжной и разговорной речи на различных этапах истории языка, как литературный язык взаимодействует с некодифицированными формами речевого общения.
- 3) дать студентам представление о многовековой истории русского литературного языка, о периодах, этапах и тенденциях его развития в связи с культурным и общественно-историческим дискурсом.

### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел I. Базовые категории курса «История русского литературного языка» и его периодизация.

Раздел II. Литературный язык донациональной эпохи.

Раздел III. Литературный язык национальной эпохи.

Раздел IV. Русский литературный язык и современные его кодификации.

### **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен

#### **Знать:**

- предмет и аспекты славянской компаративистики; взаимосвязи русского языка с другими славянскими и западноевропейскими;
- взаимозависимость языка и культуры;
- основы генеалогической, типологической и морфологической классификации языков и место русского языка в этих классификациях
- уровни языка, их единицы, особенности функционирования этих единиц;
- основы дифференциации русского языка по территориальному, этническому, социальному признаку;
- основы теории сравнительно-исторического и синхронического языкознания.

#### **Уметь:**

- оперировать терминологией данного курса;
- анализировать графические, лексико-семантические, грамматические явления, языковые факты разных эпох с учетом соответствующих экстра- и интраязыковых факторов в плане диахронии и синхронии;
- с системных позиций оценивать сходства и различия, проявляющиеся в разные периоды истории отечественного языка.

#### **Владеть:**

- представлением о языке как знаковой системе;
- приемами использования полученных знаний на практике при анализе языкового материала древнерусского, среднерусского языка, языка нового времени, современного русского языка, понимаемого в широком и узком смысле;
- методологией компаративистики, чтобы использовать полученные знания применительно к диахронному и синхронному материалу.

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

В процессе освоения данной учебной дисциплины обучающийся формирует и демонстрирует следующие компетенции: ОПК-1; ПК-6

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет с оценкой (6 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет с оценкой (3 курс)

### **5.Общая трудоемкость дисциплины 3**

з.е. (108 часов)

## **Б1.Б.13 История мировой литературы**

### **1.Место учебной дисциплины в структуре ООП**

Учебная дисциплина является обязательной дисциплиной базовой части учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате обучения в средней общеобразовательной школе, а также формируемые

параллельно с освоением таких, например, дисциплин ПООП подготовки обучающегося по программе бакалавриата филологии, как «История», «Философия», «Культурология», «Введение в литературоведение», «История русской литературы», «Современные проблемы зарубежной литературы» и др.

Данная дисциплина, в свою очередь, составляет необходимую основу для изучения истории зарубежной литературы каждого последующего периода, а также дисциплин теоретического цикла, связанных с изучением литературы.

## **2.Целями освоения дисциплины являются:**

- сформировать у студентов представление об основных тенденциях развития зарубежной литературы от античности до наших дней;
- показать своеобразие каждого из этапов общего историко-литературного процесса, раскрыть эстетико-художественную специфику сложившейся в рамках того или иного периода парадигмы;
- ознакомить студентов с индивидуальными авторскими эстетиками, сложившимися в литературах отдельных периодов;
- способствовать формированию у студентов навыков аналитического чтения художественной литературы, поиска и реферирования научной литературы по изучаемой теме, аудиторного выступления с монологическим ответом или полемической репликой.

## **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Античная литература. Архаический период (VIII–VII вв. до н.э.). Греческая литература периода ранней классики (VII–VI вв. до н.э.). Греческая литература периода высокой классики (V– IV вв. до н.э.). Эллинистический период в развитии древнегреческой литературы. Греческая литература периода римского владычества над Элладой. Римская литература. Ранний период развития римской литературы (середина III–II в. до н.э.). Литература последнего века Республики. Римская литература, эпохи принципата Августа («золотой век» римской литературы).

Раздел 2. Постклассический период развития римской литературы Римская литература эпохи Империи (I–II вв. н.э.). Литература Средних веков: общая характеристика, периодизация, основные направления и формы, важнейшие факторы формирования литературы. Литература эпохи Возрождения в западноевропейских странах. Общая характеристика. Понятие ренессансного стиля, ренессансного гуманизма, трагического гуманизма. Общая концепция человека. XVII век как эпоха в истории литературы. Понятие маньеризма и барокко. Стилиевые и жанрово-тематические особенности. Общая характеристика эпохи Просвещения. Общественно-политические, философские, религиозные, эстетические взгляды просветителей. Романтизм как тип культуры и литературное направление. Национальные варианты европейского романтизма, их специфические черты. Реализм как художественная система. Реализм как течение внутри романтической парадигмы. Эстетические принципы реалистической литературы.

Раздел 3. Особенности литературной ситуации рубежа XIX–XX веков. Своеобразие духовной ситуации XX века. Характеристика творчества основных представителей и главных памятников каждой из эпох.

## **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

**В** результате освоения дисциплины обучающийся должен:

### **Знать:**

- основные эстетические принципы литературы изучаемого периода;
- содержание индивидуальных эстетик писателей изучаемого периода;
- основные сведения относительно биографий изучаемых писателей;
- содержание творческих систем изучаемых писателей и их эволюции (жанровый и проблемно-тематический аспект);
- особенности объектной и субъектной организации изучаемых произведений;
- оценку изучаемых произведений современниками автора, критиками последующих эпох и современной литературной наукой (наиболее значимые интерпретации);

### **Уметь:**

- дать характеристику изучаемому литературному направлению того или иного периода с точки зрения его литературно-исторического и национально-исторического своеобразия;
- анализировать программные произведения в историко-культурном контексте, контексте творчества данного писателя, а также с точки зрения особенностей их проблематики и поэтики;

- сопоставлять художественное решение актуальных для литературы конкретного периода проблем в творчестве крупнейших писателей, его презентующих;
- ориентироваться в спектре литературоведческих интерпретаций наиболее значимых произведений;

**Владеть:**

- навыком контекстного анализа изученных произведений и эстетико-художественных тенденций в литературе изучаемого периода.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-6; ОПК-3; ОПК-6; ПК-7.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

экзамен (2 семестр), зачет (5,7 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

экзамен (1 курс), зачет (3, 4 курсы)

**5.Общая трудоемкость дисциплины**

18 з.е. (648 часов)

## **Б1. Б.14 Практикум**

### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Учебная дисциплина входит в базовую часть учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Для работы на практикумах необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в ходе освоения общепрофессиональных и профессиональных дисциплин в течение первых двух лет обучения.

Место учебной дисциплины – в системе курсов, формирующих профессиональные компетенции для прикладной и проектной деятельности выпускников.

### **2.Цели и задачи дисциплины**

**Цель** курса – систематизировать знания по русскому языку, полученные в школе; восстановить и закрепить орфографические и пунктуационные навыки и получить более углубленные знания о русской системе правописания; совершенствовать культуру письменной речи; подготовить студентов к более углубленному изучению речеведческих и лингвистических дисциплин.

Данная цель может быть достигнута в процессе решения следующих **задач**:

- сформировать устойчивые орфографические навыки на базе обобщения и теоретического осмысления знаний, полученных в школе;
- сформировать навыки сознательной оценки письменного текста с точки зрения действующих норм правописания;
- сформировать базовый понятийный аппарат, необходимый для восприятия и осмысления последующих курсов в блоке лингвистических дисциплин;
- создать предпосылки для сознательного освоения культуры письма;
- подготовить высокопрофессионального переводчика, владеющего нормами русского литературного языка (письменная форма);
- изучить закономерности строения и функционирования пунктуационных норм современного русского языка;
- формировать языковую компетенцию на основе текстов и языковых единиц;
- развить у студентов личностные качества.

### **3.Краткое содержание дисциплины**

Дисциплина состоит из двух разделов.

Раздел 1. Современная русская орфография

Раздел 2. Современная русская пунктуация

### **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** основы современного русского языка и культуры речи, основные принципы построения монологических текстов и диалогов, характерные свойства русского языка как средства общения и передачи информации; особенности стилей современного русского языка; правила русского правописания и алгоритмы их применения; коммуникативные качества речи; вербальные и

невербальные средства воздействия; активно действующие виды общения; нормы современного русского литературного языка (орфоэпические, акцентологические, морфологические и синтаксические, стилистические);

**Уметь:** использовать знание русского языка, культуры речи и навыков общения в профессиональной деятельности; ориентироваться в различных речевых ситуациях, учитывать, кто, кому, что, с какой целью, где и когда говорит (пишет); адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения; выступать на собраниях с отчётами, докладами, критическими замечаниями и предложениями; соблюдать правила речевого этикета; вести дискуссию и участвовать в ней; грамотно в орфографическом, пунктуационном, и речевом отношении оформлять письменные тексты, используя в необходимых случаях орфографические словари, пунктуационные справочники, словари трудностей и т.д.; правильно писать слова и расставлять знаки препинания в предложении; различать клише, штампы, канцеляризмы и не допускать эту лексику в свою речь; отбирать речевые средства с учетом ситуации, избегать тавтологии, плеоназма, речевых ошибок; использовать приемы полемического мастерства; проводить деловые беседы, совещания, переговоры, деловые встречи с учетом личностных особенностей участников; выступать публично, учитывая ментальность аудитории; умело общаться с помощью телефона, факса; вести деловую переписку; пользоваться принципами и правилами деловой этики и этикета; объективно оценивать свою и чужую речь с точки зрения правильности, логичности, точности, выразительности, чистоты и уместности; организовать речь в соответствии с видом и ситуацией общения, а также правилами речевого этикета.

**Владеть:** навыками грамотного письма и устной речи, способностью к коммуникации в профессиональной деятельности, культурой речи; профессионально значимыми письменными жанрами и, в частности, уметь составлять официальные письма, служебные записки, постановления, решения собраний, протоколы, инструкции, редактировать собственные тексты; такими жанрами устной речи, которые необходимы для свободного общения в процессе трудовой деятельности, например, уметь вести деловую беседу, переговоры, обмениваться информацией, давать оценку; культурой мышления; способностью к интеллектуальному, культурному и нравственному самосовершенствованию; чистой правильной, терминологически точной и выразительной речью; разнообразными языковыми средствами в различных коммуникативно-речевых условиях, и прежде всего, в непосредственной профессиональной деятельности; культурой речи как важнейшим средством общения, инструментом профессиональной деятельности культуролога; навыками редактирования текстов, исправления ошибок, связанных с нарушением норм литературного языка; системой достаточных знаний по всем уровням языка (фонетика, грамматика, лексика, стилистика); механизмами речевого общения в устной и письменной форме в социальных и профессионально значимых сферах; умением манипулировать вербальными и невербальными средствами общения в соответствии с коммуникативными задачами, современными нормами и правилами русского языка.

#### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-4; ПК-7.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет (6 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (4 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины 8 з.е. (288 часов)**

### **Б1.Б.15 История родной литературы**

#### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Учебная дисциплина является обязательной дисциплиной базовой части учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Курс истории родной литературы является стержневым и читается во всех семестрах, он призван интегрировать в сознании учащихся не только проблематику близких дисциплин литературоведческого цикла, но и многообразное содержание других гуманитарных дисциплин – курсов лингвистического цикла, гражданской истории, философии, религиоведения, социологии, политологии. Изучение истории русской литературы учитывает знания, умения и навыки, получаемые студентами в ходе изучения устного народного творчества, истории русской критики, а также теории литературы и истории зарубежной литературы.

## **2. Цели и задачи дисциплины**

Изучить литературный процесс России с XI века до современности, получить представление о характере художественно-смыслового пространства отечественной словесности, литературоцентричности русской культуры, специфике литературных направлений, школ и групп, внутренних закономерностях развития искусства слова в России и творческой индивидуальности крупнейших отечественных писателей.

*Задачи дисциплины:*

- 1) обозначить основные линии развития русской литературы;
- 2) представить своеобразие крупных творческих индивидуальностей и их диалог в рамках эпох, своеобразие их мировидения и поэтики;
- 3) развить навыки анализа литературного произведения в контексте историко-литературного процесса;
- 4) познакомить студентов с несловесной культурой эпох и обозначить их точки соприкосновения с литературой;
- 5) сориентировать студентов в многообразии научно-критической литературы по периодам развития литературы и закрепить навыки работы с ней;
- 6) охарактеризовать состояние и динамику жанровых форм в русской литературе.

## **3. Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Место и значение русской литературы в историческом бытии этноса – народа – нации. Основные периоды истории русской литературы. Эволюция форм и функций литературы в процессе развития отечественной культуры.

Раздел 2. Древняя русская литература как явление культуры средневекового типа. Тематический состав, стили и жанры древнерусской литературы на разных этапах ее исторического развития. Литература Древней Руси и христианство. Соотношение и взаимодействие книжной и устной словесности в древнерусской культуре. Выдающиеся книжники и писатели Древней Руси. Памятники древнерусской словесности, их поэтика, история изучения.

Раздел 3. XVIII – первая четверть XIX в. как период становления новой русской литературы. Возникновение литературных направлений, их эволюция, взаимодействие и смена как структурирующее начало историко-литературного процесса Новой России. Традиционное жанровое мышление и возрастание индивидуально-личностного начала в словесном творчестве. Свообразие русского классицизма, сентиментализма, предромантизма и романтизма на фоне соответствующих явлений европейских литератур. Роль выдающихся писателей в движении отечественной литературы к обретению национальной самобытности.

Раздел 4. Интегрирующее и прогностическое значение творчества А.С. Пушкина в русском историко-литературном процессе. Понятие классического искусства применительно к истории русской литературы. Творчество великих писателей XIX века в контексте мировой литературы и литературной жизни России. Формы самоорганизации литературной жизни (литературные кружки, салоны, общества, альманахи, журналы). Становление и развитие эстетики русского реализма. Многообразие и эволюционная динамика жанрово-стилевых форм эпоса, лирики и драмы в XIX столетии. Типология и индивидуально-творческая уникальность произведений русской литературной классики.

Раздел 5. Литературные трансформации в XX–XXI вв. Феномен «Серебряного века». Русская литература и русская революция. Советская литература и литература русского зарубежья. Идеологический фактор в эстетическом бытии искусства слова. Смена эстетических парадигм, явления модернизма и постмодернизма в русской литературе. Прерывистость и непрерывность в развитии русской литературы XX–XXI вв. Судьбы и художественные открытия выдающихся писателей XX века. Традиции классической русской литературы в литературе новейшего времени. Русская литература как средоточие и выражение эстетических, духовно-нравственных, философских, социально-политических исканий национального сознания. Мировое значение русской литературы

## **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:**

- основные положения и концепции в области изучения истории русской литературы и филологического анализа текста;
- иметь понятие об особенностях историко-литературного процесса;

- представлять историю, современное состояние и перспективы развития филологии;
- Уметь:**
- применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности;
- проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик;
- формулировать аргументированные умозаключения и выводы;
- участвовать в научных дискуссиях;

**Владеть**

- основными методами литературоведческого анализа;
- понятийным аппаратом, используемым в работах по истории русской литературы;
- навыками библиографического разыскания.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-3; ОПК-4.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

экзамен (2,3, 4, 5, 6 семестры), курсовая работа (6 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

Экзамен (1, 2, 3 курсы), курсовая работа (3 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины**

20 з.е. (720 часов)

**Б1. Б.16 Стилистика и культура речи русского языка**

**1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Данная дисциплина входит в круг дисциплин базовой части профессионального цикла с кодировкой Б1. Б.17 и соотносится с основами культуры речи, риторикой, теорией текста, теорией дискурса, лексикологией, фонологией. грамматикой.

Приступая к освоению данной дисциплины студент должен обладать предварительными знаниями литературной языковой нормы, охватывающей все уровни языковой системы. В результате изучения дисциплины студент должен познакомиться с содержанием предмета стилистики русского языка.

Для полного и глубокого лингвостилистического анализа текста студент должен приобрести навыки экспериментального, описательного, трансформационного, когнитивного исследования. Освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее более углубленному изучению всех разделов языкознания.

**2.Цель** - подготовить обучающихся к эффективному использованию системы современного русского литературного языка и осознанному оперированию разнообразными приемами воздействующей речи для обеспечения успешности последующего коммуникативного творчества в таких сферах профессиональной деятельности, как

- сформировать у обучающихся систему знаний по теории речевой коммуникации;
- выработать у студентов навыки и умения, связанные с анализом и синтезом речевых произведений различной функциональной направленности в соответствии с коммуникативными целями и условиями их реализации.

**Задачи дисциплины:**

- 1) дать понятие текста, его основных признаков и элементов его структуры, скоррелировать понятия речевой деятельности и текста как речевого произведения;
- 2) дать обзор дисциплин, объектом которых выступает текст, обозначить место дисциплины «Стилистика и культура речи русского языка» в их кругу;
- 3) представить основы типологии речевых произведений;
- 4) составить у обучаемых представление об иерархии речевых качеств, обеспечивающих эффективность коммуникативного процесса, сформулировать общие принципы деловой (нехудожественной) речи;
- 5) познакомить обучаемых с прагматилистическими особенностями речевых произведений в соответствии с целями их продуцирования и функционально-стилевым расслоением современного русского языка;

- б) выработать умение анализировать готовый текст, оценивая его с рационально-логических и эмоционально-риторических позиций;
- 7) научить основным приемам продуцирования монологического произведения информационного и воздействующего типа;
- 8) познакомить с современной базой научной, научно-методической и справочной литературы по проблемам стилистики и культуры речи.

### **3. Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Стилистика ресурсов. Предмет и содержание курса «Русский язык и культура речи». Задачи и цель курса. Связь курса с другими лингвистическими дисциплинами. Ортология в соотношении с понятиями «риторика», «стилистика», «прагматика». Ортология как составляющая общей культуры. Риторика и языковая личность. Литературная норма и ее типы. Ортологические словари и справочники. Нарушения литературной нормы. Узус и кодификация. Динамическая теория нормы. Варианты диахронические, стилистические, социальные, территориальные. Коммуникативные качества речи. Стилистические ресурсы лексико-фразеологического яруса языка. Закон стилистического согласования и контраста. Стилистические особенности способов номинации в русском языке. Стилистические функции синонимов, антонимов, паронимов, омонимов» многозначных слов, архаизмов, историзмов, неологизмов, диалектизмов, иноязычных слов, стилистически окрашенной лексики.

Тропика. Стилистическое использование идиоматических выражений. Лексическая стилистическая парадигма. Ее виды. Стилистические ресурсы морфологического яруса языка. Словообразовательные стилистические ресурсы. Функционально-стилевая дифференциация аффиксов, способов, типов и моделей словообразования. Словообразовательная стилистическая парадигма. Стилистические ресурсы синтаксиса.

Раздел 2. Функциональная стилистика. Функциональные стили русского языка.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** общую теорию текста; разнообразные точки зрения ученых на понятие стиля; основные теоретические положения ортологии, лингвостилистики и лингвопрагматики; основные характеристики функциональных стилей современного русского языка; общие принципы деловой (нехудожественной) речи.

**Уметь:** анализировать готовый нехудожественный текст, выявляя элементы его структуры и оценивая его с рациональных и эмоционально-риторических позиций; выявлять и исправлять речевые недочеты в готовом тексте и пользоваться для этого соответствующей информативно-справочной базой; продуцировать устные и письменные монологические произведения информативного и воздействующего типа; вести дискуссии на общественно-значимые и профессионально-ориентированные темы; творчески применять знания, полученные в рамках изучаемой дисциплины при написании докладов на студенческую конференцию, курсовых и выпускных квалификационных работ, при составлении документов информативного плана, а также при ведении публичных диалогов.

**Владеть:** навыками поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса; основными методами и приемами ортологического и прагмалингвистического анализа нехудожественных текстов различных функциональных стилей; методикой и технологией самостоятельного продуцирования речевых произведений в соответствии с целями их создания и с учетом речевой ситуации.

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ПК-5; ПК-6.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

Экзамен (6 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

Экзамен (4 курс)

### **5. Общая трудоемкость дисциплины**

4 з.е. (144 часа)

## **Б1. Б.17 Устное народное творчество**

## 1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки «Филология» (бакалавриат) предусматривает изучение дисциплины «Устное народное творчество» в составе базовой части. Дисциплина занимает важное место в системе курсов, ориентированных на изучение основного языка и литературы в их историческом развитии, соотношении с гражданской историей и культурой.

Для освоения данной дисциплины необходимы знания, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе, в частности, они должны иметь общее представление о фольклоре, его отличиях от других видов гуманитарного знания, системе жанров, выдающихся исполнителях и образцах эпической прозы и поэзии, песенной лирики, народной драмы; особенностях бытования и форме произведений устного народного творчества. Большое значение приобретают и знания, полученные в процессе одновременного с изучением данной дисциплины курсов введения в профильную подготовку, основ теории коммуникации, истории русского языка и литературы.

Курс «Устного народного творчества», с одной стороны, является основой для изучения национальной культуры и ее отражения в литературе, дает представление об изначальных для отечественной словесности поэтических формах и приемах, а с другой - формирует уникальные умения и навыки, среди которых на первом плане – комплексное исследование вербальной составляющей традиционной культуры на фоне других ее элементов (акциональных, визуальных, музыкальных и проч.). В результате студенты-первокурсники не только получают необходимые сведения в области интерпретации и филологического анализа текстов, но и усваивают особенности анализа текстов произведений разных временных эпох и типов культур.

Таким образом, в процессе изучения данного курса осуществляется формирование устойчивого интереса к выявлению специфики изучаемых явлений и процессов, установлению взаимодействия традиций и новаций, определению национального своеобразия отечественной литературы.

### 2. Целями освоения дисциплины «Устное народное творчество» являются:

- сформировать у студентов целостное представление о фольклоре как коллективном, основанном на традициях, устном творчестве социумных групп или индивидуумов, включенном в разнообразные сферы бытовой и ритуальной практик, об этапах его исторического развития и современном состоянии;
- познакомить с системой жанров устного народного творчества, особенностями их функционирования, содержания и поэтики;
- показать значение фольклора в становлении отечественной литературы и искусства, в формировании их национального своеобразия
- научить применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.

#### *Задачи освоения дисциплины:*

- 1) анализ и интерпретация на основе существующих в фольклористике концепций и прикладных методик явлений и процессов, происходящих в устном народном творчестве, а также произведений народного творчества с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- 2) устное, письменное и виртуальное представление материалов собственных наблюдений и исследований.
- 3) подготовка учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассной работы по фольклору на основе существующих методик;
- 4) распространение и популяризация знаний по традиционной культуре и воспитательная работа с учащимися.
- 5) собирание и архивация произведений устного народного творчества с использованием традиционных методик и современных информационных технологий;
- 6) создание различных типов текстов (устное выступление, аннотация, обзор, коллекция фольклорных жанров, комментариев, исследовательская программа для собирания жанров фольклора, отчет о результатах фольклорной практики, реферат);
- 7) осуществление в период учебных практик по фольклору (в формах исследовательских программ, анкетирования и интервьюирования) устной и письменной коммуникации (межличностной и массовой), в том числе межкультурной и межнациональной.
- 8) разработка проектов по созданию экспозиции фольклорно-этнографического

музея;

- 9) разработка проектов для рекламной кампании в связи с подготовкой, проведением и итогами фольклорной практики/экспедиции;
- 10) разработка проектов, связанных с поддержанием традиций народного творчества для разных регионов страны;
- 11) разработка проектов, связанных с креативной деятельностью в рамках кружков детского и юношеского творчества; создание сценариев фольклорных праздников и фестивалей.
- 12) организация самостоятельного трудового процесса.

### **3. Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Фольклористика как наука. Ее положение в ряду смежных наук гуманитарного цикла. Основные позиции в определении понятия «фольклор». Своеобразие творческого процесса в фольклоре. Общая периодизация истории русского фольклора. Обрядовая поэзия. Календарный фольклор. Семейный фольклор. Заговоры. Устная проза. Сказка и ее разновидности. Несказочная проза. Легенды, предания, былички.

Раздел 2. Устная эпическая поэзия. Былины. Исторические песни. Духовные песни и стихи. Балладные песни. Народная лирика. Лирические песни. Частушки. Народные романсы. Песни литературного происхождения. Малые жанры. Загадки. Паремии. Драма и театр. Раек, вертеп, кукольная комедия «Петрушка».

Раздел 3. Жанровый состав народной драмы. Детский фольклор. Фольклор в современную эпоху и его новые традиции. Историография отечественной фольклористики.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен:

#### **Знать:**

- основные этапы развития фольклора;
- систему жанров, их функции, содержание и поэтику, а также предусмотренные программой тексты произведений русского народного творчества;
- базовые положения и концепции в области фольклористики;

#### **Уметь:**

- раскрывать особенности функционирования, содержания и формы произведений народного творчества в связи с разнообразными контекстами их аутентичного бытования (вербальными и невербальными - историческим, этнографическим, др.) с использованием основных понятий и терминов, приемов и методов анализа и интерпретации текстов, принятых в фольклористике;

□ пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами (в том числе указателями сюжетов и мотивов, путеводителями по фольклорным архивам, др.);

- излагать устно и письменно свои выводы и наблюдения по вопросам теории и истории фольклора; создавать тексты разного типа (аннотация, коллекция фольклорных текстов, комментариев, обзор научных источников, отчет по итогам фольклорной практики, реферат, самостоятельный анализ текста фольклорного произведения, сценарий фольклорного праздника/фестиваля);

□ применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности;

#### **Владеть:**

- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области фольклористики;

□ способностью к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач; к устной и письменной коммуникации.

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-

6.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

экзамен (1 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

экзамен (1 курс)

## **5.Общая трудоемкость дисциплины 4** з.е. (144 часа)

### **Б1.Б.18 История литературной критики**

#### **1.Место дисциплины в структуре ООП**

Учебная дисциплина является обязательной дисциплиной базовой части учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Курс призван подготовить студентов к работе в средствах массовой информации, учреждениях культуры, органах управления, общественных организациях. Студент должен обучиться анализу и интерпретации отдельных публицистических текстов конкретных авторов и широких явлений и процессов, оказавших влияние на культурную и научную жизнь нации; сбору и обработке литературно-критических фактов и явлений; устно и письменно представлять материалы собственных исследований. В процессе овладения курсом студент готовится к профессиональному серийному созданию текстов различных типов и умению оценивать их потенциальное влияние на целевую аудиторию. Курс призван обучить студента культуре и традициям социальных, культурных и политических дискуссий.

#### **2.Целями освоения дисциплины «История русской литературной критики» является:**

- изучение русской литературной критики в ее историческом развитии, в ее влиянии на историю и культуру России;
- изучение развития журнального дела в России;
- обучение составлению письменных текстов рецензионного и публицистического типа.

#### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Понятие «литературная критика». Основные свойства литературно-критического высказывания. Профессиональная, писательская и читательская литературная критика. Писательская литературная критика. Жанры литературной критики. Полемика в литературной критике.

