5. СВЕДЕНИЯ
об учебной и учебно-методической литературе

51.03.03 Социально-культурная деятельность
(шифр, направление, (специальность подготовки, переподготовки))

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Перечень литературы (наименование, автор, год и место издания)	Отметка о наличии электронной версии	Место размещения электронной версии	Количество экземпляров в печатном виде	Количество экземпляров на 1 человека
1.	**История**	1. Кольцов И.А., Судариков А.М., Дмитриева М.А. Всеобщая история: учебное пособие. – СПб.: РГГМУ, 2020. – 150 с. 2. История Отечества: политический и социальный опыт (IX-XX вв.): учебное пособие / Под редакцией А.А. Кузнецова, А.В. Медведева. – Нижний Новгород: Издательство Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского, 2015. 711 с. 3. Орлов А.С., Георгиев В.А., Георгиева Н.Г., Сивохина Т.А. История России. Учебник. - М.:«ПРОСПЕКТ», 1997.—544 с.	эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД		1 1 1
2.	**Иностранный язык (нем)**	1.Бориско Н.Ф. Бизнес - курс немецкого языка: учебное пособие. – К.: Заповіт, 2010. – 319 с. 2. Задобривская О.Ф. Deutsch fur berufliche Tatigkeit: учебное пособие. – Рыбница, 2015 3. Камянова Т. Практический курс немецкого языка. 9-е изд.: учебное пособие. – М.: Издательство «Славянский дом книги», 2003 г. – 592 с.	эл. эл. эл.	https^//www.twirpx.com/file/1516460/ кафедра ГЯиМП https://vk.com/doc191299207_232462293?hash=888f08ab061589ca17&dl=52c5796d2e89279032	 10 	1 1/ 0,5 1
3.	**Иностранный язык (англ)**	1. English for computer science students (Part II): Практикум / Сост.: Н.П. Перевязка. – Рыбница, 2014. – 125 с. 2. Basic English for non-linguistic students (part II): Учебное пособие / Сост.: Н.Л. Мартынюк. – Рыбница, 2021. – 119 с. 3. Basic English for non-linguistic students (part I): Учебное пособие / Сост.: Н.Л. Мартынюк, Н.П. Перевязка. – Рыбница, 2018. – 117 с.	эл. эл. эл.	кафедра ГЯиМП кафедра ГЯиМП кафедра ГЯиМП	1 1 1	1/ 0,25 1/ 0,25 1/ 0,25

4.	**Этнология и социальная антропология**	1. Этнология: учебник /А. П. Садохин. - 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Гардарики, 2008. – 287 с. 2. Титова Т. А., Козлов В. Е., Фролова Е. В. Этнология и социальная антропология: Краткий конспект лекций. – Казань, 2013. - 88 с. 3. Белик А.А. Культурная (социальная) антропология: учебное пособие. – М.: РГГУ, 2009. - 613 с. 4. Борко Т.И. Культурная антропология: учебное пособие. – Тюмень: Издательство Тюменского гос. унив-та, 2011. – 256 с. 5. Брысина, Т. Н. Социальная антропология : учебное пособие / Т. Н. Брысина. – Ульяновск : УлГТУ, 2013. – 235 с.	эл. эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД		1 1 1 1 1
5.	**Введение в профессиональную деятельность**	1. Жарков А.Д. Теория и технология культурно-досуговой деятельности: Учебник для студентов вузов культуры и искусств. – М.: Издательский Дом МГУКИ, 2007. – 480 с. 2. Зеленкина, Н.А. Введение в специальность: учебно-практическое пособие для самостоятельной работы по предмету для студентов специальности 51.02.02 «Социально- культурная деятельность» / Н.А. Зеленкина; Управление культуры Курганской области; Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Курганский областной колледж культуры». – Курган, 2019. – 46 с. 3. Ярошенко Н.Н. История и методология теории социально-культурной деятельности: Учебник. – М.: МГУКИ, 2007. – 360 с. 4. Куличкина Г.В. Технологические основы социально-культурной деятельности. Масс-медиа: учебное пособие для вузов / Г.В. Куличкина. – 2-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 197 с.	эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	 1	1 1 1 1/0,2
6.	**Родной язык и культура речи**	1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи: Учебное пособие для студентов вузов. – М.: Феникс, 2012. – 538 с. 2. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М: Айрис-пресс, 2012. – 368 с. 3. Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николина Н.А. Русский язык для студентов-нефилологов: Учебное пособие. – М.: Флинта, 2012. – 256 с. 4. Чирейкин М.К., Матвееева М.Ю., Михайлова Л.В. и др. Русский язык и культура речи: Учебно-методическое пособие для студентов всех форм обучения. – Новосибирск, 2005. – 41 с.			1 1 1 1	0,2 0,2 0,2 0,2
7.	**Информационно-коммуникационные технологии**	1. Голицына О.Л., Максимов Н.В., Партыка Т.Л., Попов И.И. Информационные технологии. – М.: ИНФРА-М, 2008. – 544 с. 2. Провалов В.С. Информационные технологии управления: учеб. пособие. – 4-е изд.,– М. : ФЛИНТА,. 2018. – 373 с. 3. Филимонова Е.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебник. – М: КноРус, 2020. – 482 с.	эл. эл. эл.	кафедра ПИЭ https://rucont.ru/file.ashx?guid=39ac0e09-c8b6-4df3-8b68-bbbb582d2eeb https://lib.rgups.ru/site/assets/files/2402/inf		1 1 1

		4. Павлинов И.А., Валейко В.П., Скодорова Л.К. и др Цифровое общество: Коллективная монография / Приднестр. гос. ун-т им. Т.Г. Шевченко, филиал в г. Рыбнице – Тирасполь: Изд-во Приднестр. ун-та, 2017. – 152 с.	эл.	ormatcionnye_tekhnologii.docx http://rfpgu.ru/files/downloads		1
8.	**История искусств**	1. Ильина Т.В. История искусств. Отечественное искусство: Учебник. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Высш. шк., 2000. – 407 с. 2. Бурдиян Л.И. Развитие культуры и искусства в современном Приднестровье.– Тирасполь, 2012. - 89 с. 3. Дмитриева Н.А. Краткая история искусств. – М.: Искусство, 2017. Выпуск 1, 2 .– 624 с. 4. Печенкин Н.Е. Русское искусство 19 в.– М.: ИНФРА-М, 2016.–360 с. 5. История искусств: учебное пособие / сост. Л.А. Кинева. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2017. – 136 с.	эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	 1 1 1 	1 1/0,2 1/0,2 0,2 1
9.	**Официальный язык (укр)**	1. Лозан Т.А. Українська мова. Навчально-методичний посібник з української мови для студентів всіх спеціальностей Рибницької філії. – Рибниця, 2014. 2. Лозан Т.А., Борисюк В.М. Організація самостійної роботи з дисципліни «Офіційна (українська) мова». Методичні рекомендації. – Рибниця, 2016. – 94 с. 3. Лозан Т.А. Написання й оформлення контрольних робіт з дисципліни «Офіційна мова (українська)»: Методичні вказівки. – Вид. 2-ге, допов. і перероб.– Рибниця, 2019. – 137 с. 4. Антонюк Т.М. Українська мова: навчальний посібник для студентів ВНЗ I-II рівнів акредитації / Т. М. Антонюк, О. С. Стрижаковська, А. М. Авдіковська. − Чернівці: ДрукАрт, 2014. - 344 с. 5. Луценко В.І. Українська мова для іноземних студентів [Електронний ресурс] навч. пос. у 4-х т. Т.1 / В.І. Луценко М-во освіти і науки України; Нац. гірн. ун-т.: – Дніпро: НГУ, 2017. – 84 с.	 эл. эл.	 кафедра СКД кафедра СКД	5 3 3 	0,8 0,5 0,5 1 1
10.	**Официальный язык (молд)**	1. Мельничук Л.Д. Едицие методикэ ла дезволтаря ворбирий орале индепендент. – Рыбница, 2015. 2. Мельничук Л.Д. Граматика практикэ а лимбий молдовенешть. (пентру студенций алолингвь). – Рыбница, 2005. 3. Габужа Д.А. Лимба молдовеняскэ ын табеле. – Тирасполь, 2000.			5 5 1	0,8 0,8 0,2
11.	**Риторика**	1. Ивин А.А. Риторика: учебник и практикум для академического бакалавриата /А.А. Ивин. − М.: Издательство Юрайт, 2016. − 278 с. 2. Колесникова Э.К. Введение в теорию риторики. − М.: Языки славянской культуры, 2014. − 160 с. 3. Климова М.В. Удивительная риторика. – М.: ЭНАС-КНИГА, 2017. – 86 с. 4. Ковадло Л.Я. Культура письменной и устной русской речи. Деловое письмо / Л.Я. Ковадло. – М.: ФОРУМ, 2016. – 400 с. 5. Садовская В.С. Основы коммуникативной культуры. Психология общения: учебник	эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра	 1 1	1 1 1 0,2 1/0,2

