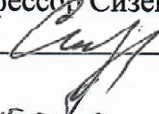


ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Институт государственного управления, права и социально-гуманитарных наук

Кафедра музыкального образования

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой
музыкального образования,
Профессор Сизенева Л.И.


«20» сентября 2021 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по
производственной практике

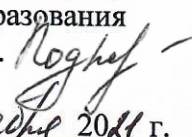
Направление подготовки:
6.44.04.01 Педагогическое образование

Профиль:
Музыкальное образование

Квалификация
Магистр

форма обучения:
очная/заочная

Набор 2020 г.

Разработал: доцент кафедры
музыкального образования
Подповетная Е.В. 

«17» сентября 2021 г.

Тирасполь
2021 г.

Паспорт фонда оценочных средств по производственной (педагогической) практике

1. В результате прохождения учебной практики должны быть сформированы следующие компетенции:

Категория компетенций (группа)	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения		
Взаимодействие с участниками образовательных отношений	ОПК-7. Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений	ИД – 1 опк – 7 Знает методы изучения состояния и потенциала образовательного учреждения . ИД – 2 опк – 7 Умеет организовать процесс взаимодействия участников образовательных отношений . ИД – 3 опк – 7 Владеет навыками управленческой деятельности в образовании планирования и организаций образовательных отношений
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	ИД – 1 опк – 8 Знает основы проектирования педагогической деятельности в различных образовательных структурах ИД – 2 опк – 8 Умеет создавать проекты дальнейшего развития по результатам научной деятельности. ИД – 3 опк – 8 Владеет навыками разработки в различных проектов на основе специальных научных знаний.
Обязательные профессиональные компетенции и индикаторы их достижения		
Организация процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий отражающих специфику предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся в том числе их особым образовательным потребностям; осуществление	ПКО – 1 Способностью применять современные технологии организации образовательного процесса, реализовывать профессиональные навыки в инновационной образовательной среде;	ИД – 1 ПКО – 1 Знает современные технологии организации образовательного процесса, содержание инновационной образовательной среды, ИД – 2 ПКО – 1 Умеет применять современные технологии организации образовательного процесса, реализовывать профессиональные навыки в решении задач теоретического и прикладного характера в образовательной среде. ИД – 3 ПКО – 1 Владеет профессиональными навыками реализации современных технологий в инновационной образовательной среде

Применение инновационных технологий в сфере музыкального образования анализ и интерпретация научных и творческих достижений,	ПКО – 6 Способностью к использованию инновационных технологий, анализу и обобщению научных и творческих достижений в области музыкальной науки и искусства	ИД – 1 ПК О–6 Знает инновационные технологии в сфере музыкального образования , а также основные научные и творческие достижения в области музыкальной науки и искусств. ИД – 2 ПК О–6 Умеет использовать инновационные технологии в сфере музыкального образования, анализировать и интерпретировать научные и творческие достижения в области музыкальной науки и искусства ИД – 3 ПК О–6 Владеет навыками использования инновационных технологий, анализа и обобщения достижений в области музыкальной науки .

Исходя из поставленных цели и задач производственной практики, студент, прошедший педагогическую практику, должен:

знать:

- возможности, потребности, возрастные особенности и достижения обучающихся образовательных учреждений, различных профильных образовательных учреждений, образовательных учреждений начального профессионального и дополнительного образования;
- процесс обучения и воспитания в сфере образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся, а также специфику предметной области;
- содержание федеральных государственных стандартов и образовательных программ;
- современные методики обучения;
- содержание новых дисциплин и элективных курсов для подготовки обучающихся, а также формы и методы контроля и различных видов контрольно-измерительных материалов, в том числе на основе информационных технологий;

уметь:

- использовать технологии, соответствующих возрастным особенностям школьников, студентов, и отражающих специфику предметной области; - проектировать индивидуальные маршруты обучения, воспитания и развития обучающихся;
- организовывать процесс обучения в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области;
- организовывать взаимодействие с коллегами, родителями;
- использовать имеющиеся возможности образовательной среды и проектировать новые условия, в том числе информационные, для обеспечения качества образования;
- осуществлять профессиональное самообразования и личностный рост, проектировать дальнейший образовательный маршрут и профессиональную карьеру;
- разрабатывать предметное и методическое содержание занятий для обучающихся высших учебных заведений;
- оценивать результаты учебной деятельности;

