

Государственное образовательное учреждение  
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Институт государственного управления, права и социально – гуманитарных наук

УТВЕРЖДЕНА  
Ректор университета,  
профессор В. В. Соколов



**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

Уровень высшего образования магистратура

Направление  
**44.04.01 Педагогическое образование**

Профиль  
**Музыкальное образование**

Квалификация  
**Магистр**

Форма обучения  
**Очная, заочная**

**ГОД НАБОРА 2024**

Тирасполь 2024г.



## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

<b>Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b>	<b>4</b>
1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы	4
1.2. Нормативные документы	5
1.3. Перечень сокращений	7
<b>Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ</b>	<b>8</b>
2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников	8
2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ГОС	9
2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников	9
<b>Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	<b>10</b>
3.1. Профиль образовательной программы	10
3.2. Квалификация присваиваемая выпускникам ОПОП	11
3.3. Объем программы	11
3.4. Срок получения образования	11
3.5. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий	11
<b>Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП</b>	<b>11</b>
4.1. Требования к планируемым результатам освоения основной профессиональной образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами и практиками обязательной части	11
4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	11
4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	13
4.1.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	14
<b>Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	<b>19</b>
5.1. Структура и объем ОПОП	19
5.2. Учебный план и календарный учебный график	20
5.3. Рабочие программы учебных дисциплин и программы практик	21
5.4. Государственная итоговая аттестация	27
5.5. Фонды оценочных средств (ФОС)	27
5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы	27
<b>Раздел 6. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	<b>27</b>
6.1. Общесистемные требования	27
6.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы	27
6.3. Особенности организации реализации ОПОП для лиц с ограниченными возможностями здоровья	28
6.4. Кадровые условия реализации программы	28
6.5. Финансовые условия реализации программы	29
6.6. Оценка качества образовательной деятельности и подготовка обучающихся	29
<b>Раздел 7. СПИСОК РАЗРАБОТЧИКОВ</b>	<b>30</b>

## **ПРИЛОЖЕНИЯ**

## Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### 1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (магистратура), реализуемая по направлению подготовки 44.04.01 **Педагогическое образование** направленности (**Музыкальное образование**) представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную в Государственном образовательном учреждении «Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко» с учетом потребностей регионального рынка труда на основе государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденное Министерством образования и науки Российской Федерации (Приказ № 126 от 22.02.2018г.), а также с учетом Положение «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (Приказ от 06.12.2018 № 1945 – ОД).

ОПОП ВО регламентирует цели, ожидаемые результаты, определяет основные результаты обучения (компетенции) и индикаторы их освоения содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя:

- учебный план;
- календарный учебный график;
- рабочие программы учебных дисциплин (модулей);
- программы практик;
- программы государственной итоговой аттестации;
- другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также необходимые методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

*Данная ОПОП имеет своей главной целью развитие у студентов личностных качеств, а также формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 6.44.04.01. Педагогическое образование.*

В области **воспитания** целью ОПОП магистратуры по направлению подготовки 6.44.04.01. Педагогическое воспитание профиль Музыкальное образование является развитие у студентов личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности: целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, толерантности, настойчивости в достижении цели, воспитание гражданского патриотизма студентов, подготовка всесторонне развитой личности, отвечающей современным потребностям развития общества.

В области **обучения** целью ОПОП магистратуры по направлению подготовки 6.44.01. Педагогическое воспитание профиль Музыкальное образование является:

- удовлетворение потребности общества и государства в фундаментально образованных и гармонически развитых специалистах, владеющих современными технологиями в области профессиональной деятельности;
- удовлетворение потребности личности в овладении социальными и профессиональными компетенциями, позволяющими ей быть востребованной на рынке труда и в обществе, способной к социальной и профессиональной мобильности.

## 1.2. Нормативные документы

Нормативно-правовые акты, регламентирующие составление ОПОП ВО по программам магистратуры, по направлению подготовки 44.04.01. Педагогическое образование профиль Музыкальное образование.

№ п/п	Наименование документа	Реквизиты утверждения
<b><i>РФ</i></b>		
1.	Закон «Об образовании в Российской Федерации»	от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ в текущей редакции
2.	«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»	Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.04.2021 г. № 245
3	Положение о практической подготовке обучающихся	от 05.08.2020 г. № 885/390
4	Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России	от 29 июня 2015 г. № 636;
5	Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – магистратура по направлению подготовки 44.01.01 Педагогическое образование»	от 22.02.2018 № 126
<b><i>ПМР</i></b>		
1.	Закон «Об образовании»	от 27.06.2003 г. № 294-3-III в текущей редакции
2.	Закон «О высшем и послевузовском профессиональном образовании»	от 13.04.2009 г. № 721-3-IV в текущей редакции
3.	«Об утверждении и введении в действие перечней специальностей и направлений подготовки высшего профессионального образования»	Приказ от 20.04.2020 г. № 406
4.	Приказ Министерства экономики Приднестровской Молдавской «Об утверждении «Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих ПМР»»	<a href="http://minsoctrud.gostpmr.org">http://minsoctrud.gostpmr.org</a> от 12.01.2010г. № 5
5.	Приказ Министерство просвещения Приднестровской Молдавской Республики «О введении в действие государственных образовательных стандартов профессионального образования» (Внесении изменений в Приказ Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики от 9 апреля 2013 года № 456 «	от 28.12.2017 № 1469
6.	Приказ МП «Об утверждении и введении в действие перечней профессий начального профессионального образования,	от 19.12.2017 № 1413

	специальностей среднего профессионального образования, направлений подготовки (специальностей) высшего профессионального образования»	
7.	Об утверждении и введении в действие Положения о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего профессионального образования: по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры	Приказ от 15.05.2018 №458
8.	Приказ МП «Об утверждении Положения «О практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего профессионального образования»	от 08.02.2016 г. № 112
9.	Об утверждении Положения об организации и проведении итоговой государственной аттестации по образовательным программам высшего профессионального образования: программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры	от 17.05.2017 г. №604
10	Типовым положением об образовательной организации высшего профессионального образования (высшем учебном заведении) Приднестровской Молдавской Республики, утвержденным Министерством Просвещения ПМР	№ 555 от 18 мая 2011 г.
11	Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства Просвещения ПМР	№ 1250 от 28.10.2015 г.
<b>ПГУ</b>		
1.	Устав ГОУ «ПГУ им. Т.Г.Шевченко»	Указ Президента ПМР от 28.09.2020 № 366
2.	Приказ ректора ПГУ «О переходе на ФГОС 3++»	от 06.06.2018 № 1043-ОД - приложение № 1 Требования к содержанию и структуре учебного плана ФГОС 3++; -приложение № 2 Требования к содержанию и структуре ОПОП в соответствии с ФГОС 3++
3.	Положение «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программа магистратуры»	Приказ от 06.12.2018 № 1945 - ОД
4.	Положение «О порядке формирования основной профессиональной образовательной программы направления (специальности) высшего образования (с рекомендациями по проектированию основных программных документов в ее составе)»	Приказ от 17.04.2019 № 871- ОД с внесенными изменениями и дополнениями от 13.07.2021г. № 830-ОД
5.	Положение о практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»	от 07.06.2022 г. № 717-ОД

6.	Положение о самостоятельной работе студентов, обучающихся по основным образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ГОУ ПГУ им. Т.Г. Шевченко	от 06.12.2018г. № 1943- ОД
7.	Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, осваивающих основные образовательные программы высшего образования (программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры)	от 29.12.2017 г. № 1665-ОД
8.	Положение о порядке формирования, выбора, освоения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры	от 07.06.2022 г. № 716
9.	Положение « О порядке проведения и организации государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата, специалитета или магистратуры)»	от 14.06.2019 № 1404-ОД; Дополнение от 02.07.2019 № 1534-ОД
10	Положение о контактной работе преподавателя с обучающимися в ГОУ ПГУ им. Т.Г. Шевченко	От 06.04.2022 г. № 395-ОД

### 1.3. Перечень сокращений

В документе используются следующие сокращения:

- ГИА** - государственная итоговая аттестация;
- з.е** - зачетная единица трудоёмкости;
- ОПК** - общепрофессиональные компетенции
- ОПОП** – основная профессиональная образовательная программа
- ПООП** – примерная основная образовательная программа
- УМУ** – учебно-методическое управление
- УК** - универсальные компетенции;
- УП** - учебный план;
- ФОС** – фонд оценочных средств;
- ВКР** – выпускная квалификационная работа;
- ПК** – профессиональные компетенции;
- РПД** – рабочая программы дисциплины;
- ПП** – программа практики;
- НИР** – научно – исследовательская работа

## **Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

### **2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников**

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:

– 01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; в сфере научных исследований).

