

Государственное образовательное учреждение "Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко"
Рыбницкий филиал

План одобрен Приемной комиссией ГОУ ПГУ
им. Т.Г. Шевченко"

Протокол № 4 от 22.08.2024г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.01

54.03.01 Дизайн

Профиль: Дизайн
Кафедра: Декоративно-прикладного искусства
Факультет: Рыбницкий филиал

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

| Основной | Типы задач профессиональной деятельности |
|----------|--|
| + | проектный |
| - | художественный |
| - | информационно-технологический |
| - | организационно-управленческий |

Год начала подготовки (по учебному плану)

2024

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1015 от 13.08.2020

СОГЛАСОВАНО


Проректор по образовательной политике и менеджменту качества обучения

 / Еремеева О.В./

Начальник учебно-методического управления

 / Топор А.В./

Директор

 / Павлинов И.А./

Зав. кафедрой

 / Мосийчук А.М./

Разработчик

 / Статник О.Г./

Зав. кафедрой

 / Мосийчук А.М./

Разработчик

 / Топала Л.А./

УТВЕРЖДАЮ
Ректор  Соколов В.В.
2024 г.



ПланСвод Учебный план бакалавриата '54.03.01 Диз (1).plx', код направления 54.03.01, профиль : Дизайн, год начала подготовки 2024

| - | - | - | Формы пром. атт. | | | | з.е. | | Итого акад. часов | | | | | | | Курс 1 | | Курс 2 | | Курс 3 | | Курс 4 | | Закрепленная кафедра | | |
|---|---------------|---|------------------|-------|-------------|----|-------------|------|-------------------|----------|------------|------|------|-----------|------------|--------|------|--------|------|--------|------|--------|------|----------------------|---------------------------------------|--------------|
| | | | Экза мен | Зачет | Зачет с оц. | КР | Экспер тное | Факт | Экспер тное | По плану | Конт. раб. | Ауд. | СР | Конт роль | Пр. подгот | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | Код | Наименование |
| Считать в плане | Индекс | Наименование | | | | | 204 | 204 | 7672 | 7672 | 3836 | 3836 | 3268 | 568 | | 29 | 25 | 27 | 27 | 28 | 26 | 21 | 21 | | | |
| Блок 1. Дисциплины (модули) | | | | | | | 174 | 174 | 6592 | 6592 | 3364 | 3364 | 2732 | 496 | | 20 | 25 | 24 | 25 | 22 | 21 | 18 | 19 | | | |
| Обязательная часть | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.01 | Философия | | | 2 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 54 | 54 | 54 | | | 3 | | | | | | | | 63 | Общенаучных дисциплин | |
| + | Б1.О.02 | История России | 2 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 116 | 116 | | 28 | 2 | 2 | | | | | | | | 63 | Общенаучных дисциплин | |
| + | Б1.О.03 | Всеобщая история | | 2 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 36 | | | 2 | | | | | | | | 63 | Общенаучных дисциплин | |
| + | Б1.О.04 | Безопасность жизнедеятельности | | | 3 | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 36 | | | | 2 | | | | | | | 63 | Общенаучных дисциплин | |
| + | Б1.О.05 | Основы российской государственности | | 1 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 54 | 54 | 18 | | 2 | | | | | | | | | 63 | Общенаучных дисциплин | |
| + | Б1.О.06 | Физическая культура и спорт | | 1 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 36 | | 2 | | | | | | | | | 63 | Общенаучных дисциплин | |
| + | Б1.О.07 | Элективный курс по физической культуре и спорту | | | 246 | | | | 328 | 328 | 200 | 200 | 128 | | | | | | | | | | | 63 | Общенаучных дисциплин | |
| + | Б1.О.08 | Введение в профессиональную деятельность | | 1 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 36 | | 2 | | | | | | | | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного искусства | |
| + | Б1.О.09 | Академический рисунок | | | 256 | | 19 | 19 | 684 | 684 | 364 | 364 | 320 | | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | |
| + | Б1.О.10 | Академическая живопись | 3 | | 256 | | 20 | 20 | 720 | 720 | 364 | 364 | 320 | 36 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | | | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | |
| + | Б1.О.11 | Пропедевтика | | | 34 | | 12 | 12 | 432 | 432 | 182 | 182 | 250 | | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | |
| + | Б1.О.12 | Проектирование | 35678 | | 4 | 57 | 30 | 30 | 1080 | 1080 | 598 | 598 | 302 | 180 | | | 5 | 4 | 4 | 5 | 6 | 6 | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | |
| + | Б1.О.13 | Академическая скульптура и пластическое моделирование | 4 | | | | 8 | 8 | 288 | 288 | 80 | 80 | 172 | 36 | | | 3 | 5 | | | | | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного искусства | |
| + | Б1.О.14 | История искусств, дизайна, науки и техники | 6 | | | | 7 | 7 | 252 | 252 | 136 | 136 | 80 | 36 | | | | | 3 | 4 | | | | 63 | Общенаучных дисциплин | |
| + | Б1.О.15 | Шрифт | | | 6 | | 5 | 5 | 180 | 180 | 102 | 102 | 78 | | | | | | 2 | 3 | | | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | |
| + | Б1.О.16 | История изобразительного искусства | 45 | | 2 | 24 | 15 | 15 | 540 | 540 | 212 | 212 | 256 | 72 | | 4 | 2 | 5 | 4 | | | | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | |
| + | Б1.О.17 | Художественно-техническое редактирование | | | 78 | | 5 | 5 | 180 | 180 | 90 | 90 | 90 | | | | | | | | 2 | 3 | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | |
| + | Б1.О.18 | Типографика | | 7 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 42 | 42 | 30 | | | | | | | | 2 | | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | |
| + | Б1.О.19 | Технология полиграфии | | | 78 | | 4 | 4 | 144 | 144 | 90 | 90 | 54 | | | | | | | | 2 | 2 | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | |
| + | Б1.О.20 | Декоративный рисунок | 8 | | 7 | | 7 | 7 | 252 | 252 | 130 | 130 | 86 | 36 | | | | | | | 3 | 4 | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | |
| + | Б1.О.21 | Декоративная живопись | 8 | | 7 | | 7 | 7 | 252 | 252 | 130 | 130 | 86 | 36 | | | | | | | 3 | 4 | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | |
| + | Б1.О.22 | Правоведение и антикоррупционное поведение | | 4 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 36 | | | | | 2 | | | | | | 61 | РФ: Менеджмента | |
| + | Б1.О.23 | Экономика и основы финансовой грамотности | | 3 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 32 | 32 | 40 | | | | 2 | | | | | | | 61 | РФ: Менеджмента | |
| + | Б1.О.24 | Дизайн культурной среды и рекламные технологии | | | 56 | | 6 | 6 | 216 | 216 | 100 | 100 | 116 | | | | | | 3 | 3 | | | | | | |
| + | Б1.О.ДВ.01 | Иностранный язык | 2 | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 108 | 108 | 72 | 36 | 3 | 3 | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.ДВ.01.01 | Иностранный язык (английский) | 2 | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 108 | 108 | 72 | 36 | 3 | 3 | | | | | | | | 58 | РФ: Германских языков и методики их | |
| - | Б1.О.ДВ.01.02 | Иностранный язык (немецкий) | 2 | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 108 | 108 | 72 | 36 | 3 | 3 | | | | | | | | 58 | РФ: Германских языков и методики их | |
| - | Б1.О.ДВ.01.03 | Иностранный язык (французский) | 2 | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 108 | 108 | 72 | 36 | 3 | 3 | | | | | | | | 58 | РФ: Германских языков и методики их | |
| - | Б1.О.ДВ.01.04 | Иностранный язык (испанский) | 2 | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 108 | 108 | 72 | 36 | 3 | 3 | | | | | | | | 58 | РФ: Германских языков и методики их | |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | 30 | 30 | 1080 | 1080 | 472 | 472 | 536 | 72 | | 9 | | 3 | 2 | 6 | 5 | 3 | 2 | | | |
| + | Б1.В.01 | История ПМР | 3 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 36 | 36 | 36 | 36 | | | | 3 | | | | | | 63 | Общенаучных дисциплин | |
| + | Б1.В.02 | Основы политической власти ПМР | | 4 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 36 | | | | | 2 | | | | | | 63 | Общенаучных дисциплин | |
| + | Б1.В.03 | Методы проектной деятельности | | | 5 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 54 | 54 | 54 | | | | | | 3 | | | | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | |
| + | Б1.В.04 | Цветоведение и колористика | 1 | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 72 | 72 | 108 | 36 | 6 | | | | | | | | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | |
| + | Б1.В.05 | Техника графики | | | 6 | | 6 | 6 | 216 | 216 | 102 | 102 | 114 | | | | | 3 | 3 | | | | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | |
| + | Б1.В.ДВ.01 | Официальный язык Б1.В.ДВ.1 | | | 1 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 36 | 36 | 72 | | 3 | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.01.01 | Официальный язык (молдавский) | | | 1 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 36 | 36 | 72 | | 3 | | | | | | | | | 63 | Общенаучных дисциплин | |
| - | Б1.В.ДВ.01.02 | Официальный язык (украинский) | | | 1 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 36 | 36 | 72 | | 3 | | | | | | | | | 63 | Общенаучных дисциплин | |
| + | Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 | | | 8 | | 2 | 2 | 72 | 72 | 48 | 48 | 24 | | | | | | | | | | 2 | | | |

