

ГОУ "Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 9 от 24.05.2020 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



44.03.01

44.03.01 Педагогическое образование
профиль Музыкальное образование

Кафедра: Музыкального образования
Институт: Институт государственного управления и социально-гуманитарных наук

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану)	2020
Учебный год	2020-2021
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 121 от 22.02.2018

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	педагогический
+	-	культурно-просветительский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОП и МК [Signature] / Скитская Л.В./

Начальник УАПиСКО A. Tronok / Топор А.В./

Зам. директора по УМР [Signature] / Радченко Я.В./

Зав. кафедрой [Signature] / Сизенева Л.И./

Разработчик [Signature] / Дымченко Е.В./

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Итого акад. часов							Курс 1														
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	Сем. 1					Сем. 2									
																з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	
Блок 1. Дисциплины (модули)																														
Обязательная часть																														
+	Б1.0.01	Философия	4				4	4	36	144	144	54	54	36	6															
+	Б1.0.02	История		1			2	2	36	72	72	36	36		8	2	72	18		18	36									
+	Б1.0.03	Правоведение			5		3	3	36	108	108	54	54		14															
+	Б1.0.04	Социология			3		3	3	36	108	108	54	54		10															
+	Б1.0.05	Экономика			3		3	3	36	108	108	54	54		14															
+	Б1.0.06	Родной язык и культура речи		1			2	2	36	72	72	36	36		8	2	72	18		18	36									
+	Б1.0.07	Безопасность жизнедеятельности			3		3	3	36	108	108	54	54		14															
+	Б1.0.08	Введение в профессиональную деятельность		1			2	2	36	72	72	36	36		8	2	72	18		18	36									
+	Б1.0.09	Педагогика	3	2			5	5	36	180	180	72	72	36	24							2	72	12		24	36			
+	Б1.0.10	Психология			23		6	6		216	216	108	108		28							3	108	18		36	54			
+	Б1.0.10.01	Общая психология			2		3	3	36	108	108	54	54		14							3	108	18		36	54			
+	Б1.0.10.02	Возрастная и педагогическая психология			3		3	3	36	108	108	54	54		14															
+	Б1.0.11	История педагогики и образования			4		3	3	36	108	108	54	54		8															
+	Б1.0.12	Физическая культура		6			2	2	36	72	72	36	36		8															
+	Б1.0.13	Элективный курс по физической культуре		246						328	328	328			96		66			66								68		68
+	Б1.0.14	Введение в основы исследовательской деятельности педагога-музыканта		7			2	2	36	72	72	36	36		8															
+	Б1.0.15	Музыкальное образование	2456	77	6	46	20	20		720	720	420	156	144	122	1	36	16		20		2	72	14		18	4	36		
+	Б1.0.15.01	Теория и технологии музыкального образования	24			4	6	6	36	216	216	136	8	72	26	1	36	16		20		2	72	14		18	4	36		
+	Б1.0.15.02	Музыкально-педагогические практикумы	5				4	4	36	144	144	56	52	36	20															
+	Б1.0.15.03	Методика преподавания учебных дисциплин в ДМШ	6			6	3	3	36	108	108	66	6	36	20															
+	Б1.0.15.04	Практикум проведения занятий в ДМШ			6		3	3	36	108	108	90	18	40																
+	Б1.0.15.05	Музыкальная психология и психология музыкального образования		7			2	2	36	72	72	36	36		8															
+	Б1.0.15.06	История музыкального образования		7			2	2	36	72	72	36	36		8															
+	Б1.0.16	Дирижерско-хоровая подготовка	88	15	5		25	25		900	900	572	256	72	196	4	144	14		54	76	3	108			74	34			
+	Б1.0.16.01	Класс хорового дирижирования	8		5		10	10	36	360	360	230	94	36	60	2	72			34	38	1	36			26	10			
+	Б1.0.16.02	Хоровой класс и практическая работа с хором	8	5			13	13	36	468	468	308	124	36	128							2	72			48	24			
+	Б1.0.16.03	Хороведение		1			2	2	36	72	72	34	38		8	2	72	14		20	38									
+	Б1.0.17	Музыкально-инструментальная подготовка	58	27			15	15		540	540	298	170	72	60	3	108			52	56	2	72			40	32			
+	Б1.0.17.01	Класс основного музыкального инструмента	58				11	11	36	396	396	230	94	72	46	2	72			34	38	1	36			22	14			
+	Б1.0.17.02	Класс дополнительного музыкального инструмента		2			2	2	36	72	72	36	36		6	1	36			18	18	1	36			18	18			
+	Б1.0.17.03	Концертмейстерский класс		7			2	2	36	72	72	32	40		8															
+	Б1.0.18	Вокальная подготовка	7		4		8	8	36	288	288	120	132	36	30	1	36			18	18	1	36			16	20			
+	Б1.0.ДВ.01	Иностранный язык	2				5	5		180	180	72	72	36	20	2	72		36		36	3	108		36		36	36	36	
+	Б1.0.ДВ.01.01	Английский язык	2				5	5	36	180	180	72	72	36	20	2	72		36		36	3	108		36		36	36		
-	Б1.0.ДВ.01.02	Немецкий язык	2				5	5	36	180	180	72	72	36	20	2	72		36		36	3	108		36		36	36		
-	Б1.0.ДВ.01.03	Французский язык	2				5	5	36	180	180	72	72	36	20	2	72		36		36	3	108		36		36	36		
							113	113		4396	4396	2494	1470	432	682	17	678	84	36	264	294		16	644	44	36	276	216	72	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																														