Раздел 2. Роль читателя в литературной критике. Участники современного литературного процесса о судьбах русской литературной критики. Литературно-критические отделы в толстых литературно-художественных журналах. Литературная критика на газетной полосе. Интернет–критика: дискуссии, отклики, читательская критика. Взаимосвязь истории литературы и истории литературной критики. Проблемы периодизации истории русской литературной критики.

Раздел 3. Литературно-критические школы, направления, течения. Движение истории русской литературной критики в ХУШ веке, Х1Х веке, ХХ веке. Текущая литературная критика. Литературный критик в современном обществе. Творческая индивидуальность литературного критика.

#### **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен:

##### **Знать:**

- основные положения и концепции в области русской истории литературной критики,
- основные этапы развития русской литературной критики в их диахронической специфике, предусмотренные программой выступления выдающихся русских критиков и журналистов и исследователей их творчества;

##### **Уметь:**

- объяснить своеобразие эстетических и общественных позиций русских критиков и журналистов в их связи с историко-литературным контекстом и подходом к критике как к постоянно развивающейся и видоизменяющейся деятельности с использованием приемов и методов анализа и интерпретации текстов различной эстетической природы
- пользоваться научной, справочной литературой, библиографическими источниками, архивными материалами и современными поисковыми системами;
- излагать устно и письменно свои суждения по вопросам русской литературной критики и создавать тексты разного рода: от реферата научных источников до самостоятельного анализа текста печатной или Интернет-публикации;

##### **Владеть:**

- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области литературной критики.

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:  
ОПК-3; ОПК-4.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет с оценкой (6 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет с оценкой (4 курс)

#### **5.Общая трудоемкость дисциплины 3**

з.е. (108 часов)

## **Б1.Б.19 Физическая культура**

### **1.Место учебной дисциплины в структуре ООП**

Учебная дисциплина является обязательной дисциплиной базовой части учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

**2.Целью** освоения дисциплины физического воспитания являются формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

#### *Задачи дисциплины:*

- 1) понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- 2) знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- 3) формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;
- 4) овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;
- 5) приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту;
- 6) создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.

### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Теоретический раздел. Теоретический раздел предусматривает овладение студентами объемом научно-практических и специальных знаний, необходимых для понимания природных и социальных процессов функционирования физической культуры общества и личности, умением их адаптивного, творческого использования для личностного и профессионального развития, организации здорового образа жизни при выполнении учебной, профессиональной, общественной и культурной деятельности. В дальнейшем теоретические сведения детализируются и закрепляются на практических учебных занятиях, что дает студентам возможность выбора путей реализации своей физической активности не только во время обучения в университете, но и позволяет вооружить его знаниями на последующий период жизни. Практический раздел. Учебный материал направлен на повышение уровня функциональных и двигательных способностей, формирование необходимых качеств и свойств личности, овладение методами и средствами деятельности в сфере физической культуры и спорта, приобретение личного опыта, обеспечивающего возможность самостоятельно, целенаправленно и творчески использовать средства физической культуры и спорта.

Раздел 2. Практический раздел программы реализуется на методико-практических и учебно-тренировочных занятиях. Для практических занятий студенты распределяются на основное, специально-медицинское и спортивное отделения. Основное отделение - зачисляются студенты, которые по результатам медицинского осмотра определены в подготовительную и основную медицинские группы. Учебные группы комплектуются с учетом пола, уровня

физической и спортивной подготовленности и по возможности личного желания студентов. Численный состав учебной группы 15-18 человек на одного преподавателя. Специально-медицинское отделение - зачисляются студенты, отнесенные по данным медицинского обследования студенческой поликлиники в специальную медицинскую группу или на основании справки о состоянии здоровья по месту жительства. Учебные группы комплектуются по полу и с учетом уровня функционального состояния студентов. Численный состав групп 8-10 человек. Студенты, освобожденные по состоянию здоровья от практических занятий на длительный срок – зачисляются в специальное учебное отделение для освоения доступных им разделов учебной программы. Спортивное учебное отделение - группы формируются по видам спорта (системам физических упражнений) с учетом пола, в них зачисляются студенты основной медицинской группы, имеющие хорошую общую физическую и спортивную подготовленность и желание заниматься одним из видов спорта, занятия по которым организованы в университете: легкая атлетика, волейбол, баскетбол, шахматы, лыжные гонки, аэробика. Численный состав групп определяется приказом ректора университета по представлению кафедры с учетом спортивной квалификации и вида спорта, но не может превышать 15- 18 человек. Количество и спортивный профиль учебных групп определяется администрацией университета и кафедрой физического воспитания с учетом материальных и штатных возможностей. Перевод студентов из одного учебного отделения (или учебных групп по видам занятий основного отделения) в другое, осуществляется по их желанию только после успешного окончания семестра или учебного года. Перевод студентов в специальное учебное отделение может проводиться в любое время учебного года по медицинскому заключению и состоянию здоровья.

#### **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен

##### **Знать:**

- научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни;

##### **Уметь:**

- использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни;

##### **Владеть:**

- средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

#### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК – 8.

##### **Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет (6 семестр)

##### **Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет (4 курс)

##### **5.Общая трудоемкость дисциплины 2**

з.е. (72 часа)

#### **Б1. В Вариативная часть**

**ОК-2; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-5; ПК-6; ПК-7**

##### **Б1.В.01 Культурология**

##### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе, в результате изучения дисциплин гуманитарного, социального и экономического цикла, а также общепрофессионального цикла («Введение в литературоведение», история литературы и др.).

Учебная дисциплина носит обобщающий характер, ее изучение предполагает систематизацию ранее полученных знаний. Она входит в число теоретических курсов,

завершающих процесс формирования системы фундаментальных гуманитарных знаний: общее языкознание, теория литературы, история лингвистических учений, история литературоведческих учений.

**2.Целью** дисциплины является формирование целостного, системного представления о культуре как сложном, многогранном общественном явлении. Подготовка обучаемых к профессиональной деятельности в мультикультурном социуме; формирование у них умения выделять доминирующие в той или иной культуре ценности, значения и смыслы, составляющие историко-культурное своеобразие; привитие студентам гуманитарной культуры, дополняющей и обогащающей их профессиональное образование.

Задачами дисциплины является:

- 1) раскрытие места культурологии в системе социально-гуманитарного знания,
- 2) отражение роли культуры в жизни человека и общества,
- 3) уяснение места и роль отечественной культуры в системе мировой цивилизации;
- 4) умение ориентироваться в современной социокультурной ситуации;
- 5) помощь студентам в овладении базовым понятийным аппаратом культурологии, важнейшей проблематикой теории, онтологии и истории культуры;
- 6) рассмотрение основных подходов к определению места культуры в социуме;
- 7) ознакомление со структурой современного культурологического знания, с ее знаково-символической природой, с основными направлениями методологии культурологического анализа;
- 8) формирование представления о культуре как о социально-историческом феномене, о социокультурной динамике, типологии, классификации и особенностях культур в историческом срезе, внутри- и межкультурных коммуникациях;
- 9) определение социокультурную роль религий, специфику отечественной культуры и современного российского социокультурного пространства.

### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Культура и культурология. Структура и состав современного культурологического знания. Основные функции культуры. Культура и цивилизация. Теоретическая и прикладная культурология.

Раздел 2. Методы культурологического исследования. Культурология и история культуры. Типология культуры. Проблема культурной идентификации. Культура и личность. Понятие субъекта и объекта культуры. Многоаспектность проблемы взаимодействия общества и культуры.

Раздел 3. Природа и культура как полосы человеческой жизнедеятельности. Язык и символы культуры. Культурный контекст. Культурные ценности и нормы. Культура и проблемы современности. Межкультурная коммуникация и диалог культур.

### **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### **Знать:**

содержание основных понятий, сущность, структуру, функции и закономерности развития культуры;

- основные этапы развития культурологической мысли,
- основные этапы истории мировой и отечественной культуры и их характерные черты,
- главные проблемы современной культуры.

#### **Уметь:**

- самостоятельно анализировать явления культуры с использованием полученных знаний.

#### **Владеть:**

- навыками самостоятельной работы с литературой по истории и теории культуры.

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОС3+ по направлению подготовки 7.45.03.01 – «Филология» с квалификацией (степенью) «бакалавр»: ОК-6, 10, ОПК -1.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет (3 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет (3 курс)

## 5.Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е. (72 часа)

### Б1. В.02 История ПМР

#### 1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина «История ПМР» относится к вариативной части цикла Б1.  
История ПМР охватывает период с древнейших времен до наших дней.

**2.Цель изучения дисциплины** -формирование наиболее полного представления студентов об основных этапах истории народов, которые проживают в Приднестровской Молдавской республике.

Задачи изучения дисциплины:

- 1) формирование у студентов способности использовать в исторических исследованиях базовые знания в области региональной истории, понимание движущих сил и закономерностей исторического процесса; место человека в историческом процессе;
- 2) стимулирование студентов к самостоятельному творческому труду;
- 3) выработка у студентов цельного образа истории народов ПМР с пониманием ее специфических проблем;
- 4) развитие умения студентов читать, конспектировать и интерпретировать научную историческую литературу, анализировать исторические источники.

Важное место в программе занимает выработка у студентов навыков выделения ключевых тем, актуальных проблем и дискуссионных аспектов в изучении истории народов ПМР, умения четкой формулировки целей и задач исследования.

#### 3.Краткое содержание дисциплины

Раздел 1. История создания ПМР. Приднестровье каменного века. Приднестровье эпохи бронзы. Варварский мир в Приднестровье. Приднестровье в V-VII веках. Приднестровье в VIII-X веках. Приднестровье в XI-XV веках. Приднестровье в XVI-XVII веках. Приднестровье в XVIII веке. Русско-турецкая война. Приднестровье в составе Российской империи. Образование МАССР. МАССР в период 1925-1940 годы. Великая Отечественная война. Приднестровье в МССР. Приднестровье в 80-90 годы. Создание Приднестровской Молдавской Республики. Отражение вторжения Молдовы.

Раздел 2. Приднестровье в 1992-2020 годы.

#### 4.Требования к результатам освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины студент должен

##### **Знать:**

- базовый материал по истории ПМР;
- основные точки зрения в историографии по узловым вопросам истории ПМР;
- общие тенденции социально-экономического и политического развития истории ПМР.

##### **Уметь:**

- применять базовые знания по истории ПМР на практике в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской; экспертно-аналитической, организационно-управленческой деятельности;
- оперировать ключевыми понятиями исторической науки;
- формулировать объективные научные оценки социально-экономических, внутривнутриполитических, социокультурных и геополитических процессов региональной истории.

##### **Владеть:**

- общепрофессиональными знаниями теории и методов исторических исследований;
- способностью понимать, критически анализировать и излагать базовую историческую информацию;
- навыками самостоятельного исследования исторических источников, отдельных проблем и спорных вопросов региональной истории, а также учебно-методической адаптации источникового и научного материала по тематике истории ПМР в школьном историческом образовании.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОСЗ+ по направлению подготовки 7.45.03.01 – «Филология» с квалификацией (степенью) «бакалавр»: ОК- 10, ОПК-1.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

экзамен (2 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

экзамен (1 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины**

3 з.е. (108 часов)

**Б1. В. 03 Основы политической власти ПМР**

**1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины, относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин «История», «Философия», «Экономика».

Дисциплина является основой для изучения дисциплин «Правоведение», «Введение в теорию коммуникации», «История мировой литературы».

**2.Целью** освоения учебной дисциплины «Основы политической власти ПМР» является формирование теоретических представлений о сущности политики, приобретение навыков использования политологических знаний в профессиональной деятельности и повседневной практике. Курс нацеливает студентов на овладение политологическим знанием, необходимым для рационального и активного участия в политическом процессе. Изучение курса способно дать понимание логики развития политической системы общества, тенденций развития политических институтов, роли и места личности в политике, особенностей политического поведения, участия, политического сознания и политической культуры.

**3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Теоретические основы политики. История политических учений. Политическая власть и субъекты политики. Политические институты.

Раздел 2. Политическое поведение и участие. Политические технологии. Политическое сознание. Политическая культура. Мировая политика.

**4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать**

- предмет и особенности политологии как науки,  основные политологические теории и концепции,  иметь научные представления об основных политологических категориях,

политических явлениях и процессах,

- имена выдающихся политических мыслителей,
- закономерности функционирования политических систем.

**Уметь**

- объяснить сущность политики и ее роль в обществе,
- профессионально анализировать систему политических отношений и современных социально-политических проблем,
- понимать механизмы возникновения, развития и разрешения политических конфликтов;

**Владеть**

- знанием основ и закономерностей политологической теории, сущности, структуры и функций политических институтов, тенденций становления правового и социального государства, в том числе в России;
- пониманием целостности политической системы общества и ее структурных элементов, личности как субъекта политической деятельности общества;
- навыками аргументации, ведения дискуссии и полемики, работы с научной литературой.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОСЗ+ по направлению подготовки 7.45.03.01 – «Филология» с квалификацией (степенью) «бакалавр»: ОК-4.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет (4 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (3 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 часа)

## **Б1.В.04 Литература ПМР**

### **1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Дисциплина «Литература ПМР» относится к дисциплинам с кодировкой **Б1.В.04**. Она обеспечивает разностороннюю подготовку к изучению гуманитарных дисциплин:

- знакомит студентов с особенностями организации процесса обучения в вузе и особенностями коммуникативного поведения в различных ситуациях обучения;
- дает информацию об основных методах работы с художественным текстом при обучении в вузе (реферирование, аннотирование, рецензирование и др.);
- готовит студентов к устным формам изложения и защиты собственной научной позиции.

### **2.Цели и задачи дисциплины**

Дисциплина «Литература ПМР» относится к дисциплинам по выбору вариативной части учебного плана. Она обеспечивает расширение общей коммуникативной компетенции выпускника средней общеобразовательной школы, необходимое для освоения специальных дисциплин высшего учебного заведения.

В задачи дисциплины входит: ознакомление студентов с необходимым набором теоретических сведений об Истории литературы родного края, связанных с формированием умений и навыков в области научного литературоведения, подготовка студентов к созданию устных и письменных научных исследований нового для них учебного предмета: научный доклад, защита научной работы, реферат, аннотация, рецензия, курсовая работа и др.

Изучение дисциплины «Литература ПМР», таким образом, направлено на приобретение навыков адекватной самореализации в процессе обучения и адекватного самопредставления в профессиональной сфере.

### **3.Краткое содержание дисциплины. Основные разделы**

Раздел 1. Истоки Литературы Родного края. Приднестровская поэзия.

Раздел 2. Проза приднестровских писателей.

Раздел 3. Драматургия и публицистика.

### **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** а) структуру литературного процесса в ПМР, сущность и особенности каждой из форм, а также условия уместности их использования; б) литературоведческие особенности художественного стиля Литературы Приднестровья; в) правила подготовки монологического выступления и подготовки к диалогу (в частности, к диалогу-спору).

**Уметь:** а) самостоятельно пользоваться словарно-справочной литературой по вопросам приднестровской литературы; б) анализировать и оценивать художественные тексты, в) готовить тексты для устных выступлений в рамках литературоведческих исследований приднестровской литературы.

**Владеть:** а) навыками адекватной самооценки и самосовершенствования в аспекте литературоведческого анализа б) навыками аналитического чтения художественного текста; в) навыками выбора целесообразного и этически адекватного текстов Литературы Родного края.

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОСЗ+ по направлению подготовки 7.45.03.01 – «Филология» с квалификацией (степенью) «бакалавр»: ОПК-3; ПК-7.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет (6 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (4 курс)

## **5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 часа)

### **Б1. В.05 Правоведение**

#### **1.Место дисциплины в структуре основной образовательной программы**

Является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Правоведение», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Политология», «Философия».

**2.Целью** освоения учебной дисциплины «Правоведение», является формирование у студентов основ правового сознания и правовой культуры, общих знаний основных юридических понятий и категорий, основ российского законодательства для применения в повседневной жизни и профессиональной деятельности, формирование высокого уровня правосознания и правовой культуры.

Исходя из поставленной цели, в процессе изучения дисциплины решаются следующие задачи:

- 1) использовать нормативно-правовые акты в практической деятельности;
- 2) применять правовые нормы в конкретных жизненных ситуациях;
- 3) давать оценку неправомерному поведению и предвидеть его юридические последствия;
- 4) работать с нормативно-методической литературой, кодексами и иными нормативно-правовыми актами;
- 5) использовать юридические механизмы для защиты своих прав.

Учебный курс нацелен на изучение нормативных документов, призван помочь студентам понять роль права в человеческой жизнедеятельности, иметь представление о нормотворческой деятельности; уметь оценивать и самостоятельно анализировать различные правовые нормы, содействовать становлению профессионального мышления.

В целом настоящий курс адресован специалистам неюридических специальностей и призван ознакомить их с устройством государства, основами его правовой надстройки, а также с действующим законодательством ПМР.

#### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Теоретические основы правоведения. История и теория государства и права.

Раздел 2. Основные отрасли российского права: конституционное право, основы гражданского права, трудового права, семейного права, право в сфере образовательной деятельности, уголовное, административное и экологическое право.

#### **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

##### **Знать:**

- основные государственно-правовые понятия и категории: государство, право, источник права, нормы права, правоотношение, правонарушение, юридическая ответственность и др.;
- принципы правового регулирования общественных отношений на современном этапе развития ПМР;
- основы конституционного устройства ПМР, гарантии и защиту правы и свобод человека и гражданина;
- гражданское законодательство, регулирующее хозяйственную и иную деятельность юридических лиц, граждан, предпринимателей, государства;
- трудовое законодательство, регулирующее трудовые отношения наемных работников с предприятиями и организациями, различных форм собственности;
- основы уголовного, административного, семейного, экологического законодательства, прав в сфере образовательной деятельности;

##### **Уметь:**

- оценивать государственно-правовую действительность,
- толковать нормативные правовые акты ПМР,

- правильно применять правовые нормы в конкретных жизненных ситуациях,
- составлять правовые документы (договоры, претензии, исковые заявления и др.),
- ориентироваться в социально-юридической литературе;
- **Владеть:**
- навыками аргументации, ведения дискуссии и полемики, работы с юридической литературой.

#### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОС3+ по направлению подготовки 7.45.03.01 – «Филология» с квалификацией (степенью) «бакалавр»: ОК-4.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет (3 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (3 курс)

#### **5.Общая трудоемкость дисциплины**

23.е. (72 часа)

### **Б1. В.06 Общее языкознание**

#### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в результате изучения курса «Введения в языкознание» и всех лингвистических дисциплин профессиональной и профильной подготовки.

Курс «Общее языкознание» завершает лингвистическую подготовку бакалавров, в определенной степени подготавливает студентов к самостоятельной научно-исследовательской работе с помощью формирования профессионального интереса к разным аспектам языка, выработки определенного навыка критического осмысления научной литературы (предполагается, что студент в рамках изучения курса должен познакомиться с минимально необходимым её объёмом). Данный курс обобщает теоретические сведения, полученные студентами из всех предшествующих общих и специальных лингвистических дисциплин.

**2.Цели дисциплины** - завершить лингвистическую подготовку студентов, расширить их общелингвистический кругозор, ознакомить с основными актуальными теоретическими проблемами науки о языке, с историей развития и основными направлениями отечественной и зарубежной лингвистики, с трудами выдающихся языковедов разных научных школ, направлений и эпох.

#### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Язык и его носители.

Раздел 2. Язык как знаковая система.

Раздел 3. Язык и общество.

Раздел 4. Язык и культура.

Раздел 5. Язык и когнитивные структуры

#### **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студент должен

#### **Знать:**

- теоретические основы (основные теоретические положения) современной лингвистической науки;

- основы исторического подхода к ключевым лингвистическим идеям и понятиям;

- иметь представление о доминирующих направлениях развития языкознания с древней эпохи до конца 20 столетия; о базовых идеях современного языкознания в исторической перспективе; об устройстве естественного языка человека и законах его (исторического) развития;

#### **Уметь:**

- применять полученные знания и навыки; анализировать языковой материал, пользуясь системой основных понятий и терминов современной лингвистической науки (различных её направлений);

- ориентироваться в дискуссионных вопросах современного языкознания;
- Владеть:**
- основными приемами критического содержательного анализа лингвистической теории.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций ОК-2; ОК-5; ПК-5.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

экзамен (7 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

экзамен (4 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины**

4 з.е. (144 часа)

**Б1.В.07 Теория литературы**

**1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Дисциплина изучается в последних двух семестрах и призвана свести воедино все историко-литературные и теоретико-литературные представления студентов, одновременно подчеркивая дискуссионную сущность науки о литературе, противоречий литературного процесса.

**2.Целями** освоения дисциплины «Теория литературы» являются выяснение общих закономерностей литературной жизни и творчества писателей, осмысление учения о литературном произведении, его составе, структуре, функциях, родах и жанрах литературы, сущности литературы как вида искусства.

Задачи дисциплины:

- 1) определить место теории литературы в структуре культуры, науки, гуманитарных дисциплин, наук об искусстве;
- 2) охарактеризовать основные понятия и концепции теории литературы в различных исторически сложившихся школах;
- 3) раскрыть познавательные возможности дисциплины;
- 4) привить навыки анализа текста в синхронном и диахронном аспектах, в рамках открытой и закрытой его интерпретации.

Изучение дисциплины направлено на овладение системой знаний в области теории литературы как важнейшей частью филологического общепрофессионального багажа выпускника.

**3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Эстетическое как категория философии и литературоведения. Сущность и назначение искусства. Автор и его присутствие в произведении. Литература как вид искусства.

Раздел 2. Художественный образ. Литература в ее функционировании. Особенности восприятия литературы как искусства слова. Роль воображаемого и реального читателя в литературе. Типы и виды литературных произведений. Литературное произведение. Основные понятия теоретической поэтики. Текст и произведение. Слово в художественном тексте. Принципы рассмотрения литературного произведения в истории литературоведения. Теория литературных родов и жанров. Внутренний состав литературного произведения.

Раздел 3. Закономерности развития литературы. Труд писателя и поэтическое искусство. Приемы анализа художественного текста в литературоведческих концепциях.

**4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студент должен

**Знать:**

- общие закономерности построения художественного произведения и исторического развития литературы как в теоретическом аспекте, так и в практических применениях своего общекультурного развития;

**Уметь:**

- применять полученные знания в практической деятельности, как в прямом виде

(для анализа художественного произведения в рамках профессиональной деятельности), так и в опосредованном (использование теоретических концепций по аналогии);

**Владеть:**

- набором теоретических понятий и пониманием логики их связанности, навыками самостоятельного анализа художественного (и журналистского) произведения.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-3; ОПК-4; ПК-5.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

экзамен (8 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

экзамен (5 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е. (144 часа)**

**Б1.В. 08 Риторика**

**1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Для ее освоения необходимо ознакомление с дисциплинами: «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение», «Введение в теорию коммуникации», «Введение в теорию коммуникации».

**2.Цель дисциплины:** формирование у студентов знаний об эффективном, целесообразном, результативном общении в различных ситуациях, коммуникативной компетентности.

**3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Понятие риторической коммуникации и риторики. Современная риторика как этап развития риторики. Ее основания и структура. Национальные риторические школы. Этнос, логос, пафос как основные категории риторики. Эффективность и целенаправленность речевой коммуникации; проблемы ее оптимизации. Риторический дискурс как предмет изучения современной науки.

Раздел 2. Монологический и диалогический дискурс. Ситуация риторической коммуникации, ее составляющие. Типы ситуаций. Риторическая составляющая коммуникативно-речевой деятельности. Создание риторического текста (сообщения), этапы, приемы. Риторическое восприятие текста (сообщения), его этапы, приемы. Риторика – семиотика – герменевтика.

Раздел 3. Повышение значимости риторики в современном обществе; проблемы общественного и личностного развития и роль риторики в их разрешении. Риторическое мастерство, пути его достижения и совершенствования. Рефлексия в риторике. Методы риторического исследования; риторической анализ; эксперимент в риторике.

**4.Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины студент должен

**Знать:**

- основные понятия категориального аппарата риторики;
- правила и нормы общения, требования к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях;
- методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации;

**Уметь:**

- применять на практике риторические знания;
- создавать устные и письменные тексты разных родов, видов и жанров речи (словесности);
- решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения;

**Владеть:**

- коммуникативно-речевыми (риторическими) умениями и навыками.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения**

**дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4; ПК-5; ПК-7.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет (7 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (4 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е. (72 часа)**

### **Б1.В.09 Современная русская литература**

#### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат). Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, полученные студентами в среднем общеобразовательном учебном заведении и в результате изучения курса «Введение в литературоведение».

Курс «Современной русской литературы» является базовым для профессиональной подготовки специалиста-филолога. По своим ключевым параметрам он пересекается с такими дисциплинами, как история русской литературы XX века, история зарубежной литературы, введение в литературоведение, культурология, история Отечества и др., которые составляют основу общегуманитарной подготовки специалиста.

#### **2.Цели и задачи дисциплины**

Ознакомиться с основными тенденциями литературного процесса наших дней, получить представление о наиболее примечательных явлениях отечественной словесности последних лет, осмыслить диалектическую взаимосвязь искусства слова и действительности. Кроме того, на основе ранее освоенного студентами материала по введению в литературоведение, изучения рекомендованных критических источников закрепить профессиональные компетенции, связанные с самостоятельным многомерным изучением литературных произведений, а также получить начальное представление о закономерностях литературного процесса последнего времени.

Задачи дисциплины:

- 1) обозначить основные линии развития литературы современного периода;
- 2) представить своеобразие крупных творческих индивидуальностей и их диалог в рамках эпохи, своеобразие их мировидения и поэтики;
- 3) развить навыки анализа литературного произведения в контексте историко-литературного процесса;
- 4) познакомить студентов с несловесной культурой эпохи и обозначить ее точки соприкосновения с литературой;
- 5) сориентировать студентов в многообразии научно-критической литературы по данному периоду и закрепить навыки работы с ней;
- 6) охарактеризовать состояние и динамику жанровых форм.

#### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Общие тенденции развития литературы на рубеже XX – XXI веков. Утрата веры в универсальные ценности. Усиление эсхатологических тенденций. «Равноразные» миры культуры новейшего времени. Постмодернистская ситуация в мировой культуре.