#### ***Типы задач профессиональной деятельности выпускников:***

Выпускник, освоивший программу магистратуры, в соответствии с видом профессиональной деятельности, на который ориентирована программа магистратуры, готов решать следующие профессиональные задачи:

*- педагогический:*

- изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в зависимости от уровня осваиваемой образовательной программы;
- организация процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям;
- организация взаимодействия с коллегами, родителями, социальными партнерами, в том числе иностранными;
- осуществление профессионального самообразования и личностного роста;

*- научно-исследовательский:*

- анализ, систематизация и обобщение результатов научных исследований в сфере науки и образования путем применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач;
- проведение и анализ результатов научного исследования в сфере науки и области образования с использованием современных научных методов и технологий;

*- методический:*

- изучение и анализ профессиональных и образовательных потребностей и возможностей педагогов на основе полученных результатов маршрутов индивидуального методического сопровождения;
- исследование, организация и оценка реализации результатов методического сопровождения педагогов;

*- организационно – управленческий:*

- изучение состояния и потенциала управляемой системы и ее макро- и микроокружения путем использования комплекса методов стратегического и оперативного анализа;

- исследование, организация и оценка реализации результатов управленческого процесса с использованием технологий менеджмента, соответствующих общим и специфическим закономерностям развития управляемой системы;
- использование имеющихся возможностей окружения управляемой системы и проектирование путей ее обогащения и развития для обеспечения качества управления;

**Основные объекты (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников:**

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры по направлению подготовки 44.04.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, профиль «Музыкальное образование», являются:

1. обучение;
2. воспитание,
3. развитие,
4. просвещение;
5. образовательные системы.

## 2.2 Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

Таблица 2.1

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
01 Образование	Педагогический	1. изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в зависимости от уровня осваиваемой образовательной программы; 2. организация процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям; 3. организация взаимодействия с коллегами, родителями, социальными партнерами, в том числе иностранными; 4. осуществление профессионального самообразования и личностного роста	обучение; воспитание, развитие, просвещение; образовательные системы.
	Методический	1. изучение и анализ профессиональных и образовательных потребностей и возможностей педагогов на основе полученных результатов маршрутов индивидуального методического сопровождения; 2. исследование, организация и оценка реализации результатов методического сопровождения педагогов;	
	Организационно - управленческий	1. изучение состояния и потенциала управляемой системы и ее макро- и микроокружения путем использования комплекса методов	

	<p>стратегического и оперативного анализа;</p> <p>2.исследование, организация и оценка реализации результатов управленческого процесса с использованием технологий менеджмента, соответствующих общим и специфическим закономерностям развития управляемой системы;</p> <p>3.использование имеющихся возможностей окружения управляемой системы и проектирование путей ее обогащения и развития для обеспечения качества управления;</p>
<p><b>Научно - исследовательский</b></p>	<p>1. анализ, систематизация и обобщение результатов научных исследований в сфере науки и образования путем применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач;</p> <p>2. проведение и анализ результатов научного исследования в сфере науки и области образования с использованием современных научных методов и технологий</p>

### **Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.**

#### **3.1. Направленность (профиль) основной профессиональной образовательной программы в рамках направления подготовки:**

Программа магистратуры соответствует направлению подготовки в целом и конкретизирует содержание программы магистратуры в рамках направления подготовки путем ориентации ее на:

1. область и сферу профессиональной деятельности выпускников;
2. тип задач и задачи профессиональной деятельности выпускников;
3. на объекты профессиональной деятельности выпускников или область знания.

Программы магистратуры, разрабатываются и реализуются с соблюдением требований, предусмотренных законодательством РФ и нормативными правовыми актами.

44.04.01 Педагогическое образование профиль Музыкальное образование

#### **3.2.Квалификация, присваиваемая выпускникам основной профессиональной образовательной программы**

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательных программ: **магистр.**

#### **3.3. Объем основной профессиональной образовательной программы**

Объем программы магистратуры 120 зачетных единиц (далее - з.е.)

#### **3.4 Срок получения образования:**

при очной форме обучения **2 года**

при заочной форме обучения **2 года 4 месяца**

**3.5. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**  
 Реализация программы возможна с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета и с использованием массовых открытых онлайн-курсов (МООК), размещенных на открытых образовательных платформах.

В случае реализации программы бакалавриата с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий электронная информационно-образовательная среда Организации должна дополнительно обеспечивать:

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата;
- проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети "Интернет".

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации.

## **Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**4.1. Требования к планируемым результатам освоения основной профессиональной образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами и практиками обязательной части.**

Результаты освоения ОПОП ВО определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

### **4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения**

**Таблица 4.1**

<b>Категория (группа) универсальных компетенций</b>	<b>Код и наименование универсальной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>
<b>Системное и критическое мышление</b>	<b>УК – 1</b> Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	<b>ИД<sub>УК-1.1</sub></b> <b>Знает</b> основные положения системного подхода, способы его применения в решении проблемных ситуаций и в разработках различных стратегий деятельности <b>ИД<sub>УК-1.2</sub></b> <b>Умеет</b> осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий <b>ИД<sub>УК-1.3</sub></b> <b>Владеет</b> навыками критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода, разработки различных стратегий деятельности.
<b>Разработка и реализация проектов</b>	<b>УК – 2</b> Способен управлять проектами на всех этапах его жизненного цикла	<b>ИД<sub>УК-2.1</sub></b> <b>Знает</b> основы проектной деятельности <b>ИД<sub>УК-2.2</sub></b> <b>Умеет</b> управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла <b>ИД<sub>УК-2.3</sub></b> <b>Владеет</b> навыками управления проектом на всех этапах его реализации
<b>Командная работа и</b>	<b>УК – 3</b> Способен организовать и	<b>ИД<sub>УК-3.1</sub></b> <b>Знает</b> основы организации и

<b>лидерство</b>	руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	руководства работой команды ИД ук – 3.2 <b>Умеет</b> организовывать и осуществлять руководство работой команды , выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели ИД ук – 3.3 <b>Владеет</b> навыками организации и руководства работой команды, выработки командной стратегии
<b>Коммуникация</b>	<b>УК – 4</b> Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИД ук – 4.1 <b>Знает</b> современные коммуникативные технологии, один или несколько иностранных языков. ИД ук – 4.2 <b>Умеет</b> применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия ИД ук – 4.3 <b>Владеет</b> навыками применения современных коммуникативных технологий в академическом и профессиональном взаимодействии
<b>Межкультурное взаимодействие</b>	<b>УК – 5</b> Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД ук – 5.1 <b>Знает</b> особенности основных мировых культур и культур составляющих социокультурное пространство Приднестровья ИД ук – 5.2 <b>Умеет</b> анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия ИД ук – 5.3 <b>Владеет</b> навыками анализа и привлечения знания о различных культурах в процессе межкультурного взаимодействия
<b>Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)</b>	<b>УК – 6</b> Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	ИД ук – 6.1 <b>Знает</b> основные приоритеты собственной мировоззренческой направленности , личностной самореализации и в профессиональной деятельности ИД ук – 6.2 <b>Умеет</b> определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и совершенствовать способы ее осуществления на основе самооценки. ИД ук – 6.3 <b>Владеет</b> навыками определения и реализации приоритетов собственной деятельности, и совершенствования на основе самооценке.

Индикаторы достижения компетенций являются обобщенными характеристиками, уточняющими и раскрывающими формулировку компетенции. Индикаторы могут быть представлены в виде результатов обучения или в виде конкретных действий, выполняемых выпускником, освоившим данную компетенцию. Индикаторы достижения компетенций должны быть измеряемы с помощью средств, доступных в образовательном процессе.