Курс 2													Курс 3														
Сем. 3						Сем. 4						Сем. 5						Сем. 6									
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль
							4	144	26		28	54	36														
														3	108	18		36	54								
3	108	26		28	54																						
3	108	18		36	54																						
3	108	18		36	54																						
3	108	12		24	36	36																					
3	108	18		36	54																						
3	108	18		36	54																						
							3	108	18		36	54															
	66			66				68			68			1	36	8		10	18		1	36	8		10	18	
															30			30				30			30		
1	36	14		20	2		4	144	22		40	46	36	5	180	26		94	24	36	3	108	18		46	8	36
1	36	14		20	2		2	72	14		20	2	36														
							2	72	8		20	44		2	72	8		20	8	36							
														1	36	14		18	4		2	72	16		18	2	36
														2	72	4		56	12		1	36	2		28	6	
2	72			58	14		2	72			62	10		3	108			72	36		3	108			84	24	
1	36			24	12		1	36			28	8		1	36			24	12		1	36			36		
1	36			34	2		1	36			34	2		2	72			48	24		2	72			48	24	
1	36			24	12		1	36			32	4		2	72			26	10	36	1	36			34	2	
1	36			24	12		1	36			32	4		2	72			26	10	36	1	36			34	2	
1	36			16	20		1	36			18	18		1	36			16	20		1	36			18	18	
20	786	106		344	300	36	15	608	66		284	186	72	15	570	52		284	162	72	9	354	26		222	70	36

Курс 4							Закрепленная кафедра									
Сем. 7							Сем. 8									
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
														28	Отечественной истории	УК-5
														26	Социокультурных коммуникаций	УК-5
														25	Политологии и государственного управления	УК-5
														76	Алгебры, геометрии и методики преподавания математики	УК-1
														79	Прикладной математики и информатики	УК-1
														29	Философии	УК-1
																ПКР-1
														92	Музыкального образования	ПКР-1
														92	Музыкального образования	ПКР-1
														92	Музыкального образования	ПКР-1
														92	Музыкального образования	ПКР-1
3	108	30		42	36		3	108	12		20	40	36			ПКР-2
														92	Музыкального образования	ПКР-2
3	108	30		42	36		3	108	12		20	40	36	92	Музыкального образования	ПКР-2
																УК-4
														42	Русского языка и межкультурной комму	УК-4
														40	Молдавской филологии	УК-4
														44	Украинской филологии	УК-4
																ОПК-2
														92	Музыкального образования	ОПК-2
														92	Музыкального образования	ПКО-2; ПКО-5; ПКО-6
3	108	26		28	54											ПКР-2
3	108	26		28	54									92	Музыкального образования	ПКР-2
3	108	26		28	54									25	Политологии и государственного управ	УК-2
																ОПК-2; ОПК-6; ОПК-8
														66	Педагогики и современных образовате	ОПК-2; ОПК-6; ОПК-8
														92	Музыкального образования	ПКР-2; ПКО-5; ПКО-6
																ПКР-3
														92	Музыкального образования	ПКР-3
														92	Музыкального образования	ПКР-3
6	216	56		70	90		3	108	12		20	40	36			
20	720	100		292	292	36	10	360	12		124	80	144			
														92	Музыкального образования	УК-1
														92	Музыкального образования	ПКР-4; ПКО-1; ПКО-2
														92	Музыкального образования	ПКР-4; ПКО-1; ПКО-3
														92	Музыкального образования	ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПКР-1; ПКР-3; ПКР-4; ПКР-2; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6