ПланСвод Учебный план бакалавриата '54.03.01 Диз (1).plx', код направления 54.03.01, профиль : Дизайн, год начала подготовки 2024

| - | - | - | Формы пром. атт. | | | | з.е. | | Итого акад. часов | | | | | | | Курс 1 | | Курс 2 | | Курс 3 | | Курс 4 | | Закрепленная кафедра | | | |
|---|---------------|---|------------------|-------|------------|----|------------|-----------|-------------------|------------|------------|-----------|------------|-----------|------------|--------|------|--------|------|--------|------|--------|------|----------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|--|
| | | | Экзам | Зачет | Зачет оц. | КР | Экспертное | Факт | Экспертное | По плану | Конт. раб. | Ауд. | СР | Конт роль | Пр. подгот | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | Код | Наименование | |
| + | Б1.В.ДВ.02.01 | Основы проектной графики | | | 8 | | 2 | 2 | 72 | 72 | 48 | 48 | 24 | | | | | | | | | | 2 | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | | |
| - | Б1.В.ДВ.02.02 | Специальные технологии в дизайн-проектировании | | | 8 | | 2 | 2 | 72 | 72 | 48 | 48 | 24 | | | | | | | | | | 2 | 59 | РФ: Декоративно-прикладного искусства | | |
| + | Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 | | | 7 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 56 | 56 | 52 | | | | | | | | | 3 | | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.03.01 | Материаловедение и работа в материале | | | 7 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 56 | 56 | 52 | | | | | | | | | | 3 | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | | |
| - | Б1.В.ДВ.03.02 | Формообразование в графическом дизайне | | | 7 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 56 | 56 | 52 | | | | | | | | | | 3 | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | | |
| + | Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 | | | 6 | | 2 | 2 | 72 | 72 | 32 | 32 | 40 | | | | | | | | 2 | | | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.04.01 | Фотография | | | 6 | | 2 | 2 | 72 | 72 | 32 | 32 | 40 | | | | | | | | | 2 | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | | |
| - | Б1.В.ДВ.04.02 | Искусство фотографии | | | 6 | | 2 | 2 | 72 | 72 | 32 | 32 | 40 | | | | | | | | 2 | | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | | |
| Блок 2.Практика | | | | | | | | 30 | 30 | 1080 | 1080 | 20 | 20 | 1060 | | | | | | | | 6 | 6 | 6 | 6 | | |
| Обязательная часть | | | | | | | | 30 | 30 | 1080 | 1080 | 20 | 20 | 1060 | | | | | | | | | 6 | 6 | 6 | 6 | |
| + | Б2.О.01 | Учебная практика | | | 24 | | 12 | 12 | 432 | 432 | 8 | 8 | 424 | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б2.О.01.01(У) | Ознакомительная практика | | | 2 | | 6 | 6 | 216 | 216 | 4 | 4 | 212 | | | | | | | | | | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | | |
| + | Б2.О.01.02(У) | Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | | | 4 | | 6 | 6 | 216 | 216 | 4 | 4 | 212 | | | | | | 6 | | | | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного искусства | | |
| + | Б2.О.02 | Производственная практика | | | 678 | | 18 | 18 | 648 | 648 | 12 | 12 | 636 | | | | | | | | 6 | 6 | 6 | | | | |
| + | Б2.О.02.01(П) | Проектно-технологическая практика | | | 67 | | 12 | 12 | 432 | 432 | 8 | 8 | 424 | | | | | | | | | 6 | 6 | | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | |
| + | Б2.О.02.02(П) | Преддипломная практика | | | 8 | | 6 | 6 | 216 | 216 | 4 | 4 | 212 | | | | | | | | | | 6 | 59 | РФ: Декоративно-прикладного | | |
| Блок 3.Государственная итоговая аттестация | | | | | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 2 | 2 | 178 | 36 | | | | | | | | | 6 | | | |
| + | Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 2 | 2 | 178 | 36 | | | | | | | | | | 6 | 59 | РФ: Декоративно-прикладного искусства | |
| ФТД.Факультативные дисциплины | | | | | | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 18 | 18 | 54 | | | | | | | | | | | | | |
| + | ФТД.01 | История литературы родного края | | | 3 | | 2 | 2 | 72 | 72 | 18 | 18 | 54 | | | | | | | | | 2 | | | 63 | Общенаучных дисциплин | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|--|-----|
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК |
| Б1.О.01 | Философия | |
| Б1.О.08 | Введение в профессиональную деятельность | |
| Б1.О.12 | Проектирование | |
| Б1.О.13 | Академическая скульптура и пластическое моделирование | |
| Б1.О.14 | История искусств, дизайна, науки и техники | |
| Б1.О.16 | История изобразительного искусства | |
| Б1.О.17 | Художественно-техническое редактирование | |
| Б1.О.19 | Технология полиграфии | |
| Б1.О.24 | Дизайн культурной среды и рекламные технологии | |
| Б1.В.03 | Методы проектной деятельности | |
| Б1.В.04 | Цветоведение и колористика | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Основы проектной графики | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Специальные технологии в дизайн-проектировании | |
| Б2.О.02 | Производственная практика | |
| Б2.О.02.02(П) | Преддипломная практика | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-2 | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | УК |
| Б1.О.08 | Введение в профессиональную деятельность | |
| Б1.В.03 | Методы проектной деятельности | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-3 | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | УК |
| Б1.О.08 | Введение в профессиональную деятельность | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-4 | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК |
| Б1.О.16 | История изобразительного искусства | |
| Б1.О.ДВ.01.01 | Иностранный язык (английский) | |
| Б1.О.ДВ.01.02 | Иностранный язык (немецкий) | |
| Б1.О.ДВ.01.03 | Иностранный язык (французский) | |
| Б1.О.ДВ.01.04 | Иностранный язык (испанский) | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Официальный язык (молдавский) | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|---|-----|
| Б1.В.ДВ.01.02 | Официальный язык (украинский) | |
| Б2.О.02 | Производственная практика | |
| Б2.О.02.02(П) | Преддипломная практика | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ФТД.01 | История литературы родного края | |
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК |
| Б1.О.01 | Философия | |
| Б1.О.02 | История России | |
| Б1.О.03 | Всеобщая история | |
| Б1.О.05 | Основы российской государственности | |
| Б1.О.14 | История искусств, дизайна, науки и техники | |
| Б1.В.01 | История ПМР | |
| Б1.В.02 | Основы политической власти ПМР | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ФТД.01 | История литературы родного края | |
| УК-6 | Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | УК |
| Б1.О.08 | Введение в профессиональную деятельность | |
| Б1.О.09 | Академический рисунок | |
| Б1.О.10 | Академическая живопись | |
| Б1.О.20 | Декоративный рисунок | |
| Б1.О.21 | Декоративная живопись | |
| Б1.В.05 | Техника графики | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Фотография | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Искусство фотографии | |
| Б2.О.01 | Учебная практика | |
| Б2.О.01.01(У) | Ознакомительная практика | |
| Б2.О.01.02(У) | Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | |
| Б2.О.02 | Производственная практика | |
| Б2.О.02.01(П) | Проектно-технологическая практика | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-7 | Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | УК |
| Б1.О.06 | Физическая культура и спорт | |
| Б1.О.07 | Элективный курс по физической культуре и спорту | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|--|-----|
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-8 | Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | УК |
| Б1.О.04 | Безопасность жизнедеятельности | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-9 | Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах | УК |
| Б1.О.09 | Академический рисунок | |
| Б1.О.10 | Академическая живопись | |
| Б1.О.12 | Проектирование | |
| Б1.О.16 | История изобразительного искусства | |
| Б1.О.17 | Художественно-техническое редактирование | |
| Б1.О.19 | Технология полиграфии | |
| Б2.О.01 | Учебная практика | |
| Б2.О.01.01(У) | Ознакомительная практика | |
| Б2.О.01.02(У) | Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | |
| Б2.О.02 | Производственная практика | |
| Б2.О.02.01(П) | Проектно-технологическая практика | |
| Б2.О.02.02(П) | Преддипломная практика | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-10 | Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | УК |
| Б1.О.23 | Экономика и основы финансовой грамотности | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-11 | Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | УК |
| Б1.О.22 | Правоведение и антикоррупционное поведение | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-1 | Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода | ОПК |
| Б1.О.11 | Пропедевтика | |
| Б1.О.12 | Проектирование | |
| Б1.О.14 | История искусств, дизайна, науки и техники | |
| Б1.О.15 | Шрифт | |
| Б1.О.16 | История изобразительного искусства | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|--|-----|
| ОПК-2 | Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях | ОПК |
| Б1.О.16 | История изобразительного искусства | |
| Б2.О.02 | Производственная практика | |
| Б2.О.02.02(П) | Преддипломная практика | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-3 | Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления) | ОПК |
| Б1.О.09 | Академический рисунок | |
| Б1.О.10 | Академическая живопись | |
| Б1.О.11 | Пропедевтика | |
| Б1.О.12 | Проектирование | |
| Б1.О.13 | Академическая скульптура и пластическое моделирование | |
| Б1.О.17 | Художественно-техническое редактирование | |
| Б1.О.20 | Декоративный рисунок | |
| Б1.О.21 | Декоративная живопись | |
| Б1.О.24 | Дизайн культурной среды и рекламные технологии | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Материаловедение и работа в материале | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Формообразование в графическом дизайне | |