		и практикум для прикладного бакалавриата / В.С. Садовская, В.А. Ремизов. − 2-е изд., испр. и доп. − Москва: Издательство Юрайт, 2019. − 169 с. 6. Трофимов М.Ю. Основы коммуникативной культуры. Учебное пособие. М.: Издательство «Лань», «Планета музыки». − 2019. − 184 с.	эл. эл.	СКД кафедра СКД	1	1/0,2
12.	**Технология выставочной деятельности**	1. Александрова Н., Филоненко И. Выставочный менеджмент: стратегии управления и маркетинговые коммуникации: Учебно-методическое пособие Издательство: М: РИА Проэкспо. 2006. – 240 с. 2. Гусев Э.Б., Прокудин В.А., Салащенко А.Г. Выставочная деятельность в россии и за рубежом: Учебно-методическое пособие / Под редакцией академика РАН Н.П. Лаверова. - М.: Издательско-торговая корпорация ≪Дашков и К°≫, 2004. – 364 с. 3. Андреева И. В. Технологии выставочной деятельности: учеб. пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 3. Социально-культурная деятельность, уровень высшего образования бакалавриат, квалификация: бакалавр / И. В. Андреева; Челяб. гос. ин-т. культуры. – Челябинск: ЧГИК, 2018. – 205 с.	эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД		1 1 1
13.	**История литературы родного края**	1. История литературы Приднестровья. – Тирасполь, 2008. – Т.I. – 204 с. 2. История литературы Приднестровья. – Тирасполь, 2009. – Т.II. – 360 с. 3. История литературы Приднестровья. – Тирасполь, 2010. – Т.III. – 495 с. 4. История литературы Приднестровья. – Тирасполь, 2010. – Т.IV. – 495 с. 5. История литературы Приднестровья. В 6-ти т. – Т.V.: Литература Приднестровья XX вв./ Под общ. ред. доц. В.А. Панкрушева. – Тирасполь: Изд-во Приднестровского ун-та, 2011. – 416 с. 6. История литературы Приднестровья. В 6-ти т. – Т.VI.: Литература Приднестровской Молдавской Республики / Под общ. ред. проф. В.А. Панкрушева. – Тирасполь: Изд-во Приднестровского ун-та, 2013. – 554 с.			2 2 2 2 2 2	0,3 0,3 0,3 0,3 0,3 0,3
14.	**Психология**	1. Немов Р.С. Психология: Учебник для студентов высших пед. учебных заведений: В 3 кн. - 4-е изд. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. - Кн. 1: Общие основы психологии. - 688 с. 2. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. – Санкт-Петербург: Питер, 2002. – 720 с. 3. Столяренко Л. Д. Психология общения. Ростов н/Д: Феникс, 2014 – 317 с.	эл. эл. эл.	кафедра ГЯиМП кафедра ГЯиМП кафедра ГЯиМП		1 1 1
15.	**Теория и история социально-культурной деятельности**	1. Куличкина Г.В. Технологические основы социально-культурной деятельности. Масс-медиа. – М.: Юрайт. – 2019.–198 с. 2. Ярошенко Н.Н. История и методология теории социально-культурной деятельности. – М.: МГУКИ, 2017.- 360 с. 3. Киселева Т.Г., Красильников Ю.Д. Социально-культурная деятельность. – М.:МГУКИ, 2018.–539 с. 4. Жарков А.Д. Теория и технология культурно-досуговой деятельности.– М.:МГУКИ, 2018.– 480 с.	эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	1 1	кафедра СКД 1/0,2 1 1
16.	**Математика**	1. Сиротина И.К. Линейная алгебра и аналитическая геометрия. Интерактивный курс. – СПб: Лань, 2022. – 180 с. 2. Богомолов Н.В., Самойленко П.И. Математика: учебник для прикладного бакалавриата. - М.: Юрайт, 2019. – 402 с.	эл. эл.	кафедра ИиПИ кафедра ИиПИ		1 1

		3. Линейная алгебра: Учебник и практикум для академического бакалавриата / Под ред. Кремера Н.Ш. - . 3-е изд., испр. и доп. - М.: Юрайт, 2018. – 422 с. 4. Седых И.Ю., Шевелев А.Ю., Криволапов С.Я. Математика: учебник, М.: КноРус. – 2017. – 156 с.	эл. эл.	кафедра ИиПИ кафедра ИиПИ		1 1
17.	**История ПМР**	1. История Приднестровской Молдавской Республики / М-во просвещения Приднестр. Молд. Респ. - Приднестр. гос. ун-т им. Т. Г. Шевченко. Науч.-исслед. лаб. истории Приднестровья; Ред. кол.: В. Я. Гросул (отв. ред.) и др. - Тирасполь : РИО ПГУ, 2000 Т-1 2. История Приднестровской Молдавской Республики / М-во просвещения Приднестр. Молд. Респ. Приднестр. гос. ун-т им. Т. Г. Шевченко. Науч.-исслед. лаб. истории Приднестровья. - Тирасполь : РИО ПГУ, 2001 Т. 2, ч. 1 3. История Приднестровской Молдавской Республики / М-во просвещения Приднестр. Молд. Респ. Приднестр. гос. ун-т им. Т. Г. Шевченко. Науч.-исслед. лаб. истории Приднестровья. - Тирасполь : РИО ПГУ, 2001 Т. 2, ч. 2 4. Бабилунга Н.В. Приднестровье: шаги истории. - Тирасполь, 2015. — 72 с.	эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	1 1 1	1/0,2 1/0,2 1/0,2 1
18.	**Народная художественная культура**	1. Байтуганов В.И. Народная художественная культура. Теория. История. Современность: методические материалы к лекционному курсу. – Новосибирск: Издательство НГОНБ, 2018. – 124 с. 2. Народная художественная культура: Учебник / Под ред. Баклановой Т.И., Стрельцовой Е.Ю. - М.: МГУКИ, 2000. - 344 с. 3. Бакушинский А.В. Художественное творчество и воспитание. Опыт исследования на материале пространственных искусств. – М.: ООО Издательский дом «Карапуз», 2009. – 51 с. 4. Бодина Е.А. История и теория культуры. Практикум: учебное пособие для академического бакалавриата / Е.А. Бодина. − 2-е изд., испр. и доп. − Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 246 с. 5. Каменец А.В. Основы культурной политики: учебное пособие для академического бакалавриата / А.В. Каменец. − 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 180 с. 6. Новицкая Л.Ф. История и теория культуры: учебное пособие для академического бакалавриата / Л.Ф. Новицкая. − 2-е изд., пер. и доп. − Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 180 с.	эл. эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СК	 1 1 1	1 1 1 0,2 1/0,2 1