обладать навыками:

- проведения занятий в образовательных учреждениях;
- методически грамотно строить проведение занятия, составлять план (конспект) занятия;
- излагать перед аудиторией содержание преподаваемого предмета в соответствии с утвержденными программами и учебно-методическими пособиями;
- изучения и формирования культурных потребностей и повышения культурно-образовательного уровня обучающихся;
- формирования художественно-культурной среды, способствующей удовлетворению культурных потребностей и художественно-культурному развитию отдельных групп населения.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы	Код контролируемой компетенции (или ее	Наименование оценочного средства**
--------------------	--------------------------------	--	------------------------------------

	(темы) дисциплины и их наименование*	части)	
Научно-исследовательский семинар	1. Организационно-подготовительный этап	ОПК-7. Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений	Дневник практики, индивидуальный план практики
Научно-исследовательский семинар	Основной этап	ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований; ПКО – 1 Способностью применять современные технологии организации образовательного процесса, реализовывать профессиональные навыки в инновационной образовательной среде;	Планы-конспекты лекционных и практических занятий. Дневник практики, индивидуальный план практики Разработка раздела (программы) по дисциплине
Научно-исследовательский семинар	Заключительный этап	ПКО – 6 Способностью к использованию инновационных технологий, анализу и обобщению научных и творческих достижений в области музыкальной науки и искусства	Защита результатов практики на итоговой конференции. Отчетная документация (Отчетная ведомость, Дневник практики, индивидуальный план практики).
Промежуточная аттестация (Экзамен)		Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**
1. Организационно-подготовительный этап		ИД – 1 опк – 7 <u>Знает</u> методы изучения состояния и потенциала образовательного учреждения . ИД – 2 опк – 7 <u>Умеет</u> организовать процесс взаимодействия участников образовательных отношений . ИД – 3 опк – 7 <u>Владеет</u> навыками управленческой деятельности в образовании планирования и организаций образовательных отношений	Дневник учебной практики, индивидуальный план учебной практики
2.Основной этап		ИД – 3 опк – 8 <u>Владеет</u> навыками разработки в	Планы-конспекты занятий. Дневник учебной практики,

	различных проектов на основе специальных научных знаний. ИД – 3 ПКО – 1 Владеет профессиональными навыками реализации современных технологий в инновационной образовательной среде	индивидуальный план учебной практики
3. Заключительный этап	ИД – 3 ПК О – 6 Владеет навыками использования инновационных технологий, анализа и обобщения достижений в области музыкальной науки .	Отчетная документация (Дневник учебной практики, индивидуальный план учебной практики).

Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости.

Фонды оценочных средств включают:

1. Индивидуальный план.
2. Дневник производственной практики;
3. Материалы методической папки:
 - самостоятельно составленная рабочая учебная программа по дисциплине (или отдельного её раздела), преподаваемого практикантом;
 - анализ и развернутый протокол двух проведенных открытых занятий – теоретического и практического;
 - рецензии на проведенные открытые занятия практиканта (две рецензии – на лекционное и практическое (семинарское) занятие);
 - собственная рецензия на открытое занятие другого практиканта (или практикующего преподавателя)
 - планы- конспекты посещенных лекционных и семинарских (практических) занятий преподавателей кафедры и студентов-практикантов (остаются у студентов).
 - папка наглядных и методических материалов (остается у студентов).
4. Отзыв непосредственного руководителя практики с характеристикой работы практиканта
5. Отчетная ведомость по производственной практике;

Защита результатов производственной практики на итоговой конференции.

Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга в рабочей программе дисциплины

Оценочные средства

Оценочное средство «Дневник производственной практики»

Критерии оценивания по оценочному средству «Дневник производственной практики»

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Средний уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	отлично/зачтено	хорошо/зачтено	удовлетворительно/зачтено

ОПК-7. Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений	В дневнике представлено раскрытие проблем на теоретическом уровне, анализ, сопоставление научных достижений, предполагаемые пути решения проблем и т.п. Представлена собственная точка зрения при раскрытии существующих проблем.	В дневнике представлено раскрытие проблем на теоретическом уровне, анализ, сопоставление научных достижений, предполагаемые пути решения проблем и т.п. Представлена собственная точка зрения при раскрытии существующих проблем.	В дневнике представлено раскрытие проблем на теоретическом уровне, анализ, сопоставление научных достижений, предполагаемые пути решения существующих проблем.
ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	Автор показал умение работать с литературой и нормативными документами, делать теоретические и практические выводы. Оформление соответствует требованиям, предъявляемым к дневнику практики.	Оформление соответствует требованиям, предъявляемым к дневнику практики.	Просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные предложения.
ПКО – 1 Способностью применять современные технологии организации образовательного процесса, реализовывать профессиональные навыки в инновационной образовательной среде;			
ПКО – 6 Способностью к использованию инновационных технологий, анализу и обобщению научных и творческих достижений в области музыкальной науки и искусства			Оформление не соответствует требованиям, предъявляемым к дневнику практики.

Оценочное средство «Отчетная ведомость по производственной практике»

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Средний уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	отлично/зачтено	хорошо/зачтено	удовлетворительно/зачтено

ОПК-7. Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений	В отчете представлена комплексная оценка оценки качества художественно -эстетическо го образования в виде самостоятельно разработанной программы проведения мониторинга в образовательном учреждении. В предложенной модели мониторинга необходимыми компонентами представлен анализ качества субъектов (в том числе мониторинг кадрового обеспечения образовательного учреждения, подготовка и повышение квалификации педагогов в системе дополнительного образования и т.д.); качество образовательных процессов; качество содержания предметов художественно эстетического цикла, качество результатов (в том числе удовлетворенность родителей качеством образования, получаемого детьми в образовательном учреждении, учебный процесс глазами ученика и т.д.); качество пространства образовательного процесса в школе; эффективность управления качеством образовательного процесса.	В отчете представлена комплексная оценка качества образования в виде самостоятельно разработанной программы проведения мониторинга в образовательном учреждении. В предложенной модели мониторинга отсутствуют некоторые необходимые компоненты.	В отчете представлена необъективная оценка качества образования в виде самостоятельно разработанной программы проведения мониторинга в образовательном учреждении. В предложенной модели мониторинга отсутствуют существенные компоненты.
ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований			
ПКО – 1 Способностью применять современные технологии организации образовательного процесса, реализовывать профессиональные навыки в инновационной образовательной среде;			
ПКО – 6 Способностью к использованию инновационных технологий, анализу и обобщению научных и творческих достижений в области музыкальной науки и искусства			

Критерии оценивания по оценочному средству «Защита результатов производственной практики»

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Средний уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	отлично/зачтено	хорошо/зачтено	удовлетворительно/зачтено

ОПК-7. Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований ПКО – 1 Способностью применять современные технологии организации образовательного процесса, реализовывать профессиональные навыки в инновационной образовательной среде; ПКО – 6 Способностью к использованию инновационных технологий, анализу и обобщению научных и творческих достижений в области музыкальной науки и искусства	В процессе защиты обучающийся показывает глубокий анализ содержания практики. Демонстрирует логику изложения материала, аргументированное и обоснованное представление основных результатов практики.	В процессе защиты обучающийся показывает достаточный анализ содержания практики, знание вопросов темы, отвечает на вопросы.	В процессе предзащиты обучающийся проявляет неуверенность, показывает недостаточный анализ содержания практики, не всегда дает исчерпывающие аргументированные ответы на заданные вопросы.
---	--	--	---

Учебно-методическое и информационное обеспечение фондов оценочных средств

1. Азарова Р.Н., Золотарева Н.М. Разработка паспорта компетенции: Методические рекомендации для организаторов проектных работ и профессорско-преподавательских коллективов вузов. Первая редакция. - М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, Координационный совет учебно-методических объединений и научнометодических советов высшей школы, 2010. - 52 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование Профиль/название программы: Профиль «Изобразительное искусство» от 3 июня 2013 г. № 466.
3. Шкерина Л.В. Измерение и оценивание уровня сформированности профессиональных компетенций студентов - будущих учителей математики: учебное пособие; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2014. - 136 с. Учебно-методическое и информационное обеспечение фондов оценочных средств (литература; методические указания, рекомендации, программное обеспечение и другие материалы, использованные для разработки ФОС).

Составитель



Подплетная Е.В.