#### 4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 4.2

Категория (группа) Общепрофессиональных компетенций <sup>7</sup>	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
<b>Правовые и этические основы профессиональной деятельности</b>	<b>ОПК-1.</b> Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере	ИД опк – 1.1 <b>Знает</b> педагогические, психологические, физиологические и методические основы профессиональной деятельности. ИД опк - 1.2 <b>Умеет</b> использовать

	образования и нормами профессиональной этики	профессиональные знания в соответствии с нормативными правовыми актами. <b>ИД опк – 1.3 Владеет</b> навыками действий в нестандартных ситуациях и несет социальную и этическую ответственность за принятые решения.
<b>Разработка основных и дополнительных образовательных программ</b>	<b>ОПК-2.</b> Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	<b>опк – 2.1 Знает</b> принципы методического обеспечения учебного предмета или направления деятельности. <b>ИД опк – 2.2 Умеет</b> организовать образовательный процесс в организации образования. <b>ИД опк – 2.3 Владеет</b> принципами разработки учебно – программной документации, образовательных программ и другой учебно – методической документации.
<b>Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся</b>	<b>ОПК-3.</b> Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	<b>ИД опк – 3.1 Знает</b> современные методики и технологии организации индивидуальной и совместной учебно – воспитательной деятельности. <b>ИД опк – 3.2 Умеет</b> формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания в реализации задач инновационной образовательной политики <b>ИД опк – 3.3 Владеет</b> навыками использования знаний педагогики и психологии для организации различных видов деятельности, ориентируясь на личности обучающихся
<b>Построение воспитывающей образовательной среды</b>	<b>ОПК-4.</b> Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	<b>ИД опк – 4.1 Знает</b> современные психолого - педагогические принципы формирования духовно – нравственного воспитания обучающихся <b>ИД опк – 4.2 Умеет</b> взаимодействовать с участниками образовательного процесса, социальными партнерами, толерантно воспринимая этно – конфессиональные и культурные различия обучающихся <b>ИД опк – 4.3 Владеет</b> навыками формирования этнохудожественной культуры среды на базовых национальных ценностях
<b>Контроль и оценка формирования результатов образования</b>	<b>ОПК-5.</b> Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении	<b>ИД опк – 5.1 Знает</b> принципы разработки методических технологий, анализа результатов обучения и их использование в образовательной процессе <b>ИД опк – 5.2 Умеет</b> систематизировать отечественный и зарубежный опыт использования новых профессиональных маршрутов преодоления проблем в образовании <b>ИД опк – 5.3 Владеет</b> основами педагогического контроля, развивает у обучающихся способность осуществления самоконтроля, умение действовать в нестандартных ситуациях
<b>Психолого – педагогические технологии в профессиональной деятельности</b>	<b>ОПК-6.</b> Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания	<b>ИД опк – 6.1 Знает</b> современные психолого – педагогические технологии продуктивного, дифференцированного обучения <b>ИД опк – 6.2 Умеет</b> использовать в практике профессиональной работы данные технологии, технологии искусства, арт – терапии. <b>ИД опк – 6.3 Владеет</b> навыками профессиональной деятельности, в том числе с

	обучающихся с особыми образовательными потребностями	использование инклюзивных технологий, необходимых для воспитания и обучения обучающихся в условиях особой образовательной потребности
<b>Взаимодействие с участниками образовательных отношений</b>	<b>ОПК-7.</b> Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений	<b>ИД оПК – 7.1</b> <b>Знает</b> методы изучения состояния и потенциала образовательного учреждения . <b>ИД оПК – 7.2</b> <b>Умеет</b> организовать процесс взаимодействия участников образовательных отношений . <b>ИД оПК – 7.3</b> <b>Владеет</b> навыками управленческой деятельности в образовании планирования и организаций образовательных отношений
<b>Научные основы педагогической деятельности</b>	<b>ОПК-8.</b> Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	<b>ИД оПК – 8.1</b> <b>Знает</b> основы проектирования педагогической деятельности в различных образовательных структурах <b>ИД оПК – 8.2</b> <b>Умеет</b> создавать проекты дальнейшего развития по результатам научной деятельности. <b>ИД оПК – 8.3</b> <b>Владеет</b> навыками разработки в различных проектах на основе специальных научных знаний.

#### 4.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения<sup>8</sup>

Таблица 4.3.

Задача ПД	Объект или область знания (при необходимости)	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора Достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта <sup>10</sup> )
Профиль подготовки <b>Музыкальное образование</b>				
Тип задач профессиональной деятельности: <b>Педагогический</b>				
Организация процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям;	обучение; воспитание, развитие, просвещение ; образовательные системы.	<b>ПК – 1</b> Способен применять современные технологии организации образовательного процесса, реализовывать профессиональные навыки в инновационной образовательной среде;	<b>ИД ПК – 1.1</b> <b>Знает</b> современные технологии организации образовательного процесса, содержание инновационной образовательной среды, <b>ИД ПК – 1.2</b> <b>Умеет</b> применять современные технологии организации образовательного процесса, реализовывать профессиональные навыки в решении задач теоретического и прикладного характера в образовательной среде. <b>ИД ПК – 1.3</b> <b>Владеет</b> профессиональными навыками реализации современных технологий в инновационной образовательной среде	01.004. Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования.
осуществление профессионального самообразования и личностного роста	обучение; воспитание, развитие, просвещение ; образовательные системы.	<b>ПК – 2</b> Способен анализировать, оценивать и реализовывать различные методики и технологии преподавания музыкально – теоретических	<b>ИД ПК – 2.1</b> <b>Знает</b> различные методики и технологии преподавания музыкально – теоретических дисциплин и специфику музыкально – педагогической деятельности, как среды реализации этих методик и технологий . <b>ИД ПК – 2.2</b> <b>Умеет</b> анализировать, оценивать и реализовывать различные методики и технологии преподавания музыкально – теоретических дисциплин.	01.004. 01.004. Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального

		дисциплин в музыкально – педагогической деятельности;	<b>ИД ПК – 2.3 Владеет</b> навыками анализа оценки и реализации различных методик и технологий преподавания музыкально – теоретических дисциплин в музыкальной педагогической деятельности.	го образования.
<b>Тип задач профессиональной деятельности: Научно – исследовательский</b>				
Анализ, систематизация и обобщение результатов научных исследований в сфере науки и образования путем применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач.	обучение; воспитание, развитие, просвещение ; образовательные системы.	<b>ПК – 3</b> способен анализировать результаты научных исследований и применять их в процессе выполнения работ с другими организациями	<b>ИД ПК – 3.1 Знает</b> нормы и правила организации и осуществления научных – исследований педагогики музыкального образования. <b>ИД ПК – 3.2 Умеет</b> обрабатывать и анализировать итоги научных исследований в области педагогики музыкального образования и применять их в работе с другими организациями. <b>ИД ПК – 3.3 Владеет</b> навыками проведения научных исследований в области педагогики музыкального образования и привлечения их результатов в различных видах деятельности в том числе и в работе с другими организациями	01.004. Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования.
проведение и анализ результатов научного исследования в сфере науки и области образования с использованием современных научных методов и технологий	обучение; воспитание, развитие, просвещение ; образовательные системы.	<b>ПК – 4</b> способен формировать новые направления исследований, решать исследовательские задачи	<b>ИД ПК – 4.1 Знает</b> проблематику современных исследований в области педагогики музыкального образования , задачи музыкального образования в практике учебных заведений Республики. <b>ИД ПК – 4.2 Умеет</b> формировать новые направления исследования в области музыкального образования , определять и разрабатывать пути решения соответствующих исследовательских задач. <b>ИД ПК – 4.3 Владеет</b> навыками формирования новых направлений исследований в педагогике музыкального образования, поисками нестандартных решений исследовательских задач в области музыкального образования.	01.004. Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования.
Анализ, систематизация и обобщение результатов научных исследований в сфере науки и образования путем применения комплекса исследовательских методов.	обучение; воспитание, развитие, просвещение ; образовательные системы.	<b>ПК – 5</b> Способен анализировать музыкальные произведения с позиции проблематики современной теории музыкального содержания, различные явления музыкального искусства и процессы, происходящие в современной мировой художественной культуре.	<b>ИД ПК – 5.1 Знает</b> основные положения современной теории музыкального содержания, проблематику современной мировой художественной культуры <b>ИД ПК – 5.2 Умеет</b> анализировать музыкальные произведения, различные явления музыкального искусства с позиций проблематики современной теории музыкального содержания. <b>ИД ПК – 5.3 Владеет</b> навыками анализа музыкальных произведений с позиции проблематики современной теории музыкального содержания, а также соотнесения данных анализа различными процессами происходящими в современной мировой художественной культуре.	01.004. Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования.
проведение и анализ результатов научного исследования в сфере науки и области образования с использованием современных научных методов и	обучение; воспитание, развитие, просвещение ; образовательные системы.	<b>ПК – 6</b> Способен к использованию инновационных технологий, анализу и обобщению научных и творческих достижений в области	<b>ИД ПК – 6.1 Знает</b> инновационные технологии в сфере музыкального образования , а также основные научные и творческие достижения в области музыкальной науки и искусств. <b>ИД ПК – 6.2 Умеет</b> использовать инновационные технологии в сфере музыкального образования, анализировать и интерпретировать научные и творческие достижения в области музыкальной науки	01.004. Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования.