| Б2.О.01 | Учебная практика | |
| Б2.О.01.01(У) | Ознакомительная практика | |
| Б2.О.01.02(У) | Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | |
| Б2.О.02 | Производственная практика | |
| Б2.О.02.01(П) | Проектно-технологическая практика | |
| Б2.О.02.02(П) | Преддипломная практика | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-4 | Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики | ОПК |
| Б1.О.12 | Проектирование | |
| Б1.О.15 | Шрифт | |
| Б1.О.18 | Типографика | |
| Б1.О.24 | Дизайн культурной среды и рекламные технологии | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|---|-----|
| Б1.В.05 | Техника графики | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Основы проектной графики | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Специальные технологии в дизайн-проектировании | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Материаловедение и работа в материале | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Формообразование в графическом дизайне | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Фотографика | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Искусство фотографии | |
| Б2.О.02 | Производственная практика | |
| Б2.О.02.01(П) | Проектно-технологическая практика | |
| Б2.О.02.02(П) | Преддипломная практика | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-5 | Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях | ОПК |
| Б1.О.09 | Академический рисунок | |
| Б1.О.10 | Академическая живопись | |
| Б1.О.11 | Пропедевтика | |
| Б1.О.12 | Проектирование | |
| Б1.О.15 | Шрифт | |
| Б1.О.16 | История изобразительного искусства | |
| Б1.О.17 | Художественно-техническое редактирование | |
| Б1.О.18 | Типографика | |
| Б1.О.20 | Декоративный рисунок | |
| Б1.О.21 | Декоративная живопись | |
| Б2.О.01 | Учебная практика | |
| Б2.О.01.01(У) | Ознакомительная практика | |
| Б2.О.01.02(У) | Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | |
| Б2.О.02 | Производственная практика | |
| Б2.О.02.01(П) | Проектно-технологическая практика | |
| Б2.О.02.02(П) | Преддипломная практика | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-6 | Способен решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности | ОПК |
| Б1.О.09 | Академический рисунок | |
| Б1.О.10 | Академическая живопись | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|---|-----|
| Б1.О.11 | Пропедевтика | |
| Б1.О.12 | Проектирование | |
| Б1.О.15 | Шрифт | |
| Б1.О.16 | История изобразительного искусства | |
| Б1.О.17 | Художественно-техническое редактирование | |
| Б1.О.18 | Типографика | |
| Б1.О.20 | Декоративный рисунок | |
| Б1.О.21 | Декоративная живопись | |
| Б1.В.05 | Техника графики | |
| Б2.О.01 | Учебная практика | |
| Б2.О.01.01(У) | Ознакомительная практика | |
| Б2.О.01.02(У) | Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | |
| Б2.О.02 | Производственная практика | |
| Б2.О.02.01(П) | Проектно-технологическая практика | |
| Б2.О.02.02(П) | Преддипломная практика | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-7 | Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования | ОПК |
| Б1.О.16 | История изобразительного искусства | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-8 | Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации | ОПК |
| Б1.О.11 | Пропедевтика | |
| Б1.О.12 | Проектирование | |
| Б1.О.15 | Шрифт | |
| Б1.О.16 | История изобразительного искусства | |
| Б1.О.17 | Художественно-техническое редактирование | |
| Б1.О.20 | Декоративный рисунок | |
| Б1.О.21 | Декоративная живопись | |
| Б2.О.01 | Учебная практика | |
| Б2.О.01.01(У) | Ознакомительная практика | |
| Б2.О.01.02(У) | Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | |
| Б2.О.02 | Производственная практика | |
| Б2.О.02.01(П) | Проектно-технологическая практика | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|--|-----|
| Б2.О.02.02(П) | Преддипломная практика | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ПК-1 | Способен готовить проектные задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | ПК |
| Б1.О.12 | Проектирование | |
| Б1.О.19 | Технология полиграфии | |
| Б1.О.24 | Дизайн культурной среды и рекламные технологии | |
| Б1.В.04 | Цветоведение и колористика | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Основы проектной графики | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Специальные технологии в дизайн-проектировании | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Материаловедение и работа в материале | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Формообразование в графическом дизайне | |
| Б2.О.01 | Учебная практика | |
| Б2.О.01.01(У) | Ознакомительная практика | |
| Б2.О.01.02(У) | Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | |
| Б2.О.02 | Производственная практика | |
| Б2.О.02.01(П) | Проектно-технологическая практика | |
| Б2.О.02.02(П) | Преддипломная практика | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ПК-2 | Способен проводить предпроектные дизайнерские исследования | ПК |
| Б1.О.12 | Проектирование | |
| Б2.О.02 | Производственная практика | |
| Б2.О.02.01(П) | Проектно-технологическая практика | |
| Б2.О.02.02(П) | Преддипломная практика | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ПК-3 | Способен участвовать в художественно-технической разработке дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | ПК |
| Б1.О.09 | Академический рисунок | |
| Б1.О.10 | Академическая живопись | |
| Б1.О.11 | Пропедевтика | |
| Б1.О.12 | Проектирование | |
| Б1.О.13 | Академическая скульптура и пластическое моделирование | |
| Б1.О.15 | Шрифт | |
| Б1.О.17 | Художественно-техническое редактирование | |
| Б1.О.18 | Типографика | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|---|-----|
| Б1.О.20 | Декоративный рисунок | |
| Б1.О.21 | Декоративная живопись | |
| Б1.О.24 | Дизайн культурной среды и рекламные технологии | |
| Б1.В.04 | Цветоведение и колористика | |
| Б1.В.05 | Техника графики | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Фотография | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Искусство фотографии | |
| Б2.О.01 | Учебная практика | |
| Б2.О.01.02(У) | Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | |
| Б2.О.02 | Производственная практика | |
| Б2.О.02.01(П) | Проектно-технологическая практика | |
| Б2.О.02.02(П) | Преддипломная практика | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ПК-4 | Способен проводить предпроектные дизайнерские исследования | ПК |
| Б1.О.14 | История искусств, дизайна, науки и техники | |
| Б2.О.02 | Производственная практика | |
| Б2.О.02.01(П) | Проектно-технологическая практика | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ПК-5 | Готов к авторскому надзору за выполнением работ по изготовлению в производстве систем визуальной информации, идентификации и коммуникации | ПК |
| Б1.О.12 | Проектирование | |
| Б1.О.16 | История изобразительного искусства | |
| Б1.О.19 | Технология полиграфии | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Фотография | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Искусство фотографии | |
| Б2.О.02 | Производственная практика | |
| Б2.О.02.01(П) | Проектно-технологическая практика | |
| Б2.О.02.02(П) | Преддипломная практика | |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|---------------|--|--|
| Б1 | Дисциплины (модули) | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 |
| Б1.О | Обязательная часть | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 |
| Б1.О.01 | Философия | УК-1; УК-5 |
| Б1.О.02 | История России | УК-5 |
| Б1.О.03 | Всеобщая история | УК-5 |
| Б1.О.04 | Безопасность жизнедеятельности | УК-8 |
| Б1.О.05 | Основы российской государственности | УК-5 |
| Б1.О.06 | Физическая культура и спорт | УК-7 |
| Б1.О.07 | Элективный курс по физической культуре и спорту | УК-7 |
| Б1.О.08 | Введение в профессиональную деятельность | УК-1; УК-2; УК-3; УК-6 |
| Б1.О.09 | Академический рисунок | УК-6; УК-9; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-3 |
| Б1.О.10 | Академическая живопись | УК-6; УК-9; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-3 |
| Б1.О.11 | Пропедевтика | ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-3 |
| Б1.О.12 | Проектирование | УК-1; УК-9; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5 |
| Б1.О.13 | Академическая скульптура и пластическое моделирование | УК-1; ОПК-3; ПК-3 |
| Б1.О.14 | История искусств, дизайна, науки и техники | УК-1; УК-5; ОПК-1; ПК-4 |
| Б1.О.15 | Шрифт | ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-3 |
| Б1.О.16 | История изобразительного искусства | УК-1; УК-4; УК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-5 |
| Б1.О.17 | Художественно-техническое редактирование | УК-1; УК-9; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-3 |
| Б1.О.18 | Типографика | ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-3 |
| Б1.О.19 | Технология полиграфии | УК-1; УК-9; ПК-1; ПК-5 |
| Б1.О.20 | Декоративный рисунок | УК-6; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-3 |
| Б1.О.21 | Декоративная живопись | УК-6; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-3 |
| Б1.О.22 | Правоведение и антикоррупционное поведение | УК-11 |
| Б1.О.23 | Экономика и основы финансовой грамотности | УК-10 |
| Б1.О.24 | Дизайн культурной среды и рекламные технологии | УК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-3 |
| Б1.О.ДВ.01 | Иностранный язык | УК-4 |
| Б1.О.ДВ.01.01 | Иностранный язык (английский) | УК-4 |
| Б1.О.ДВ.01.02 | Иностранный язык (немецкий) | УК-4 |
| Б1.О.ДВ.01.03 | Иностранный язык (французский) | УК-4 |
| Б1.О.ДВ.01.04 | Иностранный язык (испанский) | УК-4 |
| Б1.В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-3; ПК-5 |
| Б1.В.01 | История ПМР | УК-5 |
| Б1.В.02 | Основы политической власти ПМР | УК-5 |
| Б1.В.03 | Методы проектной деятельности | УК-1; УК-2 |