Раздел 2. Сосуществование постмодернизма с этикой реализма и модернизма, литературоведческие суждения о постреализме, постакадемизме и необарокко. Экспансия «массовой литературы». Идеи и формы контркультуры. Литературный процесс и литературная периодика второй половины 1980 – 90-х годов. Журнальный бум на рубеже 1980 – 90-х годов. Роль литературы в коренном обновлении общественного сознания. Отмена цензуры и демократизация литературной жизни. «Возвращенная словесность» и

ее социальный и культурный резонанс. Причины резкого спада интереса к литературной периодике во второй половине 90-х годов. Кризис литературоцентризма общественного сознания. Возникновение нерегулярных изданий, не рассчитанных на широкую аудиторию. Активизация «массовой литературы» и Internet-фактор. Литература русского постмодернизма. «Ситуация постмодернизма» (Ж.-Ф. Лиотар) в культуре последней четверти XX века: ценностный релятивизм, кризис авторства, сведение произведения к тексту, эклектика как принцип, размывание границ между субъектом и объектом, высоким и низким, элитарным и массовым, искусством и реальностью. Генезис русского постмодернизма. Модернизм и постмодернизм – диалектика притяжений и отталкиваний. Соцреализм и постмодернизм. Варианты русского постмодернизма. Постмодернизм в поэзии, прозе, критике. Концептуализм и метареализм. Текст и контекст: постмодернизм и интертекстуальность. Интеллектуальная комбинаторика (реминисценции и игра жанровыми,

сюжетными и стилевыми стереотипами) в постмодернистском дискурсе. Перспективы искусства слова в постмодернистскую эпоху. Документально-эссеистское начало в современной словесности. Социально-исторические и философско-эстетические причины активизации документально-публицистических факторов в искусстве последних десятилетий. Формы и варианты современной «литературы без вымысла» («литература человеческого документа», мемуары, дневники и др.). Культурологический элемент в современной литературе. Влияние «эстетики подлинности» на недокументальные жанры литературы. Феномен массовой литературы. Социальные и психологические причины ее востребованности. Жанровый спектр массовой литературы (детектив, триллер, дамский роман, фантастическая проза и др.). Массовая литература и элитарная словесность – поляризация и/или конвергенция.

#### 4. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

##### **Знать:**

- характерные особенности литературного процесса в России в XX веке,
- основные периоды развития литературы постсоветской эпохи,
- эстетические программы важнейших литературных направлений,
- имена основных представителей того или иного направления,
- основные художественные произведения этой эпохи,
- научные труды по этим проблемам в отечественном литературоведении;

##### **Уметь:**

- анализировать наиболее важные произведения эпохи с точки зрения особенностей их проблематики и поэтики;
- характеризовать то или иное направление в литературе конца XX – начала XXI века через его основных представителей,
- оперировать основными понятиями и категориями теории литературы применительно к анализу художественного текста;
- работать с критической литературой, ориентироваться в спектре критических и литературоведческих интерпретаций наиболее значимых произведений;

##### **Владеть:**

- начальными навыками критического анализа,
- навыками создания аннотации к прочитанному произведению.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-3; ОПК-4.

##### **Форма текущего контроля (очная форма)**

экзамен (8 семестр)

##### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

экзамен (5 курс)

**5. Общая трудоемкость дисциплины 5 з.е. (180 часов)**

### **Б1.В.10 Современная зарубежная литература**

#### **1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные в ходе и результате изучения курсов истории литературы (отечественной и зарубежной), теории литературы, истории критики и исторической поэтики, а также иностранного языка.

#### **2. Цели и задачи дисциплины**

Представить целостную концепцию современного литературного процесса в эстетическом и историко-литературном аспектах, а также познакомить с основными явлениями современной зарубежной литературы, сориентировать в поле новейших эстетических идей и концепций, дать навыки работы с современным литературно-художественным материалом.

Задачи дисциплины:

- 1) обозначить основные линии развития литературы современного периода;

- 2) представить своеобразие крупных творческих индивидуальностей и их диалог в рамках эпохи, своеобразие их мировидения и поэтики
- 3) развить навыки анализа литературного произведения в контексте историко-литературного процесса;
- 4) познакомить студентов с несловесной культурой эпохи и обозначить ее точки соприкосновения с литературой;
- 5) сориентировать студентов в многообразии научно-критической литературы по данному периоду и закрепить навыки работы с ней;
- 6) охарактеризовать состояние и динамику жанровых форм.

### **3. Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Предмет и задачи курса. Историко-литературные, теоретические и литературно-критические аспекты рассмотрения современной литературы. Вопросы типологии романной формы. Проблема жанра. «Маркетинговые» рубрики (Фэнтэзи, фантастика, ужасы, классика, исторический роман, любовный роман, женский роман, детектив, криминальный роман; мемуары; fiction и pop-fiction, детская литература, приключения) и жанры литературы. Классические романские жанры: авантюрно-бытовой роман, любовно-авантюрный роман, биографический роман. Роман воспитания, исторический роман, психологический роман. Роман культуры. Тривиальные жанры.

Раздел 2. Культурно-исторический контекст литературы 1990 – 2000-х годов. Литературная современность, основные ее категории. Проблема постмодернизма. Обзоры новинок, бестселлеров, «главных книг двадцатилетия», жанров, литературные премии и другие способы структурировать литературный процесс. Экранизации. Современная Книга, Имеющая Успех.

Раздел 3. Необходимость исторического подхода к современной культурной ситуации. Демократия и тоталитарное общество. Соблазны и опасности демократии. Политкорректность и мультикультурализм. Критика «классического дискурса».

Раздел 4. Темы «другого» сознания в литературе, различные писательские стратегии по отношению к другому (отождествление / противопоставление). Феномен современной женской прозы, постколониальной литературы, современного романа воспитания, исторического и любовного романа, опыты построения «нелинейного» письма.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

#### **Знать:**

- основные факты современной литературной жизни в их связи с историко-культурным контекстом;
- основные положения и концепции в области критики современной зарубежной литературы;

#### **Уметь:**

- использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных наук, прежде всего истории и социологии, в профессиональной деятельности;
- применять полученные знания в области теории литературы, истории литературы и филологического анализа текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

#### **Владеть:**

- культурой мышления;
- способностью к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- навыками составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания;
- навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

#### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК -3.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет с оценкой (8 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет с оценкой (5 курс)

## **5.Общая трудоемкость дисциплины**

3 з.е. (108 часов)

### **Б1. В. 11 Болгарский язык**

#### **1.Место дисциплины в ООП бакалавриата**

Является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

#### **2.Цель дисциплины:**

1. познакомить студентов с языковым материалом, относящимся к фонетике и грамматике болгарского языка, выработать у них представление о современном состоянии болгарского национального языка, взятого во всем многообразии форм его существования;

2. развить у студентов навыки наблюдения и анализа конкретного материала, подготовить их к педагогической практике и преподаванию в условиях местного диалекта;

3. выработать у студентов системное понимание языковых различий: обратить внимание не только на определение отдельных явлений говор, но и на установление системных отношений между элементами говор на разных уровнях языка, что обязательно для понимания структуры языковых различий в их отношении к тождествам;

4. помочь студентам при анализе записей звучащей речи уяснить те процессы, которые происходят в системе болгарского и русского языков за последние десятилетия;

5. дать возможность студентам познакомиться с результатами изучения языков методами лингвистической географии.

#### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Фонетика на българския книжовен език.

Раздел 2. Лексикалният фонд на българския книжовен език.

Раздел 3.Особености на граматическата структура на българския книжовен език.

#### **4.Требования к результатам изучения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** определенный лексический, грамматический материал, чтобы использовать его в речи и сравнивать его с общеславянским фондом лексики и грамматики;

**Уметь:** читать, переводить болгарский текст, понимать и воспроизводить болгарскую речь, находить и объяснять грамматические особенности болгарского языка;

**Владеть:** навыками чтения, перевода, пересказа болгарского текста, анализа и сопоставления грамматических явлений на всех языковых уровнях;

#### **Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины**

Процесс изучения данной дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных и профессиональных компетенций: ОК- 6, ПК -5.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет (5 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (4 курс)

#### **5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 часа)

### **Б1.В. 12 Практический курс русского языка**

#### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.**

Учебная дисциплина входит в базовую часть учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Для работы на практикумах необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в ходе освоения общепрофессиональных и профессиональных дисциплин в течение первых двух лет обучения.

Место учебной дисциплины – в системе курсов, формирующих профессиональные компетенции для прикладной и проектной деятельности выпускников.

## **2. Цели и задачи дисциплины**

**Цель** курса – систематизировать знания по русскому языку, полученные в школе; восстановить и закрепить орфографические и пунктуационные навыки и получить более углубленные знания о русской системе правописания; совершенствовать культуру письменной речи; подготовить студентов к более углубленному изучению речеведческих и лингвистических дисциплин.

Данная цель может быть достигнута в процессе решения следующих **задач**:

- сформировать устойчивые орфографические навыки на базе обобщения и теоретического осмысления знаний, полученных в школе;
- сформировать навыки сознательной оценки письменного текста с точки зрения действующих норм правописания;
- сформировать базовый понятийный аппарат, необходимый для восприятия и осмысления последующих курсов в блоке лингвистических дисциплин;
- создать предпосылки для сознательного освоения культуры письма;
- подготовить высокопрофессионального переводчика, владеющего нормами русского литературного языка (письменная форма);
- изучить закономерности строения и функционирования пунктуационных норм современного русского языка;
- формировать языковую компетенцию на основе текстов и языковых единиц;
- развить у студентов личностные качества.

## **3. Краткое содержание дисциплины**

Дисциплина состоит из двух разделов.

Раздел 1. Современная русская орфография

Раздел 2. Современная русская пунктуация

## **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** основы современного русского языка и культуры речи, основные принципы построения монологических текстов и диалогов, характерные свойства русского языка как средства общения и передачи информации; особенности стилей современного русского языка; правила русского правописания и алгоритмы их применения; коммуникативные качества речи; вербальные и невербальные средства воздействия; активно действующие виды общения; нормы современного русского литературного языка (орфоэпические, акцентологические, морфологические и синтаксические, стилистические);

**Уметь:** использовать знание русского языка, культуры речи и навыков общения в профессиональной деятельности; ориентироваться в различных речевых ситуациях, учитывать, кто, кому, что, с какой целью, где и когда говорит (пишет); адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения; выступать на собраниях с отчётами, докладами, критическими замечаниями и предложениями; соблюдать правила речевого этикета; вести дискуссию и участвовать в ней; грамотно в орфографическом, пунктуационном, и речевом отношении оформлять письменные тексты, используя в необходимых случаях орфографические словари, пунктуационные справочники, словари трудностей и т.д.; правильно писать слова и расставлять знаки препинания в предложении; различать клише, штампы, канцеляризмы и не допускать эту лексику в свою речь; отбирать речевые средства с учетом ситуации, избегать тавтологии, плеоназма, речевых ошибок; использовать приемы полемического мастерства; проводить деловые беседы, совещания, переговоры, деловые встречи с учетом личностных особенностей участников; выступать

публично, учитывая ментальность аудитории; умело общаться с помощью телефона, факса; вести деловую переписку; пользоваться принципами и правилами деловой этики и этикета; объективно оценивать свою и чужую речь с точки зрения правильности, логичности, точности, выразительности, чистоты и уместности; организовать речь в соответствии с видом и ситуацией общения, а также правилами речевого этикета.

**Владеть:** навыками грамотного письма и устной речи, способностью к коммуникации в профессиональной деятельности, культурой речи; профессионально значимыми письменными жанрами и, в частности, уметь составлять официальные письма, служебные записки, постановления, решения собраний, протоколы, инструкции, редактировать собственные тексты; такими жанрами устной речи, которые необходимы для свободного общения в процессе трудовой деятельности, например, уметь вести деловую беседу, переговоры, обмениваться информацией, давать оценку; культурой мышления; способностью к интеллектуальному, культурному и нравственному самосовершенствованию; чистой правильной, терминологически точной и выразительной речью; разнообразными языковыми средствами в различных коммуникативно-речевых условиях, и прежде всего, в непосредственной профессиональной деятельности; культурой речи как важнейшим средством общения, инструментом профессиональной деятельности культуролога; навыками редактирования текстов, исправления ошибок, связанных с нарушением норм литературного языка; системой достаточных знаний по всем уровням языка (фонетика, грамматика, лексика, стилистика); механизмами речевого общения в устной и письменной форме в социальных и профессионально значимых сферах; умением манипулировать вербальными и невербальными средствами общения в соответствии с коммуникативными задачами, современными нормами и правилами русского языка.

#### **Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины**

Процесс изучения данной дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных и профессиональных компетенций: ОПК – 4; ПК-7.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет (2 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (1 курс)

#### **5.Общая трудоемкость дисциплины**

6 з.е. (216 часов)

### **Б1.В.13 Русская диалектология**

#### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат). Русская диалектология представляет собой важную лингвистическую дисциплину, является частью истории русского языка. Студенты должны иметь представление о месте и роли всех составляющих курс разделов, а также опираться на знания, полученные в курсе старославянского языка и истории русского языка, иметь общую подготовку общезыковедческого характера; получить не только теоретические знания по курсу, но и умело применять их на практике (читать и интерпретировать тексты крестьянской речи, записанные в полевых условиях).

#### **2.Цели и задачи освоения дисциплины**

Дать студентам представление о диалектологии как разделе науки о языке, ознакомить с основными русскими территориальными диалектами, показать особенности говоров русского языка на разных языковых уровнях (фонетическом, морфологическом, синтаксическом и лексическом).

#### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Русская диалектология как наука и учебная дисциплина, ее предмет, задачи, основные понятия, методы и связь с другими науками.

Раздел 2. Русская диалектная фонетика.

Раздел 3. Русская диалектная грамматика.

Раздел 4. Русская диалектная лексика, фразеология, лексикография и фразеография.

Раздел 5. Диалектное членение русского языка.

#### 4. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен

##### Знать:

- особенности фонетической, лексической, грамматической систем диалекта;
- различные точки зрения ученых в понимании тех или иных диалектных явлений;

##### Уметь:

- читать, реферировать и обсуждать научную литературу;
- применять полученные теоретические знания на практике;
- читать тексты диалектной речи;
- дать полный лингвистический анализ диалектного текста;

##### Владеть:

- теоретическими знаниями в области русской диалектологии;
- методикой анализа диалектного текста.

#### Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК – 7.

##### Форма текущего контроля (очная форма)

зачет (3 семестр)

##### Форма текущего контроля (заочная форма)

зачет (3 курс)

##### 5. Общая трудоемкость дисциплины 2

з.е. (72 часа)

## Б1. В. 14 Детская литература

### 1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Дисциплина представляет собой курс, дополняющий историко-литературные курсы по русской и зарубежной литературам. При изучении его необходимо опираться на знания по теории и истории русской и зарубежной литератур, по истории, педагогике и возрастной психологии, методике преподавания литературы.

Дисциплина «Детская литература» является предшествующей для изучения «Истории русской литературы», «Методики преподавания литературы»

### 2. Цели и задачи дисциплины

Получить представления о специфике и основных закономерностях развития детской и юношеской литературы как органичной и своеобразной части общей художественной культуры, овладеть критериями отбора произведений для детей разных возрастов, приобрести навыки анализа произведений детской литературы, исходя из ее специфики, и навыки ориентации в научно-критической и библиографической литературе по предмету.

### 3. Краткое содержание дисциплины

Раздел 1. Понятия «детство», «детская литература» и «круг детского чтения». Современная концепция детской книги. Проблемы и принципы изучения литературы для детей и юношества. Специфика и динамика детской литературы. Двойной код текстов детской и юношеской литературы. Основные тенденции развития.

Раздел 2. Жанровое и тематическое своеобразие детской литературы. Жизнь ребенка в мире взрослых в изображении русских и зарубежных писателей XIX–XXI вв. Основные произведения и имена. Периодика для детей и юношества. Детская литература и современные информационно-коммуникативные системы.

### 4. Требования к результатам изучения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

##### Знать:

- детскую литературу как вполне самостоятельное историко-литературное явление, отражающее общие тенденции развития отечественной и мировой культуры, литературы;
- монографическое творчество выдающихся детских писателей, как русских, так

- и принадлежащих мировой культуре;
- основные этапы историко-литературного процесса формирования детской литературы и книги;
- разделы детской литературы и тематику детского чтения; книги и произведения ведущих писателей – русских, зарубежных;
- детскую периодическую печать; высказывания о детской литературе критиков и писателей XIX, XX веков.

**Уметь:**

- применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности;
- формулировать аргументированные умозаключения и выводы;
- участвовать в научных дискуссиях; осуществлять поиск и отбирать информацию, необходимую для решения конкретной задачи;
- подбирать задачи для реализации поставленной учебной цели;
- самостоятельно, исходя из имеющихся теоретико-литературных знаний, анализировать произведения детской литературы разных видов и жанров;
- включаться в совместную деятельность с коллегами, работая командой;

**Владеть:**

- навыками аналитического подхода к художественному тексту, имеющему своим адресатом ребенка или подростка;
- ключевыми литературно-критическими письменными жанрами: аннотацией, рецензией, обзором детского литературного издания; художественными жанрами, литературной сказкой, загадкой, рассказом;
- профессиональными основами речевой коммуникации с использованием литературоведческой терминологии.

**Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины**

Процесс изучения данной дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных и профессиональных компетенций: ОК-6, ПК -5,6.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет (2 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (1 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины 2**

з.е. (72 часа)

## **Б1.В.15 Филологический анализ художественного текста**

### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в результате изучения дисциплин общепрофессионального («Основы филологии», «Введение в языкознание», «Введение в теорию коммуникации») и профессионального циклов («Основной язык» и др.).

Учебная дисциплина носит обобщающий характер, ее изучение предполагает систематизацию ранее полученных знаний с целью применения в практике анализа текста. Она входит в число практических курсов, завершающих (наряду с теоретическими курсами – «Общее языкознание», «История лингвистических учений», «Риторика») процесс формирования системы филологических знаний.

**2.Целью изучения** дисциплины «Филологический анализ художественного текста» является углубление профессиональных филологических знаний в области текстологии; развитие филологического мышления и практических навыков филологического анализа.

Дисциплина «Филологический анализ художественного текста» должна способствовать повышению общефилологической подготовки студентов и усилению её профессиональной направленности. Соединяя воедино лингвистические и литературоведческие знания, дисциплина поднимает студента на новый научный и методический уровень.

*Задачами дисциплины являются:*

- 1) изучить общетеоретические сведения о тексте и его подсистемах;
- 2) освоить аспекты и направления изучения текста;
- 3) научиться анализировать текст как целостное и неразрывное единство формы и содержания;
- 4) получить знания о месте текста в системе языка и речевой деятельности;
- 5) освоить основные понятия курса (текст, порождение текста, категории текста, типы текста, интерпретация текста, герменевтический круг, прецедентный текст, интертекст, интертекстуальное пространство, дискурс, текст и культура).

Важной задачей является индивидуальная работа с текстом речевого произведения, а также сопоставление собственного исследовательского опыта с результатами наблюдений других исследователей. При этом в первую очередь учитывается профессиональная ориентация будущих бакалавров о филологическому образованию, которым предстоит работать с текстами различных типов в учебно-воспитательной, социально-педагогической, культурно-просветительной, научно-методической, организационно-управленческой и других сферах – официально-деловыми, публицистическими, научными, разговорными, художественными, которые обладают несомненной спецификой.

### **3. Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Понятие о тексте и текстуальности. Цельность и связность как основные свойства текста. Лингвистический и литературоведческий анализ текста. Методы лингвистического анализа. Аспекты и направления изучения текста. Место текста в системе языка и речевой деятельности; понятие о текстологии и лингвистике текста. Категории текста. Текст как единица коммуникации. Понятие о коммуникантах и речетворческой активности.

Раздел 2. Диалог как «двигатель» текстопорождения. Понятие об интерпретации; герменевтический круг; текст как речевая (речетворческая) деятельность. Понятие о порождении текста. Прецедентный текст; текст как материализованная система экстралингвистических факторов речемыслительной деятельности человека.

Раздел 3. Содержание понятий «интертекст», «диалог текстов», «свой» и «чужой» тексты, «текст в тексте». Взаимодействие сознаний в процессе креативной деятельности. Понятие об интертекстуальном пространстве. Соотношение понятий «текст», «интертекст», «дискурс». Текст в системе культуры.

### **4. Требования к уровню освоения содержания дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

#### **Знать:**

- принципы организации текста;
- специфику художественного текста как предмета филологического анализа;
- методы и приемы лингвистического и литературоведческого анализа текста.

#### **Уметь:**

- определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста;
- выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста;
- выполнять комплексный анализ текста.

#### **Владеть**

- навыками самостоятельного научного анализа литературно-художественного произведения, филологического анализа текстов разных жанров;
- навыками комплексного описания текста как единицы речи: лингвистический, текстоцентрический, прагматический, когнитивный аспекты.

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4,5, ПК -5.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет (7 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (5 курс)

### **5. Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 часа)

## **Б1.В.16 История русского языкознания**

### **1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Данная дисциплина является логическим продолжением таких курсов, как «Общее языкознание», «Современный русский язык», «История русского языка». Существенно, что изучение истории русских лингвистических воззрений необходимо вести с учетом широкого контекста всемирной истории развития языкознания, в особенности – европейского.

### **2. Цели и задачи дисциплины**

Ознакомить студентов с важнейшими этапами развития, основными направлениями и достижениями русского языкознания; способствовать формированию лингвистических взглядов в отношении различных научных школ и направлений; ознакомить учащихся с трудами ведущих представителей различных отечественных лингвистических школ и направлений; развить у студентов способность к самостоятельному изучению и сопоставлению различных точек зрения на те или иные языковые феномены, привить культуру лингвистического анализа; способствовать формированию навыков реферирования научной литературы.

### **3. Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Дисциплина направлена на анализ достижений русской науки в области важнейших идей о сущности и назначении языка, о его структуре и исторических закономерностях эволюции звуковой и грамматических систем, а также о словарном составе языка.

Раздел 2. Основные вопросы: истоки русской грамматической мысли, Ломоносов и грамматическая традиция начала XVIII в., идеи всеобщей грамматики в России начала XIX в., сравнительно-историческое языкознание первой половины XIX в., учения К.С. Аксакова, Н.П. Некрасова, проблемы общего, сравнительно-исторического и типологического языкознания в конце XIX в., грамматические взгляды А.А. Потебни и Ф.Ф. Фортунатова, лингвистика в начале XX в.

### **4. Требования к результатам изучения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен:

#### **Знать:**

- основные периоды в развитии русской грамматической мысли;
- историю различных школ и направлений отечественного языкознания, их основополагающих принципов, методик исследования;
- труды ведущих представителей русских лингвистических школ, особенностей разработки ими основных вопросов теории языка, трактовки языковых категорий;

#### **Уметь:**

- интерпретировать языковые феномены в соответствии с лингвистическими взглядами того или иного направления, научной парадигмы в истории отечественного языкознания;

#### **Владеть:**

- терминологическим аппаратом и различными методиками анализа языковых единиц и категорий.

#### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОПК -3,4.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет (7 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (5 курс)

#### **5. Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 часа)

## **Б.1.В.17 Русская классика в контексте мировой литературы**

### **1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Дисциплина «Русская классика в контексте мировой литературы» является необходимым звеном в историко-литературном образовании, поскольку дополняет представление об отечественной литературе, тем более, что в силу идеологических причин авторы русского зарубежья не издавались и не изучались. Кроме того, многие художественные произведения данного периода представляют вершину отечественной литературы (писатель И.А. Бунин – первый русский Нобелевский лауреат),

являются богатным материалом для овладения основными навыками анализа художественных произведений и постижения мировоззренческой основы отечественной литературы. Для освоения курса необходимо знакомство с курсами «Основы теории литературы», «Литература Серебряного века».

**2.Цель курса** - ознакомить с главнейшими направлениями и тенденциями русской классики в контексте мировой литературы.

Задачи курса:

- Дать представление о творческих индивидуальностях, об их морально-этической и эстетической позициях.
- Ознакомить с идейно-тематическими планами и изобразительными средствами в произведениях писателей.
- Представить наиболее значимые работы в критической и литературоведческой областях, как в целом, так и по персоналиям литературы русского зарубежья.
- Обучить приемам и методам анализа художественных произведений различных жанров.

### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Русская классика в контексте мировой. Особенности взаимодействия русской классической литературы и европейской литературы.

Раздел 2. Роль Пушкина в классическом взаимодействии с мировой литературой. Л. Толстой в контексте мировой литературы. Достоевский и мировая литература. Роль Чехова и его влияние на европейскую литературную традицию.

### **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен:

#### **Знать:**

- основы сравнительно-исторического метода;
- важнейшие факты заимствований и взаимовлияний русской и мировой литературы;
- творческие достижения представителей русской диаспорной литературы
- типологию развития русской литературы в контексте развития мировой литературы.

#### **Уметь:**

- раскрыть мировое значение и место русской литературы;
- дать анализ конкретных фактов литературных контактов и типологических восхождений в русских и зарубежных литературах;
- раскрыть мировое значение творчества А.С. Пушкина, Л. Толстого, А.П. Чехова, В.М. Достоевского и других выдающихся русских литераторов.

#### **Владеть:**

- навыками анализа научной (литературоведческой и критической) справочной литературы;
- ведения дискуссии по проблемам, затронутых в отечественной литературе.

#### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-3

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет (5 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет с оценкой (4 курс)

#### **5.Общая трудоемкость дисциплины (очная форма): 2 з.е. (72 часа)**

## **Б1. В. 18 Спецкурс и спецсеминар по русской литературе**

### **1.Место спецкурса в структуре ООП бакалавриата**

Является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

**2.Цель спецкурса** – научиться работать с литературоведческими терминами, внедренными в эпоху Серебряного века.

### **3.Краткое содержание спецкурса**

Раздел 1. Литература Серебряного века.

Раздел 2. Особенности литературного процесса порубежной эпохи, особенности поэтики поэтов и писателей порубежной эпохи.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен:

##### **Знать:**

- о литературе Серебряного века и порубежной эпохи;

##### **Уметь:**

- работать с литературоведческими терминами, внедренными в эпоху Серебряного века;

##### **Владеть:**

- способностью осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке и иностранных языках.

#### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК - 3, 4, ПК-7

##### **Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет с оценкой (8 семестр)

##### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (5 курс)

#### **5. Общая трудоемкость дисциплины (очная форма): 3 з.е. (108 часов)**

### **Б1. В. 19 Спецкурс и спецсеминар по русскому языку**

#### **1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

Для изучения спецкурсов и спецсеминаров необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами общепрофессиональных и профессиональных дисциплин в течение первых двух лет обучения.

Место учебной дисциплины – в системе курсов, дающих конкретные профессиональные сведения и навыки для осуществления деятельности в рамках общей и частной филологии, преподавания филологических дисциплин.

#### **2. Цели и задачи дисциплины**

##### **Цель:**

- изучение пунктуационной системы современного русского языка.

##### **Задачи:**

- изучить историю русской пунктуации;

- изучить типы знаков препинания;

- изучить особенности употребления знаков препинания.

#### **3. Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Принципы русской пунктуации. Грамматический (структурный) принцип, смысловой (логический) принцип, интонационный принцип. Типы знаков препинания.