19.	**Физическая культура**	1. Ковалева Р.Е. Нетрадиционные виды гимнастики. Учебное пособие для студентов факультетов физической культуры высших учебных заведений. – Тирасполь: Полиграфист, 2010. – 128 с. 2. Оздоровительная аэробика. пособие / Сост. Шумилова И.Ф., Мосежный В.И. – Рыбница, 2013. – 50 с. 3. Физическая культура и спорт в тестовых заданиях. Часть I. / Сост. Шумилова И.Ф. – Рыбница, 2014. – 50 с. 4. Элективные курсы по физической культуре и физическая культура в вопросах и ответах. Учебно-методическое пособие / Сост. Шумилова И.Ф., Борисюк В.Н., Мосежный В.И. – Рыбница, 2020. – 150 с. 5. Элективные курсы по физической культуре. Учебно-методическое пособие / Сост. Борисюк В.Н., Мосежный В.И., Шмилова И.Ф. – Рыбница, 2020. – 50 с.			4 2 2 2 2	0,6 0,3 0,3 0,3 0,3
20.	**Элективные курсы по физической культуре**	1. Ковалева Р.Е. Нетрадиционные виды гимнастики. Учебное пособие для студентов факультетов физической культуры высших учебных заведений. – Тирасполь: Полиграфист, 2010. – 128 с. 2. Оздоровительная аэробика. пособие / Сост. Шумилова И.Ф., Мосежный В.И. – Рыбница, 2013. – 50 с. 3. Физическая культура и спорт в тестовых заданиях. Часть I. / Сост. Шумилова И.Ф. – Рыбница, 2014. – 50 с. 4. Элективные курсы по физической культуре и физическая культура в вопросах и ответах. Учебно-методическое пособие / Сост. Шумилова И.Ф., Борисюк В.Н., Мосежный В.И. – Рыбница, 2020. – 150 с. 5. Элективные курсы по физической культуре. Учебно-методическое пособие / Сост. Борисюк В.Н., Мосежный В.И., Шмилова И.Ф. – Рыбница, 2020. – 50 с.			4 2 2 2 2	0,6 0,3 0,3 0,3 0,3
21.	**Педагогика досуга**	1. Крестьянов В.П. Педагогика досуга: Учебное пособие для студентов педагогических вузов и высших учебных заведений культуры: Орел: ОГУ. − 2010. – 156 с. 2. Педагогика досуга. Организация досуга детей в семье: учебное пособие для академического бакалавриата / Н.И. Бочарова, О.Г. Тихонова. − 2-е изд., испр. и доп. − Москва: Издательство Юрайт, 2019. − 218 с. 3. Учебно-методическое пособие по дисциплине «Педагогика досуга» / сост. М.А. Степанова. – Тольятти: Изд-во ПВГУС, 2019. – 76 с. 4. Педагогика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / П.И.Пидкасистый, В.А.Мижериков, Т.А.Юзефавичус; под ред. П. И. Пидкасистого. — 2-е изд., перераб., и доп. — М.: Издательский центр «Академия», 2014. — 624 с. 5. Педагогика: Учебник / Л.П. Крившенко, М.Е. Вайндорф-Сысоева и др.; Под ред. Л.П. Крившенко. - М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2010. - 432 с.	эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	1	1 0,2 1 1 1
22.	**Философия**	1. Философия / Под ред. Харина Ю.А.- Минск: ТетраСистемс, 2013.- 448 с. 2. Философия / Под ред. Губина В. Л. –М.: Юрайт, 2015. – 213 с. 3. Барулин В. С. Социальная философия. – М.: ИНФРА, 2016. – 549 с.	 эл. эл.	 кафедра СКД кафедра СКД	1 1 1	0,2 1/0,2 1/0,2

		4. Гобозов И.А. Социальная философия.- М.: Академический Проект, 2017.–287 с. 5. Крапивенский С.Э. Социальная философия.– М.: Владос, 2017.- 586 с. 6. Мохаджанян В. Н. Социальная философия. – М.: Владос, 2015. – 432 с. 7. Скирбек Г., Гилье Н. История философии. – М.: Владос, 2010. – 803 с.	эл. эл. эл. 	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД 	1 1 1 2	1/0,2 1/0,2 1/0,2 0,3
23.	**Экономика и основы финансовой грамотности**	1. Ружанская Н.В. Основы финансовой грамотности: учебно-методическое пособие. – Сыктывкар: ГОУ ВО КРАГСиУ, 2018. – 178 с. 2. Багиев Г.Л., Буров В.Ю., Блинов А.О. и др. Основы предпринимательства. Ч.2. Организация и управление малым предпринимательством: учебное пособие. Изд. 2-е. – Изд-во: Заб ГУ, Чита, 2017. – 257 с. 3. Чеберко Е.Ф. Основы предпринимательской деятельности: учебник и практикум для академического бакалавриата – Москва ЮРАЙТ, 2020. – 219 с.	эл. эл. эл.	кафедра менедж-мента кафедра менедж-мента кафедра менедж-мента		1 1 1
24.	**Безопасность жизнедеятельности**	1. Солдатов А.А. и др. Безопасность жизнедеятельности: учебник [Электронный ресурс] / Мин-во науки и высш. образования РФ, Рос. гос. соц. ун-т. – Электрон. дан. − М.: Издательств о РГСУ, 2019. – 555 с . 2. Коробко В.И., Цветлюк Л.С. Безопасность жизнедеятельности: учеб. пособие для бакалавров // Коробко В.И., Цветлюк Л.С. – М.: АНО ВО «Институт непрерывного образования», 2016. — 347 с. 3. Сапронов Ю.Г. Безопасность жизнедеятельности: учебник / Ю.Г. Сапронов. – 5-изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 336 с. 4. Безопасность жизнедеятельности: Учебное пособие для вузов / Под ред. проф. Л.А. Муравья. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 431 с.	эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД		1 1 1 1
25.	**Основы менеджмента социально-культурной деятельности**	1. Феденева И.Н. Менеджмент в социально-культурном сервисе и туризме: учебное пособие для академического бакалавриата / И.Н. Феденева, В.П. Нехорошков, Л.К. Комарова; ответственный редактор В.П. Нехорошков. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 205 с. 2. Коленько С.Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства: учебник и практикум для вузов / С.Г. Коленько. - Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 370 с. 3. Кириллова Н. Б. Менеджмент социокультурной сферы: учебное пособие. 3-е изд., доп. / Н.Б. Кириллова. - Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2017. - 188 с. 4. Ружанская Л.С. Стратегический менеджмент: учебное пособие / Л. С. Ружанская, Е. А. Якимова, Д. А. Зубакина. — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2019. — 112 с. 5. Медовикова Е. А., Мороденко Е. В. / Конфликты в организации: учеб. пособие / Гос. учреждение Кузбас. гос. техн. ун-т. – Прокопьевск, 2017. – 250 с. 6. Шапиро С.А. Организационная культура: учебник / С.А. Шапиро. — М.: КНОРУС,	эл. эл. эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра	1 1 	1/0,2 1/0.2 1 1 1 1

