

Государственное образовательное учреждение  
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Филологический факультет

Отчет о научной работе кафедры украинской филологии за 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ:  
Проректор по учебно-педагогической работе  
Директор кафедры украинской филологии И.В.  
Олтамачева  
2020 г.

Утвержден на заседании Ученого совета  
филологического факультета

«26» 11 2020 г.

Протокол № 3

И.о. декана филологического факультета  
к.п.н., доцент

О.В. Ермеева

Заслушан на заседании кафедры  
украинской филологии

«26» 11 2020 г.

Протокол № 4

Заведующий кафедрой украинской филологии  
к.ф.н., доцент

Е.Л. Якимович

Тирасполь, 2020 г.

## 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Название кафедры украинской филологии

Заведующий кафедрой Якимович Елена Леонидовна к.ф.н., доцент

Контактная информация ответственного за написание отчета  
(777) 03828 e-mail: tet-alla@mail.ru

## 2. КАДРОВЫЙ СОСТАВ КАФЕДРЫ

### 2.1. Штатные преподаватели

№	Ф. И. О. (полностью)	Ученая степень, звание	Должность	Коэффициент совмещения	Год рождения
1	Якимович Леонидовна	Елена	кандидат филологических наук, доцент	0,5 ст.	1983
2	Третьяченко Владимировна	Алла	кандидат филологических наук, доцент	0,25 ст.	1980
3	Леонтьева Александровна	Елена	кандидат филологических наук	0,5 ст.	1983
4	Щербина Ивановна	Валентина	-	0,4 ст.	1963
5	Пазина Васильевна	Наталья	-	0,45 ст.	1987

### 2.2. Преподаватели и сотрудники-совместители

№	Ф. И. О. (полностью)	Ученая степень, звание	Должность	Коэффициент совмещения	Год рождения
1	Дубин Александровна	Алла	-	0,45 ст.	1963
2	Черненко Григорьевна	Татьяна	-	0,15 ст.	1964

## 3. РЕЗУЛЬТАТЫ НИР ПО ТЕМАМ, ПОДТЕМАМ И ЭТАПАМ (СОГЛАСНО ПЛАНУ НИР ЗА ОТЧЕТНЫЙ ГОД)

### 3.1. Общие сведения

№	Исполнители (ф. и. о., ученая степень, ученое звание, должность)	Тема	Подтема	Этап	Внедрение полученных результатов (публикация, доклад, монография, учебник и т.д.)
1	Якимович Елена Леонидовна, к.ф.н., доцент	Украинский язык и литература в Приднестровье: история, проблемы, перспективы	Изучение литературного процесса: от украинской художественной классики до современной литературы	Генетогические параметры в литературном дискурсе	Экспертиза учебника

2	Третьяченко Алла Владимировна, к.ф.н., доцент	Украинский язык и литература в Приднестровье: история, проблемы, перспективы	Изучение литературного процесса: от украинской классики до современной литературы	Генологические параметры в литературном дискурсе	Публикация, доклад
3	Щербина Валентина Ивановна, ст. преподаватель	Украинский язык и литература в Приднестровье: история, проблемы, перспективы	Изучение литературного процесса: от украинской классики до современной литературы	Генологические параметры в литературном дискурсе	Публикации, доклад
4	Леонтьева Елена Александровна, к.ф.н., доцент	Украинский язык и литература в Приднестровье: история, проблемы, перспективы	Актуальные аспекты языкового процесса и методики преподавания языка	Лингвистические параметры художественного дискурса	Публикация, доклад
5	Пазина Наталия Васильевна, преподаватель	Украинский язык и литература в Приднестровье: история, проблемы, перспективы	Актуальные аспекты языкового процесса и методики преподавания языка	Лингвистические параметры художественного дискурса	Публикации, доклад

### 3.2. Аннотационные отчеты исполнителей этапов. Третьяченко А.В., к.ф.н., доцент.

Рассмотрен поэтический сборник Н. Чамлай «Я – твой сад», проанализированы основные образы, определены художественно-поэтические особенности и приметы идентичности автора, раскрыты ведущие мотивы в лирике поэтессы – интимные, гражданские, философские. В произведениях Н. Чамлай выявлены ключевые концепты любимого, Украины, человека, любви, души, красоты, которые мыслятся нераздельно, составляя смысловое ядро творчества. Определены характерные черты художественного наследия писательницы – искренняя, доверительная интонация, исповедальность, самоотверженная любовь к миру и человеку, простота выражения мысли, обращение к фольклорной традиции.

Исследован архетип Родины в творчестве И. Бунина и И. Франко, определено синонимическое поле концепта и его художественное воплощение. Прослежена устойчивая традиция отображения образа Родины через смысловой комплекс земля-Родина, который представлен номинациями Родина, Отечество, родная земля, Украина, Россия, родной край, родная сторона.