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '54.03.01 ДИЗ (1).plx', код направления 54.03.01, профиль: ДН, год начала подготовки 2024

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|---------------|---|--|
| Б1.В.04 | Цветоведение и колористика | УК-1; ПК-1; ПК-3 |
| Б1.В.05 | Техника графики | УК-6; ОПК-4; ОПК-6; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.01 | Официальный язык Б1.В.ДВ.1 | УК-4 |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Официальный язык (молдавский) | УК-4 |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Официальный язык (украинский) | УК-4 |
| Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 | УК-1; ОПК-4; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Основы проектной графики | УК-1; ОПК-4; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Специальные технологии в дизайн-проектировании | УК-1; ОПК-4; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 | ОПК-3; ОПК-4; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Материаловедение и работа в материале | ОПК-3; ОПК-4; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Формообразование в графическом дизайне | ОПК-3; ОПК-4; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 | УК-6; ОПК-4; ПК-3; ПК-5 |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Фотография | УК-6; ОПК-4; ПК-3; ПК-5 |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Искусство фотографии | УК-6; ОПК-4; ПК-3; ПК-5 |
| Б2 | Практика | УК-1; УК-4; УК-6; УК-9; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 |
| Б2.О | Обязательная часть | УК-1; УК-4; УК-6; УК-9; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 |
| Б2.О.01 | Учебная практика | УК-6; УК-9; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-1; ПК-3 |
| Б2.О.01.01(У) | Ознакомительная практика | УК-6; УК-9; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-1 |
| Б2.О.01.02(У) | Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | УК-6; УК-9; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-1; ПК-3 |
| Б2.О.02 | Производственная практика | УК-1; УК-4; УК-6; УК-9; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 |
| Б2.О.02.01(П) | Проектно-технологическая практика | УК-6; УК-9; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 |
| Б2.О.02.02(П) | Преддипломная практика | УК-1; УК-4; УК-9; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5 |
| Б2.В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | |
| Б3 | Государственная итоговая аттестация | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 |
| Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 |
| ФТД | Факультативные дисциплины | УК-4; УК-5 |
| ФТД.01 | История литературы родного края | УК-4; УК-5 |