Курс 2														Курс 3													
Сем. 3						Сем. 4						Сем. 5						Сем. 6									
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль
4	144			20	124		6	216			20	196		6	216			20	196		17	612			50	526	36
4	144			20	124		6	216			20	196		6	216			20	196		17	612			50	526	36

							2	72	12		18	42															
																					2	72	12		18	42	
							2	72	12		18	42									2	72	12		18	42	
							2	72	12		18	42									2	72	12		18	42	

Курс 4														Закрепленная кафедра		Компетенции
Сем. 7						Сем. 8						Код	Наименование			
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр			СР	Конт роль	Код
10	360			40	320		3	108			6	102		92	Музыкального образования	ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПКР-1; ПКР-3; ПКР-4; ПКР-2; ПКО-1; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6
							8	288			10	278		92	Музыкального образования	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПКР-1; ПКР-3; ПКР-4; ПКР-2; ПКО-1; ПКО-3; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6
10	360			40	320		11	396			16	380				
10	360			40	320		11	396			16	380				
														92	Музыкального образования	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПКР-1; ПКР-3; ПКР-4; ПКР-2; ПКО-1; ПКО-3; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6
							3	108			12	60	36	92	Музыкального образования	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПКР-1; ПКР-3; ПКР-4; ПКР-2; ПКО-1; ПКО-3; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6
							6	216			20	196		92	Музыкального образования	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПКР-1; ПКР-3; ПКР-4; ПКР-2; ПКО-1; ПКО-3; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6
							9	324			32	256	36			
							9	324			32	256	36			
														99	Русской и зарубежной литературы	УК-4; УК-5
														92	Музыкального образования	ОПК-4
														92	Музыкального образования	ОПК-4; ПКО-5; ПКО-6
2	72	14		18	40									92	Музыкального образования	ОПК-4
2	72	14		18	40											
2	72	14		18	40											