Архетип Родины в творчестве писателей является пространством духовного бытия; географические, исторические, культурно-символические признаки этого пространства становятся основой самосознания лирического субъекта.

Леонтьева Е.А., к.ф.н., доцент.

Проанализирована специфика мемов как лингвистического феномена и эффективного средства коммуникации. Выявлены их типы, функции. Установлена роль мемов в современном Интернет-пространстве.

Рассмотрены способы повышения учебной мотивации обучающихся в условиях современного вуза. Проанализированы причины недостаточной мотивации у обучающихся, а также пути к их устранению.

Раскрыты дифференциальные черты именных форм предикатов с семантикой тождества, качественности и состояния, выявлен и детально описан полный спектр их форм выражения, а также многообразие их смысловых оттенков.

Изучены особенности функционирования лингвистических единиц различных уровней современного украинского языка в творчестве Л. Костенко, что позволило выявить черты идиостилии писательницы. Детально рассмотрены трансформированные и нетрансформированные фразеологические единицы в произведении «Записки украинского самоубийцы», описаны их основные типы семантической и структурно-семантической трансформации.

### Щербина В.И., ст. преподаватель.

Проанализированы особенности использования традиционных для фольклора образов потусторонней силы в творческом наследии русского и украинского писателей Н. Гоголя и М. Коцюбинского, представляющих разные литературные направления.

В ходе исследования повести «Майская ночь, или Утопленница» Н. Гоголя выявлены фольклорные образы и художественные средства, с помощью которых автор раскрывает национальные украинские обычаи и обряды центральной части Украины. Гоголь остаётся верен литературной романтической традиции, в рамках которой он обращается к традиционному танцему: русалка/ведьма. Образ русалки положительный, - она помогает главному герою осуществить свою мечту.

М. Коцюбинский, представляя модернистское направление в европейской литературной традиции, в повести «Тени забытых предков» значительно расширяет круг образов народной мифологии гуцулов и которые сопровождают всю жизнь главных героев произведения.

В отличие от Гоголя Коцюбинский вводит в произведение три исторические эпохи, тем самым придает философской глубины произведению.

Рассмотрена трансформация основных мотивов произведений двух авторов: мотив любви и мотив смерти. Модернистская традиция дает возможность М. Коцюбинскому значительно расширить границы экзистенциальных понятий, тем самым усиливая драматизм произведения.

Пазина Н.В., ст. преподаватель.

Сделана попытка проанализировать человека и особенность его деятельности в украинской фразеологической системе в семантическом аспекте исследования (на примере романа «Собор» Олесея Гончара). Сфокусировано внимание на основных лексико-семантических полях фразеологических единиц, представленных в романе. Представлена тематическая классификация, даны яркие примеры.

Изучены особенности функционирования компаративных фразеологических единиц в семантическом аспекте, касающиеся внешности человека, трудовой деятельности и здоровья (на примере современного украинского языка). Выделены основные семантические группы данных единиц.

#### 4. ПОДГОТОВКА НАУЧНО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ

##### 4.1. Общие сведения

Показатель	Аспиранты		Докторанты	Специалисты	Обучаются (прикреплены)	
	очно	заочно			ИПУ им. Т.Г. Шевченко	другие вузы (организации)
Число аспирантов, докторантов, специалистов на момент составления отчета		1		1	2	
Число аспирантов, докторантов, специалистов, завершивших обучение (научное исследование) в отчетном году						
- из них защитой диссертации						

4.3. Анализ выполнения плана подготовки научно-педагогических кадров высшей квалификации ПГУ 2015-2020 г.г.

№ п/п	Ф. И. О. аспиранта	Форма обучения (очная, заочная)	Год зачисления	Ф. И. О., ученая степень, ученое звание, должность научно руководителя, консультанта (ВУЗ, город, страна)	Тема научного исследования	Планируемое место (диссертационный совет) и дата защиты	Отчислен (год)	Окончили обучение без защиты диссертации (год)	Окончили обучение с защитой диссертации (год)
1	Леонтьева Елена Александровна	заочная	2013	Демченко Людмила Ивановна, к.ф.н., профессор ПГУ им. Т.Г. Шевченко, ПМР	Структурно-семантические типы предикатов в современном украинском языке.				2018

5. НАУЧНЫЙ РОСТ КАДРОВ

5.2. Присвоение ученых степеней и званий

№ п/п	Ф. И. О.	Ученая степень, ученое звание, должность	Присвоенная ученая степень, ученое звание	Документ о присвоении ученой степени, ученого звания
1	Якимович Елена Леонидовна	Кандидат филологических наук, доцент	Доцент по специальности 45.06.01. Языкознание и литературоведение	Аттестат доцента серии Д № 0114
2	Третьяченко Алла Владимировна	Кандидат филологических наук, доцент	Доцент по специальности 45.06.01. Языкознание и литературоведение	Аттестат доцента серия Д № 0113

