

Государственное образовательное учреждение  
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»  
Филологического факультета



Проректор по научной и инновационной работе  
\_\_\_\_\_ Капитальчук И.П.

12 \_\_\_\_\_ 2023 г.

Отчет о научной работе кафедры русской и зарубежной литературы за 2023 г.

Утвержден на заседании Ученого совета  
филологического факультета

«30» ноября 2023 г.

Протокол № 3

ст.преп. Е.В. Корноголуб

Заслушан на заседании кафедры  
русской и зарубежной литературы

«27» октября 2023 г.

Протокол № 2

проф. С.М. Заяц

## 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Название кафедры: русская и зарубежная литература

Заведующий кафедрой: Заяц Сергей Михайлович, доктор филологических наук, профессор

Контактная информация ответственного за написание отчета 79503, kafedra.rizl@gmail.com

## 2. КАДРОВЫЙ СОСТАВ КАФЕДРЫ

### 2.1. Штатные преподаватели

№	Ф. И. О. (полностью)	Ученая степень, звание	Должность	Объем совмещения	Год рождения
1	Зяц Сергей Михайлович	доктор филологических наук, доцент	зав. кафедрой, профессор	0,76	1967
2	Литвин Ольга Владимировна	кандидат филологических наук, доцент	доцент	0,2	1976
3	Николаева Галина Николаевна	-	доцент	-	1958
4	Винницкая Алла Сергеевна	-	ст. преподаватель	0,1	1964
5	Триморук Евгений Дмитриевич	-	ст. преподаватель	0.35	1986

### 2.2. Преподаватели и сотрудники-совместители

№	Ф. И. О. (полностью)	Ученая степень, звание	Должность	Объем совмещения	Год рождения
1	Бавенкова Ирина Анатольевна	-	ст. преподаватель	0.5	1961
2	Пазина Наталья Васильевна	-	ст. преподаватель	0.5	1987

### 3. РЕЗУЛЬТАТЫ НИР ПО ТЕМАМ, ПОДТЕМАМ И ЭТАПАМ (СОГЛАСНО ПЛАНУ НИР ЗА ОТЧЕТНЫЙ ГОД)

#### 3.1. Общие сведения

№	Исполнители (Ф. И. О., ученая степень, ученое звание, должность)	Тема	Подтема	Этап II	Внедрение полученных результатов (публикация, доклад, монография, учебник и т.д.)
1	Заяц С.М. д.ф.н., профессор	Литературный процесс Приднестровья и стран СНГ	-	Метасюжет в русскоязычной и приднестровской литературе	1 монография 5 публикаций, 8 докладов
2	Литвин О.В., к.ф.н., доцент	Литературный процесс Приднестровья и стран СНГ	-	Метасюжет в русскоязычной и приднестровской литературе	4 публикации, 7 докладов
3	Николаева Г.Н., доцент	Литературный процесс Приднестровья и стран СНГ	-	Метасюжет в русскоязычной и приднестровской литературе	1 монография 1 публикация, 2 доклада
4	Винницкая А.С., ст. преподаватель	Литературный процесс Приднестровья и стран СНГ	-	Метасюжет в русскоязычной и приднестровской литературе	3 доклада
5	Бавенкова И.А., ст. преподаватель	Литературный процесс Приднестровья и стран СНГ	-	Метасюжет в русскоязычной и приднестровской литературе	1 публикация, 4 доклада
6	Триморук Е.Д., ст. преподаватель	Литературный процесс Приднестровья и стран СНГ	-	Метасюжет в русскоязычной и приднестровской литературе	1 монография 2 публикации, 3 доклада

3.2. Аннотационные отчеты исполнителей этапов (не более 0,5 страниц на исполнителя). Указать новизну и научное значение результатов.

#### **Заяц С.М., профессор**

Исследована проблема интерпретации темы Великой Отечественной войны в детском воображении сквозь призму творчества Анатолия Дрожжина. выявлены особенности мемуарной прозы Бориса Чельшева.

Рассмотрена связь лирики приднестровских авторов с традициями русской духовной поэзии, что нашло свое отражение в научно-методическом журнале «Русская словесность». Показана глубокая связь художественного наследия приднестровских писателей с литературой Серебряного века и литературой советского периода..