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестры										
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя												
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль					Всего									
ИТОГО (с факультативами)				1110								30	20 1/6		1182								32	20 1/6		2292							62	40 2/6										
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1110								30	20 1/6		1110								30	20 1/6		2220						60	40 2/6											
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			53.6											53.6											53.6																		
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											54												54																	
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			27.7											18.6												23.2																	
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			27.7											18.6												23.2																	
Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)				1.7										1.6												1.7																		
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1080	502	108		394	470	108	30	ТО: 18 Э: 2	1/6		1080	350	40		310	658	72	30	ТО: 18 Э: 1 1/3	5/6		2160	852	148		704	1128	180	60	ТО: 37 Э: 3 1/3										
1	Б1.О.03	Правоведение	ЗаО	108	54	18		36	54	3															ЗаО	108	54	18		36	54	3		90	5									
2	Б1.О.12	Физическая культура		36	18	8		10	18	1				За	36	18	8		10	18	1				За	72	36	16		20	36	2		75	56									
3	Б1.О.13	Элективный курс по физической культуре		30	30			30						За	30	30			30						За	60	60			60				75	123456									
4	Б1.О.15	Музыкальное образование	Эк	180	120	26		94	24	36	5			Эк ЗаО КР	108	64	18		46	8	36	3			Эк(2) ЗаО КР	288	184	44		140	32	72	8		1234567									
5	Б1.О.15.02	Музыкально-педагогические практикумы	Эк	72	28	8		20	8	36	2													Эк	72	28	8		20	8	36	2		92	45									
6	Б1.О.15.03	Методика преподавания учебных дисциплин в ДМШ		36	32	14		18	4	1				Эк КР	72	34	16		18	2	36	2			Эк КР	108	66	30		36	6	36	3		92	56								
7	Б1.О.15.04	Практикум проведения занятий в ДМШ		72	60	4		56	12	2				ЗаО	36	30	2		28	6	1			ЗаО	108	90	6		84	18	3		92	56										
8	Б1.О.16	Дирижерско-хоровая подготовка	За ЗаО	108	72			72	36	3					108	84			84	24	3			За ЗаО	216	156			156	60	6		12345678											
9	Б1.О.16.01	Класс хорового дирижирования	ЗаО	36	24			24	12	1					36	36			36	12	1			ЗаО	72	60			60	12	2		92	12345678										
10	Б1.О.16.02	Хоровой класс и практическая работа с хором	За	72	48			48	24	2					72	48			48	24	2			За	144	96			96	48	4		92	2345678										
11	Б1.О.17	Музыкально-инструментальная подготовка	Эк	72	26			26	10	36	2				36	34			34	2	1			Эк	108	60			60	12	36	3		12345678										
12	Б1.О.17.01	Класс основного музыкального инструмента	Эк	72	26			26	10	36	2				36	34			34	2	1			Эк	108	60			60	12	36	3		92	12345678									
13	Б1.О.18	Вокальная подготовка		36	16			16	20	1					36	18			18	18	1					72	34			34	38	2		92	1234567									
14	Б1.В.07	Музыкально-теоретическая подготовка	За(2)	144	72	30		42	72	4														За(2)	144	72	30		42	72	4			125										
15	Б1.В.07.03	Полифония	За	72	36	16		20	36	2														За	72	36	16		20	36	2			92	5									
16	Б1.В.07.04	Анализ музыкальных произведений	За	72	36	14		22	36	2														За	72	36	14		22	36	2			92	5									
17	Б1.В.08	Музыкально-историческая подготовка	Эк	108	56	26		30	16	36	3													Эк	108	56	26		30	16	36	3		234578										
18	Б1.В.08.01	История зарубежной музыкальной культуры	Эк	108	56	26		30	16	36	3													Эк	108	56	26		30	16	36	3		92	2345									
19	Б1.В.ДВ.02.01	Музыкальная информатика												За	72	34	14		20	38	2			За	72	34	14		20	38	2			92	6									
20	Б1.В.ДВ.02.02	Организация внеклассной и внешкольной музыкальной работы с учащимися												За	72	34	14		20	38	2			За	72	34	14		20	38	2			92	6									
21	Б1.В.ДВ.05.01	Оркестр русских народных инструментов		72	48			48	24	2				ЗаО	72	48			48	24	2			ЗаО	144	96			96	48	4			92	3456									
22	Б1.В.ДВ.05.02	Вокально-эстрадное искусство		72	48			48	24	2				ЗаО	72	48			48	24	2			ЗаО	144	96			96	48	4			92	3456									
23	Б2.О.03(У)	Учебная практика в детской музыкальной школе												За	360	30			30	330	10			За	360	30			30	330	10			92	6									
24	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика в общеобразовательной школе	ЗаО	216	20			20	196	6				Эк	252	20			20	196	36	7			Эк ЗаО	468	40			40	392	36	13		92	56								
25	ФТД.В.03	Анализ и интерпретация произведений искусства												За	72	30	12		18	42	2			За	72	30	12		18	42	2			92	6									
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(3) ЗаО(3)										Эк(2) За(5) ЗаО(2) КР										Эк(5) За(8) ЗаО(5) КР																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													1										9										10											

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов			
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю
Вид практики: Учебная практика										
Учебная практика по получению первичных навыков научно-исследовательской работы	1	2			4					
			92	+	4					
Учебная практика в общеобразовательной школе	2	1			2	2/3				
			92	+	2	2/3				
Учебная практика в общеобразовательной школе	2	2			4					
			92	+	4					
Учебная практика в детской музыкальной школе	3	2			6	2/3				
			92	+	6	2/3				
Вид практики: Производственная практика										
Педагогическая практика в общеобразовательной школе	3	1			4					
			92	+	4					
Педагогическая практика в общеобразовательной школе	3	2			4	2/3				
			92	+	4	2/3				
Педагогическая практика в детской музыкальной школе	4	1			6	2/3				
			92	+	6	2/3				
Педагогическая практика в детской музыкальной школе	4	2			2					
			92	+	2					
Вид практики: Преддипломная практика										
Преддипломная практика	4	2			5	1/3				
			92	+	5	1/3				

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов			
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю
					40					
					40					
Итого по факту										
Итого по плану										

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
Теория и технологии музыкального образования					
КР	2	2	92		
Методика преподавания учебных дисциплин в ДМШ					
КР	3	2	92		