		2016. — 256 с. 7. Мардас А.Н. Теория менеджмента: учебник для академического бакалавриата / А. Н. Мардас, О.А. Гуляева. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 307 с.	эл.	СКД кафедра СКД		1
26.	**Экономика социально-культурной сферы**	1. Чарная И.В. Экономика культуры: учебник и практикум для академического бакалавриата / И.В. Чарная. — 4-е изд. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 240 с. 2. Качаев В.А. Экономика социально-культурной сферы: методические указания к практическим занятиям. – Алматы, 2016. – 32 с. 3. Воробьева Е.С. Экономика социокультурной сферы: учебно-методическое пособие: для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.01 – «Культурология» / Е.С. Воробьева. – Владивосток: Издательство Дальневосточного федерального университета, 2021. – 15 с. 4. Экономика общественного сектора: учебник для академического бакалавриата / под ред Л.И. Якобсона, М.Г. Колеснициной. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2016. – 558 с.	эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД		1 1 1 1
27.	**Основы коммуникативной культуры**	1. Садовская В.С. Основы коммуникативной культуры. Психология общения: учебник и практикум для вузов / В.С. Садовская, В. А. Ремизов. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 169 с. 2. Трофимов М.Ю. Основы коммуникативной культуры .–М.: Планета музыки, 2019. - 184 с. 3. Конева Е.В. Психология общения: учебное пособие / Е. В. Конева, Е. В. Драпак ; Яросл. Гос. ун-т им. П.Г. Демидова. — Ярославль: ЯрГУ, 2016. — 204 с.	эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	1 1	1/0,2 1/0,2 1
28.	**Культурология**	1. Костина А. В. Культурология: Учебник. - М.: Кнорус, 2010. – 336 с. 2. Соловьев, В. М. Культурология: учебник для вузов / В.М. Соловьев. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2019. - 616 с. 3. Силичева Д.А. Культурология: конспект лекций. - М.: Приор-издат. , 2004. - 208 с.	эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД		1 1 1
29.	**Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры**	1. Минков А.М. Международная охрана интеллектуальной собственности. – СПб.: Питер, 2017.- 719 с. 2. Калятин В.О., Гринь Е., Михайлов С., и др. Право интеллектуальной собственности.Т.2- М.: Статут, 2017.- 367 с. 3. Кудашов В.И. Интеллектуальная собственность: охрана и реализация прав, управление.–Минск: БНТУ, 2004.–301 с.	эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД	1	0,2 1 1
30.	**Массовая культура**	1. Костина А.В. Массовая культура как феномен постиндустриального общества.–М.: OZON, 2016.–352 с. 2. Шапинская Е.Н. Массовая культура: теория и практика.–М.:Юрайт, 2017.–249 с. 3. Шарков Ф.И. Интегрированные коммуникации: массовые коммуникации и медиапланирование: Учебник. – М.: Дашков и К, 2018.– 486 с.	эл.	кафедра СКД	1 1	0,2 0,2 1
31.	**Социология культуры**	1. Нархова, Е. Н. Социология культуры: учеб. пособие / Е Н. Нархова, Д. Ю. Нархов; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. - Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2019. - 302 с. 2. Современные социокультурные процессы: цивилизационный подход. Учебное	эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД		1 1

		пособие / Сост. Л.И. Саввина. – Рыбница, 2018. –118 с. 3. Ионин Л.Г. Социология культуры. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Изд. дом ГУ ВШЭ, 2004. - 427 с.	эл.	кафедра СКД		1
32.	**Социальная педагогика**	1. Московцева Е.А. Социальная педагогика: учебное пособие / Е.А. Московцева; [научный редактор Н.Г. Сушко]; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Тихоокеанский государственный университет. - Хабаровск: Издательство ТОГУ, 2021. – 155 с. 2. Мардахаев Л.В. Социальная педагогика. Полный курс: учебник для бакалавров / Л.В. Мардахаев. — 6-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 817 с. 3. Расчетина С.А. Социальная педагогика: учебник и практикум для академического бакалавриата / С.А. Расчетина [и др.]; отв. ред. С.А. Расчетина, З. И. Лавреньтьева. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 414 с. 4. Апушкина, К.Н. Социальная педагогика [Текст]: учебное пособие / К.Н. Апушкина. – Челябинск: Изд-во «Активист», 2022. – 97 с. 5. Фирсов М.В., Студёнова Е.Г. Технология социальной работы: учебник / М.В. Фирсов, Е.Г. Студёнова. — М.: КНОРУС, 2016. — 344 с.	эл. эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД		1 1 1 1 1
33.	**Социология**	1. Социология. Курс лекций: учеб. пособие / И.А. Акимова, Н.Г. Багдасарьян, Е.А. Гаврилина, В.Г. Горохов, А.В. Литвинцева, И.Е. Моторина, Г.В. Панина, Ю.П. Полуэктов, А.В. Чернышева ; под ред. И.А. Акимовой. – М. : Изд-во МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2010. – 95 с. 2. Волков Ю.Г., Добреньков В.И., Нечипуренко В.Н., Попов А.В. Социология: Учебник/Под ред. проф. Ю.Г. Волкова.– Изд. 2-е, испр. и доп.– М.: Гардарики, 2003.– 512 с. 3. Бразевич Д.С. Социология: Учебно-методическое пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2015. –. 73 с.	эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД		1 1 1
34.	**Делопроизводство и документоведение**	1. Зайцева Е.В. Делопроизводство и документооборот в системе государственного и муниципального управления: учеб.-метод. пособие / Е. В. Зайцева, Н.В. Гончарова ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2017. — 178 с. 2. Корнеев И.К. Документирование управленческой деятельности: учебник и практикум для академического бакалавриата / И.К. Корнеев, А В. Пшенко, В.А. Машурцев. — М.: Издательство Юрайт, 2023. — 274 с. 3. Базавлуцкая Л.М. Система документационного обеспечения: учебное пособие / Л.М. Базавлуцкая. – Челябинск: Изд-во ЗАО «Библиотека А. Миллера» - 2022. — 173 с. 4. Гончарова Н.В. Документирование управленческой деятельности: учебное пособие / Н. В. Гончарова, Л.В. Дайнеко, Е. В. Зайцева ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Уральский федеральный университет. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2022. – 208 с. 5. Рябова С.В. Документационное обеспечение управленческой деятельности: учебное пособие / С.В. Рябова; Ульн. гос. тех. ун-т. – Ульяновск: УлГТУ, 2021. – 340 с. 6. Кузнецов И.Н. Современные технологии документационного обеспечения управления. Документооборот и делопроизводство: учебное пособие для вузов /	эл. эл. эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра		1 1 1 1 1 1

		И.Н. Кузнецов. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: ООО «ТЕРМИКА. РУ», 2017. — 381 с.		СКД		
35.	**Основы политической власти ПМР**	1. Галинский И.Н., Мясников Н.В. и др. Основы политической власти ПМР. Учебное пособие. – Тирасполь,2016.–160 с. 2. Берил С.И., Галинский И.Н., Благодатских И.М. Государственный суверенитет Приднестровской Молдавской республики. – Тирасполь: ЦСПИ: «Перспектива» , 2006. -248 с. 3. Волкова А.З. Создание Приднестровской Молдавской Республики. – Бендеры: Полиграфист. 2017.- 576 с. 4. Приднестровье: правовые основы независимости / Под ред. В.В. Игнатьева.- Тирасполь, 2017.– 46 с. 5. Волкова А.З. Референдумы в ПМР (1989-2003 гг.). – Тирасполь, 2017. - 392 с.	эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД	 1 1	1 1 0,2 0,2 0,2
36.	**Реклама в социально-культурной сфере**	1. Зубков С.А. Государственное и общественное регулирование в сфере рекламы и связей с общественностью.– М.: Лань, 2019.–152 с. 2. Куличкина Г.В. Технологические основы социально-культурной деятельности. – М.: Юрайт, 2019.–197 с. 3. Антипов К.В. Основы рекламы. Учебник.– М.: ИТК «Дашков и К^0», 2017.- 328 с. 4. Бернадская Ю.С., Марочкина С.С., Смотрова Л.Ф. Основы рекламы: Учебник.- М.: Наука, 2017. –281 с. 5. Рыгалова Л.С. Реклама в социально-культурной сфере. Методические указания к практическим занятиям.- Алматы, 2018.– 64 с.	 эл. эл. эл. эл.	 кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	1 1	0,2 1/0,2 1 1 1
37.	**Социально-культурное пространство региона**	1. Кемерова Т. А. Теория социально-культурной деятельности : учебное пособие / Т. А. Кемерова ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Уральский федеральный университет. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2019. – 103 с. 2. Симонова И. Ф. Социально-культурное проектирование: современные подходы и технологии: учебное пособие. – СПб.: Наукоемкие технологии, 2020. – 250 с. 3. Региональная культурная политика: методология, институты, практики: Ценностно-нормативный подход [Текст]: монография / И. И. Горлова, Т. В. Кова-ленко, А. В. Крюков и др.; отв. ред. А. Л. Зорин; Юж. ф-л Рос. науч.-иссл. ин-та культурного и природ. наследия им. Д. С. Лихачёва. – М.: Ин-т Наследия, 2019. – 206 с.	эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД		1 1 1