Раздел 2. Типы знаков препинания: отделяющие и выделяющие. Трудные случаи русской пунктуации. Пунктуационный анализ текста. Некоторые тенденции развития современной русской пунктуации. Знаки препинания в текстах различной функционально-стилевой принадлежности.

#### **4. Требования к результатам изучения дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

##### **Знать:**

- основные термины спецкурса;
- содержание индивидуальных носителей языка и языковых личностей;
- основные сведения биографий изучаемых писателей;
- содержание творческих систем изучаемых писателей и их эволюции (жанровый и проблемно-тематический аспект);
- оценку изучаемых произведений современниками автора, критиками последующих эпох и современной литературной наукой (наиболее значимые интерпретации);

##### **Уметь:**

- дать характеристику изучаемому явлению того или иного периода с лингвокультурологической точки зрения, национально-исторического своеобразия и социально-культурного аспекта;
- анализировать типичные речевые явления в историко-культурном контексте, контексте творчества данного писателя, а также с точки зрения особенностей их проблематики и поэтики;
- ориентироваться в спектре лингвистических интерпретаций наиболее значимых произведений;

**Владеть:**

- навыком контекстного анализа изученного материала.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения**

**дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4; ОПК-5; ПК-6; ПК-7.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет с оценкой (8 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (5 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е. (108 часов)**

**Б1.В.20 Элективные курсы по физической культуре**

**1.Место курсов в структуре ООП ВО**

Элективные курсы по физической культуре относятся к базовой части учебного плана и составляет самостоятельный раздел.

**2.Целью** элективных курсов по физической культуре является формирование общекультурных компетенций: ОК-8 способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

**3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Сохранение и укрепление здоровья студентов, содействие правильному формированию и всестороннему развитию организма, поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения;

Раздел 2. Понимание социальной значимости прикладной физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;

Раздел 3.Знание научно - биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;

Раздел 4.Формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;

**4.Требования к результатам изучения дисциплины**

Для успешного освоения курсов, студент должен:

**Знать:**

1. значение физической культуры в формировании общей культуры личности приобщении к общечеловеческим ценностям и здоровому образу жизни, укреплении здоровья человека, профилактике вредных привычек, ведении здорового образа жизни средствами физической культуры в процессе физкультурно-спортивных занятий;
2. научные основы биологии, физиологии, теории и методики педагогики и практики физической культуры и здорового образа жизни;
3. содержание и направленность различных систем физических упражнений, их оздоровительную и развивающую эффективность.

**Уметь:**

1. учитывать индивидуальные особенности физического, гендерного возрастного и психического развития занимающихся и применять их во время регулярных занятий физическими упражнениями;
2. проводить самостоятельные занятия физическими упражнениями с общей развивающей, профессионально-прикладной и оздоровительно-корректирующей направленностью;
- 3.составлять индивидуальные комплексы физических упражнений с различной направленностью.

### **Владеть:**

1. комплексом упражнений, направленных на укрепление здоровья, обучение двигательным действиям и развитие физических качеств;
2. способами определения дозировки физической нагрузки и направленности физических упражнений;
3. приемами страховки и способами оказания первой помощи во время занятий физическими упражнениями.

### **Требования к результатам освоения содержания курсов**

В результате освоения курсов должны быть сформированы следующие компетенции: ОК-

8.

### **Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет (2, 4, 6 семестры)

### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (1, 2, 3 курсы)

**5.Общая трудоемкость дисциплины - (328 часов)**

## **Б.1.В.21 Математика**

### **1.Место дисциплины в структуре ООП**

Является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана.

**2.Цель и задачи дисциплины** – формирование представлений о понятиях и методах математического анализа, его месте и роли в системе математических наук, приложениях в естественных науках, в школьном курсе математики. Задачи: сформировать представления об основных понятиях математического анализа и их свойствах; выработать умения и навыки вычисления пределов, нахождения производных и интегралов, доказательства теорем, относящихся к основным понятиям математического анализа; научить применять методы математического анализа для решения задач, нахождения геометрических и физических величин;

### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Действительные числа.

Раздел 2. Числовые функции и их свойства.

Раздел 3. Предел числовой последовательности.

Раздел 4. Предел функции. Непрерывность функции.

Раздел 5. Производная и дифференциал функции одной переменной.

Раздел 6. Применение производной к исследованию функций.

Раздел 8. Дифференциальное исчисление функций нескольких переменных.

Раздел 9. Неопределенный интеграл. Определенный интеграл. Приложения определенного интеграла.

Раздел 10. Двойные и тройные интегралы и их приложения.

Раздел 11. Несобственные и криволинейные интегралы.

Раздел 12. Числовые ряды Функциональные последовательности и ряды.

Раздел 13. Степенные ряды и тригонометрические ряды Фурье.

### **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студенты должны:

**Знать:** основные понятия и методы математического анализа; основные свойства и теоремы математического анализа;

**Уметь:** проводить исследование основных понятии, вычислять пределы, производные и интегралы; доказывать основные свойства и теоремы математического анализа; уметь применять методы математического анализа к решению задач; доказывать теоремы и решать задачи, относящиеся к курсу «Алгебра и начала анализа».

**Владеть:** основными понятиями школьного курса «Алгебра и начала анализа».

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Дисциплина «Математика» направлена на формирование следующих компетенций: ОК-7.

### **Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет (2 семестр)

### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет (1 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины**

## **Б1.В.22 Социология**

### **1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Дисциплина относится к циклу гуманитарных дисциплин и блоку с кодировкой Б1.В.22.

**2. Цель освоения** дисциплины «Социология» является формирование у студентов целостного представления об обществе и процессах, происходящих в нем на локальном, федеральном и глобальном уровнях; раскрытие специфики социальных закономерностей и взаимодействий, обеспечивающих квалифицированную реализацию профессиональной деятельности в системе права.

### **3. Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Социология как наука. Предпосылки возникновения и история развития социологии.

Раздел 2. Понятие общества как системы. Социальная структура и стратификация, социальная мобильность. Социальные общности и группы.

Раздел 3. Понятие и виды социальных институтов.

Раздел 4. Социальные роли и личность. Личность как субъект общественных отношений. Социализация личности.

Раздел 5. Социальные изменения. Социальные конфликты.

Раздел 6. Социальный контроль.

Раздел 7. Социологическое исследование: методология и методы.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся приобретает следующие навыки:

#### **Знать:**

- работы классиков социологии и современных российских и зарубежных ученых;
- основы общественного устройства, общественных отношений, социальную значимость своей будущей профессии в связи с основными функциями социологии;
- закономерности развития и структуры общественной системы;
- знать принципы и приемы анализа и синтеза информации;
- способы обобщения, анализа, восприятия основных социальных фактов, постановки цели и выбора путей ее достижения;
- основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации и ее использования для постановки важных общественных проблем и решения значимых задач социального развития;
- основные социологические понятия, термины и категории социологии.

#### **Уметь:**

- использовать знание социологии для правильной оценки и анализа современных явлений, социально-политических и экономических процессов в стране;
- использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;
- анализировать социально значимые проблемы и процессы, объяснить и локализовать возможные конфликтные ситуации;
- использовать различные источники для получения социологической информации в целях ее использования для исполнения профессионального и гражданского долга, соблюдать основные требования информационной безопасности;
- работать с информацией в глобальных компьютерных сетях, использовать другие способы получения и обработки социологически значимой информации.

#### **Владеть:**

- навыками научного обоснования и выражения своей позиции по вопросам, касающимся современной жизни российского и мирового сообщества;
- основными социологическими категориями и методами для повышения своей квалификации и мастерства;
- ориентироваться в перспективах развития мирового сообщества на основе осмысления исторического опыта мировых цивилизаций, анализа и оценки современных событий в стране;
- навыками коллективной профессиональной деятельности, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- навыками анализа социально значимых проблем и процессов; - социологическим инструментарием в использовании основных методов, способов и средств получения, хранения,

переработки информации, иметь навыки работы с компьютером как средством управления информацией.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Дисциплина «Математика» направлена на формирование следующих компетенций: ОК -2,7.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет (5 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет (4 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 часа)

## **Б1.В.23 Русский язык и культура речи**

### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Данная учебная дисциплина входит в раздел с кодировкой Б1.В.23. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, полученные студентами в результате изучения дисциплин курса «Русский язык и культура речи».

**2.Цель и задачи дисциплины** – формирование системы языковых и речевых знаний и навыков незатрудненного и целесообразного применения языка в различных сферах, а также ознакомление студентов с современными представлениями о русском литературном языке как нормированном и кодифицированном, как языке культуры, с разновидностями литературного языка и его стилистическими традициями, а также с особенностями стилистики делового письма, повышение уровня практического владения современным литературным языком у студентов нефилологических специальностей.

**Задачи курса:** сформировать устойчивые навыки владения литературными нормами на базе обобщения и теоретического осмысления знаний, полученных в школе; сформировать навыки сознательной оценки текстов с точки зрения действующих литературных норм.

### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Современный русский литературный кодифицированный язык и его нормы.

Раздел 2. Параметры ситуаций общения.

Раздел 3. Коммуникативная и лингвистическая компетенции носителя современного русского литературного языка.

Раздел 4. Устная и письменная речь

.Раздел 5. Функциональные разновидности русского языка.

Раздел 6. Трансформация текстов.

Раздел 7. Типы речевой культуры.

Раздел 8. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

### **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студенты должны:

**Знать:**

функции русского языка, тенденции его развития, его роль в современном мире, языковые особенности стилей современного русского литературного языка, его нормы.

**Уметь:**

продуктивно и эффективно осуществлять разные виды речевой деятельности: отбирать и перерабатывать информацию в ходе чтения и слушания.

**Владеть:**

навыками говорения, необходимыми для свободного общения в сфере учебной и профессиональной деятельности (в частности, уметь делать сообщения, доклад, вести деловую беседу, обмениваться информацией, давать ей оценку); владеть навыками составления некоторых деловых бумаг; уметь осмысливать свою поведенческую и речевую практику, развивать у студентов внимание к собственной речи, речи собеседника (партнера) и оратора (лектора, докладчика, выступающего), критически анализировать собственное коммуникативное поведение и коммуникативное поведение собеседника (партнера), вырабатывать навык ответственного конкретного коммуникативного поведения; владеть профессионально значимыми вторичными жанрами научного стиля, такими, как тезисы,

рефераты, аннотации; уметь ориентироваться в различных речевых ситуациях и адекватно реагировать, соблюдать правила речевого этикета; владеть рациональным использованием русского языка в учебной и профессиональной сферах деятельности.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Дисциплина «Педагогическая психология» направлена на формирование следующих компетенций: ОПК -2,5.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет (2 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет (1 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 часа)

**Б1.В.ДВ.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**

**Б1.В.ДВ.01.01 История педагогики**

**1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору базового модуля вариативной части. Логически и содержательно она связана с изучением дисциплин гуманитарного цикла, с их практической ориентацией на формирование гуманистического мировоззрения студентов, расширения их общекультурной, теоретической и профессиональной подготовки.

**2.Цели и задачи изучения дисциплины**

- формирование педагогического сознания студентов, базовой системы знаний о человеке как целостно развивающемся индивиде, личности, субъекте деятельности и индивидуальности; о социально-психологических закономерностях его становления, развития в образовательной среде; сущности ведущих педагогических теорий и систем, о себе самом как субъекте образовательной деятельности, развивающейся личности, самоопределяющемся профессионале;
- развитие у студентов педагогического мышления, умения выделять, описывать, анализировать и прогнозировать педагогические факты и явления, исходя из закономерностей педагогической науки, на основе понимания сущности педагогической теории;
- создание условий для успешного овладения студентами практическими педагогическими умениями;
- формирование личностных ценностных ориентаций в области педагогической науки, имеющих гуманистическую направленность.

**3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Объект, предмет, задачи, функции, методы педагогики. Основные категории педагогики. Образование как общечеловеческая ценность, как социокультурный феномен и педагогический процесс.

Раздел 2. Образовательная система России. Цели, содержание, структура непрерывного образования, единство образования и самообразования. Педагогический процесс. Образовательная, воспитательная и развивающая функции обучения. Общие формы организации учебной деятельности.

Раздел 3. Методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития личности. Управление образовательными системами.

**4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студенты должны:

**Знать:**

- сущность и структуру образовательных процессов;
- тенденции развития мирового историко-педагогического процесса, особенности современного этапа развития образования в мире;
- методологию педагогических исследований проблем образования (обучения, воспитания, социализации);
- теории и технологии обучения и воспитания ребенка.

**Уметь:**

- системно анализировать и выбирать образовательные концепции;

- использовать методы педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач;
- учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные и т. д.), в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации;
- учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся;
- проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;
- осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений;
- создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду;

**Владеть:**

- способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса;
- способами проектной и инновационной деятельности в образовании;
- различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;
- способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды образовательного учреждения, региона, области, страны.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОС-3 по направлению подготовки 7.45.03.01 – «Филология» с квалификацией (степенью) «бакалавр»: ОК -10, ПК – 7.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет (3 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (3 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 часа )

**Б1.В.ДВ.01.02 Педагогическая психология**

**1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Дисциплина «Педагогическая психология» относится к дисциплинам по выбору базового модуля вариативной части и изучается на втором курсе.

**2.Целью** изучения дисциплины «Педагогическая психология» является формирование у студентов представления о предмете и методах педагогической психологии, ее значении для обучения и воспитания детей, создание аналитического подхода к исследованию педагогического процесса с точки зрения представлений о субъектах педагогической деятельности, к современным концепциям учения и формирования личности, к практике конструирования учебно-воспитательной ситуации.

**3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Введение в возрастную и педагогическую психологию. Общая характеристика развития личности.

Раздел 2. Особенности психического развития на разных этапах онтогенеза. Психология обучения. Психология воспитания. Психология педагогической деятельности.

**4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студенты должны:

**Знать:**

- основные понятия и категории дисциплины;
- психологическое содержание и структуру учебной деятельности;
- особенности познавательной и личностной сфер обучающихся разных возрастов для успешного осуществления учебно-воспитательного процесса;
- методы педагогической психологии и уметь их использовать при анализе педагогического процесса;

### **Уметь:**

- интегрировать теоретические знания педагогической психологии в практике будущей профессиональной деятельности;
- планировать и проводить психолого-психологическое экспериментальное исследование;
- работать с коллегами.

### **Владеть:**

- навыками подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий, учитывая специфику обучающихся и образовательных учреждений;
- навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы в образовательных учреждениях и учреждениях среднего профессионального образования;
- навыками организации продуктивного педагогического общения, готовностью к кооперации с коллегами.

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Дисциплина «Педагогическая психология» направлена на формирование следующих компетенций: ОК-10, ПК-7.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет (3 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (3 курс)

#### **5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 часа)

## **Б1.В.ДВ.02 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**

### **Б1.В.ДВ.02.01 Орфоэпия и орфография русского языка**

#### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Данная учебная дисциплина входит в раздел с кодировкой Б1.В.ДВ.02.01. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, полученные студентами в результате изучения дисциплин курса «Орфография и орфоэпия современного русского языка».

#### **2.Цель и задачи дисциплины**

**Цель курса** – восстановить и закрепить орфографические навыки; способствовать овладению важнейшими лексическими, орфоэпическими, словообразовательными, грамматическими, стилистическими нормами; совершенствовать культуру устной и письменной речи; подготовить студентов к более углубленному изучению лингвистических дисциплин.

**Задачи курса:** сформировать устойчивые орфографические навыки на базе обобщения и теоретического осмысления знаний, полученных в школе; сформировать навыки сознательной оценки письменного текста с точки зрения действующих норм правописания; сформировать базовый понятийный аппарат, необходимый для восприятия и осмысления последующих курсов в блоке лингвистических дисциплин; создать предпосылки для сознательного освоения культуры письма; сформировать навыки нормативной литературной речи.

#### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Орфография. Правописание безударных гласных в корне слова. Способы проверки безударных гласных.

Непроверяемые безударные гласные.

Чередование гласных в корне слова.

Правописание гласных после шипящих и Ц.

Правописание согласных. Звонкие и глухие согласные. Непроизносимые согласные.

Двойные согласные.

Буква Щ и сочетания согласных ШЧ, ЖЧ, СЧ, СТЧ, ЗЧ, ЗДЧ. Приставки на з-, с-.

Приставки пре- и при-.

Повторение, закрепление пройденного материала. Контроль знаний (контрольный диктант).

Гласные Ы и И после приставок.

Правописание сложных слов. Сложные слова с соединительными гласными. Сложные слова без соединительных гласных.

Правописание сложных существительных Правописание сложных производных предлогов, союзов, частиц. Объяснительный диктант на закрепление пройденного материала. Правописание Ъ и Ь знаков. Разделительные Ъ и Ь. Употребление Ь при обозначении на письме мягкости согласных. Употребление Ь для обозначения грамматических форм. Употребление прописных букв. Состав слова. Правописание приставок.

Раздел 2. Орфоэпия. Орфоэпия как наука. Орфоэпическая норма. «Старшая» и младшая» орфоэпические нормы. Признаки «старшей» нормы. Признаки «младшей» нормы. Высокий стиль произношения, нейтральный. Разговорный стиль произношения. Акцентные нормы. Устаревшие акцентные нормы. Стилистические функции ударения.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные положения теории современного русского языка;

**Уметь:** применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности;

**Владеть:** основными методами и приемами исследовательской и практической работы.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК - 4.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет с оценкой (5 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (4 курс)

**5. Общая трудоемкость дисциплины 3**

з.е. (108 часов)

### **Б.1В.ДВ.02.02 Лексикография русского языка**

#### **1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Дисциплина «Теория и практика современной лексикографии» входит в вариативную часть программы - дисциплины по выбору.

#### **2. Цели и задачи дисциплины**

**Целью** изучения дисциплины является: получение фундаментального филологического образования, способствующего развитию личности.

**Задачами дисциплины** являются: получение сведений о типах, сущности и структуре словарей, используемых в школьной и вузовской практике.

#### **3. Краткое содержание дисциплины.**

Раздел 1. Понятие о лексикографии. Типология существующих словарей, основные способы лексикографической подачи материала.

Раздел 2. Перечень и содержание словарей, употребляющихся в школьной и вузовской практике.

#### **4. Требования к уровню освоения содержания дисциплины**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- теоретические сведения по лексикографии и фразеологии,

**Уметь:**

- анализировать существующие словари,

**Владеть:**

- навыками работы со словарями.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины** Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК -4.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет с оценкой (5 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (4 курс)

## **5.Общая трудоемкость дисциплины**

3 з.е. (108 часов)

### **Б1.В.ДВ.03 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**

#### **Б1.В.ДВ.03.01 Педагогика**

##### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Входит в вариативную часть программы - дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03.01.

**2.Цель дисциплины** - формирование у обучающихся общепедагогических компетенций, направленных на осуществление педагогической деятельности и педагогического общения; формирование системы научно-теоретических знаний о закономерностях и принципах целостного педагогического процесса, о современных теориях и технологиях обучения и воспитания; повышение психолого-педагогической культуры.

*Задачи дисциплины* - ознакомление с основными отраслями и направлениями развития современной педагогической науки; изучение основ теории обучения (дидактики), основных дидактических теорий; - овладение понятийным аппаратом педагогической науки, методологией и методикой педагогических исследований; - усвоение форм, методов и средств процесса воспитания, знаний о закономерностях развития личности в процессе обучения, воспитания, социализации; - способствовать развитию творческой активности и самостоятельности студентов в выборе форм и методов изучаемого курса; - ознакомление с актуальными проблемами развития современного образования; усвоение теоретических основ проектирования и практики осуществления целостного педагогического процесса, направлений дальнейшего совершенствования.

##### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Общие основы педагогики; методология и методика педагогических исследований; актуальные проблемы образования; система образования в государстве;

Раздел 2. Основы теории и практики целостного педагогического процесса; дидактика как тема (раздел) педагогики; характеристика основных дидактических теорий; закономерности и принципы обучения; методы и приемы, формы и средства обучения; воспитание как общественное явление; основы теории воспитания и самовоспитания; основы семейного воспитания.

Раздел 3. Основы управления образовательными системами; особенности управления образовательными системами общего образования и высшего профессионального образования; отечественные и зарубежные педагогические концепции воспитания и образования в современном мире.

##### **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен:

###### **Знать:**

-основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции

###### **Уметь:**

- работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные

###### **Владеть:**

-навыками проектирования, реализации и оценки учебно-воспитательного процесса, образовательной среды при подготовке психологических кадров с учетом современных активных и интерактивных методов обучения и инновационных технологий.

##### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплин**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК - 4,5.

##### **Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет (4 семестр)

##### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет (3 курс)

## **5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 часа)

## **Б1.В.ДВ.03.02 Педагогическая антропология**

### **1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Входит в вариативную часть программы - дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03.02.

**2. Цель дисциплины** - формирование у обучающихся общепедагогических компетенций, направленных на осуществление педагогической деятельности и педагогического общения; формирование системы научно-теоретических знаний о закономерностях и принципах целостного педагогического процесса, о современных теориях и технологиях обучения и воспитания; повышение психолого-педагогической культуры.

*Задачи дисциплины* - ознакомление с основными отраслями и направлениями развития современной педагогической науки; изучение основ теории обучения (дидактики), основных дидактических теорий; - овладение понятийным аппаратом педагогической науки, методологией и методикой педагогических исследований; - усвоение форм, методов и средств процесса воспитания, знаний о закономерностях развития личности в процессе обучения, воспитания, социализации; - способствовать развитию творческой активности и самостоятельности студентов в выборе форм и методов изучаемого курса; - ознакомление с актуальными проблемами развития современного образования; усвоение теоретических основ проектирования и практики осуществления целостного педагогического процесса, направлений дальнейшего совершенствования.

### **3. Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Педагогическая антропология как междисциплинарная отрасль человековедения.

Раздел 2. Эволюция педагогической антропологии. История развития педагогической антропологии в России и за рубежом.

Раздел 3. Педагогическая антропология в начале XXI века.

Раздел 4. Методы педагогической антропологии.

Раздел 5. Человек как предмет педагогической антропологии. Человек как индивид. Субъектность человека. Человек как личность и индивидуальность

Раздел 6. Философская антропология Культурная антропология Биологическая (естественнонаучная) антропология Психологическая антропология Христианская антропология

Раздел 7. История развития педагогической антропологии в России и за рубежом. Природосообразность педагогики Я.А.Коменского. Воспитывающее взаимодействие человека со средой (Ж.-Ж.Руссо) И.Кант: необходимость и возможность педагогики.

Раздел 8. Образовательная антропология Гегеля. К.Д.Ушинский идеал антропологического универсализма. П.Ф.Каптерев, П.Ф.Лесгафт, А.Ф.Лазурский представители педагогической антропологии дореволюционной России. Всестороннее и комплексное изучение ребенка в педологии. Педагогическая и возрастная психология в России XX века Б.Г.Ананьев, Л.С.Выготский, П.Я.Гальперин, Э.В.Ильенков, Д.Б.Эльконин.

Раздел 9. Вклад зарубежных ученых в развитие педагогической антропологии XX века Р.Штейнер, М.Монтессори, О.Декроли, З.Фрейд, Э.Фромм. Занятие 3. Педагогическая антропология К.Д. Ушинского К. Д. Ушинский основоположник педагогической антропологии в России. Физиологическое и психологическое обоснование педагогической антропологии. Тело, душа и дух. Практические выводы из педагогической антропологии К.Д. Ушинского. Источники: 1. К.Д. Ушинский «Человек как предмет воспитания» Т.1. К.Д. Ушинский «Человек как предмет воспитания».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:**

-основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции

**Уметь:**

- работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные

**Владеть:**

-навыками проектирования, реализации и оценки учебно-воспитательного процесса, образовательной среды при подготовке психологических кадров с учетом современных активных и интерактивных методов обучения и инновационных технологий.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплин**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК - 4,5.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет (4 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет (3 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 часа)

**Б1.В.ДВ.04 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4**

**Б1.В.ДВ.04.01 Обобщающий курс по русскому языку**

**1.Место дисциплины в ООП бакалавриата**

Является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 7.45.03.01 Филология (бакалавриат).

**2.Целью** освоения учебной дисциплины «Обобщающий курс русского языка» является формирование знаний, умений и владений в рамках аспектов «Грамматика. Лексика».

Цель курса определяет постановку и решение конкретных *задач*, главными из которых являются следующие:

1. сформировать языковую компетенцию, необходимую для решения определённых коммуникативных задач в рамках изучаемых уровней владения русским языком;

2.изучить слово как единицу устной и письменной речи в следующих аспектах: значение и употребление слов (лексика), а также устойчивых по составу и неделимых по смыслу словесных комплексов (фразеология); форм и грамматических категорий слов (морфология); правил соединения слов и построения из них предложений и более крупных речевых образований (синтаксис);

3.сформировать речевые навыки и умения, необходимые для фиксации в письменной форме полученной информации, а также уметь письменно представить некоторые сведения в соответствии с коммуникативной установкой в рамках изучаемых уровней владения русским языком.

**3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Общие сведения о частях речи.

Раздел 2. Виды связи слов в предложении.

Раздел 3.Порядок слов в предложении.

Раздел 4. Имя существительное.

Раздел 5.Имя прилагательное, порядковые числительные и притяжательные и указательные местоимения, наречие, глагол.

Раздел 6. Синтаксис простого и сложного предложения.

**4.Требования к результатам изучения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** приемы построения эффективной коммуникации; типологии высказываний по коммуникативной цели;

различных способов выражения контактоустанавливающих, регулирующих, информативных и оценочных интенций.

**Уметь:** порождать высказывания, адекватные требующейся коммуникативной цели; регулировать коммуникацию в соответствии с местом, целями проведения и участниками.

**Владеть:** практическими навыками построения эффективной коммуникации; приемами решения проблемных ситуаций и возникающих в ходе коммуникации конфликтов.

#### **Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины**

Процесс изучения данной дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных и профессиональных компетенций: ОПК-2; ПК-5.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет (8 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет (5 курс)

#### **5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 часа)

### **Б1.В.ДВ.04.02 Активные процессы в словообразовании современного русского языка**

#### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Дисциплина «Активные процессы в современном русском языке» относится к дисциплинам по выбору вариативной части учебного плана по направлению «Филология».

#### **2.Цель и задачи дисциплины**

Основной целью курса является углубление знаний студентов в области современного русского языка. Курс направлен на формирование лингвистически компетентной языковой личности, способной дать теоретическое объяснение языковым фактам современного русского языка, владеющей нормами литературного языка и навыками лингвистического анализа единиц различных уровней.

Цели преподавания курса «Активные процессы в современном русском языке» - формирование представления о языке как о постоянно меняющемся объекте, которому в то же время свойственны относительная стабильность и умеренный консерватизм; понимание сущности поступательного развития современного русского языка на основании выявления экстра- и интралингвистических причин языковых изменений и закономерностей языка; выработка научного представления о нормах литературного языка в их историческом развитии.