Продолжено изучение художественной прозы Леонида Андреева на материале романа «Сашка Жегулев» в контексте эпохи Серебряного века.

**Николаева Г. Н., доцент**

Исследована проблема судьбы поэта в рассказе Ю.М. Нагибина «Злая квинта» (участие в работе Республиканского круглого стола, посвящённого 200-летию со дня рождения Ап.Григорьева – 28.04.2022); изучена тема женщины на войне; рассмотрены межпредметные связи русской литературы и живописи в процессе изучения темы страданий народа в поэзии Н.А. Некрасова и в творчестве русских художников XIX века (материал опубликован в альманахе «В круге чтения», № 9, 2023), а также темы героической борьбы русского народа в Отечественной войне (материал опубликован в альманахе «В круге чтения», № 10, 2023).

**Литвин О. В., доцент**

Рассматривалась авторская трактовка образа Иуды и в связи с этим его сюжетно-композиционная роль в повести Л. Андреева «Иуда Искариот». Акцент делался на парадоксальной двойственности Иуды. Рассматривалась главная героиня одноименной повести благочестивая Феврония как мудрая жена — радость для своего мужа и для окружающих. Феврония прославила и возвысила своей мудростью и себя, и своего мужа Петра. Мудрость Февронии в том, что она умела видеть людей сердцем. Рассматривались образы главных героев романа Л. Толстого «Анна Каренина», в частности, оппозиция Каренин-Вронский. Антитеза как один из ведущих способов построения романа и создания образов выявляет узорность восприятия жизни Каренина и Вронского, несмотря на очевидный контраст героев. Результаты исследований были опубликованы в научных сборниках Приднестровья и России.

**Бавенкова И. А., ст. преподаватель**

Главным предметом научного внимания являлось творчество русских писателей XIX века в рамках проблемы анализа художественного текста. Рассмотрены различные уровни художественных произведений - художественное пространство и время циклов Н.В. Гоголя, антропонимическая функция имен в литературе XVIII- XIX веков, проанализирован символический план древнерусской притчи "О душе и теле" святителя Кирилла Туровского, святоотеческий контекст мысли Ф.М. Достоевского, проведен сопоставительный и интертекстуальный анализ поэтически текстов и культурный контекст романов И.С. Тургенева.

**Триморук Е.Д., ст. преподаватель**

В статьях по русской литературе XIX и XX веков было проанализировано мифотворчество женщины во фрагменте поэмы Н. А. Некрасова «Мороз, красный нос» в журнале «Русская словесность» (Москва). Выявлено отношение автора к образу женщины сквозь психологическую призму восприятия современных исследований и тенденций, а также изучены женские паттерны и их присутствие в поэме. Продолжено изучение образа женщин в русской литературе XIX и XX веков с литературоведческой точки зрения, а также философии и психологии. Ведется исследование интертекстуальных связей в творчестве Л. Андреева.

**Винницкая А. С. ст. преподаватель**

Научная работа в 2023 году проводилась по нескольким направлениям. Был изучен «концепт» усадьбы в повести Бунина «Суходол». по данной теме вышла статья в журнале «Вестник ПГУ»; 2) продолжено сопоставление русской и молдавской литератур. Подготовлены

Вульф в рамках проблемы «Русская классика в контексте мировой литературы XX века», которая получила реализация в рамках нового курса «Русская классика в контексте мировой литературы» на IV курсе, направление «Педагогическое образование».

#### 4. ПОДГОТОВКА НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ

##### 4.1. Общие сведения

Показатель	Аспиранты		Докторанты	Соискатели	Обучаются (прикреплены)	
	очно	заочно			ПГУ им. Т.Г. Шевченко	другие вузы (организации)
Число аспирантов, докторантов, соискателей на момент составления отчета	-	4	-	1	-	-
Число аспирантов, докторантов, соискателей, завершивших обучение (научное исследование) в отчетном году	-	-	-	-	-	-
- из них с защитой диссертации	-	-	-	-	-	-

##### 4.2. Защита диссертаций

№ п/п	Ф. И. О. диссертанта (организация, должность)	Тема диссертации	Заявленная ученая степень, специальность (шифр, наименование)	Научный руководитель, консультант (ученая степень, ученое звание, Ф.И.О.)	Город, ВУЗ, диссертационный совет (шифр совета, дата защиты)