38.	**Управленческая имиджелогия**	1. Имиджмейкинг: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры /Л. М. Семенова. — М.: Издательство Юрайт, 2023. — 141 с. 2. Беляева, М. А, Самкова, В. А. Азы имиджелогии: имидж личности, организации, территории [Текст]: учебное пособие для вузов / М.А. Беляева, В.А. Самкова; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2016. – 184 с. 3. Овчинникова А.М., Шульга Н.В. Основы имиджелогии: Конспект лекций / А.М. Овчинникова, Н.В. Шульга. – Омский гос. ун-т путей сообщения. Омск, 2019. − 55 с. 4. Ананишнев В.В. Имиджелогия и деловой этикет: учебное наглядное пособие. – Москва: ООО «Москластер», 2020. – 53 с. 5. Учебно-методическое пособие-практикум по курсу «Имиджелогия» / Д. Р. Фатыхова. - Казань: Казан. ун-т, 2020. -23 с. 6. Садовская В.С. Основы коммуникативной культуры. Психология общения: учебник и практикум для вузов / В.С. Садовская, В. А. Ремизов. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 169 с.	эл. эл. эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	1	1 1 1 1 1 1/0,2
39.	**Современное аудиовизуальное искусство**	1. Кириллова, Н. Б. Аудиовизуальное творчество : учебное пособие / Н. Б. Кириллова ; Институт образовательных стратегий ; Уральский государственный педагогический университет. – Екатеринбург , 2021. 2. Кириллова, Н. Б. Аудиовизуальные искусства и экранные формы творчества : [учебное пособие]. – Екатеринбург : Изд-во Урал. унта, 2013. – 154 с. 3. Бондаренко Е.А. Аудиовизуальное образование. Монография, М., 2001. 4. Агафонова, Н.А. Экранное искусство: художественная и коммуникативная специфика: [монография]. - Мн.: БГУ культуры и искусств, 2009. - 273 с.	эл. эл. эл. эл.	http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/16058/1/uch000327.pdf https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/35268/1/978-5-7996-1046-3.pdf https://mediaeducation.ucoz.ru/_ld/1/118__.-_--2001.pdf https://www.phantastike.com/cinema/ekrannoe_iskusstvo_agafonova/pdf/		1 1 1 1
40.	**Арт-менеджмент**	1. Арт-менеджмент : учеб. пособие / Л. Н. Жуковская, С. В. Костылев, В. С. Лузан и др. – Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2016. – 188 с. 2. Арт-менеджмент как вид управленческой деятельности в сфере искусства и культуры. Учебн. пособие. Под. ред. Н.И. Аксютика, Е.А. Макаровой. Мн., 2008. - 147 с. 3. Макарова Е.А. Арт-менеджмент в сфере музыкальной культуре. Курс лекций для студентов / авт.-сост. Е.А. Макарова. – Минск: Институт современных знаний имени А.М. Широкова, 2023. – 153 с.	эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД		1 1 1

41.	**Психология общения**	1. Садовская В.С. Основы коммуникативной культуры. Психология общения: учебник и практикум для вузов / В.С. Садовская, В. А. Ремизов. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 169 с. 2. Волков Б.С. Психология общения: педагогическое общение: учебник для СПО / Б.С. Волков, Н.В. Волкова, Е. А. Орлова; под общ. ред. Б. С. Волкова. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 333 с. 3. Конева Е.В. Психология общения : учебное пособие / Е. В. Конева, Е. В. Драпак ; Яросл. гос. ун-т им. П.Г. Демидова. — Ярославль : ЯрГУ, 2016. — 204 с. 4. Кузнецова М.А. Психология общения: Учебное пособие для СПО. — М.: РГУП, 2019. — 167 с.	эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	1	1/0,2 1 1 1
42.	**Социальная педагогика**	1. Мардахаев Л.В. Социальная педагогика. Полный курс: учебник для бакалавров / Л.В. Мардахаев. − 6-е изд., перераб. и доп. − М.: Издательство Юрайт, 2017. − 817 с. 2. Московцева, Е. А. Социальная педагогика: учебное пособие / Е. А. Московцева; [научный редактор Н. Г. Сушко]; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Тихоокеанский государственный университет. - Хабаровск: Издательство ТОГУ, 2021. – 155 с. 3. Апушкина, К.Н. Социальная педагогика [Текст]: учебное пособие / К.Н. Апушкина. – Челябинск: Изд-во «Активист», 2022. – 97 с. 4. Фирсов М.В., Студёнова Е.Г. Технология социальной работы: учебник / М.В. Фирсов, Е.Г. Студёнова. — М.: КНОРУС, 2016. — 344 с.	эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД		1 1 1 1
43.	**Основы культурной политики**	1. Мурзина И.Я. Основы культурной политики. - Екатеринбург: Урал. гос. пед ун-т, 2017.–149 с. 2. Баранов С.Т., Василенко В.В. Основы культурной политики.– Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет, 2017.– 198 с. 3. Астахов О.Ю. Культурный потенциал современной России в практиках социокультурного проектирования / под ред. О. Ю. Астахова, А. С. Двуреченской, Е. В. Матвеевой, Е. В. Паничкиной, Н. С. Поповой:. – Кемерово: КемГИК, 2022. – 68 с. 4. Каменец А.В. Основы культурной политики: учебное пособие для академического бакалавриата / А.В. Каменец. − 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 180 с. 5. Саввина Л.И. Современные социокультурные процессы: цивилизационный подход. Учебное пособие. - Рыбница, 2018.-118 с.	эл. эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	 1 6	1 1 1 1/0,2 1/1
44.	**Методология и методика научного исследования социально-культурной деятельности**	1. Панкин И.В., Лаптева А.И. Методология научных исследований и прикладной аналитики: Учебник.- М.: Буки Веди, 2021-567 с. 2. Методы и средства научных исследований: учеб. пособие / Ю.Н. Колмогоров.- Екатеринбург: Изд-во Урал.ун-та, 2017.-152 с. 3. Плотникова Г.Г. Теория, методика и организация научного исследования в социально-культурной деятельности: учебно-методическое пособие.– Краснодар: КГУФКСТ, 2018.-130 с. 4. Саввина Л.И. Подготовка и защита курсовой работы. Социально-культурная деятельность: методические рекомендации – .Рыбница, 2019.– 99 с. 5. Саввина Л.И. Методические указания. Выполнение ВКР.-Рыбница, 2022.- 62 с.	эл. эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	 6 6	1 1 1 1/1 1/1