**Задачи:** – осветить активные процессы, происходящие в настоящее время на различных уровнях языковой системы современного русского языка; – завершить формирование представления о системе языка с учетом современных подходов к сложным явлениям соответствующего языкового уровня; - усвоить закономерности развития языка и его норм: выработать квалифицированное отношение к тенденциям в современном русском языке, отраженным в речевой практике, и умение различать системные (исторически оправданные) изменения и речевые ошибки, распространенные в речевой практике; выработать навыки применения полученных знаний при языковом анализе, научить пользоваться лингвистическими словарями.

#### **3.Краткое содержание дисциплины**

Введение.

Принципы социологического изучения языка.

Внутренние законы развития языка.

Вариантность языкового знака.

Понятие языковой нормы.

Изменение статуса литературного языка

Активные процессы в лексике и фразеологии

Основные тенденции в словообразовательной системе русского языка

Основные тенденции в морфологической системе русского языка

Основные тенденции в синтаксической системе русского языка

Некоторые тенденции в пунктуации

Взаимодействие речи разговорной и книжной, устной и письменной

#### **4.Требования к уровню освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студент должен

#### **Знать:**

содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области; закономерности, определяющие место предмета

в общей картине мира; программы и учебники по преподаваемому предмету; основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения педагогических задач;

**Уметь:**

анализировать базовые предметные научнотеоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов.

**Владеть:**

Владеть навыками понимания и системного анализа базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОПК-2; ПК-5.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет (8 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет (5 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 часа)

**Б1.В.ДВ.05 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5**

**Б1.В.ДВ.05.01 Основы НИР**

**1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Входит в вариативную часть программы - дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05.01.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в ходе освоения таких курсов, как "Введение в языковедение", "Современный русский язык", "Введение в теорию коммуникации", "Филологический анализ текста" и др. Она входит в число дисциплин, способствующих формированию системной лингвистической методологии.

**2.Цели и задачи дисциплины**

**Цели** освоения дисциплины: сформировать у студентов представления об основах научного поиска в лингвистике на современном этапе; ознакомить их с историей вопроса; систематизировать современные технологии, применяемые к изучению языкового знания.

В рамках данного курса решаются такие **задачи**, как:

- 1) выявление и описание основных лингвистических методов, связанных с крупными этапами в развитии языковедения;
- 2) определение как общенаучных, так и частных методов лингвистического анализа;
- 3) описание методов, приемов, используемых при исследовании единиц разных языковых уровней;
- 4) выявление возможностей экстраполяции методов;
- 5) описание принципов лингвистического исследования.

**3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Предмет и содержание курса.

Раздел 2. Оформление научных работ.

Раздел 3. Методы лингвистических исследований

**4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:**

основы лингвистической методологии в ракурсах логики, аксиологии, семиотики, философии, психологии и т.д.

**Уметь:**

- анализировать современные методики лингвистического описания, сравнивать их с достижениями прошлого,
- обозначить перспективу развития в соответствии с запросами современного языковедения
- демонстрировать способность и готовность творчески провести научный обзор темы исследования и на практике применить современные технологии лингвистического исследования

**Владеть:**

- всеми современными прикладными и общетеоретическими техниками исследования языка как знания,

- методиками компьютерного анализа

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК

5-7.

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (2 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (2 курс)

#### **5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 часа)

## **Б1.В.ДВ.05.02 Основы русского языкознания**

### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Данная дисциплина является логическим продолжением таких курсов, как «Общее языкознание», «Современный русский язык», «История русского языка». Существенно, что изучение истории русских лингвистических воззрений необходимо вести с учетом широкого контекста всемирной истории развития языкознания, в особенности – европейского.

### **2.Цели и задачи дисциплины**

Ознакомить студентов с важнейшими этапами развития, основными направлениями и достижениями русского языкознания; способствовать формированию лингвистических взглядов в отношении различных научных школ и направлений; ознакомить учащихся с трудами ведущих представителей различных отечественных лингвистических школ и направлений; развить у студентов способность к самостоятельному изучению и сопоставлению различных точек зрения на те или иные языковые феномены, привить культуру лингвистического анализа; способствовать формированию навыков реферирования научной литературы.

### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Дисциплина направлена на анализ достижений русской науки в области важнейших идей о сущности и назначении языка, о его структуре и исторических закономерностях эволюции звуковой и грамматических систем, а также о словарном составе языка.

Раздел 2. Основные вопросы: истоки русской грамматической мысли, Ломоносов и грамматическая традиция начала XVIII в., идеи всеобщей грамматики в России начала XIX в., сравнительно-историческое языкознание первой половины XIX в., учения К.С. Аксакова, Н.П. Некрасова, проблемы общего, сравнительно-исторического и типологического языкознания в конце XIX в., грамматические взгляды А.А. Потебни и Ф.Ф. Фортунатова, лингвистика в начале XX в.

### **4.Требования к результатам изучения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен:

#### **Знать:**

- основные периоды в развитии русской грамматической мысли;
- историю различных школ и направлений отечественного языкознания, их основополагающих принципов, методик исследования;
- труды ведущих представителей русских лингвистических школ, особенностей разработки ими основных вопросов теории языка, трактовки языковых категорий;

#### **Уметь:**

- интерпретировать языковые феномены в соответствии с лингвистическими взглядами того или иного направления, научной парадигмы в истории отечественного языкознания;

#### **Владеть:**

- терминологическим аппаратом и различными методиками анализа языковых единиц и категорий.

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ПК – 5-7.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет (2 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (2 курс)

## **5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 часа)

### **Б1.В.ДВ.06 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6**

#### **Б1.В.ДВ.06.01 История русской грамматической мысли**

##### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Курс «История русской грамматической мысли» относится к дисциплинам по выбору базового модуля вариативной части и изучается на первом курсе.

Данная дисциплина является логическим продолжением таких курсов, как «Общее языкознание», «Современный русский язык», «История русского языка». Существенно, что изучение истории русских лингвистических воззрений необходимо вести с учетом широкого контекста всемирной истории развития языкознания, в особенности – европейского.

Дисциплина направлена на анализ развития в русской науке важнейших идей о сущности и назначении языка, о его структуре и исторических закономерностях эволюции звуковой и грамматических систем, а также о словарном составе языка.

##### **2.Цели и задачи освоения дисциплины**

Цели освоения дисциплины – ознакомить студентов с важнейшими этапами развития, основными направлениями и достижениями русского языкознания; способствовать формированию лингвистических взглядов в отношении различных научных школ и направлений; ознакомить учащихся с трудами ведущих представителей различных отечественных лингвистических школ и направлений; развить у студентов способность к самостоятельному изучению и сопоставлению различных точек зрения на те, или иные языковые феномены, привить культуру лингвистического анализа; способствовать формированию навыков реферирования научной литературы.

##### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Истоки русской грамматической мысли.

Раздел 2. Развитие русской грамматической мысли XIX в.

Раздел 3. История русской грамматической мысли XX в.

##### **4.Требования к результатам изучения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен:

###### **Знать:**

- основные периоды в развитии русской грамматической мысли;
- историю различных школ и направлений отечественного языкознания, их основополагающих принципов, методик исследования;
- труды ведущих представителей русских лингвистических школ, особенностей разработки ими основных вопросов теории языка, трактовки языковых категорий;

###### **Уметь:**

- интерпретировать языковые феномены в соответствии с лингвистическими взглядами того или иного направления, научной парадигмы в истории отечественного языкознания;

###### **Владеть:**

- терминологическим аппаратом и различными методиками анализа языковых единиц и категорий.

##### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОПК-4; ОПК-5; ПК-7

##### **Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет (1 семестр)

##### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (2 курс)

## **5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 ч.)

### **Б1.В.ДВ.06.02 Методика выразительного чтения**

##### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Курс «Методика выразительного чтения» относится к дисциплинам по выбору базового модуля вариативной части и изучается на первом курсе.

**2.Цель освоения дисциплины** – научить выразительному чтению лирического, эпического и драматического текстов.

### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1.Теория и история искусства чтения.

Раздел 2. Теоретические положения во время чтения конкретных текстов.

Раздел 3. формирование навыков и умений выразительного чтения.

Раздел 4. Совершенствование умений анализировать художественный прозаический и стихотворный текст; 5) активизирует художественное восприятие литературного произведения.

### **4.Требования к результатам изучения дисциплины**

В результате изучения дисциплины выпускник должен:

**Знать:** особенности формирования у будущих преподавателей практических умений и навыков в области выразительного чтения; основные принципы выразительного чтения; способы работы по постановке голоса и выразительной речи, нормы литературного произношения, основы анализа художественного текста и стихотворного произведения; специфику школьного образования; специфику методики преподавания русского языка и литературы и речеведческих дисциплин.

**Уметь:** анализировать любой заданный текст, независимо от жанра, с точки зрения выделения интонационно смысловых и логических центров; исполнять литературный текст, используя все средства выразительности художественного чтения; проводить контроль знаний учащихся; правильно организовывать педагогическую деятельность и общение с детьми на уроке.

**Владеть:** навыками выразительного чтения; основами речевой профессиональной культуры; навыками конструирования содержания образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, специфики школьного образования; готовностью к организации досуговой и творческой деятельности обучающихся; основами речевой профессиональной культуры, терминологией по тематике курса; навыками анализа содержания и структуры уроков по русскому языку и литературе.

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОПК - 4,5; ПК-7.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет (1 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (2 курс)

#### **5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 ч.)

## **Б1.В.ДВ.07 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7**

### **Б1.В.ДВ.07.01 Теория и практика написания сочинения**

#### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Дисциплина относится к части по выбору профессионального цикла профиля «Отечественная филология», по направлению ВО 7.45.03.01«Филология».

#### **2.Цель курса** - способствовать совершенствованию навыков устной и письменной речи.

*Задачи курса:* - научить уместному, умелому использованию языкового потенциала, - систематизировать знания по теории сочинения, закрепить полученные знания на практике через систему творческих заданий, речетворческих упражнений, написание сочинений, - развивать творческие способности. - помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к написанию сочинения; - совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание; - формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью; - совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей; - совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме свое, индивидуальное восприятие, свое понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений; - формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.

#### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Анализ направлений и алгоритмов сочинений в рамках выпускных экзаменов. Направления тем сочинений выпускных классов, классификация тем по сходным признакам.

Раздел 2. Типология тем сочинений. Основные понятия из теории литературы. Идея произведения. Эпические, лирические и драматические произведения. Автор, рассказчик, лирический герой. Тема, план и композиция сочинения

Раздел 3. План и его роль в организации материала. Простой и сложный план. Вступление, основная часть, аргументы, заключение сочинения. Композиционная организация сочинения. Виды вступлений. Требования к написанию основной части сочинения. Трудности при написании заключительной части сочинения.

Раздел 4. Проблемно-тематическая типология и жанры сочинений. Жанровая классификация сочинений. Сочинение на литературную и свободную темы. Жизненный и литературный материал в сочинениях.

Раздел 5. Жанровые виды сочинений. Сочинение-эссе, сочинение – портрет, сочинение-рецензия, сочинение-анализ эпизода, сочинение-очерк, сочинение-характеристика.

Раздел 6. Нормы языка в сочинении. Виды грамматических, речевых, логических, фактических ошибок. Образцы тем сочинений.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен:

##### **Знать:**

- основные понятия теории сочинений разных жанров.

##### **Уметь:**

- выбирать необходимый литературный материал для работы над сочинением.

##### **Владеть:**

- навыками работы со справочным материалом, - умениями сопоставлять, сравнивать, обобщать, - коммуникативными навыками.

#### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5, ПК -5-7.

##### **Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет (2 семестр)

##### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (2 курс)

##### **5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 ч.)

### **Б1.В.ДВ.07.02 Методика обучения творческим работам**

#### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Дисциплина относится к части по выбору профессионального цикла профиля «Отечественная филология», по направлению ВО 7.45.03.01 «Филология».

Для освоения дисциплины «Методика обучения творческим работам» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе и формируемые у обучающихся в вузе в процессе освоения языковедческих (лингвистических) дисциплин и дисциплин психолого-педагогического цикла: «Современный русский язык», "Методика преподавания русского языка". Структура курса позволяет связать теоретические положения с конкретными приемами преподавания и предусматривает связь теории с практикой.

Освоение данной дисциплины является необходимой базой для прохождения педагогической практики, а также для более углубленного изучения русского языка.

#### **2.Цели и задачи дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Методика обучения творческим работам» являются приобретение необходимой для преподавателя русского языка и литературы теоретической и практической методической подготовки в области преподавания русского языка, способствующей формированию методического мышления и освоению метаязыка методики как науки и являющейся определяющим условием для будущей плодотворной педагогической деятельности в образовательной сфере «Филология».

Курс «Методика обучения творческим работам» призван обеспечить развитие навыков и умений самостоятельно определять и разрабатывать наиболее эффективные способы и приемы обучения творческим работам, руководствуясь новейшими достижениями научно-методической мысли.

Изучение данной дисциплины нацелено также на обеспечение:

- определения места и роли творческих работ в учебном процессе;
- выявления характера взаимодействия разнообразных творческих упражнений;
- ознакомления студентов с целями, принципами и содержанием обучения творческим работам;
- выработки у студентов системы подхода к решению типовых методических задач в области обучения творческим работам и формирования у них первоначальных методических умений (учебно-исследовательских, конструктивно-планирующих, организаторских и коммуникативно-обучающих);
- развития методического мышления, воспитания у студентов устойчивого интереса к избранной профессии, понимания ее социальной значимости, желания и готовности к более углубленному овладению ею.

### **3. Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Цель и адресация текста. Функциональные стили и жанры в письменном изложении. Тема письменного изложения.

Раздел 2. Логика текста. Композиция. Различные типы построения текста. Работа над структурой текста. Аргументация.

Раздел 3. Создание художественного текста. Составление описания, повествования, диалога. Создание публицистического текста: репортаж, очерк, проблемная статья. Составление деловых бумаг.

Раздел 4. Подготовка тезисов для устного выступления. Работа с Интернет- источниками при составлении текста.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** теоретические основы методики обучения творческим работам.

**Уметь:** анализировать языковой материал, отбирать и располагать его в нужной последовательности, создавая систему творческих работ.

**Владеть:** современными методами и приемами создания системы творческих работ, соответствующих литературным нормам родного языка

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения**

#### **Дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-5, ПК -5-7.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет (2 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (2 курс)

#### **5. Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 ч.)

### **Б1.В.ДВ.08 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8**

#### **Б1.В.ДВ.08.01 Методика преподавания русского языка**

### **1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Данный модуль относится к дисциплинам по выбору вариативной части базового цикла дисциплин профиля «Отечественная филология» по направлению «Филология».

Для освоения дисциплины «Методика преподавания русского языка» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе и формируемые у обучающихся в вузе в процессе освоения дисциплин психолого-педагогического и дисциплин филологического направления: «Современный русский язык», «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение», и др.

Структура курса позволяет связать теоретические положения с конкретными приемами преподавания и предусматривает связь теории с практикой.

Освоение данной дисциплины является необходимой базой для прохождения педагогической практики, а также для углубленного изучения русского языка и русской литературы и др.

## **2. Цели и задачи дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Методика преподавания русского языка» являются приобретение необходимой для подготовки преподавателей русского языка и литературы теоретической и практической научно-педагогической подготовки, способствующей формированию методического мышления и освоению современных педагогических технологий для будущей плодотворной педагогической деятельности в образовательной сфере «Филология».

Курс «Методика преподавания русского языка» призван обеспечить развитие умений и выработку навыков для самостоятельного определения и разработки наиболее эффективных способов и приемов обучения русскому языку и литературе, руководствуясь новейшими достижениями в области современных педагогических технологий.

Для реализации поставленных целей в процессе преподавания решаются следующие задачи:

-вооружить будущих учителей теоретическими знаниями и практическими умениями в области методики русского языка;

-ознакомить студентов с методическим наследием прошлого в области методики преподавания русского языка;

-систематизировать знания будущих учителей в области современного русского языка, что позволит грамотно ввести новый материал;

-углубить понимание теоретических (лингвистических и психолого-педагогических) положений, на которых базируется методика обучения русскому языку;

-обобщить имеющийся опыт преподавания русского языка;

- определить место и роль педагогических технологий в преподавании филологических дисциплин;

- развить методическое мышление у студентов и устойчивый интерес к избранной профессии, понимание ее социальной значимости, желание и готовность к более глубокому овладению современными педагогическими технологиями.

## **3. Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Система изучения в школе разделов учебной дисциплины "Русский язык". Методика построения уроков русского языка.

Раздел 2. Учебно-методический комплекс по русскому языку в школе. Контроль как средство воспитания добросовестного отношения к учёбе. Планирование. Учебный материал. Учебник. Учебное пособие по русскому языку. Урок русского языка.

## **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен:

### **Знать:**

-знать, понимать и глубоко осмысливать философские концепции в области филологии и место гуманитарных наук и роль филологии в выработке научного мировоззрения;

-знать современную научную парадигму в области филологии и динамику её развития;

-знать систему методологических принципов и методических приёмов филологического образования.

### **Уметь:**

-совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень;

-адаптироваться к изменению профиля деятельности;

-использовать фундаментальные знания по филологии и методике преподавания русского языка в сфере профессиональной деятельности.

### **Владеть:**

- современными педагогическими технологиями в преподавании филологических дисциплин;

-основами методологии научного познания при изучении различных текстов и коммуникаций;

-методами и приёмами речевого воздействия в различных сферах коммуникации;

-навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку и литературе в учреждениях общего и среднего специального образования, практических занятий по филологическим дисциплинам в образовательных учреждениях высшего профессионального образования;

-навыками подготовки учебно-методических материалов по отдельным филологическим дисциплинам.

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-7; ПК-5-7.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

экзамен (5 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

экзамен (4 курс)

#### **5.Общая трудоемкость дисциплины**

4 з.е. (144 часа)

### **Б1.В.ДВ.08.02 Лингводидактика**

#### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Входит в вариативную часть программы - дисциплины по выбору.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе и формируемые у обучающихся в вузе в процессе освоения языковедческих (лингвистических) дисциплин и дисциплин психолого-педагогического цикла: «Введение в языкознание», «История основного языка» и др.

#### **2.Цели и задачи дисциплины**

Приобрести необходимую теоретическую и практическую методическую подготовку в области преподавания русского языка, способствующую формированию методического мышления и освоению метаязыка методики (лингводидактики) как науки и являющуюся определяющим условием для будущей плодотворной педагогической деятельности в образовательной сфере «Филология».

#### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Общие вопросы методики. Методика преподавания родного языка (лингводидактика) как прикладная наука и учебная дисциплина, ее базисные науки. Из истории развития методики. Место родного языка как учебного предмета в учебном плане общеобразовательных учебных заведений (состав и структура).Дополнительная лингвистическая подготовка в современной профильной школе (стилистика и культура речи, риторика, русская словесность). Формы и аспекты организации учебной работы по изучению языка. Методы обучения языку. Средства обучения языку.

Раздел 2. Методика преподавания разделов курса родного языка. Аспекты изучения языка. Методика преподавания: фонетики и графики; лексики и фразеологии; морфемики и словообразования; грамматики. Методика обучения правописанию. Методика развития речи. Текстцентрический (текстоориентированный) подход в обучении языку.

#### **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен:

##### **Знать:**

- воспитательные и образовательные системы прошлого и настоящего;
- общие вопросы организации педагогических исследований, методы исследований и их возможности;
- пути совершенствования мастерства учителя и способы самосовершенствования;
- дидактику предмета;
- содержание и структуру школьных учебных планов, программ и учебников; частных методик школьных курсов по предмету;

##### **Уметь:**

- проектировать, конструировать, организовывать и анализировать свою педагогическую деятельность;
- планировать учебные занятия в соответствии с учебным планом и на основе его стратегии; обеспечивать последовательность изложения материала и междисциплинарные связи предмета с другими дисциплинами;
- разрабатывать и проводить различные по форме обучения занятия, адаптируя их к разным уровням подготовки учащихся;

##### **Владеть:**

- навыками организовывать учебную деятельность учащихся, управлять ею и оценивать ее результаты;
- навыками применять основные методы объективной диагностики знаний учащихся по предмету, вносить коррективы в процесс обучения с учетом данных диагностики;
  - навыками использовать в учебном процессе информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения**

#### **дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-7; ПК-5-7.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

экзамен (5 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

экзамен (5 курс)

#### **5.Общая трудоемкость дисциплины**

4 з.е. (144 часа)

### **Б1.В.ДВ.09 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9**

#### **Б1.В.ДВ.09.01 Методика преподавания русской литературы**

##### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Входит в вариативную часть программы - дисциплины по выбору. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в результате изучения введения в литературоведение, теории литературы, истории русской / родной литературы, современных проблем русской литературы, введения в теорию коммуникации, спецкурсов и спецсеминаров.

Место учебной дисциплины – в интеграции предметов гуманитарного цикла, в системе таких курсов, как литературоведение, педагогика, психология, философия, культурология, помогающих формированию нового типа взаимоотношений между учителем и учеником.

##### **2.Цели и задачи дисциплины**

Методика преподавания русской литературы (МПРЛ) как вузовская дисциплина призвана помочь студентам овладеть важнейшими принципами и приёмами преподавания литературы, подготовить к профессиональному самоопределению. Задачами изучения МПРЛ, наряду с овладением теоретическими основами курса, знаниями о наиболее характерных видах профессиональной деятельности словесника, являются также следующие:

- 1) ознакомление с многообразием концепций школьного литературного образования;
- 2) возможностью реализации вариативных (альтернативных) подходов к школьному курсу литературы с учетом тенденций развития различных типов школ;
- 3) обновление методов и технологий проведения занятий;
- 4) развитие творческих начал личности учителя-словесника.

##### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1.Теоретические проблемы современной методической науки. Основные этапы развития методики преподавания литературы. Содержание и этапы литературного образования в современной школе. Методы и приемы изучения литературы в школе. Этапы изучения художественного произведения в школе. Анализ как этап изучения литературного произведения. Взаимосвязь восприятия и анализа художественных произведений на уроках литературы. Чтение и изучение художественных произведений в их родовой специфике (эпос, лирика, драма). Литературное развитие школьников.

Раздел 2. Литературные способности школьников. Чтение как особый вид деятельности. Тип личности читателя. Теория литературы в школьном изучении. Урок литературы в современной средней школе. Речевая деятельность школьников в процессе изучения литературы. Уроки развития речи в системе изучения литературной темы. Развитие письменной речи учащихся в процессе изучения литературы. Организация преподавания литературы. Урок литературы.

Раздел 3. Требования к уроку, структура урока, классификация уроков. Современные образовательные и информационно-коммуникационные технологии на уроках литературы. Планирование работы. Поурочные и тематические планы. Требования к конспекту урока.

Внеклассное чтение по литературе. Факультативные занятия в системе школьного преподавания литературы.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

##### **Знать:**

□ об исторической смене методов преподавания литературы; □ иметь представление о литературном развитии ученика,

##### **Уметь:**

□ различать наиболее характерные виды профессиональной деятельности словесника;

##### **Владеть:**

- общеучебными умениями ориентации в информационных потоках, адекватного восприятия и использования полученных сведений,
- специальными умениями анализа и интерпретации текста, речевыми умениями.

#### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины «Методика преподавания русской литературы» выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями: ПК-5-7

##### **Форма текущего контроля (очная форма)**

Экзамен (7 семестр)

##### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

Экзамен (4 курс)

#### **5. Общая трудоемкость дисциплины**

4 з.е. (144 часа)

### **Б1.В.ДВ.09.02 Инновационные технологии обучения русской литературе**

#### **1. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Входит в вариативную часть программы – дисциплины по выбору.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в результате изучения введения в литературоведение, теории литературы, истории русской / родной литературы, современных проблем русской литературы, введения в теорию коммуникации, спецкурсов и спецсеминаров. Место учебной дисциплины – в интеграции предметов гуманитарного цикла, в системе таких курсов, как литературоведение, педагогика, психология, философия, культурология, помогающих формированию нового типа взаимоотношений между учителем и учеником.

#### **2. Цели и задачи освоения дисциплины**

-ознакомить с инновационными технологиями, реализуемыми в современном преподавании литературоведческих дисциплин;

-обеспечить овладение ими для дальнейшего успешного использования данных технологий в педагогической деятельности.

**Задачами** изучения дисциплины, наряду с овладением теоретическими основами курса, знаниями о наиболее характерных видах профессиональной деятельности словесника, являются также следующие:

ознакомление с многообразием концепций школьного литературного образования;

возможностью реализации вариативных (альтернативных) подходов к школьному курсу литературы с учетом тенденций развития различных типов школ;

обновление методов и технологий проведения занятий; развитие творческих начал личности учителя-словесника.

#### **3. Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Теоретические проблемы современной методической науки. Понятия «технология» и «педагогическая инновация».

Раздел 2. Проблемное обучение в преподавании литературоведческих дисциплин. Сущность и цели проблемного обучения. Предметно-содержательные характеристики проблемного обучения. Формы и средства проблемного обучения. Методика подготовки и проведения занятий в системе проблемного обучения. Технология контекстного обучения в преподавании литературоведческих дисциплин. Предметный и социальный контекст профессиональной деятельности. Формы и средства

контекстного обучения. Продуктивное обучение и эвристические методы обучения. Целеполагание в продуктивном обучении. Организация продуктивной деятельности учащихся. Эвристические приемы и методы продуктивного обучения. Диагностика продуктивного обучения. Игровые технологии обучения в преподавании литературоведческих дисциплин. Целеполагание в игровом обучении. Виды игровых технологий. Понятие игротехники. Целесообразность применения различных игровых технологий в преподавании литературоведческих дисциплин. Формы игры на занятиях. Дистанционное обучение в преподавании литературоведческих дисциплин.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

##### **Знать:**

- об исторической смене методов преподавания литературы; □ иметь представление о литературном развитии ученика,

##### **Уметь:**

- различать наиболее характерные виды профессиональной деятельности словесника;

##### **Владеть:**

- общеучебными умениями ориентации в информационных потоках, адекватного восприятия и использования полученных сведений, специальными умениями анализа и интерпретации текста, речевыми умениями.

#### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Изучение дисциплины направлено на формирование компетенции: ПК-5-7

##### **Форма текущего контроля (очная форма)**

Экзамен (7 семестр)

##### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

Экзамен (4 курс)

#### **5. Общая трудоемкость дисциплины**

43.е. (144 часа)

### **Б1.В.ДВ.10 Дисциплины (модули) по выбору10 (ДВ.10)**

#### **Б1.В.ДВ.10.01 Официальный язык (молдавский)**

##### **1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Практический курс молдавского языка изучается студентами неспециальных отделений в рамках вариативной части, дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10.01, гуманитарного, социального и экономического цикла. Логически и содержательно-методически данная дисциплина связана с такими дисциплинами, как «Педагогическое образование», «Молдавский язык», «Культура коммуникации»

**2.Целью** освоения учебной дисциплины «Официальный язык» является обучение практическому владению разговорно-бытовой речью и языком специальности для активного применения молдавского языка, как в повседневном, так и в профессиональном общении. Молдавский язык выступает как средство развития коммуникативной компетентности и становления профессиональной компетентности, т.е. способности и готовности использовать молдавский язык в процессе межкультурного взаимодействия в типичных ситуациях устного и письменного общения в сфере бытовой и профессиональной коммуникации.

##### **3.Краткое содержание дисциплины**

Дисциплина состоит из 3 разделов.

Раздел 1. Теме де конверсацие

Раздел 2. Тематика професионалэ

Раздел 3. Локул де мункэ

##### **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:** базовую лексику общего языка, лексику, представляющую нейтральный научный стиль; основную терминологию своей широкой и узкой специальности; фонетические правила чтения и интонирования; грамматические правила построения различных форм предложения; основные способы словообразования; лингвострановедческую и страноведческую информацию;

**Уметь:** понимать устную речь на бытовое и специальные темы; читать и понимать со словарем специальную литературу по широкому и узкому профилю специальности; свободно понимать устную речь в пределах изучаемых тем, речь носителей изучаемого языка в широком спектре ситуаций повседневного общения; правильно выражать свои мысли в письменной форме; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности;

**Владеть:** навыками устной диалогической и монологической разговорно-бытовой речи; основными навыками письма, необходимыми для подготовки публикаций, тезисов и ведения переписки; грамматическими навыками, обеспечивающими коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении; коммуникативными навыками иноязычного общения; страноведческими и лингвострановедческими знаниями.

#### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОС-3+ по направлению подготовки 7.45.03.01 – «Филология» с квалификацией (степенью) «бакалавр»: ОК-5; ОПК-4; ПК-7.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет с оценкой (1 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет с оценкой (2 курс)

#### **5.Общая трудоемкость дисциплины**

3 з.е. (108 часов)

### **Б1.В.ДВ.10.02 Официальный язык (украинский)**

#### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Данная учебная дисциплина входит в раздел дисциплины по выбору базовой части ФГОС-3+ по направлениям подготовки бакалавриата. Освоение официального языка (украинского) в вузе основывается на знаниях, полученных обучающимися на предыдущей ступени образования.

**2.Целью освоения учебной дисциплины «Официальный язык» (украинский)** является формирование у студентов системы знаний о правилах современного украинского литературного языка.

Задачи курса:

- 1) усвоения теоретического материала;
- 2) выработка навыков грамотного письма;
- 3) совершенствование умений чтения и пересказа текста на украинском языке, перевода текста, составления диалогов на украинском языке.

#### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел I. «Фонетика. Графика. Орфоэпия»

Украинский язык среди славянских языков. Русско-украинские звуковые соотношения. Графические знаки украинского языка.

Раздел II. «Орфография»

Употребление мягкого знака. Употребление апострофа. Чередование гласных и согласных звуков. Удвоение согласных. Упрощение в группах согласных. Правописание приставок. Написание гласных в словах иностранного происхождения.

Раздел III. «Морфология»

Самостоятельные части речи. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды существительных. Грамматические категории имен существительных. Склонение существительных. Имя прилагательное. Разряды Разряды местоимений. Склонение местоимений. Глагол. Вид, наклонение, переходность, время, число глаголов. Образование будущего времени глаголов. Спряжение глаголов. Наречие. Причастие и деепричастие. Служебные части речи. Союз. Предлог. Частица. Междометие.

#### **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

#### **Знать:**

- основные правила правописания современного украинского языка, части речи;
- стихотворения украинских поэтов, предусмотренные действующей программой.

#### **Уметь:**

- логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;

- понимать устную речь на бытовые и специальные темы;
- читать со словарем и понимать специальную литературу по широкому и узкому профилю/специальности;
- свободно понимать устную речь в пределах изучаемых тем, речь носителей изучаемого языка в широком спектре ситуаций повседневного общения;
- правильно выражать свои мысли в письменной форме;
- использовать приобретенные теоретические знания и умения в практической деятельности.

#### **Владеть:**

- навыками организации делового общения, профессиональной коммуникации в своей профессиональной деятельности;
- навыками устной диалогической и монологической разговорно-бытовой речи;
- грамматическими навыками, обеспечивающими коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении;
- коммуникативными навыками общения на украинском языке.

#### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОС-3+ по направлению подготовки 7.45.03.01 – «Филология» с квалификацией (степенью) «бакалавр»: ОК-5; ОПК-4; ПК-7.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет с оценкой (1 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет с оценкой (2 курс)

#### **5.Общая трудоемкость дисциплины**

3 з.е. (108 часов)

### **Б1.В.ДВ.11 Дисциплины (модули) по выбору11 (ДВ.11)**

#### **Б1.В.ДВ.11.01 Психология**

##### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Данная учебная дисциплина входит в раздел дисциплины по выбору базовой части ФГОС-3+ по направлениям подготовки бакалавриата

**2.Цели** учебной дисциплины - формирование представлений у обучающихся о формах и методах профессионального сопровождения деятельности психологов, профилактики синдромов эмоционального выгорания, хронической усталости и «вырождения» личности специалиста. Выработка навыков профессиональной рефлексии и аутосупервизии. Развитие аутоидентичного профессионального стиля.

**Задачи курса** - сформировать представления об основных категориях психологии: психика, сознание, личность, индивидуальность, деятельность, психические процессы, психические состояния, психические явления, деятельность. - сформировать представление о методах научного исследования в психологии и ее прикладных отраслях; - сформировать базовые представления о психической деятельности; о закономерностях и свойствах познавательной сферы человека; проявлениях его эмоциональности, мотивации и индивидуальности; качествах личности и условиях ее развития. - сформировать навыки и умения студентов давать общую характеристику психическим явлениями, отмечать их в своей профессиональной деятельности.

##### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Система психологических наук. Этапы развития психологии Цели и задачи психологического образования. Психология в медицинской деятельности.

Раздел 2. Методы психологического познания (классификация методов, требования, предъявляемые к методам психологического познания). Использование эмпирических методов исследования в медицине.

Раздел 3. Объект, предмет, задачи, принципы психологической науки. Структура и функции психики. Сознание как высшая стадия психического развития.

Раздел 4. Факторы и движущие силы развития личности. Закономерности психического развития. Возрастные периодизации. Социальная ситуация развития. Ведущий вид деятельности. Новообразования. Кризисы возрастного развития.

Раздел 5. Характеристика индивидуальных свойств человека.

Раздел 6. Теории темперамента: гуморальные, конституционные, физиологические. Свойства темперамента, психологическая характеристика людей разных типов темперамента.

Раздел 7. Понятие об ощущении и восприятии. Классификация ощущений и восприятия,

Раздел 8. Учет индивидуальных различий, общих свойств и закономерностей восприятия при общении с пациентами в условиях ЛПУ. Нарушение ощущений. Расстройство восприятия. Понятие о внимании. Функции внимания. Виды и свойства внимания. Типы внимания. Расстройство внимания. Понятие о памяти. Классификация видов памяти. Характеристика процессов памяти. Основные закономерности памяти. Нарушение памяти. Понятие о мышлении. Операции мышления. Формы мышления. Индивидуальные особенности мышления. Нарушение мышления, расстройства речи. Понятие о воображении. Функции воображения. Виды воображения. Способы создания образов.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

##### **Знать:**

-систему категорий и понятий современной психологии; - психологическую сущность психических процессов, состояний и свойств; - физиологические основы протекания основных психических явлений; феномены, законы, закономерности протекания психических явлений; - структуру и классификации психических процессов, состояний и свойств; - классические и современные направления и подходы в исследовании отдельных психических явлений; психологические механизмы протекания психических явлений; особенности протекания психических явлений; существующие в зарубежной и отечественной психологии подходы и теории в понимании психических явлений; основные положения важнейших трудов классиков зарубежной и отечественной психологии;

**Уметь:** интегрировать информацию, полученную из разных источников; анализировать и сравнивать различные подходы в понимании и интерпретации психических явлений; работать с первоисточниками; ориентироваться в научном и учебном материале; ориентироваться в психологических явлениях: определять класс и сущность явлений; обобщать и аргументировать ответы; анализировать, синтезировать, обобщать факты и теоретические положения; обнаруживать проявления феноменов, законов, закономерностей и механизмов в конкретных ситуациях (на примере психологических задач);

##### **Владеть:**

- психологической терминологией; культурой научного мышления; обобщением, анализом и синтезом фактов и теоретических положений.

#### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями: ОК – 5, 7.

##### **Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет (4 семестр)

##### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет (3 курс)

#### **5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 часа)

### **Б1.В.ДВ.11.01. Возрастная психология**

#### **1.Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Данная учебная дисциплина входит в раздел дисциплины по выбору базовой части ФГОС-3+ по направлениям подготовки бакалавриата

**2.Цели** учебной дисциплины - формирование представлений у обучающихся о формах и методах профессионального сопровождения деятельности психологов, профилактики синдромов эмоционального выгорания, хронической усталости и «вырождения» личности специалиста. Выработка навыков профессиональной рефлексии и ауто supervизии. Развитие аутоидентичного профессионального стиля.

*Задачи курса* - сформировать представления об основных категориях психологии: психика, сознание, личность, индивидуальность, деятельность, психические процессы, психические состояния, психические явления, деятельность. - сформировать представление о методах научного исследования в психологии и ее прикладных отраслях; - сформировать базовые представления о психической деятельности; о закономерностях и свойствах познавательной сферы человека; проявлениях его

эмоциональности, мотивации и индивидуальности; качествах личности и условиях ее развития. - сформировать навыки и умения студентов давать общую характеристику психическим явлениями, отмечать их в своей профессиональной деятельности.

### **3.Краткое содержание дисциплины**

Раздел 1. Система психологических наук. Этапы развития психологии Цели и задачи психологического образования. Психология в медицинской деятельности.

Раздел 2. Методы психологического познания (классификация методов, требования, предъявляемые к методам психологического познания). Использование эмпирических методов исследования в медицине.

Раздел 3. Объект, предмет, задачи, принципы психологической науки. Структура и функции психики. Сознание как высшая стадия психического развития.

Раздел 4. Факторы и движущие силы развития личности. Закономерности психического развития. Возрастные периодизации. Социальная ситуация развития. Ведущий вид деятельности. Новообразования. Кризисы возрастного развития.

Раздел 5. Характеристика индивидуальных свойств человека.

Раздел 6. Теории темперамента: гуморальные, конституционные, физиологические. Свойства темперамента, психологическая характеристика людей разных типов темперамента.

Раздел 7. Понятие об ощущении и восприятии. Классификация ощущений и восприятия,

Раздел 8. Учет индивидуальных различий, общих свойств и закономерностей восприятия при общении с пациентами в условиях ЛПУ. Нарушение ощущений. Расстройство восприятия. Понятие о внимании. Функции внимания. Виды и свойства внимания. Типы внимания. Расстройство внимания Понятие о памяти. Классификация видов памяти. Характеристика процессов памяти. Основные закономерности памяти. Нарушение памяти. Понятие о мышлении. Операции мышления. Формы мышления. Индивидуальные особенности мышления. Нарушение мышления, расстройства речи. Понятие о воображении. Функции воображения. Виды воображения. Способы создания образов.

### **4.Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

#### **Знать:**

-систему категорий и понятий современной психологии; - психологическую сущность психических процессов, состояний и свойств; - физиологические основы протекания основных психических явлений; феномены, законы, закономерности протекания психических явлений; - структуру и классификации психических процессов, состояний и свойств; - классические и современные направления и подходы в исследовании отдельных психических явлений; психологические механизмы протекания психических явлений; особенности протекания психических явлений; существующие в зарубежной и отечественной психологии подходы и теории в понимании психических явлений; основные положения важнейших трудов классиков зарубежной и отечественной психологии;

**Уметь:** интегрировать информацию, полученную из разных источников; анализировать и сравнивать различные подходы в понимании и интерпретации психических явлений; работать с первоисточниками; ориентироваться в научном и учебном материале; ориентироваться в психологических явлениях: определять класс и сущность явлений; обобщать и аргументировать ответы; анализировать, синтезировать, обобщать факты и теоретические положения; обнаруживать проявления феноменов, законов, закономерностей и механизмов в конкретных ситуациях (на примере психологических задач);

#### **Владеть:**

- психологической терминологией; культурой научного мышления; обобщением, анализом и синтезом фактов и теоретических положений.

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями: ОК – 5, 7.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет (4 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет (3 курс)

### **5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 часа)

## 4.2.2. Аннотации программ практик

### Б2. ПРАКТИКИ

#### Б2.В Вариативная часть

#### Б2. В. 01 (У) Фольклорная практика

##### 1. Место учебной практики в структуре ООП ВО

Данная учебная практика входит в раздел «Б2. В. 01 (У) Фольклорная практика» ФГОСЗ+ по направлению подготовки ВО 7. 45.03.01– «Филология».

Фольклорная практика является обязательным этапом обучения обучающегося по программе бакалавриата филологии и предусматривается учебным планом соответствующих подразделений вузов; ей предшествует курс «Русское устное народное творчество», предполагающий проведение лекционных и семинарских занятий с обязательным итоговым контролем в форме экзамена.

##### 2. Цели фольклорной учебной практики

- 1) практическое изучение фольклорной традиции в естественных условиях;
  - 2) овладение методиками собирания, систематизации, архивной обработки фольклорного материала;
  - 3) полевое исследование локальной / региональной традиции.
- В результате прохождения учебной практики студент должен получить навыки сбора и обработки языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных техно логий; выработать умения организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, работать в профессиональных коллективах и обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами; принимать организационные решения в стандартных ситуациях и нести за них ответственность.

##### Задачи фольклорной учебной практики

Задачами фольклорной учебной практики являются:

- 1) актуализация теоретических знаний, полученных при изучении курса «Устное народное творчество»;
- 2) приобретение практических навыков записи, классификации и систематизации фольклорных произведений;
- 3) пополнение фольклорного архива (фонды, медиатеки) вуза;
- 4) овладение навыками архивной каталогизации с использованием новейших информационных технологий.

##### 3. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

**знать:** студент должен знать теоретические основы изучения устного народного творчества, классификации фольклорных родов и жанров, фольклорные традиции определенного региона;

**уметь:** собирать, записывать, обрабатывать, классифицировать и систематизировать произведения устного народного творчества;

**владеть:** навыками общения с носителями фольклорной традиции.

В фольклорной практике принимают участие студенты-филологи первого или второго курсов, обучающиеся по указанному направлению, а также студенты старших курсов, специализирующиеся в области фольклористики. Практика проводится после прослушивания основного курса в сроки, определяемые подразделением, отвечающим за ее организацию и проведение.

##### 4. Структура и содержание учебной практики

Фольклорная практика содержит ряд ключевых этапов:

1. Теоретическая и техническая подготовка студентов.
2. Полевая работа.
3. Первичная обработка материала.

Архивная фольклорная практика предполагает комплексную обработку полевых материалов в соответствии с современными правилами архивного хранения под руководством группового руководителя.

**Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на фольклорной практике:** Полевая работа (сбор, первичная

обработка материалов), внеаудиторная самостоятельная работа под руководством научного руководителя (составление картотек, написание обзоров, написание отчета по практике).

#### **Компетенции, формируемые в результате прохождения учебной практики**

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции: ОК-5, ОК-6.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет с оценкой (2 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет с оценкой (1 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е. (108 часов)**

### **Б2.В. 02 (У) Диалектологическая практика**

#### **1.Место учебной практики в структуре ООП ВО**

Диалектологическая практика расположена в разделе «Б2.В. 02 (У) Диалектологическая практика» ФГОСЗ+ по направлению подготовки ВО 7.45.03.01– «Филология». Диалектологическая практика завершает круг дисциплин, направленных на изучение диалектной речи как одной из форм существования национального языка, таких как «Русская диалектология», «Русское устное народное творчество», «Введение в языкознание». Практика имеет логическую и содержательную связь с дисциплинами исторического и теоретического цикла – «История русского языка» («Историческая грамматика русского языка», «История русского литературного языка»), «Современный русский язык», «Общее языкознание», а также целым рядом других филологических дисциплин: «Стилистика и культура речи русского языка», «Филологический анализ текста».

Студенты должны 1) выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы; 2) знать основные фонетические, лексические и грамматические особенности говоров; 3) владеть навыками анализа текстов различных форм существования языка; 4) уметь выявлять диалектную лексику и устойчивые сочетания регионального характера; 5) иметь представление о методике сбора и описания диалектного материала (составление первичной словарной карточки, обработка топонимического материала, использование для фиксации материала транскрипционных знаков).

**2.Цель** учебной диалектологической практики заключается в формировании у студентов лингвистической компетенции диагностирования специфики диалектной речи при общении с информантами, в способности применить теоретические знания, полученные на занятиях по русской диалектологии, для определения наречия, диалектной зоны, группы говоров, к которой принадлежит носитель диалекта. Практика по русской диалектологии имеет важное научно-практическое значение и является необходимым звеном в системе подготовки филолога- обучающегося по программе бакалавриата, поскольку в диалектном языке отражается история, культура народа, его знания, представления, верования, его психология и мышление. Цель практики – научить студентов социально-психологическому общению, умению методически правильно вести беседу, воссоздавать стандартные ситуации опроса, учитывая житейские обстоятельства, эмоциональное состояние информантов, их обычаи и традиции, представления и отношения.

В **задачи** диалектологической практики входит:

1. Познакомить студентов с диалектной речью в естественных условиях её реализации (в общении с диалектоносителями друг с другом в бытовых условиях, в общении информантов с носителями литературного языка);
2. Создать условия для расширения опыта аудиального наблюдения разных форм национального русского языка;
3. Освоить современные методики полевой работы и технологии сбора и фиксации (транскрипции) диалектного материала;
4. Способствовать выработке навыков анализа диалектного текста и изучения живой речи;
5. Овладение принципами лингвистического описания народных говоров

#### **3.Формы проведения практики**

Диалектологическая практика имеет две формы проведения – полевая (выезд в сельскую местность) и стационарная (словарный кабинет кафедры русского языка и межкультурной коммуникации, архивы библиотеки университета и городской библиотеки).

Полевые исследования предполагают выезд научно-исследовательских групп для сбора и анализа диалектного материала в наименее обследованные территории компактного проживания русского населения. В рамках выездной практики студенты учатся воспринимать на слух диалектную речь, улавливать особенности произношения диалектоносителя; записывать речь при помощи фонетической транскрипции; обрабатывать записи и картографировать региональную лексику; анализировать и обобщать языковые факты для составления диалектологической карты. Знакомство с живой диалектной речью имеет большое значение и в связи с рассмотрением конкретных фактов речевого процесса, например, определения физических качеств отдельных звуков и их линейной последовательности в составе фонетического слова, установления допустимого для данного говора диапазона колебаний тех или иных речевых элементов и т.д. Стационарная практика предполагает два вида работ: а) сбор материалов и б) обработка результатов предшествующих экспедиций. В первом случае виды работ те же, что и при выездной практике, но материалом для записи становится рукописное наследие прошлого. Студентом предлагается архивно-диалектологическая практика, которая является составной частью комплексной учебно-исследовательской работы по историческому лингвокраеведению.

#### **4. Требования к уровню освоения содержания дисциплины**

В результате освоения предшествующей диалектологической практике дисциплине студент должен:

**Знать:** проблемы и направления современной диалектологии и лингвогеографии;

**Уметь:** вести разговор с информантом; ставить конкретные вопросы в тактичной форме; собирать, классифицировать и анализировать диалектный материал.

**Владеть:** теоретической базой по курсу «Русская диалектология»; основными историко-этнографическими знаниями по данной местности.

**Компетенции, формируемые в результате прохождения учебной практики** Программа учебной практики способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ООП ВО по направлению подготовки 7.45.03.01: ОК-5, ОК-6.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет с оценкой (4 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет с оценкой (2 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины**

3 з.е. (108 часов)

### **Б2.В.03(У) Учебно-ознакомительная практика**

#### **1.Место практики в структуре ООП бакалавриата**

Учебные практики проводятся после завершения изучения соответствующих теоретических предметов математического и естественнонаучного и профессионального циклов и нацелены на выработку ряда как профессиональных, так и общекультурных компетенций.

**2.Цели практики** - научиться применять полученные в ходе изучения дисциплин математического и естественнонаучного и профессионального циклов теоретических знаний на практике – в ходе сбора, обработки и систематизации языковых, литературных, фольклорных, культурных и других материалов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; выработать умения организовать самостоятельный трудовой процесс, работать в коллективе и обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами; принимать организационные решения в стандартных ситуациях и нести за них ответственность.

#### **3.Краткое содержание практики**

Содержание практики определяется спецификой конкретной дисциплины, логическим продолжением которой она является (например, фольклорная практика – дисциплины «Устное народное творчество», диалектологическая – «Русская / родная диалектология» и т.п.). Практики могут проходить в полевых, архивных или других формах. Полевая практика содержит ряд ключевых этапов: теоретическую и техническую подготовку студентов; полевую работу; первичную обработку материала. Архивная практика предполагает комплексную обработку полевых материалов в соответствии с современными правилами архивного хранения под руководством группового руководителя.

#### **4.Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения**

### **производственной практики**

В результате прохождения данной производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции: ОК-5, ОК-6.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет с оценкой (6 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет с оценкой (4 курс)

#### **5.Общая трудоемкость дисциплины**

3 з.е. (108 часов)

## **Б2.В.04(П) Педагогическая практика**

### **1.Место производственной практики в структуре ООП бакалавриата**

Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки "Филология" (бакалавриат) предусматривает освоение производственной педагогической практики в составе научно-исследовательской деятельности студента.

Курс содержит как общеознакомительные разделы, так и более узкую тематику, актуальную для научно-исследовательской деятельности в области методики преподавания. Студентам предоставляется возможность получить базовые знания по предмету, которые создадут фундамент для дальнейшего изучения отдельных филологических дисциплин, а также значительно расширят научный и культурный кругозор студентов. Освоение блока педагогических дисциплин позволяет студентам подготовиться и успешно пройти педагогическую практику, предусмотренную учебным планом специальности 7.45.03.01 "Филология".

**2.Цели педагогической практики** - Педагогическая практика является важнейшей частью в системе профессиональной подготовки обучающегося по программе бакалавриата филологии. Комплексная практика проводится после завершения изучения соответствующих теоретических и практикоориентируемых предметов общепрофессионального и профессионального циклов на заключительном курсе обучения. Задачами производственной практики являются:

- 1) познакомить студентов с целями, задачами и содержанием курсов русского языка и литературы в современной средней школе;
- 2) рассмотреть вопросы методики изучения основных разделов школьного курса;
- 3) выработать у студентов умение планировать работу по русскому языку и литературе, строить уроки, осуществлять контроль за деятельностью учащихся и проверять и оценивать их знания, умения и навыки;
- 4) способствовать формированию умений самостоятельного освоения научно-методической литературы, опыта учителей и применения на практике достижений современной методики;
- 5) способствовать совершенствованию общей педагогической культуры студентов.

#### **Формы проведения производственной практики**

Педагогическая практика как форма проведения производственной практики проводится в школах, лицеях и гимназиях ПМР.

### **3.Краткое содержание практики**

1. Подготовительный этап- установочная конференция
2. Основной этап - подготовка и проведение уроков, внеклассных мероприятий
3. Итоговый этап - подготовка отчёта о практике, итоговая конференция.

### **4.Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения производственной практики**

В результате прохождения данной производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции: ОК-5, ОК-6.

#### **Форма текущего контроля (очная форма)**

зачет с оценкой (7 семестр)

#### **Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет с оценкой (5 курс)

#### **5.Общая трудоемкость дисциплины**

6 з.е. (216 часов)

## **Б2.В.05(Пд) Преддипломная практика**

### **1. Место практики в структуре ООП**

В системе профессиональной подготовки по направлению "Филология" (бакалавриат) преддипломная практика является обязательным видом учебной работы обучающегося по программе бакалавриата.

Преддипломная практика представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практика базируется на освоении как теоретических учебных дисциплин базовой и вариативной части профессионального цикла, так и дисциплин, непосредственно направленных на рассмотрение видов профессиональной деятельности филолога. Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в процессе изучения курсов истории и современного состояния русского языка и литературы. Успешное прохождение преддипломной практики студентами обеспечивается на базе ранее изученных дисциплин (введение в языкознание, современный русский язык, методика преподавания русского языка; а также введение в литературоведение, теория литературы, история русской литературы, методика преподавания русской литературы).

**2. Цели и задачи практики** - совершенствование навыков научно-исследовательской работы, оформления ее результатов; формирование навыков выполнения учебно-научного сочинения квалификационного характера; подготовка материалов для дипломной работы.

Задачи практики:

- 1) сбор данных, необходимых для написания квалификационного сочинения (бакалаврской работы);
- 2) обработка научной литературы по проблемам, рассматриваемым в дипломном сочинении (ее анализ в проблемном аспекте), систематизация и обобщение полученной теоретической информации, оформление в виде специальной главы;
- 3) обработка фактического (языкового) материала, его структурирование в избранных аспектах и описание в виде специальной главы.

### **3. Краткое содержание практики**

Раздел 1. Подготовительный этап:

установочная конференция, инструктаж по технике безопасности, по работе с источниками.

Раздел 2. Основной этап:

работа с источниками, обработка и анализ

Раздел 3. Итоговый (заключительный) этап: подготовка отчета по преддипломной практике, выступление на предзащите

### **4. Требования к уровню подготовки студента, прошедшего практику**

Студенты, прошедшие предквалификационную практику, должны:

**Знать:** интерпретацию исследуемого языкового объекта в рамках разных подходов и концепций в научной литературе; системные характеристики изучаемого языкового объекта, в том числе и в аспектах его связей со смежными объектами, особенности его развития, функционирования;

**Уметь:** самостоятельно анализировать и описывать изучаемый языковой объект в аспектах, определенных задачами дипломной работы; обосновать актуальность, теоретическую и практическую значимость своего исследования.

**Владеть:** навыками работы с теоретическим и методическим материаломю

В научном аспекте программа этой практики основывается на лингвистическом материале общепрофессиональных дисциплин и дисциплин специализации, предусмотренных учебным планом специальности "Филология".

### **Формы проведения преддипломной практики**

научно-исследовательская.

### **Место и время проведения практики**

Производственная (преддипломная) практика проводится на кафедре русского языка и межкультурной коммуникации филологического факультета ПГУ им. Т.Г. Шевченко.