##### 4.3. Анализ выполнения плана подготовки научно-педагогических кадров высшей квалификации ПГУ 2019-2024 гг.

№ п/п	Ф. И. О. аспиранта	Форма обучения (очная, заочная)	Год зачисления	Ф. И. О., ученая степень, ученое звание, должность научного руководителя, консультанта (ВУЗ, город, страна)	Тема научного исследования	Планируемое место (диссертационный совет) и дата защиты	Отчислен (год)	Окончили обучение без защиты диссертации (год)	Окончили обучение с защитой диссертации (год)
1		заочная	2020	Зяц С.М.	Поэты-	2023	-	+	-

	Васильевна				литературе				
2	Триморук Евгений Дмитриевич	заочная	2021	Заяц С.М. д.ф.н., профессор	Мифопоэтика К. Д. Бальмонта	2024	-	-	-
3	Ржаксинская Наталья Викторовна	заочная	2021	Заяц С.М. д.ф.н., профессор	Крестный ход В. Крупина	2024	-	-	-
	Назарчук Наталья Серафимовна	заочная	2023	Заяц С.М. д.ф.н., профессор	Особенности художественного мира В. Набокова (раннее творчество)	2026	-	-	-

Объяснить причины:

- отчисления
- окончания обучения без защиты диссертации, предполагается ли защита диссертации (когда и где).

## 5. НАУЧНЫЙ РОСТ КАДРОВ

### 5.1. Научные стажировки (командировки)

№ п/п	Ф. И. О., ученая степень, ученое звание, должность	Место (страна, город, организация) стажировки (командировки)	Срок исполнения (с... - по...)	Тема научного исследования (название программы стажировки)	Наличие в плане научных командировок ПГУ (№ приказа)		Цель и результаты
					в рамках плана	вне плана	

### 5.2. Присвоение ученых степеней и званий

№ п/п	Ф. И. О.	Ученая степень, ученое звание, должность	Присвоенная ученая степень, ученое звание	Документ о присвоении ученой степени, ученого звания

### 5.3. Премии, дипломы, награды, звания, полученные сотрудниками кафедры

п/п		ученое звание, должность		награды и пр.	

#### 6. КОНФЕРЕНЦИИ, КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ, СЕМИНАРЫ, ПРОВЕДЕННЫЕ НА БАЗЕ КАФЕДРЫ

№ п/п	Название мероприятия	Вид мероприятия (конференция, выставка и т.д.)	Статус мероприятия (международ., республик., универс., факульт., кафедр.)	Место проведения	Дата проведения	Количество участников			Состав * участников	Количество представленных докладов, экспонатов
						всего	зарубеж.	иногор. (ПМР)		
1	Проблемы литературы родного края	Республиканская научно-практическая онлайн-конференция (с международным участием)	с международным участием	ГОУ ИГУ им. Т.Г. Шевченко корпус №1,112 аудитория Русский центр фонда «Русский мир») онлайн-платформа Zoom	15 декабря 2022 г.	40		5	Студенты и преподаватели, учителя	28

2	«Художественный мир А.Н. Островского» (к 200-летию со дня рождения)	Международная научно-практическая онлайн-конференция	Международная	ГОУ ПГУ им. Т.Г. Шевченко корпус №1,112 аудитория Русский центр фонда «Русский мир») онлайн-платформа Zoom	25 апреля 2023 г.	50		12	Студенты и преподаватели. учителя	35
3	«Художественный мир В.А. Жуковского» (к 240-летию со дня рождения)	Республиканская научно-практическая конференция (с международным участием)	с международным участием	ГОУ ПГУ им. Т.Г. Шевченко корпус №1,112 аудитория Русский центр фонда «Русский мир») онлайн-платформа Zoom	26-27 октября 2023 г.	40		5	Студенты и преподаватели, учителя	30

4	Литературное наследие Джорджа Гордона Байрона	Республиканский межкафедральный научно-практический семинар	Республиканский	ГОУ ПГУ им. Т.Г. Шевченко корпус №1,112 аудитория Русский центр фонда «Русский мир») онлайн-платформа Zoom	18 февраля 2023 г.	25			Студенты и преподаватели, учителя	10
5	Проблемы литературы родного края	Республиканский круглый стол	Республиканский	ГОУ ПГУ им. Т.Г. Шевченко корпус №1,112 аудитория Русский центр фонда «Русский мир») онлайн-платформа Zoom	30 ноября 2023 г.	30			Студенты и преподаватели, учителя	20

\*Например. учителя, госслужащие, инженеры и т.д.