45.	**Основы социально-культурного проектирования**	1. Каменец А.В. Основы культурной политики: учебное пособие для академического бакалавриата / А.В. Каменец. − 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 180 с. 2. Симонова И.Ф. Социально-культурное проектирование: технология предварительного проектного исследования: учебное пособие. – Спб.: Наукоемкие технологии, 2019. – 330 с. 3. Симонова И.Ф. Управление проектами в учреждении культуры: подходы, ценности, технологии. Учебное пособие. – Санкт-Петербург: Наукоемкие технологии, 2021. – 417 с. 4. Симонова И. Ф. Социально-культурное проектирование: современные подходы и технологии: учебное пособие. – СПб.: Наукоемкие технологии, 2020. – 250 с. 5. Наместникова И.В. Методы исследования в социальной работе: учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 430 с. 6. Тульчинский Г.Л., Шекова Е.А. Маркетинг в сфере культуры: Учебное пособие. – 3-е изд., стер. – СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2018. – 496 с.	эл. эл. эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	1 1	1/0,2 1 1 1 1 1/0,2
46.	**Сценарно-режиссерские основы**	1. Андрейчук Н.М. Основы профессионального мастерства сценариста массовых праздников: учебное пособие. – 4-е изд. – стер. – СПб: Издательство «Лань», Издательство «Планета музыки», 2019. – 232 с. 2. Мордасов А.А. Принципы режиссуры театрализованных представлений и праздников: учебное пособие / А.А. Мордасов. – 5-е изд. – стер. – СПб: Издательство «Лань», Издательство «Планета музыки», 2020. – 128 с. 3. Опарина Н.А. Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговых программ. Теория и методика организации зрелищного досуга: учебник для вузов/ Н.А. Опарина. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2023. – 247 с. 4. Мастерство режиссера. Основы режиссуры: курс лекций: учебное пособие: авт.-сост. О.А. Литвинова. – Челябинск: ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2018. – 300	эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД	1 1 1	0,2 0,2 1/0,2 1
47.	**Маркетинговые коммуникации в социально-культурной сфере**	1. Тульчинский Г.Л., Шекова Е.Л. Маркетинг в сфере культуры. - Учебное пособие. - СПб: Издательство «Лань», Издательство «Планета музыки», 2018. - 496 с. 2. Маркетинг в социальной сфере : [учеб. пособие] / [О.В. Нотман, Н. Л. Антонова, О. И. Пименова, А. Н. Новгородцева .— Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2017. — 116 с. 3. Менеджмент и маркетинг в сфере культуры: учеб.-метод. комплекс для студентов всех специальностей / Сост. Мицкевич Ю. В., Мотульский Р. С.– Минск : Институт современных знаний имени А. М. Широкова, 2024. 4. Новаторов В.Е. Персональный маркетинг / В.Е. Новаторов. – Москва/Берлин: Директ-Медиа, 2016. - 355 с.	эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	1	1/0,2 1 1 1
48.	**Ресурсная база социально-культурной деятельности**	1. Юхманова А.Ф. Ресурсная база социально-культурной сферы: учебно-методическое пособие. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 65 с.	эл.	https://books.google.md/books/about/Ресурсная_база_социал.html?id=e1fTDwAAQBAJ&redir_esc=y		1

		2. Кириллова Н.Б. Менеджмент социокультурной сферы: учебное пособие. 3-е изд., доп. / Н.Б. Кириллова. - Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2017. - 188 с. 3. Ружанская Л.С. Стратегический менеджмент: учебное пособие / Л. С. Ружанская, Е. А. Якимова, Д. А. Зубакина. — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2019. — 112 с.	эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД		1 1
49.	**Этика и эстетика**	1. Лихачева Л.С. Этика: теория и практика: учеб. пособие / Л. С. Лихачева; худож. А. Н. Барто ; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2019. — 190 с. 2. Гуревич П.С. Этика: учебник для студентов / П.С. Гуревич. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 416 с. 3. Разин А.В. Этика: учебник. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2018. – 415 с.	эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД	 1	1 1 0,2
50.	**Дизайн культурной среды: web-дизайн**	1. Шуваев Я.А. UX/UI дизайн для создания идеального продукта. - М.: ООО «Издательство «Эксмо», 2023. 2. Зверьев Д. Картинки и фото в нейросетях Midjourney, Stable Diffusion и других. М.: Дом книги, 2023. 3. Нильсон Я. Веб-дизайн. - СПб.: Символ-Плюс, 2003. – 512 с.	эл. эл. эл.	https://flibusta.su/book/209065-uxui-dizayn-dlya-sozdaniya-idealnogo-produkta-polnyiy-i-ischerpyivayus/read/ https://flibusta.su/book/166729-kartinki-i-foto-v-neyrosetyah-midjourney-stable-diffusion-i-drugih/read/ https://www.data4logic.net/bibl/lightAndColor/nilsen.pdf		1 1 1
51.	**Основы продюсерского мастерства**	1. Сумская А С. Продюсирование в студии продакшн: Краткий курс истории продюсирования в кино и на телевидении: учеб.-метод. пособие / А.С. Сумская; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2018. — 114 с. 2. Левитина И.Ю.. Исторические, социокультурные, экономические и правовые теоретические основы современной социокультурной системы продюсирования (учебно-методическое пособие для преподавателей, аспирантов и студентов вузов по курсу «Основы продюсирования»). – Краснодар, ФГОУ ВПО КГУКИ, 2014. – 100 с.	эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД		1 1

		3. Коленько С.Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства: учебник и практикум для вузов / С.Г. Коленько. - Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 370 с.	эл.	кафедра СКД	1	1/0,2
52.	**Правоведение**	1. Рузакова О. А. Правоведение / О. А. Рузакова, А. Б. Рузаков. – 4-е изд., стер. – М.: Университет «Синергия», 2018. – 264 с. 2. Воронцов Г.А. Правоведение. – Р/на Дону: Феникс, 2012. – 400с. 3. Альбов А.П. Право для экономистов и менеджеров. - Москва: Издательство Юрайт, 2017. — 425 с.	 эл. эл.	кафедра менеджмента кафедра менеджмента кафедра менеджмента	1	0,2 1 1
53.	**Методика преподавания специальных дисциплин**	1. Современные образовательные технологии в учебном процессе вуза [Текст]: методическое пособие / авт.-сост. Н.Э. Касаткина, Т. К. Градусова, Т.А. Жукова, Е. А. Кагакина, О.М. Колупаева, Г. Г. Солодова, И. В. Тимонина; отв. ред. Н.Э. Касаткина. – Кемерово: ГОУ «КРИРПО», 2011. – 237 с. 2. Леонова П.И. Методика преподавания культурологических дисциплин: Электронный учебно-методический комплекс дисциплины. – Минск, 2010. – 35 с. 3. Сластенин В.А. и др. Педагогика Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. - М.: Издательский центр "Академия", 2013. - 576 с.	эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД		1 1 1
54.	**Менеджмент и технологии детско-юношеского досуга**	1. Коленько С.Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства: учебник и практикум для вузов / С.Г. Коленько. - Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 370 с. 2. Кириллова Н. Б. Менеджмент социокультурной сферы: учебное пособие. 3-е изд., доп. / Н.Б. Кириллова. - Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2017. - 188 с. 3. Куличкина Г.В. Технологические основы социально-культурной деятельности. Масс-медиа: учебное пособие для вузов / Г. В. Куличкина. Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 197 с	эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	11 1	1/02 1 1/0,2
55.	**Управление организациями культуры ПМР**	1. Шекова Е.Л. Управление учреждениями культуры в современных условиях: Учебное пособие. — СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2014. - 416 с. 2. Феденева И.Н. Менеджмент в социально-культурном сервисе и туризме: учебное пособие для академического бакалавриата / И.Н. Феденева, В.П. Нехорошков, Л.К. Комарова; ответственный редактор В.П. Нехорошков. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 205 с. 3. Коленько С.Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства: учебник и практикум для вузов / С.Г. Коленько. - Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 370 с. 4. Кириллова Н. Б. Менеджмент социокультурной сферы: учебное пособие. 3-е изд., доп. / Н.Б. Кириллова. - Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2017. - 188 с. 5. Каменец А.В. Основы культурной политики: учебное пособие для академического	эл. эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра	 1 1 1	1 1/0,2 1/0,2 1 1/0,2