технологий		музыкальной науки и искусства	и искусства <b>ИД ПК – 6.3 Владеет</b> навыками использования инновационных технологий, анализа и обобщения достижений в области музыкальной науки .	
анализ, систематизация и обобщение результатов научных исследований в сфере науки и образования путем применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач;	обучение; воспитание, развитие, просвещение ; образовательные системы.	<b>ПК – 7</b> Осуществление научного руководства исследованиями, формированию планов научно – исследовательских работ, обобщать результаты и определять сферу деятельности	<b>ИД ПК – 7.1 Знает</b> основы осуществления научного руководства , типовое содержание плана научно – исследовательской работы <b>ИД ПК – 7.2 Умеет</b> осуществлять научное руководство исследований в русле педагогики музыкального образования , формировать планы научно – исследовательской работы , выявлять результаты и определять задачи дальнейших исследований . <b>ИД ПК – 7.3 Владеет</b> навыками осуществления научным руководством исследований в русле педагогики музыкального образования, планирования научно – исследовательской деятельности , определения ее итогов и перспектив дальнейшего развития.	01.004. Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования.
<b>Тип задач профессиональной деятельности Методический</b>				
изучение и анализ профессиональных и образовательных потребностей и возможностей педагогов на основе полученных результатов индивидуального методического сопровождения	обучение; воспитание, развитие, просвещение ; образовательные системы.	<b>ПК – 8</b> Готовность к разработке и систематизации методических и информационных материалов, методик, технологий и приемов обучения с последующим использованием в организации осуществляющих образовательную деятельность, анализа результатов;	<b>ИД ПК – 8.1 Знает</b> нормы и правила разработки методических и информационных материалов, технологий и приемов обучения в области музыкального образования <b>ИД ПК – 8.2 Умеет</b> разрабатывать методические и информационные материалы, технологии и приемы обучения в области музыкального образования <b>ИД ПК – 8.3 Владеет</b> навыками разработки и систематизации методических информационных материалов, технологий и приемов обучения, а также их использования в организациях осуществляющих образовательную деятельность и анализа результатов применения.	01.004. Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования.
исследование, организация и оценка реализации результатов методического сопровождения педагогов	обучение; воспитание, развитие, просвещение ; образовательные системы.	<b>ПК – 9</b> готовность к методическому обеспечению учебного предмета или направления деятельности и основам работы с персональным компьютером, электронной почтой и др. мультимедийным оборудованием	<b>ИД ПК – 9.1 Знает</b> основы работы персональных компьютеров, электронной почтой и др. мультимедийным оборудованием <b>ИД ПК – 9.2 Умеет</b> обеспечивать процесс преподавания учебного предмета и направления деятельности в области музыкального образования соответствующими методическими материалами и информационными технологиями, мультимедийным оборудованием. <b>ИД ПК – 9.3 Владеет</b> навыками методического информационного обеспечения учебных предметов и направление деятельности в области педагогики музыкального образования	01.004. Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования.
<b>Тип задач профессиональной деятельности Организационно-управленческий</b>				
Изучение состояния и потенциала управляемой системы и ее макро- и микроокружения путем использования комплекса методов	обучение; воспитание, развитие, просвещение ; образовательные системы.	<b>ПК – 10</b> готовность разрабатывать и организовывать управление организаций путем использования достижений в	<b>ИД ПК – 10.1 Знает</b> новейшие технологии отечественного и зарубежного опыта в области управления организации музыкального образования <b>ИД ПК – 10.2 Умеет</b> разрабатывать и организовывать управление организации музыкального образования привлекая	01.004. Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного

стратегического и оперативного анализа	ные системы.	области новейших технологий, отечественного и зарубежного опыта	достижения в области новейших технологий организации управленческой деятельности <b>ИД ПК – 10.3 Владеет</b> навыками разработки и организации управленческой деятельности в структурах музыкального образования	профессионального образования.
исследование, организация и оценка реализации результатов управленческого процесса с использованием технологий менеджмента, соответствующих общим и специфическим закономерностям развития управляемой системы	обучение; воспитание, развитие, просвещение ; образовательные системы.	<b>ПК – 11</b> способен обеспечить внедрение и привлечение инновационных технологий менеджмента в целях расширения сферы образовательной деятельности;	<b>ИД ПК – 11.1 Знает</b> инновационные технологии менеджмента в области образовательной деятельности <b>ИД ПК – 11.2 Умеет</b> обеспечить внедрение и привлечение инновационных технологий менеджмента в образовательной деятельности <b>ИД ПК – 11.3 Владеет</b> навыками внедрения и привлечения инновационных технологий менеджмента в процессах расширения и сферы образовательной деятельности.	01.004. Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования.
исследование, организация и оценка реализации результатов управленческого процесса с использованием технологий менеджмента, соответствующих общим и специфическим закономерностям развития управляемой системы;	обучение; воспитание, развитие, просвещение ; образовательные системы.	<b>ПК – 12</b> готовность использовать приоритетные направления развития, теорию и методы художественно-педагогической деятельности в образовательной системе.	<b>ИД ПК – 12.1 Знает</b> теорию и методы управления образовательной системой. <b>ИД ПК – 12.2 Умеет</b> использовать приоритетные направления развития образовательной системы, теорию и методы художественно-педагогической деятельности. <b>ИД ПК – 12.3 Владеет</b> навыками использования методов развития, приоритетными направлениями в художественно-педагогической деятельности.	01.004. Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования.
<b>Профиль подготовки Музыкальное образование</b>				
<b>Тип задач профессиональной деятельности: Педагогический</b>				
организация процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям;	обучение; воспитание, развитие, просвещение ; образовательные системы.	<b>ПК – 13</b> способен планировать и осуществлять музыкальное обучение и воспитание в соответствии с современными теориями и технологиями музыкального образования.	<b>ИД ПК-13.1 Знает:</b> концертный репертуар, включающий произведения разных эпох, жанров и стилей; <b>ИД ПК-13.2 Умеет:</b> находить индивидуальные пути воплощения музыкальных образов, раскрывать художественное содержание музыкального произведения, создавать собственную интерпретацию музыкального произведения, самостоятельно изучать и готовить к концертному исполнению произведения разных стилей и жанров <b>ИД ПК-13.3 Владеет:</b> навыками самостоятельной подготовки к концертному исполнению музыкальных произведений, навыками поиска исполнительских решений, приемами психической саморегуляции, знаниями в области истории исполнительства на специальном инструменте, художественно-выразительными средствами, профессиональной терминологией.	01.004. Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования
осуществление профессионального самообразования	обучение; воспитание, развитие,	<b>ПК – 14</b> способен осуществлять конкретные	<b>ИД ПК-14.1 Знает</b> принципы ведения музыкально-исполнительской деятельности, совершенствования	01.004. Педагог профессионального обучения,