В результате обучающиеся должны овладеть следующими общекультурными профессиональными компетенциями: ОК-5, ОК-6.

и **Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет с оценкой (8 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

зачет с оценкой (5 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины**

3 з.е. (108 часов)

## **Б3. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ**

### **Б3.Б Базовая часть**

#### **Б3.Б.01 Государственный комплексный экзамен**

##### **1. Место ГИА в структуре ООП по бакалавриату:**

Государственная итоговая аттестация относится к базовой части.

##### **2. Цель ГИА**

Настоящая программа нацелена на профессиональную подготовку преподавателей в средних и среднеспециальных организациях образования, управления, культуры.

##### **3. Требования к уровню освоения содержания дисциплины**

В результате освоения программы обучающийся по программе бакалавриата должен:

###### **знать:**

- историческое наследие русской словесности;
- различные точки зрения на отечественный литературный процесс, формируемые в определенные периоды истории;
- закономерности литературного процесса, оценки художественного значения литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи, определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом в свете достижений филологической науки;
- основные электронные ресурсы, располагающие сведениями о художественных, литературоведческих и критических текстах, новейших исследованиях в области филологической науки;
- основы методики преподавания литературы.

###### **уметь:**

- с уважением относиться к фактам культурной жизни прошлого и понимать их оценку в синхронии и диахронии;
- обобщать, анализировать, критически осмысливать и систематизировать информацию; - ставить цель и выбирать пути её достижения;
- самостоятельно анализировать изучаемый материал, формулировать проблемные вопросы и искать варианты решения - контролировать объективность результатов, полученных самостоятельной работой;
- анализировать литературный текст; пользоваться основными методами стилистического и литературоведческого анализа;
- основные электронные ресурсы, располагающие сведениями о художественных, литературоведческих и критических текстах, новейших исследованиях в области филологической науки;
- спланировать и провести занятие по литературе;
- использовать в ответе материал и знания, полученные из опыта НИР студента в сфере отечественной и зарубежной филологии.

###### **владеть:**

- культурой высказывания собственной точки зрения на литературные процессы;
- культурой мышления, логикой рассуждения и высказывания;
- базовой терминологией и навыками филологического анализа текста;
- приемами законного сбора, хранения и использования информации;
- приемами анализа и контроля учебной работы

##### **4. Краткое содержание ГИА**

Содержанием государственной итоговой аттестации является проверка уровня знаний студентов по ряду аспектов, связанных с теоретическим и практическим овладением иностранным языком. В ходе экзамена проверяется уровень владения общепрофессиональными и профессиональными компетенциями.

ГИА способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОСЗ+ по направлению подготовки 7.45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ (уровень бакалавриата): ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-5; ПК-6; ПК-7.

#### **5.Общая трудоемкость дисциплины**

Зз.е. (108 часов)

### **Б3.Б.02 Выпускная квалификационная работа обучающегося по программе бакалавриата**

#### **1.Место ВКРБ в структуре ООП по бакалавриату:**

ВКРБ относится к базовой части.

#### **2.Цель**

Выполнение выпускной квалификационной работы обучающегося по программе бакалавриата является обязательным заключительным этапом обучения студента на данной ступени образования и имеет своей целью:

- расширение, закрепление и систематизацию теоретических знаний, приобретение навыков практического применения этих знаний при решении конкретной научной, научно-методической или дидактической задачи;

- развитие навыков ведения самостоятельных теоретических и экспериментальных исследований;

- приобретение опыта обработки, анализа и систематизации результатов теоретических и экспериментальных исследований, оценки их практической значимости и возможной области применения;

- приобретение опыта представления и публичной защиты результатов своей деятельности.

#### **3.Требования к выпускной квалификационной работе**

Обязательные требования к содержанию, структуре, формам представления и объемам выпускных работ устанавливаются методическими указаниями, прилагаемыми к Положению.

За актуальность, соответствие тематики выпускной квалификационной работы профилю направления (специальности) подготовки, руководство и организацию ее выполнения ответственность несет выпускающая кафедра и непосредственно руководитель работы.

Руководитель выпускной работы:

- выдает задание на выпускную работу;

- оказывает студенту помощь в организации и выполнении работы;

- проводит со студентом систематические консультации;

- проверяет выполнение работы (по частям или в целом);

- дает письменный отзыв о работе.

За все сведения, изложенные в выпускной работе, принятые решения и за правильность всех данных ответственность несет непосредственно студент - автор выпускной работы.

Выпускная квалификационная работа обучающегося по программе бакалавриата определяет уровень профессиональной подготовки выпускника. Это самостоятельное научное исследование, содержащее анализ и систематизацию научных источников по избранной теме, фактического языкового / литературного / текстового материала, аргументированные обобщения и выводы.

В результате написания ВКР обучающийся по программе бакалавриата должен продемонстрировать следующее:

#### **знать:**

основные филологические методов исследования.

#### **уметь:**

применять полученные знания.

#### **владеть:**

научным стилем речи.

Выпускная квалификационная работа обучающегося по программе бакалавриата должна представлять собой самостоятельное и логически завершенное теоретическое, экспериментальное или прикладное исследование, связанное с разработкой теоретических вопросов, с экспериментальными исследованиями или с решением задач прикладного характера по профилю

выпускающей кафедры, являющееся, как правило, частью научно-исследовательских работ, выполняемых выпускающей кафедрой.

В результате обучающиеся должны овладеть следующими общекультурными И профессиональными компетенциями: ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-5; ПК-6; ПК-7

**4.Содержание выпускной квалификационной работы** обучающегося по программе бакалавриата должно учитывать требования ФГОС 3+ ВО к профессиональной подготовленности студента и включать в себя:

- обоснование выбора предмета и постановку задачи исследования, выполненные на основе обзора научно-технической литературы и анализа достижений в данной области, в том числе с учетом периодических научных изданий;
- теоретическую, и (или) экспериментальную, и (или) прикладную части, включающие;
- анализ полученных результатов;
- выводы и рекомендации;
- направления дальнейших исследований;
- список использованной литературы.

#### **5.Общая трудоемкость дисциплины**

6 з.е. 216 часов

#### **ФТД Факультативы**

#### **ФТД.В Вариативная часть**

#### **ФТД.В.01 История литературы родного края**

##### **1. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.**

Является факультативной дисциплиной учебного плана. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате обучения в средней общеобразовательной школе, а также формируемые параллельно с освоением таких дисциплин ОПОП подготовки обучающегося по программе бакалавриата, как «История», «История ПМР», «Философия», «Культурология», а также «История родной литературы», «История мировой литературы» и др.

##### **2.Цели и задачи освоения дисциплины:**

- сформировать у студентов представление об основных тенденциях развития литературы ПМР;
- показать своеобразие каждого из этапов общего историко-литературного процесса, раскрыть эстетико-художественную специфику сложившейся в рамках того или иного периода парадигмы;
- ознакомить студентов с индивидуальными авторскими эстетиками, сложившимися в литературах отдельных периодов;
- способствовать формированию у студентов навыков аналитического чтения художественной литературы, поиска и реферирования научной литературы по изучаемой теме, аудиторного выступления с монологическим ответом или полемической репликой.

##### **3.Краткое содержание дисциплины**

Введение. Цели, задачи, содержание, этапы курса. Фольклор Приднестровья. Принятие христианства в Киевской Руси. Раннехристианская литература. Влияние художественной культуры России на формирование и развитие литературы региона. Русские писатели в Молдавии и Приднестровье. Литературный процесс Приднестровья на рубеже 19-20 веков. Литературный процесс Приднестровья 30-40-х годов 20 века. Развитие литературного процесса Приднестровья 50-80-х годов 20 века. Становление и развитие литературы ПМР.

##### **4.Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

##### **Знать:**

- основные эстетические принципы литературы ПМР изучаемого периода;
  - содержание индивидуальных эстетик писателей, социально-культурный аспект творчества;
  - основные сведения биографий изучаемых писателей;
- содержание творческих систем изучаемых писателей и их эволюции (жанровый и проблемно-тематический аспект);

- оценку изучаемых произведений современниками автора, критиками последующих эпох и современной литературной наукой (наиболее значимые интерпретации);

**Уметь:**

- дать характеристику изучаемому литературному направлению того или иного периода с точки зрения его литературно-исторического, национально-исторического своеобразия и социально-культурного аспекта;

- анализировать программные произведения в историко-культурном контексте, контексте творчества данного писателя, а также с точки зрения особенностей их проблематики и поэтики;

- сопоставлять художественное решение актуальных для литературы ПМР конкретного периода проблем в творчестве писателей, его презентующих;  
ориентироваться в спектре литературоведческих интерпретаций наиболее значимых произведений;

**Владеть:**

- навыком контекстного анализа изученных произведений и эстетико-художественных тенденций в литературе изучаемого периода.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

Данная дисциплина способствует формированию компетенций: ОК-7; ОПК-5; ПК-5-7.

**Форма текущего контроля (очная форма)**

Зачет (2 семестр)

**Форма текущего контроля (заочная форма)**

Зачет (2 курс)

**5.Общая трудоемкость дисциплины**

2 з.е. (72 часа)

## 5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ООП

### 5.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Ресурсное обеспечение данной ООП формируется на основе требований к условиям реализации ООП ВО, определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки 7.45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, профиль подготовки «Отечественная филология», утвержденного приказом Министерством образования и науки РФ от 07.08.2014 г. № 974

Ресурсное обеспечение складывается из:

- учебно-методического и информационного обеспечения образовательного процесса при реализации ООП;

- кадрового обеспечения реализации ООП;

- материально-технического обеспечения реализации ООП.

Учебно-методическое и информационное обеспечение включает:

- фонд библиотеки;

- программное обеспечение и Интернет-ресурсы;

- электронно-информационную образовательную среду (фонд библиотеки).

**Фонд библиотеки**

Основная образовательная программа по направлению 7.45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ, профилю «Отечественная филология» обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам основной образовательной программы соответственно требованиям ФГОС ВО.

Обучающиеся по программе бакалавриата обеспечены доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по основным изучаемым дисциплинам и сформированной по согласованию с правообладателями учебной и учебно-методической литературы.

Имеется возможность осуществления одновременного индивидуального доступа к такой системе не менее чем для 25 % обучающихся по программе бакалавриата .

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам базовой части всех циклов, изданными за последние 10 лет (для дисциплин базовой части блока «Дисциплины (модули)» – за последние пять лет), из расчета не менее 25 экземпляров таких изданий на каждые 100 обучающихся по программе бакалавриата .

Фонд дополнительной литературы включает официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся по программе бакалавриата.

Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося по программе бакалавриата. Доступ к бесплатным электронно-библиотечным системам (электронные библиотеки) обеспечивается возможностью индивидуального доступа обучающегося по программе бакалавриата к сети Интернет из локальной сети университета.

Реализация основной образовательной программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и базам данных, по содержанию соответствующих полному перечню дисциплин основной образовательной программы, наличием методических пособий и рекомендаций по всем дисциплинам и по всем видам занятий, а также наглядными пособиями, аудио-, видео- и мультимедийными материалами.

Библиотека (читальные залы) ПГУ содержит современную обязательную и дополнительную учебную литературу. Фонд дополнительной литературы, помимо учебной, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Библиотечный фонд содержит основную, дополнительную литературу по дисциплинам ООП (учебники, учебно-методические пособия, сборники научных статей, научно-методические журналы, нотная литература), справочные материалы (словари, энциклопедии, справочные издания), учебно-методические пособия и методические рекомендации, издаваемые преподавателями кафедр музыкального образования и т.д.

Основная образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям) основной образовательной программы.

Обеспеченность обучающихся основной учебно-методической литературой соответствует лицензионным нормативам (0,5/1) по всем блокам учебного плана. В состав университета входит библиотека с филиалами, имеющая 5 читальных залов, в том числе один электронный, 2 абонемента (учебной и научно-художественной литературы), зал каталогов. Формирование единого библиотечного фонда ведется в соответствии с профилем ПГУ и реализуемыми образовательными программами. Комплектование библиотечного фонда осуществляется на основании заявок кафедр и с учетом нормативов книгообеспеченности учебного процесса.

Университет подключен к сети Internet и располагает локальной и единой вычислительной сетью.

В университете имеется достаточное количество компьютеров, ноутбуков, что дает возможность преподавателям и обучающимся, руководителям структурных подразделений оперативно получать и использовать в образовательном процессе необходимую информацию, применять IT-технологии в обучении, тестировать в режиме on-line.

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным доступом к электронно-библиотечной системе из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

Обучающиеся обеспечены доступом к электронно-библиотечной системе IPR-book, содержащей издания по основным изучаемым дисциплинам и сформированной по согласованию с правообладателями учебной и учебно-методической литературы.

Имеется возможность осуществления одновременного индивидуального доступа к такой системе не менее чем для 25 % обучающихся.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам базовой части всех циклов, изданными за последние 10 лет (для дисциплин базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла – за последние пять лет), из расчета не менее 25 экземпляров таких изданий на каждые 100 обучающихся.

Фонд дополнительной литературы включает официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по основным изучаемым дисциплинам. Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам базовой

части всех циклов. Фонд дополнительной литературы, помимо учебной, включает официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания.

Электронно-библиотечная система IPR-book обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет и в локальную сеть ПГУ им. Т.Г.Шевченко

ЭБС IPR-books обеспечивает возможность работы с постоянно пополняемой базой лицензионных изданий по широкому спектру дисциплин - учебные, научные издания и периодика, представленная более 300 федеральными, региональными и вузовскими издательствами, научно-исследовательскими институтами и ведущими авторскими коллективами.

Литература, необходимая для изучения соответствующих дисциплин учебного плана, а также интернет-ресурсы и другие электронные информационные источники указываются в рабочих программах соответствующих дисциплин.

Научно-методический кабинет обеспечивает учебно-методической, научной и справочной литературой, периодическими изданиями, наглядными пособиями для индивидуальной работы студентов в кабинете, на практических занятиях и в школах во время прохождения педагогической практики, в подготовке научно-исследовательских, квалификационных работ; оказывает помощь преподавателям кафедры в проведении учебно-методической, научной и организационно-воспитательной работы со студентами.

Фонд кабинета состоит из методических пособий, указаний, рекомендаций, требований к оформлению квалификационных работ и образцов оформления квалификационных работ.

Основная и дополнительная учебно-методическая и научная литература, справочная и др., которая имеется в библиотечном фонде университета или есть в свободном доступе в Интернет-ресурсах, более конкретно указывается в рабочих программах учебных дисциплин и практик..

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

**Образовательная программа обеспечена необходимым комплектом платного и бесплатного программного обеспечения,**

**Интернет-ресурсы:**

- Software Engineering Conference (Russia) 2005, 2006, 2007 <http://www.secr.ru/>
- Software Engineering - Guide to the Software Engineering Body of Knowledge (SWEBOOK) TECHNICAL REPORT ISO/IEC TR 19759 IEEE First edition 2005-09-15. <http://www.secr.ru/>

**Электронно-информационная образовательная среда ПГУ** обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательной программы.
- проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети "Интернет".

Электронные образовательные ресурсы сосредоточены на нескольких вебресурсах университета: Образовательный портал и сайты факультетов.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников ПГУ им. Т.Г. Шевченко, ее использующих и поддерживающих.

**Электронно-информационная образовательная среда ПГУ**

- Доступ к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах данного направления.

- Формирование портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса. Научные работы и проекты, которые студенты выполняют за период обучения находятся в кафедральном архиве.
- Взаимодействие между участниками образовательного процесса - осуществляется по средствам официального сайта, официальной электронной почты, которая имеется единая кафедральная и у каждого преподавателя, официальных групп в соцсетях.

### 5.2. Кадровое обеспечение реализации ООП по магистратуре

Кадровое обеспечение ООП по магистратуре формируется на основе требований к условиям ее реализации, определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки 7.45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ.

Реализация программы бакалавриата «Отечественная филология» по направлению подготовки 7.45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися научной, научно-исследовательской и научно-методической деятельностью.

Программу бакалавриата ведут профессоры и доценты кафедры русского языка и межкультурной коммуникации филологического факультета ПГУ им. Т.Г. Шевченко. Кадровое обеспечение основной образовательной программы «Отечественная филология» по направлению 7.45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ соответствует требованиям ФГОС. Общее количество привлекаемых к преподаванию в обучающийся по программе магистратуры преподавателей, имеющих ученые степени и ученые звания, составляет 75 %; на штатной основе привлекаются 100 % преподавателей. К образовательному процессу привлечены преподаватели из числа ведущих работников профильных организаций и учреждений и преподаватели с кафедр ПГУ им. Т.Г. Шевченко.

Непосредственное руководство обучающимися по программе бакалавриата осуществляется руководителями, имеющими ученую степень и ученое звание. Допускается одновременное руководство не более чем тремя обучающимися по программе обучающийся по программе бакалавриата.

Таблица 2

#### Краткая характеристика привлекаемых к обучению педагогических кадров

Обеспеченность ППС	Количество ППС		ППС с ученой степенью или званием		В том числе докторов наук		Количество ППС из числа действующих руководителей и работников профильных организаций	
	Кол.	%	Кол.	%	Кол.	%	Кол.	%
Требования ФГОС	-	Не менее 70	-	Не менее 60	-	-	-	Не менее 5
Фактич.	11	80	7	75	2	15	1	5

### 5.3. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Для реализации ООП подготовки обучающегося по программе бакалавриата по направлению 7.45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ кафедры располагают материально-технической базой, соответствующей действующим санитарно-техническим и противопожарным нормам и обеспечивающей проведение всех видов теоретической и практической подготовки, предусмотренных учебным планом обучающегося по программе бакалавриата, а также эффективное выполнение магистерской диссертационной работы.

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Помещения укомплектованы мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Перечень материально-технического обеспечения включает:

- наличие 2 компьютерных классов;
- наличие доступного для студента выхода в Интернет;
- наличие специально оборудованных кабинетов и аудиторий для мультимедийных презентаций.

ПГУ обеспечивает каждого обучающегося по программе обучающийся по программе бакалавриата рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

При использовании электронных изданий ПГУ обеспечивает каждого обучающегося по программе бакалавриата во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Возможности компьютерного класса позволяют каждому из обучающихся по программе бакалавриата отработать на компьютере не менее 20 часов в год.

В ПГУ им. Т.Г. Шевченко в целом учебный процесс обеспечивается наличием следующего материально-технического оборудования:

- 1) кабинеты-аудитории, оснащенные обычной доской, интерактивной доской, столами, кафедрами, - для проведения лекционных и практических занятий;
- 2) аудитории, оснащенные круглым столом, - для дискуссий и коллоквиумов;
- 3) библиотека с читальным залом, книжный фонд которой составляют художественная, методическая и учебная литература, научные и художественные журналы, электронные учебники;
- 4) медиатека вузовских электронных материалов, где всем участникам образовательного процесса предоставляется свободный доступ к образовательным ресурсам Интернета;
- 5) сайт госуниверситета, на котором находится информация о ПГУ им. Т.Г. Шевченко, образовательной литературе, экзаменах, материалы для углубленного изучения по отдельным предметам, олимпиадные задания и их решение, нормативно-правовые документы, а также предоставлена возможность задать свои вопросы преподавателям в интерактивном режиме.

Минимально необходимый для реализации программы бакалавриата перечень материально-технического обеспечения включает в себя академические аудитории, кабинеты, оснащенные современным оборудованием, компьютерным классом, комплектами учебно-методической и научной литературы филологии, теоретической и прикладной филологии, позволяющими изучать различные типы текстов, современный русский язык, социолингвистику, языковую политику, риторика и другие филологические дисциплины, решать научно-исследовательские и практические задачи в соответствии с магистерской программой.

Имеется учебно-методический кабинет для реализации требований к магистерской программе, в котором представлена учебно-методическая и научная литература.

Имеется доступ студентов к сетям Интернет, к электронной библиотечной системе.

## **6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ПГУ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

В Приднестровском государственном университете им. Т.Г. Шевченко создан Совет по воспитательной работе. В рамках деятельности этого Совета разработана и утверждена нормативная документация, регламентирующая организацию и проведение воспитательной работы. Основными направлениями воспитательной работы являются: гражданско-патриотическое, правовое, духовно-нравственное, профессионально-трудовое, эстетическое и физическое.

Социально-культурная среда Приднестровского государственного университета им. Т.Г. Шевченко способствует формированию и развитию общекультурных компетенций обучающихся по программе бакалавриата, а именно, активной гражданской позиции, становлению их лидерских способностей, коммуникативных и организаторских навыков, умения успешно взаимодействовать в команде. Данные качества позволяют обучающемуся по программе обучающийся по программе бакалавриата успешно работать в избранной сфере деятельности и быть востребованным на рынке труда. Среда представляет собой пространство, которое способно изменяться под воздействием субъектов, культивирующих и поддерживающих при этом определенные ценности, отношения, традиции, правила, нормы в различных сферах и формах жизнедеятельности вузовского коллектива.

В ПГУ им. Т.Г. Шевченко организована система взаимодействия и координации деятельности государственных органов, структурных подразделений вуза, общественных и профсоюзных организаций и участников образовательного процесса по созданию благоприятной социокультурной среды и осуществлению социальной защиты и поддержки обучающихся по программе бакалавриата ; обеспечивается органическая взаимосвязь учебного процесса обучающихся по программе бакалавриата с их внеучебной воспитательной деятельностью, сферами досуга и отдыха; формируется современное научное мировоззрение, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, правовое, семейно-бытовое, профессионально-трудовое, физическое воспитание, формируется здоровый образ жизни обучающегося по программе бакалавриата; вовлекаются в воспитательный процесс обучающихся по программе бакалавриата деятели науки и культуры, искусства, политики и права, работники других сфер общественной жизни.

#### **6.1. Нормативно-правовая база**

Стратегическими документами, определяющими концепцию формирования среды ПГУ, обеспечивающими развитие общекультурных компетенций обучающихся по программе бакалавриата , являются следующие нормативные документы ПГУ:

- 1.. Устав ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко», утвержденный Ученым советом ПГУ от 24.02.2016 г. протокол № 87, свид. о регистр в Минюсте ПМР от 18.04..2016 г. № 0-131-1532 с изменениями и дополнениями;
- 2.ЭТИЧЕСКИЙ КОДЕКС преподавателей, работников и обучающихся государственного образовательного учреждения «Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко». (Утвержден ректором ПГУ им. Т.Г. Шевченко в марте 2018г.)
- 3.Комплексные план-программы воспитания студентов ПГУ им. Т.Г. Шевченко по направлениям на весь период обучения:
  - гражданско-патриотического воспитания. Утверждена ректором ПГУ им.Т.Г.Шевченко от 1 сентября 2018г.;
  - ПГУ – вуз здорового образа жизни. Утверждена ректором ПГУ им.Т.Г.Шевченко от 20 ноября 2018г.;
  - духовно-нравственного воспитания. Утверждена ректором ПГУ им.Т.Г.Шевченко от 20 июля 2018г.;
  - трудового и экологического воспитания. Утверждена ректором ПГУ им.Т.Г.Шевченко от 1 июля 2018г.;
  - семейного воспитания. Утверждена ректором ПГУ им.Т.Г.Шевченко от 15 октября 2018г.
  - эстетического воспитания. Утверждена ректором ПГУ им.Т.Г.Шевченко от 26 мая 2020г.
  - воспитательной работы со студентами, проживающими в общежитиях ПГУ им. Т.Г. Шевченко, на все годы обучения. Утверждена ректором ПГУ им.Т.Г.Шевченко от 26 мая 2020г.
  - по профилактике заболеваний и проведению санитарно- просветительской и лекционной работы. Утверждена ректором ПГУ им.Т.Г.Шевченко от 19 января 2020г.

1. Программа поддержки социально-незащищенных слоев студентов ПГУ им. Т.Г.Шевченко на период 2018-2022гг. (Утверждена на заседании Совета по воспитательной работе ПГУ 22 февраля 2018г, протокол №5. Утверждена ректором ПГУ им. Т.Г.Шевченко от 22 февраля 2018г.)
2. *Программа Школы студенческого Актива ПГУ им. Т.Г.Шевченко. Утверждена проректором по молодежной политике от 29 июня 2010г.*

**Положения:**

1. Положение об отделе молодежной политики, воспитания и социальной защиты Приднестровского государственного университета им.Т.Г.Шевченко. (Утверждено ректором ПГУ им. Т.Г.Шевченко от 23 сентября 2019г.);
2. Положение о спортивном клубе «Рекорд» факультета физической культуры и спорта Приднестровского государственного университета им.Т.Г.Шевченко. (Утверждено ректором ПГУ им. Т.Г.Шевченко от 12 июня 2019г.);
3. Положение об отделе психологического сопровождения и профориентационной работы ПГУ им.Т.Г.Шевченко». (Утверждено ректором ПГУ им. Т.Г.Шевченко от 30 июня 2016г.);
4. Положение о Культурно-просветительском центре им. святых равноапостольных Кирилла и Мефодия ПГУ им. Т.Г. Шевченко. (Документ в делопроизводстве);
5. Положение о руководителе академической группы в Приднестровском государственном университете им. Т.Г.Шевченко. (Утверждено ректором ПГУ им. Т.Г.Шевченко от 12 декабря 2019г.);
6. Положение о Студенческом Координационном совете Приднестровского государственного университета им. Т.Г. Шевченко (Утверждено ректором ПГУ им. Т.Г.Шевченко от 23 января 2020г.);
7. Положение об Объединенном студенческом Совете общежитий ПГУ им. Т. Г. Шевченко. Утверждено на заседании Совета по воспитательной работе от 13 февраля 2020г, протокол №5. (Утверждено ректором ПГУ им. Т.Г.Шевченко от 13 февраля 2020г.);
8. Положение об Объединенном Студенческом Совете Факультетов ПГУ им. Т.Г. Шевченко. (Утверждено на заседании Совета по воспитательной работе ПГУ от 9 апреля 2020г, протокол № 7. Утверждено ректором ПГУ им. Т.Г.Шевченко от 9 апреля 2020г.);
9. Положение «О студенческом общежитии Приднестровского государственного университета им. Т. Г. Шевченко». (Утверждено ректором ПГУ им. Т.Г.Шевченко от 16 декабря 2015г).

## **6.2. Воспитательное пространство**

Равноправными субъектами воспитательного пространства ПГУ им. Т.Г. Шевченко являются администрация, профессорско-преподавательский состав, обучающиеся по программе обучающийся по программе бакалавриата. При этом ведущая роль в формировании воспитательного пространства вуза отводится ректорату, отделу молодежной политики, воспитания и социальной защиты, заместителям деканов (директоров) факультетов (институтов) по организации воспитательной работы.

В формировании социокультурной среды и во внеучебной деятельности участвуют такие подразделения университета, как отдел молодежной политики, воспитания и социальной защиты, культурно-просветительский центр им. Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, которые активно взаимодействуют с «Управлением качества и развития образовательной деятельности» вуза, факультетами, институтами, выпускающими кафедрами, библиотекой университета, отделом психологического сопровождения и профориентационной работы и другими подразделениями вуза.