| № | Индекс | Наименование | Семестр 1 | | | | | | | | | | Семестр 2 | | | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | | Каф. | Семестр |
|-------------------------------------|---------------|---|-----------|---------------------|------------|------------|------------|------------|------------|-----------|-----------|-------------------------|-----------------------|-------------|------------|------------|------------|------------|------------|-----------|-----------|-----------------------|---------------|-------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-----------|-----------------------|------|---------|
| | | | Контроль | Академических часов | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | з.е. | Неделя | | | | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | | | | Контр оль | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | | | | СР | Контр оль | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | | | Пр | СР | Контр оль | | |
| ИТОГО (с факультативами) | | | | 1044 | | | | | | | 29 | 19 1/6 | | 1182 | | | | | | | 31 | 21 2/6 | | 2226 | | | | | | 60 | 40 3/6 | | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | 1044 | | | | | | | 29 | | | 1182 | | | | | | | 31 | | | 2226 | | | | | 60 | | | | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед) | | ОП, факультативы (в период ТО) | | 54.5 | | | | | | | | | | 56.4 | | | | | | | | | 55.5 | | | | | | | | | | | |
| | | ОП, факультативы (в период экз. сес.) | | 54 | | | | | | | | | | 48 | | | | | | | | | 51 | | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | 28.3 | | | | | | | | | | 26.8 | | | | | | | | | 27.6 | | | | | | | | | | | |
| | | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | 28.3 | | | | | | | | | | 26.8 | | | | | | | | | 27.6 | | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.) | | | | | | | | | | | | 2.5 | | | | | | | | | 1.3 | | | | | | | | | | | |
| ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) | | | | 1044 | 522 | 160 | 148 | 214 | 486 | 36 | 29 | ТО: 18 1/2 Э: 2/3 | | 966 | 468 | 124 | 146 | 198 | 434 | 64 | 25 | ТО: 16 Э: 1 1/3 | | 2010 | 990 | 284 | 294 | 412 | 920 | 100 | 54 | ТО: 34 1/2 Э: 2 | | |
| 1 | Б1.0.01 | Философия | | | | | | | | | | | ЗаО | 108 | 54 | 36 | | 18 | 54 | | 3 | | ЗаО | 108 | 54 | 36 | | 18 | 54 | | 3 | | 63 | 2 |
| 2 | Б1.0.02 | История России | | 72 | 72 | 58 | | 14 | | | 2 | | Эк | 72 | 44 | 22 | | 22 | | 28 | 2 | | Эк | 144 | 116 | 80 | | 36 | | 28 | 4 | | 63 | 12 |
| 3 | Б1.0.03 | Всеобщая история | | | | | | | | | | | За | 72 | 36 | 18 | | 18 | 36 | | 2 | | За | 72 | 36 | 18 | | 18 | 36 | | 2 | | 63 | 2 |
| 4 | Б1.0.05 | Основы российской государственности | За | 72 | 54 | 18 | | 36 | 18 | | 2 | | | | | | | | | | | | За | 72 | 54 | 18 | | 36 | 18 | | 2 | | 63 | 1 |
| 5 | Б1.0.06 | Физическая культура и спорт | За | 72 | 36 | 16 | | 20 | 36 | | 2 | | | | | | | | | | | | За | 72 | 36 | 16 | | 20 | 36 | | 2 | | 63 | 1 |
| 6 | Б1.0.07 | Элективный курс по физической культуре и спорту | | | | | | | | | | | За | 66 | 40 | | | 40 | 26 | | | | | За | 66 | 40 | | | 40 | 26 | | | 63 | 23456 |
| 7 | Б1.0.08 | Введение в профессиональную деятельность | За | 72 | 36 | 18 | | 18 | 36 | | 2 | | | | | | | | | | | | За | 72 | 36 | 18 | | 18 | 36 | | 2 | | 59 | 1 |
| 8 | Б1.0.09 | Академический рисунок | | 108 | 54 | 4 | 50 | | 54 | | 3 | | ЗаО | 144 | 64 | 4 | 60 | | 80 | | 4 | | ЗаО | 252 | 118 | 8 | 110 | | 134 | | 7 | | 59 | 123456 |
| 9 | Б1.0.10 | Академическая живопись | | 108 | 54 | 4 | 50 | | 54 | | 3 | | ЗаО | 144 | 64 | 4 | 60 | | 80 | | 4 | | ЗаО | 252 | 118 | 8 | 110 | | 134 | | 7 | | 59 | 123456 |
| 10 | Б1.0.11 | Пропедевтика | | 108 | 54 | 6 | 48 | | 54 | | 3 | | | 108 | 32 | 6 | 26 | | 76 | | 3 | | | 216 | 86 | 12 | 74 | | 130 | | 6 | | 59 | 1234 |
| 11 | Б1.0.16 | История изобразительного искусства | | | | | | | | | | | ЗаО КР | 144 | 80 | 34 | | 46 | 64 | | 4 | | ЗаО КР | 144 | 80 | 34 | | 46 | 64 | | 4 | | 59 | 2345 |
| 12 | Б1.0.ДВ.01.01 | Иностранный язык (английский) | | 108 | 54 | | | 54 | 54 | | 3 | | Эк | 108 | 54 | | | 54 | 18 | 36 | 3 | | Эк | 216 | 108 | | | 108 | 72 | 36 | 6 | | 58 | 12 |
| 13 | Б1.0.ДВ.01.02 | Иностранный язык (немецкий) | | 108 | 54 | | | 54 | 54 | | 3 | | Эк | 108 | 54 | | | 54 | 18 | 36 | 3 | | Эк | 216 | 108 | | | 108 | 72 | 36 | 6 | | 58 | 12 |
| 14 | Б1.0.ДВ.01.03 | Иностранный язык (французский) | | 108 | 54 | | | 54 | 54 | | 3 | | Эк | 108 | 54 | | | 54 | 18 | 36 | 3 | | Эк | 216 | 108 | | | 108 | 72 | 36 | 6 | | 58 | 12 |
| 15 | Б1.0.ДВ.01.04 | Иностранный язык (испанский) | | 108 | 54 | | | 54 | 54 | | 3 | | Эк | 108 | 54 | | | 54 | 18 | 36 | 3 | | Эк | 216 | 108 | | | 108 | 72 | 36 | 6 | | 58 | 12 |
| 16 | Б1.В.04 | Цветоведение и колористика | Эк | 216 | 72 | 36 | | 36 | 108 | 36 | 6 | | | | | | | | | | | | Эк | 216 | 72 | 36 | | 36 | 108 | 36 | 6 | | 59 | 1 |
| 17 | Б1.В.ДВ.01.01 | Официальный язык (молдавский) | ЗаО | 108 | 36 | | | 36 | 72 | | 3 | | | | | | | | | | | | ЗаО | 108 | 36 | | | 36 | 72 | | 3 | | 63 | 1 |
| 18 | Б1.В.ДВ.01.02 | Официальный язык (украинский) | ЗаО | 108 | 36 | | | 36 | 72 | | 3 | | | | | | | | | | | | ЗаО | 108 | 36 | | | 36 | 72 | | 3 | | 63 | 1 |
| ПРАКТИКИ | | | | | | | | | | | | | | 216 | 4 | 4 | | | 212 | | 6 | 4 | | 216 | 4 | 4 | | | 212 | | 6 | 4 | | |
| | Б2.О.01.01(У) | Ознакомительная практика | (План) | | | | | | | | | | ЗаО | 216 | 4 | 4 | | | 212 | | 6 | 4 | ЗаО | 216 | 4 | 4 | | | 212 | | 6 | 4 | 59 | 2 |
| ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ | | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ | | | | Эк За(3) ЗаО | | | | | | | | | Эк(2) За(2) ЗаО(5) КР | | | | | | | | | Эк(3) За(5) ЗаО(6) КР | | | | | | | | | | | | |
| КАНИКУЛЫ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 8 | 10 | |