## 7. МЕЖДУНАРОДНОЕ НАУЧНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

№	Организация.	№	Срок	Совместные	Совместные издания.	Иное (научно –	Ф.И.О. исполнителей.
---	--------------	---	------	------------	---------------------	----------------	----------------------



		(конференция, семинар, круглый стол и т.д.)	(международный, республиканский, факультетский, университетский, межфакультетский)	проведения	от кафедры	иных кафедр (научных коллективов)	стран), иных научных коллективов, принимавших участие в мероприятии	(науки, дисциплины), представленные в докладах
1	«Пусть летит над землёю охрипший его баритон...» (к 85-летию со дня рождения В.С. Высоцкого)	Литературная гостиная	факультетский	Русский центр фонда «Русский мир» 1.02.2023	3	1	Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации	Русский язык история, искусство, методика преподавания русской литературы
2	«Поэт из страны детства» (к 110-летию со дня рождения С.В. Михалкова)	Литературная гостиная	факультетский	Русский центр фонда «Русский мир» 16.03.2023	4	2	Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации	Русский язык история, искусство
3	«На поэтической волне» (к 100-летию со дня рождения Э. Асадова и Р. Гамзатова, к 95-летию А. Дементьева)	Литературная гостиная	факультетский	Русский центр фонда «Русский мир» 15.11.2023	1	1	Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации	Русский язык история, искусство
4	Жизнь и творчество А.С. Пушкина	Онлайн-квест	факультетский	Русский центр фонда «Русский мир» 6.06.2023	6	1	Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации	Русский язык история, искусство, театр
5	«Я вернусь...» (к 110-летию со дня рождения А.	Литературная гостиная	факультетский	Русский центр фонда	2	1	Кафедра русского языка и	Русский язык история, искусство



	группы филологического факультета ПГУ им. Т.Г.Шевченко	демонологии в идейной структуре цикла Н.В.Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки»	научная студенческая конференция по итогам 2022 г.)		Шевченко	еский факультет	преподаватель	
2	Усенко А.Ю., студентка 302 группы филологического факультета ПГУ им. Т.Г.Шевченко	«Повести Белкина» А.С.Пушкина как цикл	Итоговая (ежегодная) научная студенческая конференция по итогам 2022 г.	факультетский	ГОУ ПГУ им. Т.Г. Шевченко	10.04.2023 филологический факультет	Бавенкова И.А., ст. преподаватель	3 место сертификат
3	Кердивар О.В. студентка 302 группы филологического факультета ПГУ им. Т.Г.Шевченко	Семантика имени Софья в русской литературе XIX века	Итоговая (ежегодная) научная студенческая конференция по итогам 2022 г.	факультетский	ГОУ ПГУ им. Т.Г. Шевченко	10.04.2023 филологический факультет	Бавенкова И.А., ст. преподаватель	1 место, грамота
4	Грудина Е.К. студентка 302 группы филологического факультета ПГУ им. Т.Г.Шевченко	Лермонтовские реминисценции в романе «Бесы» (Николай Ставрогин и Печорин)	Итоговая (ежегодная) научная студенческая конференция по итогам 2022 г.	факультетский	ГОУ ПГУ им. Т.Г. Шевченко	10.04.2023 филологический факультет	Бавенкова И.А., ст. преподаватель	2 место, сертификат
5	Гимп Д.Г. студентка 302 группы	Своеобразие конфликта	Итоговая (ежегодная) научная	факультетский	ГОУ ПГУ им. Т.Г. Шевченко	10.04.2023 филологический	Бавенкова И.А., ст. преподаватель	сертификат