и личностного роста	просвещение ; образовательные системы.	методические приемы и владеть техникой в области вокального исполнительства	профессионального уровня, их роль и значение в учебном процессе, художественные и технические основания музыкально-исполнительской деятельности, технологии представления результатов музыкально-исполнительской деятельности; <b>ИД ПК-14.2 Умеет</b> осуществлять различные функции музыкально-исполнительской деятельности и передавать накопленный практический опыт обучающимся, <b>ИД ПК-14.3 Владеет</b> навыками технического, педагогического и художественного совершенствования, опытом реализации музыкально-исполнительской деятельности	профессионального образования и дополнительного профессионального образования.
изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в зависимости от уровня осваиваемой образовательной программы;	обучение; воспитание, развитие, просвещение ; образовательные системы.	<b>ПК – 15</b> Способен осуществлять музыкально – критическую деятельность в профессиональной сфере и анализировать состояние современного музыкознания, выявляя проблемы и способы их решения	<b>ИД ПК-15.1 Знает</b> основы музыкальной аналитической деятельности особенности состояния современного музыкознания и основные его проблемы. <b>ИД ПК-15.2 Умеет</b> анализировать состояние современного музыкознания, выявлять проблемы, находить способы их решения, осуществлять музыкально - критическую деятельность <b>ИД ПК-15.3 Владеет</b> навыками осуществления музыкально – критической деятельности, анализа состояния современного музыкознания и разработки способов решения его проблемы.	01.004. Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования.
осуществление профессионального самообразования и личностного роста	обучение; воспитание, развитие, просвещение ; образовательные системы.	<b>ПК – 16</b> Способен исполнять на высоком профессиональном уровне музыкальные произведения различных стилей, анализировать творческие достижения в области хорового искусства и использовать навыки практической работы с хором в профессиональной деятельности	<b>ИД ПК-16.1 Знает</b> специфику исполнительской интерпретацию музыкальных произведений различных стилей, зная историю и теорию хорового искусства, основы практической работы с хором <b>ИД ПК-16.2 Умеет</b> исполнять на высоком профессиональном уровне музыкальные произведения различных стилей, анализировать творческие достижения в области хорового искусства и использовать навыки практической работы с хором в профессиональной деятельности <b>ИД ПК-16.3 Владеет</b> навыками исполнения музыкальных произведений различных стилей , анализа достижений в области хорового искусства , а также практическая работа с хором.	01.004. Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования.
осуществление профессионального самообразования и личностного роста	обучение; воспитание, развитие, просвещение ; образовательные системы.	<b>ПК – 17</b> владение техническими навыками и приемами звукоизвлечения, методиками в области исполнительства (инструментального, вокального, концертмейстерского мастерства, оркестрового дирижирования), развития художественного вкуса и музыкально – образных	<b>ИД ПК-17.1 Знает</b> основы методики в музыкально – исполнительской деятельности (инструментальной, вокальной, концертмейстерской ), технологии преподавания музыкально – исполнительских дисциплин. <b>ИД ПК-17.2 Умеет</b> использовать знания в области методики и технологии музыкально -исполнительской деятельности, добиваясь при этом развития художественного вкуса музыкально образных представлений <b>ИД ПК-17.3 Владеет</b> техническими навыками и приемами звукоизвлечения, методиками в области исполнительства ( инструментального, вокального, концертмейстерского мастерства), развития художественного вкуса и	01.004. Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования.

		представлений	музыкально – образных представлений	
организация процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям;	обучение; воспитание, развитие, просвещение ; образовательные системы.	<b>ПК – 18</b> владение проблематикой муз. образования в ракурсах социологии этики, эстетики и использование знаний этих наук в профессиональной работе	<b>ИД ПК-18.1 <u>Знает</u></b> социологические, этические, эстетические предпосылки проявления проблем в музыкальном образовании <b>ИД ПК-18.2 <u>Умеет</u></b> использовать этические, эстетические и социологические характеристики проблем музыкального образования в профессиональной деятельности <b>ИД ПК-18.3 <u>Владеет</u></b> навыками привлечения социологических этических, эстетических трактовок проблематике к профессиональной работе	01.004. Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования.

## Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 5.1. Объем обязательной части основной профессиональной образовательной программы

Рекомендуемый объем обязательной части основной профессиональной образовательной программы составляет не менее 40 %, а в учебном плане объем обязательной части основной профессиональной образовательной программы без учета объема государственной итоговой аттестации составляет 50,8 процентов общего объема программы магистратуры.

Структура программы магистратуры	Объем программы и ее блоков в з.е.	
	в соответствии с требованиями ГОС ВО	установленный Университетом
Блок 1. Дисциплины (модули)	не менее 50	61
Блок 2. Практика	не менее 40	44
Блок 3. Государственная итоговая аттестация	не менее 9	9
Объем программы магистратуры	120	120

В **Блок 2 Практика** входят учебная и производственная практики. В рамках ОПОП проводятся следующие практики:

*Тип учебной практики:*

- ознакомительная практика;
- научно-исследовательская работа

*Типы производственной практики:*

- научно-исследовательская работа;
- педагогическая практика;
- преддипломная практика

Местом проведения научно-исследовательской практики выступают:

- кафедра музыкального образования ИГУиСГН ПГУ им. Т.Г. Шевченко;
- образовательные и культурные учреждения Республики.

Программы практик и научно-исследовательской работы ОПОП ВО магистратуры представлены в Приложении 7.

**В Блок 3 Государственная итоговая аттестация** входят:  
итоговый государственный экзамен  
подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

**Объем обязательной части** без учета объема государственной итоговой аттестации составляет 50,8 процентов общего объема программы магистратуры.

## **5.2. Учебный план и календарный учебный график.**

Представлены в Приложениях 2, 3.

### ***Календарный график учебного процесса***

Годовой календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году, разработанным в соответствии с государственными образовательными стандартами высшего образования.

Календарный учебный график составляется по всем реализуемым направлениям подготовки и специальностям в соответствии с требованиями ГОС ВО, учебными планами и локальным нормативным документам, где указывается последовательность и продолжительность по всем видам обучения (теоретического, практического, НИР, промежуточной и итоговой аттестации, каникул). В течение учебного года календарный учебный график не меняется. Годовой календарный график учебного процесса утверждается приказом ректора по Университету.

### ***Учебный план***

В учебном плане указывается перечень дисциплин, практик, аттестационных испытаний, государственной итоговой аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности с указанием их объема в зачетных единицах, последовательности и распределения по периодам обучения. В учебном плане выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (контактная работа обучающихся с преподавателем) (по видам учебных занятий) и самостоятельной работы обучающихся в академических часах. Для каждой дисциплины и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план утверждается единым пакетом документов в установленном порядке, является приложением к основной образовательной программе и хранится в составе ОПОП.

Оригинал с печатью находится в УМУ, основная копия – в деканате, рабочие копии находятся на кафедре музыкального образования и выставляются на портале университета и на сайте факультета.

## **5.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей) и программ практик.**

Представлены в Приложениях 4, 5.

Рабочие программы дисциплин и программы практик разрабатываются на каждую дисциплину и практику, в том числе НИР, преподавателями, читающими соответствующие дисциплины. Рабочие программы дисциплин и программы практик, включая оценочные материалы для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, являются приложениями к основной профессиональной образовательной программе и хранятся на кафедре музыкального образования.

Содержание основной образовательной программы в части программ учебных и производственных практик (НИР) отражается в форме аннотаций. Электронные версии

рабочих программ дисциплин, программ практик, программы размещаются на сайте и к ним обеспечен свободный доступ всех студентов и преподавателей Университета.