| № | Индекс | Наименование | Контроль | Семестр 3 | | | | | | | Неделя | Контроль | Семестр 4 | | | | | | | Неделя | Итого за курс | | | | | | | | | | Каф. | Семестр | | | | |
|--|---------------|---|----------|---------------------|--------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-----------|-----------------------|---------------------|-------------|------------|-----------|------------|------------|------------|-----------------------|---------------------|---------------------------|-------------|-------------|-------------|------------|------------|------------|------------|------------|-----------|---------------------------|--------|--------|---|
| | | | | Академических часов | | | | | | | | | з.е. | Академических часов | | | | | | | з.е. | Академических часов | | | | | | | з.е. | | | | | | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контр оль | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | | | Контр оль | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | | Контр оль | | | Всего | Неделя | | |
| ИТОГО (с факультативами) | | | | | 1109 | | | | | | 29 | 19 1/6 | | 1254 | | | | | | | 33 | 21 3/6 | | 2363 | | | | | | | 62 | 40 4/6 | | | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | | 1037 | | | | | | 27 | | | 1254 | | | | | | | 33 | | | 2291 | | | | | | 60 | | | | | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед) | | ОП, факультативы (в период ТО) | | 58.4 | | | | | | | | | 59.8 | | | | | | | | | | 59.1 | | | | | | | | | | | | | |
| | | ОП, факультативы (в период экз. сес.) | | 54 | | | | | | | | | 54 | | | | | | | | | | 54 | | | | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | 26.6 | | | | | | | | | 28.3 | | | | | | | | | | 27.5 | | | | | | | | | | | | | |
| | | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | 26.6 | | | | | | | | | 28.3 | | | | | | | | | | 27.5 | | | | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.) | | 2.4 | | | | | | | | | 2.5 | | | | | | | | | | 2.5 | | | | | | | | | | | | | |
| ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) | | | | | 1109 | 514 | 106 | 290 | 118 | 487 | 108 | 29 | ТО: 17 1/6 Э: 2 | | 1038 | 496 | 92 | 296 | 108 | 470 | 72 | 27 | ТО: 16 1/6 Э: 1 1/3 | | 2147 | 1010 | 198 | 586 | 226 | 957 | 180 | 56 | ТО: 33 1/3 Э: 3 1/3 | | | |
| 1 | Б1.0.04 | Безопасность жизнедеятельности | ЗаО | 72 | 36 | 18 | | | 18 | 36 | | 2 | | За | 66 | 40 | | | | 40 | 26 | | | ЗаО | 72 | 36 | 18 | | 18 | 36 | | 2 | | 63 | 3 | |
| 2 | Б1.0.07 | Элективный курс по физической культуре и спорту | | 65 | 40 | | | | 40 | 25 | | | | За | 108 | 64 | 4 | | | 40 | 26 | | | За | 131 | 80 | | | 80 | 51 | | | | 63 | 23456 | |
| 3 | Б1.0.09 | Академический рисунок | | 108 | 64 | 4 | 60 | | | 44 | | 3 | | | 108 | 64 | 4 | 60 | | | 44 | | 3 | | 116 | 128 | 8 | 120 | | 88 | | | 6 | 59 | 123456 | |
| 4 | Б1.0.10 | Академическая живопись | Эк | 144 | 64 | 4 | 60 | | | 44 | 36 | 4 | | | 108 | 64 | 4 | 60 | | | 44 | | 3 | Эк | 252 | 128 | 8 | 120 | | 88 | 36 | 7 | | 59 | 123456 | |
| 5 | Б1.0.11 | Пропедевтика | ЗаО | 108 | 48 | 8 | 40 | | | 60 | | 3 | | | 108 | 48 | 6 | 42 | | | 60 | | 3 | ЗаО(2) | 216 | 96 | 14 | 82 | | 120 | | | 6 | 59 | 1234 | |
| 6 | Б1.0.12 | Проектирование | Эк | 180 | 96 | 6 | 90 | | | 48 | 36 | 5 | | | 144 | 112 | 6 | 106 | | | 32 | | 4 | Эк ЗаО | 324 | 208 | 12 | 196 | | 80 | 36 | 9 | | 59 | 345678 | |
| 7 | Б1.0.13 | Академическая скульптура и пластическое моделирование | | 108 | 48 | 8 | 40 | | | 60 | | 3 | | Эк | 180 | 32 | 4 | 28 | | | 112 | 36 | 5 | Эк | 288 | 80 | 12 | 68 | | 172 | 36 | 8 | | 59 | 34 | |
| 8 | Б1.0.16 | История изобразительного искусства | | 72 | 32 | 16 | | | 16 | 40 | | 2 | | Эк КР | 180 | 64 | 32 | | | 32 | 80 | 36 | 5 | Эк КР | 252 | 96 | 48 | | 48 | 120 | 36 | 7 | | 59 | 2345 | |
| 9 | Б1.0.22 | Правоведение и антикоррупционное поведение | | | | | | | | | | | | За | 72 | 36 | 18 | | | 18 | 36 | | 2 | За | 72 | 36 | 18 | | 18 | 36 | | 2 | | 61 | 4 | |
| 10 | Б1.0.23 | Экономика и основы финансовой грамотности | За | 72 | 32 | 16 | | | 16 | 40 | | 2 | | | | | | | | | | | | За | 72 | 32 | 16 | | 16 | 40 | | 2 | | 61 | 3 | |
| 11 | Б1.В.01 | История ПМР | Эк | 108 | 36 | 18 | | | 18 | 36 | 36 | 3 | | | | | | | | | | | Эк | 108 | 36 | 18 | | 18 | 36 | 36 | 3 | | 63 | 3 | | |
| 12 | Б1.В.02 | Основы политической власти ПМР | | | | | | | | | | | | За | 72 | 36 | 18 | | | 18 | 36 | | 2 | За | 72 | 36 | 18 | | 18 | 36 | | 2 | | 63 | 4 | |
| 13 | ФТД.01 | История литературы родного края | За | 72 | 18 | 8 | | | 10 | 54 | | 2 | | | | | | | | | | | За | 72 | 18 | 8 | | 10 | 54 | | 2 | | 63 | 3 | | |
| ПРАКТИКИ | | | | | | | | | | | | | | | 216 | 4 | 4 | | | | 212 | | 6 | 4 | | 216 | 4 | 4 | | | 212 | | 6 | 4 | | |
| | Б2.О.01.02(У) | Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | | | | | | | | | | | | ЗаО | 216 | 4 | 4 | | | | 212 | | 6 | 4 | ЗаО | 216 | 4 | 4 | | | 212 | | 6 | 4 | 59 | 4 |
| ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ | | | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ | | | | | Эк(3) За(2) ЗаО(2) | | | | | | | | Эк(2) За(3) ЗаО(3) КР | | | | | | | | Эк(5) За(5) ЗаО(5) КР | | | | | | | | | | | | | | | |
| КАНИКУЛЫ | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | 8 | | | | | | | | | | | 10 | | |