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПКР-1; ПКР-3; ПКР-2; ПКО-3; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПКР-3; ПКО-3; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6
Б1.О.01	Философия	УК-5
Б1.О.02	История	УК-5
Б1.О.03	Правоведение	УК-2
Б1.О.04	Социология	УК-3
Б1.О.05	Экономика	УК-2
Б1.О.06	Родной язык и культура речи	УК-4; УК-5
Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.08	Введение в профессиональную деятельность	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6
Б1.О.09	Педагогика	ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8
Б1.О.10	Психология	ОПК-3; ОПК-6; ОПК-8
Б1.О.10.01	Общая психология	ОПК-3; ОПК-8
Б1.О.10.02	Возрастная и педагогическая психология	ОПК-3; ОПК-6; ОПК-8
Б1.О.11	История педагогики и образования	ОПК-4; ОПК-8
Б1.О.12	Физическая культура	УК-6; УК-7
Б1.О.13	Элективный курс по физической культуре	УК-6; УК-7
Б1.О.14	Введение в основы исследовательской деятельности педагога-музыканта	УК-1; ОПК-8
Б1.О.15	Музыкальное образование	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-8; ПКР-3; ПКО-3; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6
Б1.О.15.01	Теория и технологии музыкального образования	ОПК-2; ОПК-3; ПКО-2; ПКО-5; ПКО-6
Б1.О.15.02	Музыкально-педагогические практикумы	ПКР-3; ПКО-2
Б1.О.15.03	Методика преподавания учебных дисциплин в ДМШ	ОПК-2; ОПК-3; ПКО-3; ПКО-5; ПКО-6
Б1.О.15.04	Практикум проведения занятий в ДМШ	ПКР-3; ПКО-3
Б1.О.15.05	Музыкальная психология и психология музыкального образования	ОПК-6; ПКО-3; ПКО-4
Б1.О.15.06	История музыкального образования	ОПК-4; ОПК-8
Б1.О.16	Дирижерско-хоровая подготовка	УК-3; ОПК-7; ОПК-8; ПКР-3
Б1.О.16.01	Класс хорового дирижирования	ПКР-3
Б1.О.16.02	Хоровой класс и практическая работа с хором	УК-3; ОПК-7; ПКР-3
Б1.О.16.03	Хороведение	ОПК-8
Б1.О.17	Музыкально-инструментальная подготовка	УК-3; ПКР-3
Б1.О.17.01	Класс основного музыкального инструмента	ПКР-3
Б1.О.17.02	Класс дополнительного музыкального инструмента	ПКР-3
Б1.О.17.03	Концертмейстерский класс	УК-3; ПКР-3
Б1.О.18	Вокальная подготовка	ПКР-3
Б1.О.ДВ.01	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.ДВ.01.01	Английский язык	УК-4