Организацию и координацию воспитательной работы в ПГУ осуществляет Совет по воспитательной работе совместно с проректором по молодежной политике и отделом молодежной политики, воспитания и социальной работы университета. Совет и отдел созданы с целью управления воспитательной работой преподавателей и структурных подразделений ПГУ, подготовки научно-методических рекомендаций и предложений по совершенствованию внеучебной деятельности, организации обмена практическим опытом воспитательной работы с обучающимися по программе обучающийся по программе бакалавриата.

На уровне кафедры для организации воспитательной работы с обучающимися по программе бакалавриата «Отечественная филология», заведующим выпускающей кафедрой назначается лицо, ответственное за формирование у обучающихся по программе магистратуры гражданско-патриотической позиции, духовной культуры, социальной и профессиональной компетентности, воспитание здорового образа жизни, оказание помощи в организации познавательного процесса, содействие самореализации личности обучающегося, повышению интеллектуального и духовного потенциалов. Проводится знакомство обучающихся по программе бакалавриата с законодательством в области образования, Уставом университета, Правилами внутреннего распорядка, правами и обязанностями обучающегося по программе бакалавриата, работой библиотеки, поликлиникой, организацией культурно-массовой и спортивно-оздоровительной деятельности; с историей и традициями университета; при этом воспитывается уважение к ценностям, нормам, законам, нравственным принципам, традициям университетской жизни; контролируется текущая и семестровая успеваемость и внеучебная занятость. Ответственное лицо содействует привлечению обучающихся по программе бакалавриата к научно-исследовательской работе и различным формам внеучебной деятельности и т.д.

На сайте университета на странице отдела молодежной политики, воспитания и социальной защиты размещается информация о проводимых в университете мероприятиях, новости воспитательной и внеучебной работы и другая полезная информация, как для преподавателей, так и для обучающихся по программе бакалавриата.

### **6.3. Система студенческого самоуправления**

В Приднестровском государственном университете ведется планомерная работа по развитию студенческого самоуправления. Студенческое самоуправление ориентировано на дополнение действий администрации, профессорско-преподавательского коллектива в сфере работы со студентами, так как более эффективные результаты в области воспитания студентов могут быть получены при равноценном сочетании методов административной и педагогической воспитательной работы с механизмами студенческой самодеятельности, самоорганизации и самоуправления. В органы студенческого самоуправления входят: профсоюзный комитет студентов университета, объединенный студенческий совет факультетов, объединенный студенческий совет общежитий.

Студенческое самоуправление в университете рассматривается как:

- условие реализации творческой активности и самодеятельности в учебно-познавательном, научно-профессиональном и культурном отношении;
- реальная форма студенческой демократии с соответствующими правами, возможностями и ответственностью;
- средство социально-правовой самозащиты.

Студенческое самоуправление в ПГУ призвано помочь студентам реализовать права и свободу, вовлечь их в обсуждение и решение важнейших вопросов деятельности ПГУ, развивать инициативу и самостоятельность студентов, повышать ответственность за качество знаний и социальное поведение будущих специалистов.

Органами студенческого самоуправления являются:

- общезузовский уровень – Объединенный студенческий совет факультетов (ОССФ), профком студентов и Объединенный студенческий совет общежитий (ОССО) Приднестровского государственного университета;
- уровень факультетов (институтов) уровень - студенческие советы факультетов (институтов);
- уровень академических групп – студенческие советы групп;
- уровень общежитий – студенческие советы общежитий.

Деятельность всех органов студенческого самоуправления направлена на содействие повышения успеваемости и укрепления учебной дисциплины студентов, реализацию из профессиональных и социальных интересов, творческого потенциала и общественно-значимых

инициатив, на демократизацию внутри вузовской жизни, формирование активной жизненной позиции студентов, создание благоприятного социально-психологического климата в студенческой среде.

#### **6.4. Социальная поддержка обучающихся**

Работа по социальной поддержке студентов осуществляется по следующим направлениям:

- материальная поддержка студентов,
- назначение социальной стипендии малообеспеченным студентам,
- социальные гарантии студентам из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей,
- предоставление льгот инвалидам, детям погибших защитников боевых действий,
- выделение пособий студентам и др.

В соответствии с Положением о стипендиальном фонде успевающим студентам университета по результатам экзаменационных сессий выплачивается академическая стипендия за счет средств стипендиального фонда. Студентам, сдавшим сессию на «отлично» и «хорошо», выплачивается повышенная стипендия.

Студенты на конкурсной основе могут получить именную стипендию.

Студентам, за активное участие в общественной жизни университета, факультета и института, устанавливаются надбавки к академической стипендии.

В университете организована социальная и материальная поддержка: обучающихся в вузе детей-сирот, детей-инвалидов; детей, погибших защитников боевых действий; студентов, из многодетных семей; студенческих семей и т.д. Материальное поощрение в виде премирования оказывается студентам за успехи в учебной, научно-исследовательской, спортивно-оздоровительной, культурно-массовой, просветительской и общественной деятельности университета.

#### **6.5. Культурно-массовая и творческая деятельность**

Культурно-массовое и патриотическое воспитание, направленное на формирование компетентности гражданственности, общекультурных компетенций студентов, осуществляется посредством проведения лекций, встреч, тематических вечеров, конкурсов.

В университете действуют Музей истории университета, Музей археологии, Музей палеонтологии и Зоологический музей.

На формирование у студентов компетентности социального взаимодействия направлены университетские мероприятия: «Посвящение в студенты», «День первокурсника», «Школа актива» спортивные соревнования и т.д. Творческие коллективы представляют университет на конкурсах и фестивалях различного уровня.

Большое внимание уделяется организации досуга студентов, что способствует реализации их творческих способностей.

Отдел молодежной политики, воспитания и социальной защиты, профком студентов, культурно-просветительский центр им. Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, ОССФ и ОССО университета выступают основными организаторами таких общеуниверситетских мероприятий, как: концерты, конкурсы, фестивали, акции, праздники («День знаний», «Посвящение в студенты», фестивалей КВН, конкурс «Рождественская открытка», фестиваль «Звезды общежитий», конкурс «Мисс университета», конкурсы «Мисс общежития», «Мистер общежития», спортивный фестиваль «Здорово жить, здорово», спортивные соревнования, конкурс на лучшее убранство комнаты к Светлому Христову Воскресенью, конкурсы стенных газет к знаменательным датам, акция «Твори добро», посещение спектаклей театра драмы и комедии им. Н.С. Аронецкой и тематические вечера для студентов). Все мероприятия проходят ярко и оригинально, благодаря изобретательности студентов и поддержке ректора.

#### **6.6. Спортивно-оздоровительная деятельность, пропаганда и внедрение физкультуры и здорового образа жизни**

В университете реализуются программы по формированию компетентности здоровье сбережения: профилактика правонарушений, адаптации первокурсников, по оздоровлению и формированию мотивации здорового образа жизни в рамках таких мероприятий, как Спартакиада между факультетами и институтами, спортивный фестиваль «Здорово жить здорово», спортивный праздник ко Дню университета, Спартакиада среди студенческих общежитий и т.д.

Студенты имеют возможность посещать физкультурно-оздоровительные группы по интересам. Ежегодно проводится традиционная Спартакиада и Открытые первенства Приднестровского государственного университета по 14 видам спорта.

На базе университета действуют студенческая поликлиника, спортивно-оздоровительный лагерь «СЭНЭТАТЯ» и Ботанический сад.

Медицинские услуги, в том числе медосмотры студентов, профилактика заболеваемости оказываются в студенческой поликлинике университета. Студенческая поликлиника проводит профилактическую вакцинацию студентов всех курсов, контролирует обязательное ежегодное прохождение флюорографического обследования.

#### **6.7. Психологическое сопровождение и профориентационная работа**

В целях укрепления социально-психологического климата в вузе создан Отдел психологического сопровождения и профориентационной работы (ОПСиПР).

Целью ОПСиПР является психолого-педагогическое сопровождение участников образовательно-воспитательного процесса (в том числе обучающихся по программе бакалавриата), способствующее их оптимальному личностному развитию в подготовке высококвалифицированных специалистов.

Основные задачи Отдела психологического сопровождения:

- оптимизация процесса социально-психологической адаптации обучающихся по программе бакалавриата ПГУ;
- содействие личностному и интеллектуальному развитию обучающихся по программе бакалавриата, формирование у них способности к самопознанию и саморазвитию;
- обеспечение психологической поддержки обучающихся по программе бакалавриата через оказание индивидуальной и групповой психологической помощи;
- развитие профессионального самосознания обучающихся по программе бакалавриата, развитие их психологической культуры, коммуникативной компетентности;
- выявление социально-психологических факторов, негативно отражающихся на здоровье и эффективной деятельности обучающихся по программе бакалавриата, разработка путей и методов их преодоления;
- формирование полноценной социально-педагогической и социокультурной воспитывающей среды;
- формирование у обучающихся по программе магистратуры нравственных, духовных и культурных ценностей, этических и этикетных норм;
- сохранение и развитие лучших традиций и выработка у обучающихся по программе магистратуры чувства принадлежности к университетскому сообществу и выбранной профессии;
- ориентация обучающихся по программе бакалавриата на активную жизненную позицию;
- удовлетворение потребностей обучающихся по программе бакалавриата в интеллектуальном, культурном, нравственном и физическом развитии;

Основными направлениями деятельности психологической службы являются профилактическая, консультативная, диагностическая и коррекционно-развивающая работы в отношении участников образовательного процесса, в том числе обучающихся по программе бакалавриата.

### **7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ООП**

Неотъемлемой и существенной частью реализации ООП является оценивание успешности ее освоения обучающимися по программе обучающийся по программе бакалавриата.

Оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает:

- текущий контроль успеваемости,
- промежуточную аттестацию,
- государственную итоговую аттестацию.

Для этого создаются фонды оценочных средств.

Фонды оценочных средств разрабатываются по дисциплинам, практикам, реализуемым в ходе освоения ООП, для Государственной итоговой аттестации в соответствии с нормативной документацией.

Основой для разработки контрольно-оценочного инструментария (оценочных средств) служат заданные в диагностируемой форме компетенции выпускника, а также планируемые на их основе для каждой дисциплины ООП результаты обучения в формате знаний, умений и навыков.

Полная оценка компетенций выпускника осуществляется на государственной итоговой аттестации. В процессе же текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, как правило, проводится оценивание более локальных результатов обучения – компонентов компетенций (знаний, умений, навыков по дисциплинам, или модулям ООП).

### **7.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Текущая и промежуточная аттестации служат основным средством обеспечения в учебном процессе обратной связи между преподавателем и студентом, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

*Текущая аттестация* представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении семестра. Текущая аттестация позволяет оценить совокупность знаний и умений, а также формирование определенных компетенций.

Промежуточная аттестация, как правило, осуществляется в конце семестра и может завершать как изучение отдельной дисциплины, так и ее раздела (разделов).

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся на филологическом факультете по направлению 45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ профилю «Отечественная филология» осуществляется в соответствии с действующими нормативными документами Министерства просвещения ПМР и локальными документами ПГУ.

В соответствии с этими нормативными документами для аттестации студентов на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП создаются фонды оценочных средств по всем дисциплинам, практикам согласно учебному плану для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Фонды оценочных средств разрабатываются, составляются по каждой дисциплине преподавателем, ведущим эту дисциплину, комплектуются выпускающей кафедрой русского языка и межкультурной коммуникации.

Фонды включают:

- контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов;

- примерную тематику рефератов, сообщений и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся по программе бакалавриата;

- материалы для проведения текущего контроля успеваемости по дисциплинам ООП (заданий для контрольных работ, вопросов для коллоквиумов, тематики докладов, эссе, рефератов и т.п.);

- материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплинам ООП (в форме зачетов, зачетов с оценкой, экзаменов) и практикам.

К таким материалам относятся:

1. Вопросы и задания для контрольных работ по дисциплинам учебного плана.
2. Вопросы для проведения коллоквиумов по дисциплинам учебного плана.
3. Темы рефератов по дисциплинам учебного плана.
4. Вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам учебного плана.
5. Контрольные тесты по дисциплинам учебного плана.
6. Примерная тематика ВКРМ.

Контроль успеваемости обучающихся по программе бакалавриата проводится в различных формах.

**Устный опрос** используется как вид контроля и метод оценивания формируемых компетенций (как и качества их формирования) в рамках самых разных форм контроля, таких как: собеседование (УО-1), коллоквиум (УО-2), зачет (УО-3), экзамен по дисциплине (УО-4), государственный итоговый экзамен (УО-5). Устный опрос (УО) позволяет оценить знания и кругозор обучающегося по программе бакалавриата, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки, поэтому используется в рамках освоения всех дисциплин.

Начиная с 2008 года ведется внедрение внутривузовской системы **компьютерного тестирования** обучающихся, которая позволяет обеспечить массовость измерений, а также проведение, обработку и анализ результатов в кратчайшие сроки. Эта форма контроля используется и для контроля уровня знаний обучающихся по программе бакалавриата .

Помимо электронных тестов, преподавателями широко используются **письменные тесты** по ряду дисциплин. Тест состоит из небольшого количества элементарных задач; может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; занимает часть учебного занятия (10–30 минут); правильные решения разбираются на том же или следующем занятии; частота тестирования определяется преподавателем.

**Контрольная работа** является более сложной формой проверки; применяется для оценки знаний по многим базовым и вариативным дисциплинам. Контрольная работа состоит из небольшого количества средних по трудности вопросов, задач или заданий, требующих поиска обоснованного ответа. Контрольная работа может занимать часть или полное учебное занятие с разбором правильных решений на следующем занятии.

**Эссе** – одна из форм письменных работ при освоении некоторых базовых и вариативных дисциплин циклов учебного плана (например, «Литературоведческий анализ текста»). Роль этой формы контроля особенно важна при формировании речевых компетенций обучающегося по программе бакалавриата, а также универсальных компетенций выпускника, предполагающих приобретение основ гуманитарных, социальных и экономических знаний, освоение базовых методов соответствующих наук.

**Реферат** – форма письменной работы, которая применяется при освоении таких вариативных дисциплин, как «Межкультурная коммуникация в современном мире», «Теоретические и прикладные аспекты современной риторики», «Язык в социокультурном пространстве».

Исходя из этого, оптимальным путем формирования систем оценки качества подготовки обучающихся по программе бакалавриата при реализации компетентного подхода является сочетание традиционных методов и средств проверки знаний, умений и навыков и инновационных подходов, ориентированных на комплексную оценку формирующихся компетенций.

#### ***Методические рекомендации по разработке системы оценочных средств и технологий для проведения текущего контроля успеваемости по дисциплинам (модулям) ООП***

При разработке оценочных средств текущего контроля педагогический коллектив – участник образовательного процесса в рамках программы бакалавриата «Отечественная филология» - руководствуется рядом определяющих условий, среди которых:

- проективный подход;
- сближение способов контроля со способами обучения;
- системность;
- преобладание качественных результатов над количественными.

Проективный подход предполагает проектирование индивидуальной и групповой деятельности обучающихся по программе бакалавриата и анализ их результатов. Преподавателю следует минимизировать формы, которые предполагают контроль запоминания обучающимися по программе бакалавриата сведений и фактов, а усилить такие формы оценивания знаний и навыков обучающихся по программе бакалавриата, которые формируют зону ближайшего развития (при текущем контроле знаний).

Сближение способов контроля со способами обучения понимается как принципиальное следствие проективного подхода. Принцип сближения предполагает перенос внимания с проверки знаний на их применение в практических ситуациях, характеризующихся разнообразием, отсутствием заданных алгоритмов деятельности, неполнотой информации и нестандартным протеканием.

Системность текущего контроля воплощается в последовательном переходе от простых форм к комплексным.

Отмеченные условия в целом определяют цель и задачи текущего контроля.

**Цель** текущего контроля — мониторинг формирования компетенций, обеспечивающий объективную картину качества изменений в компетентности обучающихся по программе бакалавриата.

**Задачи** текущего контроля:

- поощрение самостоятельности и активности обучающихся по программе бакалавриата;
- создание условий для самооценивания и самосовершенствования;
- выявление индивидуальных учебных достижений;

- получение информации, необходимой как преподавателю, так и обучающийся по программе бакалавриата для коррекции учебного процесса.

При разработке фонда оценочных средств текущего контроля необходимо придерживаться следующих принципов:

- оценивается не человек, а эмпирические референты компетенции;
- оценочные средства формируются как шкала измерений;
- формы оценивания дополняют друг друга.

Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации приводятся в рабочих программах дисциплин и программах практик.

Конкретные формы и процедуры текущего и промежуточного контроля знаний по каждой дисциплине доводятся до сведения обучающихся в течение первого месяца обучения.

Фонды оценочных средств являются накопительным материалом и являются приложением к ООП, хранятся на кафедре русского языка и межкультурной коммуникации.

Полная проверка усвоения учебного материала, оценка совокупности знаний и умений, а также формирование определенных компетенций осуществляется на Государственной итоговой аттестации.

## **7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников**

Государственная итоговая аттестация выпускников программы бакалавриата является обязательной и осуществляется после освоения основной образовательной программы в полном объеме.

К итоговым аттестационным испытаниям, входящим в состав государственной итоговой аттестации, допускаются лица, успешно завершившие в полном объеме освоение основной образовательной программы по направлению подготовки высшего образования, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Итоговые аттестационные испытания предназначены для определения общих и специальных (профессиональных) компетенций, определяющих подготовленность обучающегося к решению профессиональных задач, установленных федеральным государственным образовательным стандартом, способствующих его устойчивости на рынке труда.

Аттестационные испытания, входящие в состав государственной итоговой аттестации обучающегося по программе бакалавриата, должны полностью соответствуют основной образовательной программе высшего образования, которую он освоил за время обучения.

Нормативно-методическое обеспечение государственной итоговой аттестации обучающихся по ООП ВО осуществляется в соответствии:

1) с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования 3-го поколения (ФГОС-3+) по направлению 7. 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ, профиль подготовки «Отечественная филология» (русский язык и литература), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации

2) со стандартом ПГУ «Положение о порядке проведения итоговой Государственной итоговой аттестации по образовательным программам - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», № 776-ОД от 07.05.2018 г.

На основании этого Положения разрабатывается Программа ГИА по направлению подготовки 7.45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ.

Государственная итоговая аттестация по направлению 7.45.03.01. ФИЛОЛОГИЯ, профилю «Отечественная филология» включает государственный экзамен и защиту выпускной квалификационной работы.

В программе ГИА отражены требования к проведению государственного комплексного экзамена и выполнению выпускных квалификационных работ (ВКР)

### **Основные требования к содержанию и процедуре госэкзамена**

Экзамен проводится в устной форме.

Содержание итоговых комплексных испытаний базируется на компетенциях выпускника ПГУ как совокупного ожидаемого результата образования по ООП ВО.

### **Выпускная квалификационная работа**

Выпускная квалификационная работа бакалавра может носить как теоретический, так и творческий характер. Выпускная квалификационная работа предполагает также проверку умения выпускника решать профессионально-практические задачи, соответствующие уровню подготовки магистра.

### **Требования к выпускной квалификационной работе**

Выполнение выпускной квалификационной работы бакалавра является обязательным заключительным этапом обучения обучающегося на соответствующей ступени образования и имеет своей целью:

- расширение, закрепление и систематизацию теоретических знаний, приобретение навыков практического применения этих знаний при решении конкретной научной, научно-методической или дидактической задачи;
- развитие навыков ведения самостоятельных теоретических и экспериментальных исследований;
- приобретение опыта обработки, анализа и систематизации результатов теоретических и экспериментальных исследований, оценки их практической значимости и возможной области применения;
- приобретение опыта представления и публичной защиты результатов своей деятельности.

Обязательные требования к содержанию, структуре, формам представления и объемам выпускных работ устанавливаются методическими указаниями, прилагаемыми к Положению.

За актуальность, соответствие тематики выпускной квалификационной работы профилю направления подготовки, руководство и организацию ее выполнения ответственность несет выпускающая кафедра и непосредственно руководитель работы.

За все сведения, изложенные в выпускной работе, принятые решения и за правильность всех данных ответственность несет непосредственно обучающийся – автор выпускной работы.

Выпускная квалификационная работа бакалавра филологии представляет собой законченную самостоятельную учебно-исследовательскую работу, в которой решается конкретная задача, актуальная для филологии, и должна соответствовать видам и задачам его профессиональной деятельности, приведенным в п. 2.2. Объем ВКР – 50-60 страниц текста, набранного через 1,5 интервала 14 шрифтом. Работа любого типа должна содержать титульный лист, введение с указанием актуальности темы, целей и задач, характеристикой основных источников и научной литературы, определением методик и материала, использованных в ВКР; основную часть (которая может члениться на параграфы и главы), заключение, содержащее выводы и определяющее дальнейшие перспективы работы, библиографический список. Оформление ВКР должно соответствовать требованиям, устанавливаемым ГОСТ.

Выпускная квалификационная работа бакалавра определяет уровень профессиональной подготовки выпускника. Поскольку областью профессиональной деятельности для филолога является исследовательская и практическая деятельность в сфере филологии и гуманитарного знания, языковой, межличностной, деловой и межкультурной коммуникации, образования, культуры и управления, в процессе подготовки ВКР обучающийся может быть сориентирован на один из предложенных типов ВКР:

- **самостоятельное научное исследование**, содержащее анализ и систематизацию научных источников по избранной теме, фактического языкового / литературного / текстового материала, аргументированные обобщения и выводы. В ВКР должно проявиться знание автором основных филологических методов исследования, умение их применять, владение научным стилем речи. Такого рода работа является заявкой на продолжение научного исследования в магистратуре научного профиля;
- **работа прикладного характера**: в области методики преподавания основного языка и литературы, в области перевода текстов различных типов, в области издательской, комментаторской, экспертной, литературно-творческой деятельности.

**Самостоятельное научное исследование** обучающегося филологии, избравшего **литературоведческую** специализацию, предполагает определение уровня сформированности ряда профессиональных навыков и компетенций. Обучающийся филологии (литературовед) должен:

- обнаруживать знание основных разделов истории отечественной литературы и литературной критики;
- уметь корректно оперировать основными теоретико-литературными терминами и понятиями, принятыми в современной филологической науке;
- владеть первичными навыками литературоведческого анализа художественного, публицистического, литературно-критического, научного текста;
- владеть основами библиографической грамотности;
- иметь вводные представления о литературоведческом источниковедении и литературоведческой текстологии;

– соотносить конкретные историко-литературные знания с соответствующими разделами истории культуры, истории искусств, истории журналистики, гражданской отечественной и мировой истории;

– уметь доказательно, с опорой на предшествующую научную традицию, отстаивать собственную точку зрения относительно избранного для ВКРБ предмета специального исследовательского рассмотрения.

Теоретический аттестационный проект представляет собой самостоятельное научное и научно-реферативное исследование, раскрывающее определенную руководителем историко-литературную, литературно-критическую и/или теоретико-литературную тему, имеющей известную традицию осмысления в современных гуманитарных науках.

Самостоятельное научное исследование обучающегося филологии, избравшего **лингвистическую** специализацию, предполагает определение уровня сформированности следующего ряда необходимых профессиональных навыков и компетенций. Обучающийся филологии (языковед) должен:

– обнаруживать знание основных разделов науки об украинском языке, речевой коммуникации и тексте;

– уметь корректно оперировать основными теоретико-лингвистическими и коммуникативными терминами и понятиями;

– владеть основными навыками лингвистического и коммуникативного анализа художественного и нехудожественного текста;

– иметь вводные представления о лингвистических источниках, разных сферах коммуникации и типах текста;

– соотносить конкретные лингвистические и коммуникативные знания с соответствующими разделами истории культуры, гражданской отечественной и мировой истории, социологии, психологии и других гуманитарных наук;

– уметь доказательно, с опорой на предшествующую научную традицию, отстаивать собственную точку зрения относительно избранного для ВКР предмета специального исследовательского рассмотрения.

Теоретический аттестационный проект представляет собой самостоятельное научное и научно-реферативное исследование, раскрывающее определенную руководителем тему в области языкознания, теории и практики речевой коммуникации, теории текста, которая имеет известную традицию осмысления в современных гуманитарных науках.

## **8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

1. Положение о контроле учебно-методической работы в ГОУ ПГУ № 273 – ОД от 21.03.2008

2. Положение о самостоятельной работе студентов, обучающихся по основным образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ГОУ ПГУ им. Т.Г. Шевченко № 1943- ОД от 06.12.2018г

3. Инструкция о формировании учебных планов, приказ № 619-ОД от 11.04.2018 г.;

4. Каркас дисциплин Приказ № № № 73-ОД от 16.01.2019

5. Положение «О проверке выпускных квалификационных работ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко на наличие заимствований» приказ № 506 от 11.04.2016 г. Дополнение от 03.02.2018 № 193 –ОД; дополнение от 25.12.2019 № 2203 –ОД (переименование положения)

6. Стандарт ПГУ «Положение об организации научно-исследовательской работы» № 2000 от 18.12.2018г.

7. Положение о системе оценки качества образования в ГОУ ПГУ им. Т.Г. Шевченко № 1944- ОД от 06.12.2018г

## **10. РЕГЛАМЕНТ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕРИОДИЧЕСКОГО ОБНОВЛЕНИЯ ООП ВО В ЦЕЛОМ И СОСТАВЛЯЮЩИХ ЕГО ДОКУМЕНТОВ**

ПГУ ежегодно обновляет основные образовательные программы (в части состава дисциплин, установленных высшим учебным заведением в учебном плане, и (или) содержания рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин, программ учебной и производственной

практики, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии) с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Полное обновление основной образовательной программы производится при утверждении новых ФГОС ВО по направлению; при утверждении нового учебного плана по направлению и профилю; в случае других существенных изменений, вносимых в ООП.

Основанием для внесения ежегодных дополнений и изменений являются:

- 1) предложения преподавателей относительно изменений технологий и содержания обучения;
- 2) результаты самообследования, административных проверок, внутреннего аудита;
- 3) изменения в учебно-методическом, кадровом и материально-техническом обеспечении реализации ООП и др. условия.

Обновления ООП ВО отражаются в листе изменений и дополнений.

#### **Разработчики:**

Погорелая Е.А. – д.ф.н. профессор, зав. кафедрой русского языка и межкультурной коммуникации

Полежаева С.С. - к.ф.н. доцент кафедры русского языка и межкультурной коммуникации

Романенко В.А. - к.ф.н. доцент кафедры русского языка и межкультурной коммуникации

#### **ПРИЛОЖЕНИЯ**

**(учебные планы, рабочие программы дисциплин, программы практик, фонды оценочных средств, программа ГИА)**