| № | Индекс | Наименование | Семестр 5 | | | | | | | | Семестр 6 | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | | Каф. | Семестр | | | | |
|--|---------------|---|-----------|---------------------|------------|------------|------------|------------|------------|-----------|-----------|---------------------------|---------------------|-------------|------------|-----------|------------|-----------|---------------|------------------------|-----------|---------------------------|-----------|-------------|-------------|------------|------------|------------|------------|------------|-----------|--------------------|--------|-----------|
| | | | Контроль | Академических часов | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | з.е. | Неделя | Контроль | Академических часов | | | | | | з.е. | | | Неделя | | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | | | | Контр оль | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | | | | СР | Контр оль | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | | | | | Пр | СР | Контр оль |
| ИТОГО (с факультативами) | | | | 1073 | | | | | | 28 | 20 1/6 | | 1218 | | | | | | 32 | 21 3/6 | | 2291 | | | | | | 60 | 41 4/6 | | | | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | 1073 | | | | | | 28 | | | 1218 | | | | | | 32 | | | 2291 | | | | | 60 | | | | | | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед) | | ОП, факультативы (в период ТО) | | 53.2 | | | | | | | | | 57.6 | | | | | | | | | 55.4 | | | | | | | | | | | | |
| | | ОП, факультативы (в период экз. сес.) | | 54 | | | | | | | | | 54 | | | | | | | | | 54 | | | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | 26.8 | | | | | | | | | 28.8 | | | | | | | | | 27.8 | | | | | | | | | | | | |
| | | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | 26.8 | | | | | | | | | 28.8 | | | | | | | | | 27.8 | | | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.) | | 2.2 | | | | | | | | | 2.5 | | | | | | | | | 2.4 | | | | | | | | | | | | |
| ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) | | | | 1073 | 544 | 136 | 296 | 112 | 457 | 72 | 28 | ТО: 18 5/6 Э: 1 1/3 | | 1002 | 504 | 96 | 338 | 70 | 426 | 72 | 26 | ТО: 16 1/6 Э: 1 1/3 | | 2075 | 1048 | 232 | 634 | 182 | 883 | 144 | 54 | ТО: 35 Э: 2 2/3 | | |
| 1 | Б1.0.07 | Элективный курс по физической культуре и спорту | | 65 | 40 | | | 40 | 25 | | | | За | 66 | 40 | | | 40 | 26 | | | | За | 131 | 80 | | | 80 | 51 | | | 63 | 23456 | |
| 2 | Б1.0.09 | Академический рисунок | ЗаО | 108 | 54 | 4 | 50 | | 54 | | 3 | | ЗаО | 108 | 64 | 4 | 60 | | 44 | | 3 | | ЗаО(2) | 216 | 118 | 8 | 110 | | 98 | | 6 | 59 | 123456 | |
| 3 | Б1.0.10 | Академическая живопись | ЗаО | 108 | 54 | 4 | 50 | | 54 | | 3 | | ЗаО | 108 | 64 | 4 | 60 | | 44 | | 3 | | ЗаО(2) | 216 | 118 | 8 | 110 | | 98 | | 6 | 59 | 123456 | |
| 4 | Б1.0.12 | Проектирование | Эк КР | 144 | 90 | 6 | 84 | | 18 | 36 | 4 | | Эк | 180 | 80 | 6 | 74 | | 64 | 36 | 5 | | Эк(2) КР | 324 | 170 | 12 | 158 | | 82 | 72 | 9 | 59 | 345678 | |
| 5 | Б1.0.14 | История искусств, дизайна, науки и техники | | 108 | 72 | 36 | | 36 | 36 | | 3 | | Эк | 144 | 64 | 34 | | 30 | 44 | 36 | 4 | | Эк | 252 | 136 | 70 | | 66 | 80 | 36 | 7 | 63 | 56 | |
| 6 | Б1.0.15 | Шрифт | | 72 | 54 | 18 | 36 | | 18 | | 2 | | ЗаО | 108 | 48 | 16 | 32 | | 60 | | 3 | | ЗаО | 180 | 102 | 34 | 68 | | 78 | | 5 | 59 | 56 | |
| 7 | Б1.0.16 | История изобразительного искусства | Эк | 144 | 36 | 18 | | 18 | 72 | 36 | 4 | | | | | | | | | | | | Эк | 144 | 36 | 18 | | 18 | 72 | 36 | 4 | 59 | 2345 | |
| 8 | Б1.0.24 | Дизайн культурной среды и рекламные технологии | ЗаО | 108 | 36 | 6 | 30 | | 72 | | 3 | | ЗаО | 108 | 64 | 16 | 48 | | 44 | | 3 | | ЗаО(2) | 216 | 100 | 22 | 78 | | 116 | | 6 | | 56 | |
| 9 | Б1.В.03 | Методы проектной деятельности | ЗаО | 108 | 54 | 36 | | 18 | 54 | | 3 | | | | | | | | | | | | ЗаО | 108 | 54 | 36 | | 18 | 54 | | 3 | 59 | 5 | |
| 10 | Б1.В.05 | Техника графики | | 108 | 54 | 8 | 46 | | 54 | | 3 | | ЗаО | 108 | 48 | 8 | 40 | | 60 | | 3 | | ЗаО | 216 | 102 | 16 | 86 | | 114 | | 6 | 59 | 56 | |
| 11 | Б1.В.ДВ.04.01 | Фотография | | | | | | | | | | | За | 72 | 32 | 8 | 24 | | 40 | | 2 | | За | 72 | 32 | 8 | 24 | | 40 | | 2 | 59 | 6 | |
| 12 | Б1.В.ДВ.04.02 | Искусство фотографии | | | | | | | | | | | За | 72 | 32 | 8 | 24 | | 40 | | 2 | | За | 72 | 32 | 8 | 24 | | 40 | | 2 | 59 | 6 | |
| ПРАКТИКИ | | | | | | | | | | | | | | 216 | 4 | 4 | | | 212 | | 6 | 4 | | 216 | 4 | 4 | | 212 | | 6 | 4 | | | |
| | Б2.О.02.01(П) | Проектно-технологическая практика | (План) | | | | | | | | | | ЗаО | 216 | 4 | 4 | | | 212 | | 6 | 4 | | ЗаО | 216 | 4 | 4 | | 212 | | 6 | 4 | 59 | 67 |
| ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ | | | (План) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ | | | | Эк(2) ЗаО(4) КР | | | | | | | | Эк(2) За(2) ЗаО(6) | | | | | | | | Эк(4) За(2) ЗаО(10) КР | | | | | | | | | | | | | | |
| КАНИКУЛЫ | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | 7 2/6 | | | | | | | | | | | 9 2/6 | | |

| № | Индекс | Наименование | Контроль | Семестр 7 | | | | | | | Неделя | Семестр 8 | | | | | | | Неделя | Итого за курс | | | | | | | | | | Каф. | Семестр | | | | | |
|---|---------------|---|----------|---------------------|------------|------------|-----------|------------|----|-----------|--------------|-----------|---------------------|------------------|------------|------------|------------|---------------------|------------|---------------|---------------------|------------|-------------|----------------|------------|-------------|------------|------------|------------|-----------|------------|------------|-----------|--------------------|----|--------|
| | | | | Академических часов | | | | | | | | з.е. | Академических часов | | | | | | | з.е. | Академических часов | | | | | | | з.е. | | | | | | | | |
| | | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контр оль | | | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | | | Контр оль | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | | Контр оль | | | Всего | Неделя | | | |
| ИТОГО (с факультативами) | | | | | 972 | | | | | | 27 | 19 2/6 | | 1188 | | | | | | | 33 | 23 | | 2160 | | | | | | 60 | 42 2/6 | | | | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | | 972 | | | | | | 27 | | | 1188 | | | | | | | 33 | | | 2160 | | | | | 60 | | | | | | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед) | | ОП, факультативы (в период ТО) | | 49.9 | | | | | | | | | 49.9 | | | | | | | | | | 49.5 | | | | | | | | | | | | | |
| | | ОП, факультативы (в период экз. сес.) | | 54 | | | | | | | | | 54 | | | | | | | | | | 54 | | | | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | 29.6 | | | | | | | | | 29.6 | | | | | | | | | | 29.2 | | | | | | | | | | | | | |
| | | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) | | 29.6 | | | | | | | | | 29.6 | | | | | | | | | | 29.2 | | | | | | | | | | | | | |
| | | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) | | | | | 756 | 434 | 56 | 378 | | | 286 | 36 | 21 | ТО: 14 Э: 2/3 | | 756 | 372 | 44 | 292 | 36 | 276 | 108 | 21 | ТО: 13 Э: 2 | | 1512 | 806 | 100 | 670 | 36 | 562 | 144 | 42 | ТО: 27 Э: 2 2/3 | | |
| 1 | Б1.О.12 | Проектирование | Эк КР | 216 | 112 | 6 | 106 | | | 68 | 36 | 6 | | Эк | 216 | 108 | 6 | 102 | | | 72 | 36 | 6 | | Эк(2) КР | 432 | 220 | 12 | 208 | | 140 | 72 | 12 | | 59 | 345678 |
| 2 | Б1.О.17 | Художественно-техническое редактирование | ЗаО | 72 | 42 | 10 | 32 | | | 30 | | 2 | | ЗаО | 108 | 48 | 8 | 40 | | | 60 | | 3 | | ЗаО(2) | 180 | 90 | 18 | 72 | | 90 | | 5 | | 59 | 78 |
| 3 | Б1.О.18 | Типографика | За | 72 | 42 | 6 | 36 | | | 30 | | 2 | | | | | | | | | | | | За | 72 | 42 | 6 | 36 | | 30 | | 2 | | 59 | 7 | |
| 4 | Б1.О.19 | Технология полиграфии | ЗаО | 72 | 42 | 10 | 32 | | | 30 | | 2 | | ЗаО | 72 | 48 | 10 | 38 | | | 24 | | 2 | | ЗаО(2) | 144 | 90 | 20 | 70 | | 54 | | 4 | | 59 | 78 |
| 5 | Б1.О.20 | Декоративный рисунок | ЗаО | 108 | 70 | 4 | 66 | | | 38 | | 3 | | Эк | 144 | 60 | 4 | 56 | | | 48 | 36 | 4 | | Эк ЗаО | 252 | 130 | 8 | 122 | | 86 | 36 | 7 | | 59 | 78 |
| 6 | Б1.О.21 | Декоративная живопись | ЗаО | 108 | 70 | 4 | 66 | | | 38 | | 3 | | Эк | 144 | 60 | 4 | 56 | | | 48 | 36 | 4 | | Эк ЗаО | 252 | 130 | 8 | 122 | | 86 | 36 | 7 | | 59 | 78 |
| 7 | Б1.В.ДВ.02.01 | Основы проектной графики | | | | | | | | | | | | ЗаО | 72 | 48 | 12 | | 36 | 24 | | | 2 | | ЗаО | 72 | 48 | 12 | | 36 | 24 | | 2 | | 59 | 8 |
| 8 | Б1.В.ДВ.02.02 | Специальные технологии в дизайн-проектировании | | | | | | | | | | | | ЗаО | 72 | 48 | 12 | | 36 | 24 | | | 2 | | ЗаО | 72 | 48 | 12 | | 36 | 24 | | 2 | | 59 | 8 |
| 9 | Б1.В.ДВ.03.01 | Материаловедение и работа в материале | ЗаО | 108 | 56 | 16 | 40 | | | 52 | | 3 | | | | | | | | | | | | ЗаО | 108 | 56 | 16 | 40 | | 52 | | 3 | | 59 | 7 | |
| 10 | Б1.В.ДВ.03.02 | Формообразование в графическом дизайне | ЗаО | 108 | 56 | 16 | 40 | | | 52 | | 3 | | | | | | | | | | | | ЗаО | 108 | 56 | 16 | 40 | | 52 | | 3 | | 59 | 7 | |
| ПРАКТИКИ (План) | | | | | 216 | 4 | 4 | | | 212 | | 6 | 4 | | | 216 | 4 | 4 | | | 212 | | 6 | 4 | | | 432 | 8 | 8 | | 424 | | 12 | 8 | | |
| | Б2.О.02.01(П) | Проектно-технологическая практика | ЗаО | 216 | 4 | 4 | | | | 212 | | 6 | 4 | | | | | | | | | | | ЗаО | 216 | 4 | 4 | | | 212 | | 6 | 4 | 59 | 67 | |
| | Б2.О.02.02(П) | Преддипломная практика | | | | | | | | | | | | ЗаО | 216 | 4 | 4 | | | 212 | | 6 | 4 | | ЗаО | 216 | 4 | 4 | | 212 | | 6 | 4 | 59 | 8 | |
| ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План) | | | | | | | | | | | | | | | | 216 | 2 | 2 | | | 178 | 36 | 6 | 4 | | | 216 | 2 | 2 | | 178 | 36 | 6 | 4 | | |
| | Б3.01 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | | | | | | | | | | | | | 216 | 2 | 2 | | | 178 | 36 | 6 | 4 | | | | 216 | 2 | 2 | | 178 | 36 | 6 | 4 | 59 | 8 |
| ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ | | | | Эк За ЗаО(6) КР | | | | | | | Эк(3) ЗаО(4) | | | | | | | Эк(4) За ЗаО(10) КР | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| КАНИКУЛЫ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | | 6 4/6 | | 8 4/6 | | | |