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.ДВ.01.02	Немецкий язык	УК-4
Б1.О.ДВ.01.03	Французский язык	УК-4
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; ОПК-2; ОПК-6; ОПК-8; ПКР-1; ПКР-3; ПКР-2; ПКО-2; ПКО-5; ПКО-6
Б1.В.01	История ПМР	УК-5
Б1.В.02	Культурология	УК-5
Б1.В.03	Основы политической власти ПМР	УК-5
Б1.В.04	Математика	УК-1
Б1.В.05	Информационно-коммуникационные технологии	УК-1
Б1.В.06	Логика. Теория аргументации	УК-1
Б1.В.07	Музыкально-теоретическая подготовка	ПКР-1
Б1.В.07.01	Сольфеджио	ПКР-1
Б1.В.07.02	Гармония	ПКР-1
Б1.В.07.03	Полифония	ПКР-1
Б1.В.07.04	Анализ музыкальных произведений	ПКР-1
Б1.В.08	Музыкально-историческая подготовка	ПКР-2
Б1.В.08.01	История зарубежной музыкальной культуры	ПКР-2
Б1.В.08.02	История русской музыкальной культуры	ПКР-2
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	УК-4
Б1.В.ДВ.01.01	Официальный русский язык	УК-4
Б1.В.ДВ.01.02	Официальный молдавский язык	УК-4
Б1.В.ДВ.01.03	Официальный украинский язык	УК-4
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ОПК-2
Б1.В.ДВ.02.01	Музыкальная информатика	ОПК-2
Б1.В.ДВ.02.02	Организация внеклассной и внешкольной музыкальной работы с учащимися	ПКО-2; ПКО-5; ПКО-6
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	ПКР-2
Б1.В.ДВ.03.01	Теория и история музыкальных стилей	ПКР-2
Б1.В.ДВ.03.02	Политология	УК-2
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	ОПК-2; ОПК-6; ОПК-8
Б1.В.ДВ.04.01	Современные образовательные технологии	ОПК-2; ОПК-6; ОПК-8
Б1.В.ДВ.04.02	Массовая музыкальная культура	ПКР-2; ПКО-5; ПКО-6
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)	ПКР-3
Б1.В.ДВ.05.01	Оркестр русских народных инструментов	ПКР-3
Б1.В.ДВ.05.02	Вокально-эстрадное искусство	ПКР-3
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПКР-1; ПКР-3; ПКР-4; ПКР-2; ПКО-1; ПКО-3; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПКР-1; ПКР-3; ПКР-4; ПКР-2; ПКО-1; ПКО-3; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.О.01(У)	Учебная практика по получению первичных навыков научно-исследовательской работы	УК-1
Б2.О.02(У)	Учебная практика в общеобразовательной школе	ПКР-4; ПКО-1; ПКО-2
Б2.О.03(У)	Учебная практика в детской музыкальной школе	ПКР-4; ПКО-1; ПКО-3
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика в общеобразовательной школе	ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПКР-1; ПКР-3; ПКР-4; ПКР-2; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6
Б2.О.05(П)	Педагогическая практика в детской музыкальной школе	ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПКР-1; ПКР-3; ПКР-4; ПКР-2; ПКО-1; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6
Б2.О.06(Пд)	Преддипломная практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПКР-1; ПКР-3; ПКР-4; ПКР-2; ПКО-1; ПКО-3; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПКР-1; ПКР-3; ПКР-4; ПКР-2; ПКО-1; ПКО-3; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6
Б3.01	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПКР-1; ПКР-3; ПКР-4; ПКР-2; ПКО-1; ПКО-3; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6
Б3.02(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПКР-1; ПКР-3; ПКР-4; ПКР-2; ПКО-1; ПКО-3; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6
Б3.03(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПКР-1; ПКР-3; ПКР-4; ПКР-2; ПКО-1; ПКО-3; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6
ФТД	Факультативы	УК-4; УК-5; ОПК-4; ПКО-5; ПКО-6
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-4; УК-5; ОПК-4; ПКО-5; ПКО-6
ФТД.В.01	История литературы родного края	УК-4; УК-5
ФТД.В.02	Мировая литература в музыкальном искусстве	ОПК-4
ФТД.В.03	Анализ и интерпретация произведений искусства	ОПК-4; ПКО-5; ПКО-6
ФТД.В.04	Народное музыкальное творчество	ОПК-4

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
				Мин.	Макс.	Факт												
Итого (с факультативами)				241	256	248	62	31	31	62	32	30	62	30	32	62	32	30
Итого по ОП (без факультативов)				239	246	240	60	29	31	60	32	28	60	30	30	60	30	30
Дисциплины (модули)	66%	34%	31%	170	175	171	54	29	25	50	28	22	37	24	13	30	20	10
Обязательная часть				110	115	113	33	17	16	35	20	15	24	15	9	21	14	7
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				55	60	58	21	12	9	15	8	7	13	9	4	9	6	3
Практика	100%	0%	0%	60	62	60	6		6	10	4	6	23	6	17	21	10	11
Обязательная часть				60	62	60	6		6	10	4	6	23	6	17	21	10	11
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																		
Государственная итоговая аттестация				9	9	9										9		9
Факультативы				2	10	8	2	2		2		2	2		2	2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				2	10	8	2	2		2		2	2		2	2		
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			53.3			-	50.4	54	-	54.5	54	-	53.6	53.6	-	53.6	52.6
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)			51.9			-	54	54	-	54	39.3	-	54	54	-	54	54
	в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54
	Конт. раб. (ОП без элект. курсов по физ.к.)			24.6			-	27.1	24.4	-	27.4	25.4	-	27.7	18.6	-	22.2	23.1
	Конт. раб. (элект. курсы по физ.к.)			2.4			-	3.3	3.8	-	3.3	4	-	1.7	1.6	-		
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						5	1	4	3	1	2	5	3	2	6	1	5
	ЗАЧЕТ (За)						10	5	5	5	1	4	7	3	4	4	4	
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						2	1	1	7	5	2	5	3	2	4	2	2
	КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)									1		1	1		1			
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных						22.54%											
	в интерактивной форме						24.6%											
Объём обязательной части от общего объёма программы						72.1%												
Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей)						55%												