		бакалавриата / А.В. Каменец. − 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 180 с.		СКД		
56.	**Технологии социально-культурной реабилитации**	1. Московцева Е. А. Социальная педагогика: учебное пособие / Е. А. Московцева; [научный редактор Н. Г. Сушко]; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Тихоокеанский государственный университет. - Хабаровск: Издательство ТОГУ, 2021. – 155 с. 2. Апушкина, К.Н. Социальная педагогика [Текст]: учебное пособие / К.Н. Апушкина. – Челябинск: Изд-во «Активист», 2022. – 97 с. 3. Фирсов М.В., Студёнова Е.Г. Технология социальной работы: учебник / М.В. Фирсов, Е.Г. Студёнова. — М.: КНОРУС, 2016. — 344 с.	эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД		1 1 1
57.	**Музеология**	1. Юренева Т. Ю. Музееведение: учебник для подготовки кадров высшей квалификации / Тамара Юрьевна Юренева. — М.: Институт Наследия, 2020. — 440 с. 2. Третьякова Т. Н. Музееведение: Учебное пособие. – Челябинск: УралГУФК, 2011. – 304 с. 3. Музееведение: учеб. пособие для студентов / Л. Г. Гужова [и др.] ; под. ред. доц. Н. В. Мягтиной ; Владим. гос. ун-т. – Владимир : Изд-во Владим. гос. ун-та, 2010. – 116 с. 4. Шляхтина Л.М. Основы музейного дела. Теория и практика: Учебное пособие. - Москва: Издательство «Планета музыки», 2019. – 249 с.	эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	 1	1 1 1 0,2
58.	**Профессиональные умения и навыки менеджера социально-культурной сферы**	1.Токарева Ю.А. Управление профессиональными компетенциями: учебно-методическое пособие / Ю.А. Токарева, Е. О. Гаспарович . – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2021. – 327 с. 2. Коленько С.Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства: учебник и практикум для вузов / С.Г. Коленько. - Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 370 с. 3. Кириллова Н. Б. Менеджмент социокультурной сферы: учебное пособие. - Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2017. - 188 с.	эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД	 1 1	1 1/02 0,2
59.	**Фандрайзинг в сфере культуры**	1. Зверева Т. Фандрайзинг для начинающих: как искать средства на благотворительный проект. – М.: Лепта Книга, 2016. – 200 с. 2. Тульчинский Г.Л., Артемьева Т.В. Фандрайзинг: привлечение средств на проекты и программы в сфере культуры и образования. – СПб.: Лань Планета музыки, 2010.–144 с. 3. Власова А.А. Технологии фандрайзинга в социальной работе: учебно-методическое пособие.— Ярославль: ЯрГУ, 2018. — 36 с. 4. Воробьева Е.С. Экономика социокультурной сферы: учебно-методическое пособие. – Владивосток: Издательство Дальневосточного федерального университета, 2021. – 15 с.	эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД		1 1 1 1
60.	**Технологии принятия управленческих решений социально-культурной сферы**	1. Коленько С.Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства: учебник и практикум для вузов / С.Г. Коленько. - Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 370 с. 2. Демин Г.А. Методы принятия управленческих решений: учеб. пособие / Г. А. Демин; Перм. гос. нац. исслед. ун-т. – Пермь, 2019. – 88 с. 3. Кошарная Г.Б. Принятие управленческих решений: учеб. пособие / Г.Б. Кошарная, Л.И. Найденова; под ред. Г.Б. Кошарной. – Пенза: Изд-во ПГУ, 2020. – 68 с.	эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	1	1/0,2 1 1
61.	**Менеджмент самодеятельного творчества**	1. Махлина С.Т. Теория и история народной художественной культуры: учебник и практикум для вузов.– Москва: Издательство ЮРАЙТ, 2024. – 349 с. 2. Корнеева С.М. Музыкальный менеджмент: учебное пособие для студентов вузов /	 эл.	 кафедра	1	0,2 1

		С.М. Корнеева. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2016. – 303 с. 3. Герасимов С.В., Тульчинский Г.Л, Лохина Т.Е. Менеджмент специальных событий в сфере культуры: Учебное пособие: СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2009. — 384 с. 4. Коленько С.Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства: учебник и практикум для вузов / С.Г. Коленько. - Москва: Юрайт, 2024. – 370 с.	 эл. эл.	СКД кафедра СКД кафедра СКД	 1	 1 1/0,2
62.	**Технологии менеджмента социально-культурной деятельности**	1. Куличкина Г.В. Технологические основы социально-культурной деятельности. Масс-медиа: учебное пособие для вузов / Г. В. Куличкина. –Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 197 с. 2. Коленько С.Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства: учебник и практикум для вузов / С.Г. Коленько. - Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 370 с. 3. Феденева И.Н. Менеджмент в социально-культурном сервисе и туризме: учебное пособие для академического бакалавриата / И.Н. Феденева, В.П. Нехорошков, Л.К. Комарова. – Москва: Юрайт, 2019. – 205 с. 4. Ружанская Л.С. Стратегический менеджмент: учебное пособие / Л. С. Ружанская, Е. А. Якимова, Д. А. Зубакина.— Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2019. — 112 с.	эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	1 1	1/0,2 1/0,2 1/02 1
63.	**Политология**	1. Балахнин В.В., Дергачев А. Ю. и др. Политология. Учебное пособие для вузов.– Новосибирск: Изд-во СГУПСа, 2016. – 103 с. 2. Ланцов, С. А. Политология : учебник для академического бакалавриата / С. А. Ланцов — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 454 с. 3. Пугачев В.П., Соловьев А.И. Введение в политологию.– М.: Кнорус, 2024.-515 с.	эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	 2	1 1 1/03
64.	**Маркетинг в туристической индустрии**	1. Абабков Ю.Н. Маркетинг в туризме: учебник. – М.: ИНФРА-М. 2018. – 214 с. 2. Скобкин С.С. Стратегический менеджмент в индустрии гостеприимства и туризма. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 440 с. 3. Тульчинский Г.Л., Шекова Е.Л. Маркетинг в сфере культуры. - Учебное пособие. - СПб: Издательство «Лань», Издательство «Планета музыки», 2018.- 496 с. 4. Маркетинг в социальной сфере : [учеб. пособие] / [О.В. Нотман, Н. Л. Антонова, О. И. Пименова, А. Н. Новгородцева ; под общ. ред. О. В. Нотман] ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2017. — 116 с. 5. Менеджмент и маркетинг в сфере культуры: учеб.-метод. комплекс для студентов всех специальностей [Электронный ресурс] / Сост. Мицкевич Ю. В., Мотульский Р. С.– Минск : Институт современных знаний имени А. М. Широкова, 2024.	эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	 1 1 1	1 0,2 1/0,2 1 1
65.	**Технологические основы социально-культурной деятельности**	1. Куличкина Г.В. Технологические основы социально-культурной деятельности. Масс-медиа: учебное пособие для вузов / Г. В. Куличкина. Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 197 с.2 2. Коленько С.Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства: учебник и практикум для вузов / С.Г. Коленько. - Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 370 с. 2. Феденева И.Н. Менеджмент в социально-культурном сервисе и туризме: учебное пособие для академического бакалавриата / И.Н. Феденева, В.П. Нехорошков, Л.К. Комарова; ответственный редактор В.П. Нехорошков. – 2-е изд., перераб. и доп. –	эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	1 1 1	1/0,2 1/0,2 1/0,2

		Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 205 с. 4. Ружанская Л.С. Стратегический менеджмент: учебное пособие / Л. С. Ружанская, Е. А. Якимова, Д. А. Зубакина; [под общ. ред. д-ра экон. наук Л.С. Ружанской]; Мин-во науки и высш. образования РФ. — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2019. — 112 с.	эл.	кафедра СКД		1
66.	**Социально-культурная работа за рубежом**	1. Богдан С. В. Социально-культурная работа за рубежом: учеб. пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки «Социально-культурная деятельность» (уровень высшего образования бакалавриат) / С.В. Богдан; Челяб. гос. ин-т. культуры. – Челябинск : ЧГИК, 2021. – 147 с. 2. Дуликов В.З. Социально-культурная работа за рубежом: учебное пособие. – Изд. 3-е, доп. – М.: МГУКИ, 2011. –199 с. 3. Ромм Т.А. Социально-культурная работа за рубежом.– М.: Юрайт, 2019.– 197 с.	эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	 1	1 1 1/0,2
67.	**Теория и практика связей с общественностью**	1. Зубков С.А. Государственное регулирование в сфере рекламы и связей с общественностью. – М.: Лань, 2019.- 152 с. 2. Связи с общественностью: Теория, практика, коммуникативные стратегии: Учеб. пособие для студентов вузов / Под ред. В. М. Горохова, Т.Э. Гринберг. — М.: Аспект Пресс, 2018. — 198 с. 3. Чумиков А.Н., Бочаров М.П., Самойленко С.А. Реклама и связи с общественностью: профессиональные компетенции. Учебное пособие.- М.: Дело, 2016.- 520 с. 4. Теория и практика рекламы и связей с общественностью : учебное пособие / под ред. В. В. Тулупова; Воронежский государственный университет. – Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2022. – 364 с.	 эл. эл.	 кафедра СКД кафедра СКД	1 1 	0,2 0,2 1 1
68.	**Статистика и бухгалтерский учет**	1. Статистика: учеб. для студентов вузов / А.В. Кириллов. – Самара: Изд-во Самар. гос. аэрокосм. ун-та, 2014. – 384 с. 2. Бухгалтерский учет : учебное пособие / авт.-сост. Н.Н. Илышева Е.Р. Синянская, О.В. Савостина. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2016.— 156 с. 3. Алборов, Р.А. Теория бухгалтерского учета : учебное пособие. – 3-е изд., перераб. и доп. – Ижевск : ФГБОУ ВО Ижевская ГСХА, 2016. – 300 с. 4. Социально-экономическое развитие северного региона Приднестровья и пути его улучшения. / Под общей редакцией Трача Д.М. – Рыбница, Теслайн, 2022. – 291 с.	эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	 10	1 1 1 1,6
69.	**Ознакомительная практика**	1. Бессонова Ю.А. Понятийно-терминологическая система социально-культурной деятельности. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 149 с. 2. Бодина Е.А. История и теория культуры. Практикум. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 123 с. 3. Каменец А.В. Основы культурной политики. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 167 с. 4. Куличкина Г.В. Технологические основы социально-культурной деятельности. Масс-медиа: учебное пособие для вузов / Г. В. Куличкина. Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 197 с. 5. Коленько С.Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства: учебник и практикум для вузов / С.Г. Коленько. - Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 370 с. 6. Феденева И.Н. Менеджмент в социально-культурном сервисе и туризме: учебное пособие для академического бакалавриата / И.Н. Феденева, В.П. Нехорошков,	 эл. эл. эл.	 кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	1 1 1 1 1 1	0,2 0,2 1/0,2 0,2 1/0,2 1/0,2

		Л.К. Комарова; ответственный редактор В.П. Нехорошков. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 205 с. 7. Методические рекомендации по прохождению ознакомительной практики / Сост. Т.А. Лозан – Рыбница, 2023. – 42 с.	 эл.	 кафедра СКД	 6	 1/1
70.	**Технологическая (проектно-технологическая) практика**	1. Бессонова Ю.А. Понятийно-терминологическая система социально-культурной деятельности. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 149 с. 2. Бодина Е.А. История и теория культуры. Практикум. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 123 с. 3. Каменец А.В. Основы культурной политики. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 167 с. 4. Куличкина Г.В. Технологические основы социально-культурной деятельности. Масс-медиа: учебное пособие для вузов / Г. В. Куличкина. Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 197 с. 5. Коленько С.Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства: учебник и практикум для вузов / С.Г. Коленько. - Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 370 с. 6. Феденева И.Н. Менеджмент в социально-культурном сервисе и туризме: учебное пособие для академического бакалавриата / И.Н. Феденева, В.П. Нехорошков, Л.К. Комарова; ответственный редактор В.П. Нехорошков. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 205 с. 7. Методические рекомендации по прохождению технологической (проектно-технологической) практики / Сост. Т.А. Лозан – Рыбница, 2023. – 65 с. 8. Симонова И.Ф. Управление проектами в учреждении культуры: подходы, ценности, технологии. Учебное пособие. – Санкт-Петербург: Наукоемкие технологии, 2021. – 417 с. 9. Симонова И. Ф. Социально-культурное проектирование: современные подходы и технологии: учебное пособие. – СПб.: Наукоемкие технологии, 2020. – 250 с. 10. Симонова И.Ф. Социально-культурное проектирование: технология предварительного проектного исследования: учебное пособие. – Спб.: Наукоемкие технологии, 2019. – 330 с.	 эл. эл. эл. эл. эл. эл. эл. эл.	 кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	1 1 1 1 1 1 6 	0,2 0,2 1/0,2 1/0,2 1/0,2 1/0,2 1/1 1 1 1
71.	**Преддипломная практика**	1. Бессонова Ю.А. Понятийно-терминологическая система социально-культурной деятельности. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 149 с. 2. Бодина Е.А. История и теория культуры. Практикум. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 123 с. 3. Каменец А.В. Основы культурной политики. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 167 с. 4. Куличкина Г.В. Технологические основы социально-культурной деятельности. Масс-медиа: учебное пособие для вузов / Г. В. Куличкина. Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 197 с. 5. Коленько С.Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства: учебник и практикум для вузов / С.Г. Коленько. - Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 370 с. 6. Феденева И.Н. Менеджмент в социально-культурном сервисе и туризме: учебное пособие для академического бакалавриата / И.Н. Феденева, В.П. Нехорошков, Л.К. Комарова; ответственный редактор В.П. Нехорошков. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 205 с.	 эл. эл. эл. эл.	 кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	1 1 1 1 1 1	0,2 0,2 1/0,2 1/0,2 1/0,2 1/0,2

		7. Методические рекомендации по прохождению преддипломной практики / Сост. Т.А. Лозан – Рыбница, 2022. – 83 с. 8. Симонова И.Ф. Управление проектами в учреждении культуры: подходы, ценности, технологии. Учебное пособие. – Санкт-Петербург: Наукоемкие технологии, 2021. – 417 с. 9. Симонова И. Ф. Социально-культурное проектирование: современные подходы и технологии: учебное пособие. – СПб.: Наукоемкие технологии, 2020. – 250 с. 10. Симонова И.Ф. Социально-культурное проектирование: технология предварительного проектного исследования: учебное пособие. – Спб.: Наукоемкие технологии, 2019. – 330 с.	эл. эл. эл. эл.	кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД кафедра СКД	6	1/1 1 1 1

Директор Рыбницкого филиала
ПГУ им. Т.Г. Шевченко, профессор И.А. Павлинов

«____»_____2024 год