### Аннотации ИП и РПД

Индекс	Наименование и краткое содержание дисциплин	Компетенции	Объем зачетные единицы	Форма контроля
Б1.О.01	Методика и методология научного исследования Дисциплина состоит из 4 разделов. Раздел 1. Научное познание. Раздел 2. Методологические принципы и методы научного познания. Раздел 3. Методология и методы научных исследований в области музыкального образования. Раздел 4. Планирование, организация и проведении исследования проблем музыкального образования.	УК – 1; УК – 2;	3 з.е. -108ч	Зачет с оценкой
Б1.О.02	История и философия науки Дисциплина состоит из 4 разделов Раздел 1. Возникновение науки и основные этапы ее исторической эволюции Раздел 2. Философия и методология науки Раздел 3. Особенности развития науки на современном этапе. Раздел 4. Наука как социальный институт	УК – 1 УК – 2 УК – 5	3 з.е. -108ч	Зачет с оценкой
Б1.О.03	Современные проблемы науки и образования. Дисциплина состоит из 3 разделов. Раздел 1. Понимание современных проблем науки и образования. Раздел 2. Взаимосвязь теорий образования и их практического внедрения. Раздел 3. Структура решения проблем современных исследований в системе образования.	ОПК – 5 ОПК – 6 ОПК – 7 ОПК – 8;	3 з.е. -108ч.	экзамен
Б1.О.04	Инновационные процессы в образовании Дисциплина состоит из 2 разделов. 1. Теория и технологии инновационных процессов в образовании 2. Инновационные проекты в современном образовании и модернизация педагогического процесса	УК – 6 ОПК – 2 ОПК – 3 ОПК – 4	3 з.е. -108ч	экзамен
Б1.О.05	Менеджмент в музыкальном искусстве и образовании. Дисциплина состоит из 3 разделов: Раздел 1. Общие основы менеджмента: организация, планирование, система управления, информационные ресурсы менеджмента и кадровый потенциал. Раздел 2. Менеджмент музыкального искусства: специфика, структура управления, маркетинг, проблемы финансирования, организация мероприятия. Раздел 3. Практика менеджмента в музыкальном искусстве и образовании	ОПК – 1 ОПК – 7 ОПК – 8 ПК-10 ПК-11	2 з.е. 72	Зачет
Б1.О.06	Психология в высшей школе Дисциплина состоит из 2 разделов: Раздел 1 Теоретико-методологические проблемы психологии высшей школы Раздел 2 Психология личности педагога и обучающегося вуза	УК – 3	2 з.е. 72	зачет
Б1.О.07	Современная эстетика и теория искусства Дисциплина состоит из 4 разделов: Раздел 1. Предмет и история эстетики как философской дисциплины. Раздел 2. История и сущность эстетических категорий: основные эстетические ценности. Раздел 3. Эстетические проблемы искусства. Раздел 4. Современная система искусств: морфологический анализ.	УК-1 ПК-5 ПК-18 ПК-15	2 з.е. 72	зачет
Б1.О.ДВ.01	Иностранный язык в сфере профессиональной деятельности			
Б1.О.ДВ.01.01	Иностранный язык в сфере профессиональной деятельности (английский) Раздел 1. Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации Раздел 2. Иностранный язык для академической деятельности	УК – 4	5 з.е. 180 ч.	экзамен

Б1.О.ДВ.01.02	<i>Иностранный язык в сфере профессиональной деятельности (немецкий)</i> <i>Раздел 1. Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации</i> <i>Раздел 2. Иностранный язык для академической деятельности</i>	УК – 4	5 з.е. 180 ч.	экзамен
Б1.О.ДВ.01.03	<i>Иностранный язык в сфере профессиональной деятельности (французский)</i> <i>Раздел 1. Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации</i> <i>Раздел 2. Иностранный язык для академической деятельности</i>	УК – 4	5 з.е. 180 ч.	экзамен
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
Б1.В.01	Методика преподавания в высшей школе Раздел 1. Нормативно-правовая база организации образовательного процесса в высшей школе Раздел 2. Формы организации образовательного процесса в высшей школе Раздел 3. Контроль в образовательном процессе высшей школы	УК – 1 УК – 2	3 з.е. 108	Зачет с оценкой
Б1.В.02	Современная музыка Раздел 1. Периодизация развития современного искусства. Музыкальный авангард первой трети XX века. Раздел 2. Музыкально-стилистические тенденции и преобразование жанров в композиторском творчестве первой половины XX века. Раздел 3. Модернизм в искусстве и музыке середины XX века. Раздел 4. Постмодернизм в культуре конца XX – начала XXI вв. Современные проблемы развития музыкального искусства;	ПК – 5 ПК – 15	3 з.е. 108	экзамен
Б1.В.03	Теория музыкального содержания. Дисциплина состоит из следующих разделов: Раздел 1. Введение в теорию музыкального содержания. Содержание идей музыки эпохи барокко. Раздел 2. Содержание идей предклассической и классической музыки. Раздел 3. Содержание идей музыки эпохи романтизма. Раздел 4. Содержание идей музыки XX века	ПК – 2 ПК – 5	3 з.е.108	Зачет с оценкой
Б1.В.04	Музыкальная этнография. Дисциплина состоит из 3 разделов: 1. Народная музыка как часть народной художественной культуры . 2. Музыка народов западной Европы. 3. Музыка востока	УК – 5 ПК – 2	3з.е. 108	экзамен
Б1.В.05	Художественная литература в мировой музыкальной культуре. Дисциплина состоит из 4 разделов: Раздел 1. Английская литература Раздел 2. Французская литература Раздел 3. Немецкая литература Раздел 4. Русская литература	УК - 5,6 ПК – 5	3 з.е. 108	экзамен
Б1.В.06	Камерный класс. Дисциплина состоит из 4 разделов. Раздел 1. Формирование камерно-вокального репертуара (романсы, арии, дуэты) Раздел 2. Формирование камерно-инструментального репертуара (камерные сонаты, дуэты, трио) Раздел 3. Развитие навыков репетиционной работы в составе камерного ансамбля Раздел 4. Развитие навыков концертного исполнительства в составе камерного ансамбля	ПК – 5 ПК – 17	3 з.е. 108	экзамен
Б1.В.07	Музыка в контексте православной культуры Дисциплина состоит из 5 разделов: Раздел 1. Музыкальная культура Православия и основные этапы ее развития. Раздел 2. Древнерусские певческие традиции. Знаменный распев. Раздел 3. Развитие богослужебного пения - многоголосие (духовные канты, партесное пение, хоровые концерты). Раздел 4. Музыкальная культура Православия XVII-XIX веков и композиторское творчество Раздел 5. Тенденции и направления в русской духовной музыке начала XX в., второй половины XX в. и рубежа XX и XXI вв. .	УК-1 ПК-5 ПК-18 ПК-15	3 з.е. 108	Зачет с оценкой

	«авторская литургия» и светская традиция духовной музыки			
Б1.В.08	Речевая коммуникация в профессиональной деятельности музыканта Дисциплина состоит из 2 разделов 1 Речевая коммуникация как процесс. 2. Совершенствование навыков речевой коммуникации.	УК – 1 УК – 4 ПК – 9	3 з.е. 108	экзамен
Б1.В.09	Музыкально-компьютерные технологии Дисциплина состоит из 6 разделов. Раздел 1. Музыка в цифровом пространстве. Раздел 2. Звук и музыка в мультимедиа системах Раздел 3. Преподавание электронного музыкального инструмента с использованием музыкально – компьютерных технологий Раздел 4. Компьютерная студия звукозаписи Раздел 5 Компьютерное музыкальное творчество Раздел 6 Программное обеспечение профессиональной деятельности музыканта	ПК-6	32 з.е. 72	Зачет
<b>Б1.В.ДВ.1 Дисциплины по выбору</b>				
Б1.В.ДВ.01.01	Методология художественно-педагогической деятельности. Дисциплина состоит из 4 разделов: Раздел 1. Методологическая основа курса – история музыкального образования. Раздел 2. Периодизация истории как историко-педагогическая проблема. Раздел 3. Развитие методики музыкального образования и музыкально-педагогическая деятельность ведущих педагогов. Раздел 4. Роль и место курса «Методология музыкально-просветительской деятельности в сфере музыкального искусства» в общей системе профессиональной подготовки учителя музыки	УК – 6 ПК – 12	3 з.е. 108	экзамен
Б1.В.ДВ.01.02	Хоровое искусство. Дисциплина состоит из 2 разделов: Раздел 1 Хоровое исполнительство Хоровое искусство в современном мире. Формы современного хорового исполнительского искусства. Раздел 2 Хоровые коллективы и деятели хорового искусства Хоровые исполнительские коллективы. Деятели хорового искусства	УК – 6 ПК – 16	3 з.е. 108	экзамен
<b>Б1.В.ДВ.2 Дисциплины по выбору</b>				
Б1.В.ДВ.02.01	Музыкальная критика. Дисциплина состоит из 4 разделов: Раздел 1. Музыкальная критика как область музыкознания. Раздел 2. Типы и жанры музыкально-критических работ Раздел 3. История музыкальной критики Раздел 4. Практика музыкально-критической работы.	УК – 1 ПК – 5 ПК – 15	2 з.е. 72	Зачет
Б1.В.ДВ.02.02	Музыкально-педагогическая культура. Дисциплина состоит из 3 разделов: Раздел 1. Методологические основы дисциплины «Музыкально-педагогическая культура» Раздел 2. Периодизация развития музыкальной культуры как историко-педагогическая проблема. Зарубежная музыкально-педагогическая культура. Отечественная музыкально-педагогическая культура Раздел 3. Перспективы развития музыкально-педагогической культуры	УК – 1 ПК – 1 ПК – 9	2 з.е. 72	Зачет
<b>Б1.В.ДВ.3 Дисциплины по выбору</b>				
Б1.В.ДВ.03.01	Теории и технологии обучения игре на музыкальном инструменте. Дисциплина состоит из 4 разделов: Раздел 1. Общие основы теории и методики современного музыкального образования Раздел 2. Психологические особенности исполнительской деятельности педагога- музыканта Раздел 3. Теории и технологии обучения игре на музыкальном инструменте Раздел 4. Планирование музыкально-педагогического процесса на всех уровнях образования	ПК – 2 ПК – 8	2 з.е. 72	Зачет