	го факультета ПГУ им. Т.Г.Шевченко	комедиях Н.В.Гоголя	конференция по итогам 2022 г.					
6	Гугуберидзе А.З., студентка 302 группы филологическо го факультета ПГУ им. Т.Г.Шевченко	Идейно- художестве нная функция символиче ских образов и художестве нных деталей в романах Ф.М.Досто евского	Итоговая (ежегодная) научная студенческая конференция по итогам 2022 г.	факультетски й	ГОУ ПГУ им. Т.Г. Шевченко	10.04.2023 филологич еский факультет	Бавенкова И.А., ст. преподаватель	сертификат

#### 9.4. Научные публикации

№ п/п	Ф.И.О. автора (ов)	Название статьи	Факультет, группа	Научный руководитель. ученая степень, ученое звание, должность	Публикация в соавторстве с научным руководителем (да/нет)	Выходные данные журнала (сборника), страницы (с...- по...)	Кол-во печ.л.
3	И.А. Бавенкова, Гимп Д.Г.	Выражение авторской концепции в пьесе Н.В. Гоголя «Женитьба»	филологическ ий. 302 гр.	Бавенкова И.А., ст. преподаватель	да	Студенческий поиск в области филологии лингвистики. переводоведения и журналистики : Материалы Итоговой студенческой научно- практической конференции	0.6

						факультета ПГУ им. Т. Г. Шевченко по итогам НИР 2022 года. Тирасполь : ПГУ, 2023. – с. 19-30.
--	--	--	--	--	--	---

#### 9.5. Студенты очной формы обучения, принимавшие участие в НИР

№ п/п	Ф.И.О. участников, факультет, группа	Наименование НИР	Руководитель НИР (ученая степень, ученое звание, должность)	Срок проведения НИР (с...-по...)	Заказчик	С оплатой или без (да/нет)
1	Кердивар Ольга Валерьевна	Рецептивный метод анализа художественного текста	Ст.преподаватель И.А.Бавенкова	5.09.2022 - 5.06.2023		нет
2	Грудина Екатерина Константиновна	Антропонимический анализ художественного текста	Ст.преподаватель И.А.Бавенкова	5.09.2022 - 5.06.2023		нет
3	Усенко Александра Юрьевна	Онимы в художественном произведении	Ст.преподаватель И.А.Бавенкова	5.09.2022 - 5.06.2023		нет
4	Продан Надежда Александровна	Антропонимический анализ художественного текста	Ст.преподаватель И.А.Бавенкова	5.09.2022 - 5.06.2023		нет
5	Гимп Дана Григорьевна	Литература и другие виды искусства	Ст.преподаватель И.А.Бавенкова	5.09.2022 - 5.06.2023		нет

#### 10. ПРИОБРЕТЕНИЕ ОСНОВНЫХ СРЕДСТВ В ТЕКУЩЕМ ГОДУ (заполняется материально-ответственным лицом кафедры)

##### 10.1.

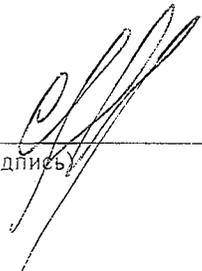
№	Показатель	Наименование	Единица измерения	Количество
---	------------	--------------	-------------------	------------

1	Оргтехника	1			
		2			
		3			
2	Приборы	1			
		2			
		3			
3	Лабораторное оборудование	1			
		2			
		3			

## 11. ВЫВОДЫ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Считаем, что за отчетный год коллектив кафедры добился хороших результатов, что подтверждает выход в свет коллективной монографии С.М. Заяц, Г.Н. Николаева, М.С. Заяц, Е.Д. Триморук «Серебряный век в Ликах и Лицах»; 5 статей в журналах ВАК и РИНЦ России; высокое качество проведенной международной конференций, в которой выступили с докладами ведущие ученые Российской Федерации, Азербайджана и Молдовы и преподаватели кафедры русской и зарубежной литературы, представители других кафедр филологического факультета и Бендерского политехнического филиала. Коллектив кафедры принял непосредственное участие в формировании и редактировании альманаха «В круге чтения» № 9-10, участвовал в составлении и написании очерков, статей в учебники-хрестоматии 1-2 ч., что способствует глубокому изучению литературного процесса в Приднестровье и стран СНГ.

Зав. кафедрой



(подпись)

Заяц С.М.