5.3. Премии, дипломы, награды, звания, почетные сотрудники кафедрами

№ п/п	Ф. И. О.	Ученая степень, ученое звание, должность	Форма награждения	Краткое обоснование награды и пр.	Дата награждения
1	Якимович Елена Леонидовна	Кандидат филологических наук, доцент	Благодарственное письмо МП ПМР	За многолетний добросовестный труд, высокий профессионализм и в связи с Днем науки.	2020 год

## 9. ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ (НИРС)

### 9.3. Участие в конференциях

№ п/п	Ф.И.О. студента, факультет, группа	Наименование доклада	Наименование конференции	Статус	Организатор	Место и срок проведения	Ф.И.О. научного руководителя, ученая степень, ученое звание, должность	Результат (публикации, медали, дипломы, грамоты)
1	Григорчук Любовь Владимировна, филологический факультет, 303 группа	Концепт батька та матері в українських прислів'ях	Итоговая (ежегодная) студенческая научно-практическая конференция	Университетская	ПГУ им. Т.Г. Шевченко филологический факультет Кафедра украинской филологии	Дистанционный формат на интернет-платформе zoom 12 мая 2020 г., 10.00.	Пазина Н.В., преподаватель	грамота, I место
2	Парфентьева Владислава Юрьевна, филологический факультет, 303 группа	Интернет-мем як лінгвістичний феномен	Итоговая (ежегодная) студенческая научно-практическая конференция	Университетская	ПГУ им. Т.Г. Шевченко филологический факультет Кафедра украинской филологии	Дистанционный формат на интернет-платформе zoom 12 мая 2020 г., 10.00.	Леонтьева Е.А., к.ф.н., доцент	сертификат, II место
3	Костенко Валентина Андреевна, филологический факультет, 403 группа	Тема Великої Вітчизняної війни у творчості Л.Костенко	Итоговая (ежегодная) студенческая научно-практическая конференция	Университетская	ПГУ им. Т.Г. Шевченко филологический факультет Кафедра украинской филологии	Дистанционный формат на интернет-платформе zoom 12 мая 2020 г., 10.00.	Щербина В.И., ст. преподаватель	сертификат, III место

## 9.4. Научні публікації

№ п/п	Ф.И.О. автора (ов)	Назва статті	Факультет, група	Научний руково­дитель, учена­я степе­нь, уче­ное зва­ние, до­лжно­сть	Публікація в со­ватор­стве с нау­чим ру­ково­дите­лем (да/не­т)	Выходные данные журнала (сборника), страны (с...- по...)	Кол-во печ.л.
1.	Григорчук Любова Владимировна	Фразеологічні одиниці з структурним компонентом <i>Бог</i> в сучасній українській літературній мові	Филологіческ кий факультет, 303 група	Пазина Н.В., преподаватель	нет	Выходные данные журнала (сборника), страны (с...- по...) Молодь і науковий прогрес у соціально-економічному та освітньому просторі успішства: Матеріали I Міжнародної наукової студентської конференції (15-16 листопада 2019 р.). У 3 Т. Кам'янець-Подільський : Подільський спеціальний навчально-реабілітаційний соціально-економічний коледж, 2019. Т.2. Природничі та гуманітарні науки. С. 33-36 (електронне издание).	0,17
2.	Парфентьева	Семантичні	Филологічес	Пазина Н.В.,	нет	Молодь і	



Владислава Юрєвна	параметри лексем на позначення мовлення у творі Степана Процюка «Інфекція»	кий факультет, 303 група	преподаватель	науковий проєкт у соціально-економічному та освітньому просторі сущільства: Матеріали I Міжнародної наукової студентської конференції (15-16 листопада 2019 р.). У 3 т. Кам'янець-Подільський : Подільський спеціальний навчально-реабілітаційний соціально-економічний коледж, 2019. Т.2. Природничі та гуманітарні науки. С. 45-49 (електронне видання).	0,21
-------------------	--	--------------------------	---------------	---	------

## 11. ВИСНОВКИ І ПЕРЕДЛОЖЕННЯ

Головним завданням науково-дослідницької роботи по кафедрі української філології в 2020 році виконано. Колектив кафедри української філології вносить наступні пропозиції:

1. Продовжити активно привлекать к науково-дослідницькій роботі студентів.

2. Учитывать научно-исследовательскую работу студентов (руководство, соавторство в публикациях) при расчете балльной оценки научной работы преподавателей.
3. Направлять преподавателей на стажировки и в научные командировки за пределы ПМР.
4. Пополнять фонд кафедры современной художественной, научной литературой и периодическими изданиями.



Заведующий кафедрой украинской филологии  
к.ф.н., доцент

Е.Л. Якимович