Б1.В.ДВ.03.02	Теории и технологии преподавания хоровых дисциплин. Дисциплина состоит из 4 разделов Раздел 1. Хоровое дирижирование; Раздел 2. Чтение хоровых партитур; Раздел 3. Хороведение; Раздел 4. Хоровая аранжировка;	ПК – 8 ПК – 13	2 з.е. 72	Зачет
Б1.В.ДВ.03.03	Теории и технологии преподавания вокала. Дисциплина состоит из 4 разделов: Раздел 1. Современная музыкальная педагогика. Раздел 2. Изучение различных методик и педтехнологий. Раздел 3. Методика работы в классе вокала. Раздел 4. Организация самостоятельной работы студента.	ПК – 8 ПК – 13	2 з.е. 72	Зачет
Б1.В.ДВ.03.04	Теории и технологии преподавания музыкально-теоретических дисциплин. Дисциплина состоит из 4 разделов. Раздел 1. Преподавание элементарной теории музыки. Раздел 2. Теории и технологии преподавания сольфеджио. Раздел 3. Преподавание музыкальной литературы Раздел 4. Теории и технологии преподавания истории музыки и гармонии.	ПК – 1 ПК – 2 ПК – 8	2 з.е. 72	Зачет
<b>Б1.В.ДВ.4 Дисциплины по выбору</b>				
Б1.В.ДВ.04.01	Инструментовка. Дисциплина состоит из 3 разделов: Раздел 1. Состав оркестра. Раздел 2 Инструментовка для различных составов оркестров Раздел 3. Фигурация и контрапункт.	ПК – 1 ПК – 17	2 з.е. 72	зачет
Б1.В.ДВ.04.02	Музыкально-исполнительский ансамбль Дисциплина состоит из 6 разделов. Раздел 1. Специфика нотного текста в музыкально-исполнительском ансамбле. Раздел 2. Классификация фактуры. Раздел 3. Работа над репертуаром. Раздел 4. Работа над программой с иллюстратором. Раздел 5. Чтение с листа. Раздел 6. Транспонирование.	ПК – 5 ПК – 17	2 з.е. 72	зачет
<b>Б1.В.ДВ.5 Дисциплины по выбору</b>				
Б1.В.ДВ.05.01	Социология музыкальной культуры и музыкального образования. Дисциплина состоит из 5 разделов: Раздел 1: Музыка. Музыкальная культура. Предмет социологии музыкальной культуры и музыкального образования; Раздел 2: Социальные факторы творческого процесса создания музыки; Раздел 3: Социологические проблемы музыкального восприятия. Публика; Раздел 4: Функционирования музыкальной культуры и социология музыкального образования; Раздел 5: Музыкальная культура и музыкальное образование в современном обществе: методы социального исследования	ПК – 4 ПК – 15 ПК – 18	2 з.е. 72	зачет
Б1.В.ДВ.05.02	Современные проблемы музыкознания и музыкального образования. Дисциплина состоит из 3 разделов Раздел 1 Музыка. Музыкальная культура, музыкознание. Раздел 2 Музыкальное образование. Исследование музыкального образования в различных отделах музыкознания. Раздел 3 Актуальные проблемы музыкальной культуры и их представление в музыкознании	ПК – 5 ПК – 15	2 з.е. 72	зачет
<b>Б1.В.ДВ.6 Дисциплины по выбору</b>				
Б1.В.ДВ.06.01	Оркестровое дирижирование и чтение партитур. Дисциплина состоит из 3 разделов. Раздел 1. Дирижерская техника; Раздел 2. Чтение партитур Раздел 3. Изучение произведений русских и зарубежных произведений различной степени сложности	ПК – 6 ПК – 17	7 з.е. 252	Зачет, экзамен
Б1.В.ДВ.06.02	Специальный музыкальный инструмент. Дисциплина состоит из 6 разделов. Раздел 1. Работа над постановкой исполнительского аппарата. Раздел 2. Техническое развитие. Раздел 3. Работа над полифонией.	ПК – 12 ПК – 13 ПК – 17	7 з.е. 252	Зачет, экзамен

	Раздел 4. Работа над крупной формой (сонаты, вариации) Раздел 5. Работа над пьесами, циклами. Раздел 6. Работа над концертными этюдами.			
Б1.В.ДВ.06.03	Управление хором и ансамблем. Дисциплина состоит из 3 разделов Раздел 1. Дирижерская техника; Раздел 2 Изучение произведений русских и зарубежных произведений различной степени сложности; Раздел 3. Дирижерская интерпретация хоровых произведений.	ПК – 16 ПК – 17	7 з.е. 252	Зачет, экзамен
<b>Блок2 Практика</b>				
<b>Обязательная часть</b>				
<b>Б2.О.01 Учебная практика</b>				
Б2.О.01.01(У)	Ознакомительная практика Состоит из 3 этапов 1. Организационно-подготовительный этап 2. Основной этап 3. Заключительный этап	УК – 1,2,3,5, 6 ОПК – 1,3,5,7,8 ПК – 2,5,7,8,9,12	12з.е. 432	Зачет с оценкой
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа Состоит из 2 разделов Раздел 1 Подбор теоретического и музыкального материала для анализа выбранной проблемы Раздел 2 Разработка методологической концепции исследования	ПК – 3 ПК – 4 ПК – 10	5 з.е. 180	Зачет, зачет с оценкой
<b>Б2.О.02 Производственная практика</b>				
Б2.О.02.01.(П)	Педагогическая практика Состоит из 3 этапов 1. Организационно-подготовительный этап 2. Основной этап 3. Заключительный этап	ОПК – 2,3,4,5 ПК -1,2,5,6,9,12, 15,16,17	6 з.е. 216	Зачет с оценко й
Б2.О.02.02.(П)	Научно-исследовательская работа Состоит из 2 разделов Раздел 1Реализация практического отдела исследования Раздел 2 Анализ результатов исследования	ПК – 3 ПК – 4	15 з.е. 540	Зачет с оценко й
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
<b>Б2.В.01 Производственная практика</b>				
Б2.В.01.01(П)	Практика музыкально-образовательной деятельности Состоит из 3 этапов 1. Организационно-подготовительный этап 2. Основной этап 3. Итоговый этап	ОПК-7 ОПК – 8 ПК – 1 ПК – 6	6 з.е. 216	Зачет с оценко й
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>				
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК – 1,2,3,5,6 ОПК – 1,3,5,7,8, ПК -2,5,7,8,9,12, 13,14,16,17	3 з.е. 108	экзамен
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК – 2,4,6 ОПК – 2,4,6,7 ПК-1,2,3,4,7,8,9, 10, 11,15,18	6 з.е. 216	экзамен
<b>ФТД. Факультативы</b>				
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
ФТД.В.01	Вокальное исполнительство. Дисциплина состоит из 3 разделов: Раздел 1.Вокальная техника Раздел 2. Изучение произведений русских и зарубежных композиторов Раздел 3 . Навыки концертного исполнительства и пения в ансамбле	ОПК – 5 ПК – 5 ПК – 14 ПК – 17	6 з.е. 216	зачет

#### **5.4. Государственная итоговая аттестация**

*Государственная итоговая аттестация по направлению 44.04.01 Педагогическое образование, профилю Музыкальное образование включает итоговый государственный экзамен и защиту выпускной квалификационной работы.*

Программа ГИА представлена в *Приложении 7*.