| | | Итого | | | | | | Курс 1 | | | Курс 2 | | | Курс 3 | | | Курс 4 | | | |
|------|---|---|-------|--------------|------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--|
| | | Баз.% | Вар.% | ДВ(от Вар.)% | з.е. | | | Всего | Сем. 1 | Сем. 2 | Всего | Сем. 3 | Сем. 4 | Всего | Сем. 5 | Сем. 6 | Всего | Сем. 7 | Сем. 8 | |
| | | | | | Мин. | Макс. | Факт | | | | | | | | | | | | | |
| | Итого (с факультативами) | | | | 206 | 254 | 242 | 60 | 29 | 31 | 62 | 29 | 33 | 60 | 28 | 32 | 60 | 27 | 33 | |
| | Итого по ОП (без факультативов) | | | | 204 | 252 | 240 | 60 | 29 | 31 | 60 | 27 | 33 | 60 | 28 | 32 | 60 | 27 | 33 | |
| B1 | Дисциплины (модули) | 85% | 15% | 33.3% | 180 | 213 | 204 | 54 | 29 | 25 | 54 | 27 | 27 | 54 | 28 | 26 | 42 | 21 | 21 | |
| B1.O | Обязательная часть | | | | 90 | 180 | 174 | 45 | 20 | 25 | 49 | 24 | 25 | 43 | 22 | 21 | 37 | 18 | 19 | |
| B1.B | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | 30 | 30 | 30 | 9 | 9 | | 5 | 3 | 2 | 11 | 6 | 5 | 5 | 3 | 2 | |
| B2 | Практика | 100% | 0% | 0% | 18 | 30 | 30 | 6 | | 6 | 6 | | 6 | 6 | | 6 | 12 | 6 | 6 | |
| B2.O | Обязательная часть | | | | 18 | 30 | 30 | 6 | | 6 | 6 | | 6 | 6 | | 6 | 12 | 6 | 6 | |
| B2.B | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| B3 | Государственная итоговая аттестация | | | | 6 | 9 | 6 | | | | | | | | | | 6 | | 6 | |
| ФТД | Факультативные дисциплины | | | | 2 | 2 | 2 | | | | 2 | 2 | | | | | | | | |
| | Учебная нагрузка (акад.час/нед) | ОП, факультативы (в период ТО) | | | | | 55 | - | 54.5 | 56.4 | - | 58.4 | 59.8 | - | 53.2 | 57.6 | - | 49.1 | 49.9 | |
| | | ОП, факультативы (в период экз. сессий) | | | | | 53.3 | - | 54 | 48 | - | 54 | 54 | - | 54 | 54 | - | 54 | 54 | |
| | Контактная работа в период ТО (акад.час/нед) | ОП без элект. дисциплин по физ.к. | | | | | 27.9 | - | 28.3 | 26.8 | - | 26.6 | 28.3 | - | 26.8 | 28.8 | - | 29.6 | 28.7 | |
| | | элективные дисциплины по физ.к. | | | | | 1.6 | - | | 2.5 | - | 2.4 | 2.5 | - | 2.2 | 2.5 | - | | | |
| | Суммарная контактная работа (акад. час) | Блок Б1 | | | | | 3836 | - | 522 | 468 | - | 496 | 496 | - | 544 | 504 | - | 434 | 372 | |
| | | в том числе по элект. дисц. по ф.к. | | | | | 200 | - | | 40 | - | 40 | 40 | - | 40 | 40 | - | | | |
| | | Блок Б2 | | | | | 20 | - | | 4 | - | | 4 | - | | 4 | - | 4 | 4 | |
| | | Блок Б3 | | | | | 2 | - | | | - | | | - | | | - | | 2 | |
| | | Блок ФТД | | | | | 18 | - | | | - | 18 | | - | | | - | | | |
| | | Итого по всем блокам | | | | | 3876 | - | 522 | 472 | - | 514 | 500 | - | 544 | 508 | - | 438 | 378 | |
| | Обязательные формы промежуточной аттестации | ЭКЗАМЕН (Эк) | | | | | | 3 | 1 | 2 | 5 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | 1 | 3 | |
| | | ЗАЧЕТ (За) | | | | | | 5 | 3 | 2 | 4 | 1 | 3 | 2 | | 2 | 1 | 1 | | |
| | | ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО) | | | | | | 6 | 1 | 5 | 5 | 2 | 3 | 10 | 4 | 6 | 10 | 6 | 4 | |
| | | КУРСОВАЯ РАБОТА (КР) | | | | | | 1 | | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | | |
| | Процент ... занятий от аудиторных (%) | лекционных | | | | | 22.17% | | | | | | | | | | | | | |
| | Объём обязательной части от общего объёма программы (%) | | | | | | 85% | | | | | | | | | | | | | |
| | Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%) | | | | | | 50% | | | | | | | | | | | | | |