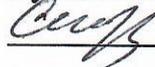


Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко»
Институт государственного управления, права и социально – гуманитарных
наук
Кафедра музыкального образования

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой

музыкального образования

 проф. Сизенева Л.И.

протокол № 2 от «20» сентября 2021г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по Учебной практике в общеобразовательной школе

Направление
6.44.03.01 Педагогическое образование

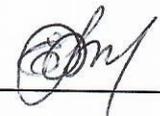
Профиль
Музыкальное образование

Квалификация
бакалавр

Форма обучения
заочная

ГОД НАБОРА 2020

Разработал: ст. преп.

 Дымченко Е.В.

«17» сентября 2021 г.

Тирасполь, 2021г.

Паспорт фонда оценочных средств по учебной практике

1. В результате прохождения **Учебной практики в общеобразовательной школе** у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

| Категория (группа) компетенций | Код и наименование | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции |
|--|---|--|
| Обязательные профессиональные компетенции и индикаторы их достижения | | |
| <p>Обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;</p> <p>Использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей</p> | <p>ПКО-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов</p> | <p>ИД-1_{ПКО-1} знает нормативные документы, регламентирующие образовательную деятельность в учреждениях общего и дополнительного музыкального образования;</p> <p>ИД-2_{ПКО-1} умеет осуществлять воспитание, обучение и развитие обучающихся с учетом их психофизиологических особенностей, индивидуальных возможностей и специфики преподаваемых предметов;</p> <p>ИД-3_{ПКО-1} владеет разнообразными формами, методами и средствами обучения и воспитания, современными образовательными технологиями, включая ИКТ и ЦОР</p> |
| | <p>ПКО-2 Способен осуществлять музыкально-образовательную деятельность обучающихся в учреждениях начального общего и основного общего образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p> | <p>ИД-1_{ПКО-2} знает основные нормативные документы, регламентирующие образовательную деятельность в учреждениях начального общего и основного общего образования, теоретические основы музыкального образования детей младшего и среднего школьного возраста, существующие программы по преподаваемому предмету;</p> <p>ИД-2_{ПКО-2} умеет осуществлять различные виды педагогической деятельности учителя музыки; организовывать совместную и индивидуальную работу обучающихся в урочное и внеурочное время с учетом основных закономерностей возрастного развития; развивать их музыкальные и творческие способности, эмоционально-ценностную сферу;</p> <p>ИД-3_{ПКО-2} осуществляет формирование музыкальной культуры обучающихся как части их духовной культуры в условиях поликультурного региона;</p> <p>ИД-4_{ПК-2} владеет современными технологиями музыкального образования, в т.ч. ИКТ.</p> |
| Рекомендуемые компетенции и индикаторы их достижения | | |
| <p>Обучение, воспитание и развитие в сфере музыкального образования на основе комплекса специальных музыкальных знаний</p> | <p>ПКР-4 Способен осуществлять музыкально-педагогическую деятельность в учреждениях общего и дополнительного образования</p> | <p>ИД-1_{ПКР-4} знает теоретические основы преподавания дисциплин в соответствии с профилем подготовки;</p> <p>ИД-2_{ПКР-4} умеет использовать музыкально-дидактический материал, произведения смежных видов искусства, современные технические средства обучения и цифровые образовательные ресурсы;</p> <p>ИД-3_{ПКР-4} владеет навыками работы с различными компьютерными программами в</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | области музыкального искусства и педагогики |
|--|--|---|

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен:

Знать:

- ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования;
- содержание преподаваемого предмета;
- способы психологического и педагогического изучения обучающихся;
- возможности региональной культурно-образовательной среды;
- современные педагогические технологии для проведения уроков музыки;
- ознакомиться с опытом работы учителей музыки, педагогов-новаторов;

Уметь:

- осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений;
- применять теоретические знания в учебно-воспитательной работе с учащимися;
- самостоятельно планировать и корректировать урочную и внеурочную деятельность;
- выявлять, анализировать и преодолевать собственные педагогические затруднения;
- использовать в образовательном процессе информационные и технические ресурсы;
- применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в процессе музыкального образования;

Владеть:

- способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.);
- вербальными и невербальными средствами коммуникации в профессиональной деятельности;
- некоторыми умениями научно-исследовательской работы в области педагогических наук, наблюдения, анализа и обобщения передового педагогического опыта;
- навыками организации культурно-просветительской работы по музыкально-эстетическому воспитанию, образованию и развитию учащихся.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции

| Текущая аттестация | Контролируемые разделы практики и их наименование | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---------------------------------|---|--|---|
| 1 | Раздел 2. Основной этап | ПКО-1, ПКО-2, ПКР -4 | Практическое задание (конспектирование содержания уроков, ведение педагогического дневника) |
| Промежуточная аттестация | | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
| Зачет | | ПКО-1, ПКО-2, ПКР -4 | Комплект КИМ Требования к составлению отчетной документации |

Кафедра музыкального образования

Требования к составлению отчетной документации

По итогам прохождения практики студенты предоставляют отчетную документацию.

3 семестр (4 з/о)

1. Индивидуальный план учебной практики
2. Педагогический дневник, отражающий качество выполнения индивидуального плана практики;
3. Отчет о прохождении практики

4 семестр (5 з/о)

1. Индивидуальный план учебной практики
2. Педагогический дневник.
3. Сценарий внеклассного мероприятия (остается у студентов)
4. Планы- конспекты уроков музыки (остаются у студентов)
5. Папка наглядных и методических материалов (остается у студентов)

Образцы отчетной документации

обложка

Индивидуальный план
учебной практики
в общеобразовательной школе

студента ... курса
кафедры музыкального образования
ИГУПиСГН

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
Профиль «Музыкальное образование»

Фамилия, имя.

2,3,4 страницы

| № | Дата | Содержание работы | Отметка о выполнении |
|---|----------|--|----------------------|
| 1 | 01.02.21 | Установочная конференция и инструктаж | выполнено |
| 2 | 12.02.21 | Работа на кафедре с учебно- методическими материалами по предмету «Музыка» | выполнено |
| 3 | 19.02.21 | Работа на кафедре с учебно- методическими материалами по предмету «Музыка» | выполнено |
| 4 | 26.02.21 | Прибытие на базу практики в МС (К) ОУ №44 г. Тирасполь. | выполнено |
| 5 | 26.02.21 | Знакомство со школьной документацией учителя-предметника. | выполнено |
| 6 | 05.03.21 | Посещение и анализ урока музыки в 4 классе | выполнено |
| 7 | 05.03.21 | Посещение и анализ урока музыки в 2 классе | выполнено |
| | | | |

обложка

Дневник
учебной практики в общеобразовательной школе

1 страница

Дневник
учебной практики в СОШ
студента-практиканта ... курса
кафедры музыкального образования
ИГУПиСГН
Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
Профиль «Музыкальное образование»
Фамилия, имя.

2 страница

Практика проводилась в МОУ ТСШ № _ г. ____

В классах _____

В период с _____ по _____

Руководитель практики _____ Методист _____

Директор школы _____

Учитель предметник _____

Адрес школы _____

3 страница

Расписание уроков

Понедельник

.....

Вторник

.....

Среда

.....

Четверг

.....

Пятница

.....

Расписание звонков

1 урок

2 урок

3 урок

4 урок
5 урок
6 урок

4 и последующие страницы

| № | Д а т а | К л а с с | Содержание наблюдения | Педагогический анализ |
|----|------------------|-----------------------|-------------------------------|-----------------------|
| 1. | | | Тема четверти: Тема урока: | |
| | | | | |
| 2. | | | Тема урока: | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

Критерии оценки:

- оценка «**зачтено**» выставляется, если обучающийся выполнил программу практики: посетил уроки музыки, проводимые учителем-предметником и студентами старших курсов), представил отчетную документацию, которая оформлена в соответствии с требованиями (в педагогическом дневнике отражены собственные наблюдения за учебно-воспитательным процессом; в педагогическом анализе студент-практикант демонстрирует хороший уровень знания теоретических и методических вопросов Теории и технологии музыкального образования, грамотно раскрывает анализ всех разделов уроков, пользуется профессиональной терминологией).
- оценка «**не зачтено**» выставляется, если обучающийся не выполнил программу практики, не представил отчетную документацию.

Составитель _____  _____ Е.В. Дымченко

«17» сентября 2021 г.