#### **5.5. Фонды оценочных средств по дисциплинам (модулям) и практикам (Приложение 8)**

**5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы** представлены в *Приложении 9*.

### **Раздел 6. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

#### **6.1. Общесистемные требования.**

Университет располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам для проведения всех видов аудиторных занятий, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) ПГУ из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории ПГУ, так и вне ее.

ЭИОС университета обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы (при наличии);
- проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети «Интернет» (в соответствии с разделом «Требования к условиям реализации программы» ФГОС ВО).

#### **6.2. Материально-техническое обеспечение и учебно-методическое обеспечение программы.**

6.2.1. Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, программными продуктами, состав которых определяется в РПД и ПП. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

6.2.2. Университет обеспечен необходимым программным обеспечением.

6.2.3. Используемые в образовательном процессе печатные издания представлены в библиотечном фонде Университета из расчета не менее 0,25 экземпляров каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного

обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

6.2.4. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам

Перечень материально-технического оборудования и программного обеспечения, представлен в *Приложении 10*.

### **6.3. Особенности организации реализации ОПОП для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При наличии среди обучающихся контингента из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, в силу вступают нижеизложенные особенности:

6.3.1. Обучение осуществляется на основе образовательной программы, адаптированной при необходимости для данной категории обучающихся с учетом их особенностей психофизиологического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (в том числе, в соответствии с индивидуальной программой реабилитации).

6.3.2. Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

6.3.3. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

6.3.4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья установлен особый порядок освоения дисциплины по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья.

6.3.5. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья по индивидуальному плану, срок освоения ОПОП может быть увеличен, но не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

6.3.6. Выбор мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

### **6.4. Кадровые условия реализации программы**

Реализация программы магистратуры обеспечивается педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы магистратуры на иных условиях.

80 процентов численности педагогических работников, участвуют в реализации программы магистратуры, и лица, привлекаемые факультетом к реализации программы магистратуры на иных условиях, ведут научную, учебно-методическую и практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины.

22 процента численности педагогических работников, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых к реализации программы магистратуры, являются руководителями и работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

81,25 процента численности педагогических работников Организации и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности имеют ученую степень и ученое звание. К педагогическим работникам, привлекаемым к образовательной деятельности имеют звания

«Заслуженный деятель искусств», «Заслуженный артист», «Народный артист», «Заслуженный работник образования».

В соответствии с требованиями ГОС ВО реализация программы магистратуры обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками организации, имеющими образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися научной и научно-методической деятельностью.

Общее руководство научным содержанием программы магистратуры по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль Музыкальное образование осуществляет кандидат социологических наук, профессор Бурдиян Лилия Ивановна, которая осуществляет самостоятельные научно-исследовательские проекты по направлению подготовки, имеет ежегодные публикации по результатам указанной научно-исследовательской деятельности в ведущих отечественных и зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществляет ежегодную апробацию результатов указанной научно-исследовательской деятельности на республиканских и международных конференциях.

#### **6.5. Финансовые условия реализации программы.**

Финансовое обеспечение реализации программы осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых законодательством Приднестровской Молдавской Республики.

#### **6.6. Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся.**

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки.

В целях совершенствования программы при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе как правило привлекаются работодатели и (или) их объединения, иные юридические и (или) физические лица, включая педагогических работников Университета.

*Внутренняя оценка качества образовательной деятельности* проводится в рамках текущей, промежуточной аттестации и ГИА.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе бакалавриата ежегодно с обучающимся проводится анкетирование с целью оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Система внутренней оценки качества образования реализуется в соответствии с планом независимой оценки качества, утвержденным Ученым советом института.

***Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата проводится в рамках процедуры государственной аккредитации с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе требованиям ГОС ВО с учетом соответствующей ОПОП.***

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата осуществлялась в рамках аккредитации, проводимой определяется в рамках системы внутренней оценки ПГУ, а также системы внешней оценки Министерства просвещения Приднестровской Молдавской Республики с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающих требованиям профессиональных стандартов, требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

**Раздел 7. СПИСОК РАЗРАБОТЧИКОВ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 44.04.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ,  
ПРОФИЛЬ МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Заведующий кафедрой муз. образования, профессор

Сизенева Л.И.

**ПРИЛОЖЕНИЯ К ОПОП**

- Приложение 1. Перечень профессиональных стандартов и Перечень обобщенных трудовых функций.
- Приложение 2. Учебный план.
- Приложение 3. Календарный учебный график.
- Приложение 4. Рабочие программы учебных дисциплин.
- Приложение 5. Программы практик.
- Приложение 6. Фонды оценочных средств ПП и РПД.
- Приложение 7. Программа Государственной итоговой аттестации
- Приложение 8. ФОС ГИА.
- Приложение 9. Рабочая программа воспитания и Календарный план воспитательной работы.
- Приложение 10. Материально-техническое обеспечение.

Перечень профессиональных стандартов,  
соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших  
программу магистратуры по направлению подготовки  
44.04.01 Педагогическое образование

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование области профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта
01 Образование и наука		
1	01.004	Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации» От 8.09.2015 № 608н (зарегистрирован Мин.юстиции РФ 24.09.2015 регистрационный № 38993)

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение  
к профессиональной деятельности выпускника программ высшего образования по  
направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	код	наименование	уровень квалификации	Наименование	код	уровень (подуровень) квалификации
01.004 Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования	D	Организационно – педагогическое сопровождение группы(курса) обучающихся по программам ВО	6	Создание педагогических условий для развития группы( курса) обучающихся по программа высшего образования (ВО)	D/01.6	6

				Социально – педагогическая поддержка обучающихся по программам ВО в образовательной деятельности и профессионально – личном развитии	D/02.6	6
--	--	--	--	--	--------	---

**Перечень материально-технического обеспечения**

№	Аудитория, расположение	Материально-техническое обеспечение
1	Закрепленные аудитории № 1,3,7,9,14,15,16,17,18,19	Обычная доска, парты, кафедра для проведения лекционных и практических занятий.
2	Ресурсный центр, № 105, корпус № ИГУПиСГН	Кафедра для проведения лекционных и практических занятий, круглыми столами для дискуссий и коллоквиумов; акустическая система, мультимедийный проектор, мультимедийная доска, телевизор, 10 компьютеров с выходом в интернет, сервер, 2 мультифункциональных устройства, 1 кондиционера
3	Электронный читальный зал корпус №4.	10 компьютеров с выходом в интернет, сервер, 2 мультифункциональных устройства

***Характеристика программного обеспечения***

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения и обновляется при необходимости

В учебном процессе на OCLinux / Ubuntu на ОСWindows используются:

*бесплатное программное обеспечение с лицензией GNUGPL*

- офисный пакет Open Office.org;
- офисный пакет Libre Office, Open Office;
- редактирование изображений и фотографий GIMP;
- браузер MozillaFirefox;
- универсальный проигрыватель аудио / видео / DVDMediaPlayerClassic;
- медиа-проигрыватель VLCmediaplayer;
- аудио-проигрыватель AIMP2;
- архиватор 7-Zip;
- система управления курсами (электронное обучение) Moodle;

*платное лицензионное программное обеспечение*

- MSWindows 8;
  - офисный пакет Microsoft Office;
  - Kaspersky Total Security 2012;
  - WindowsServer 2012;
  - макет учебного плана высшего образования MMISLab;
- программное обеспечение, разработанное в ПГУ*
- АИС «Управление учебным процессом».