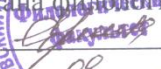


ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Филологический факультет

Кафедра русской и зарубежной литературы

УТВЕРЖДАЮ
И.о. декана филологического факультета
доцент  О.В. Еремеева
«21» 2021 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
на 2021/2022 учебный год

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

«Литература русского зарубежья»

Направление подготовки:
6.44.03.05. «Педагогическое образование»
(с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки
«Родной язык и литература»

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Для набора 2018г.

Форма обучения:
очная

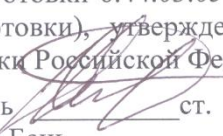
Тирасполь

2021

Рабочая программа дисциплины *«Литература русского зарубежья»*
сост. Ю.П. Бенем – Тирасполь: ГОУ ПГУ, 2020 – 10 с.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины вариативной части студентам очной формы обучения по направлению подготовки **6.44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)**.

Рабочая программа составлена с учетом Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 6.44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом № 125 Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018г.

Составитель  ст. преп. кафедры русской и зарубежной литературы Ю.П. Бень

1.Цели и задачи освоения дисциплины

Цели:

- ознакомить с главнейшими направлениями и тенденциями литературы русского зарубежья.
- дать представление о творческих индивидуальностях, об их морально-этической и эстетической позициях

Задачи:

- ознакомить с идейно-тематическими планами и изобразительными средствами в произведениях писателей.
- представить наиболее значимые работы в критической и литературоведческой областях, как в общем плане, так и по персоналиям литературы русского зарубежья.
- обучить приемам и методам анализа художественных произведений различных жанров.

2.Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки **44.03.05. «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)** предусматривает изучение дисциплины **Б1.В.23 «Литература русского зарубежья»** в составе дисциплин вариативной части. В данном случае речь идет о литературе русского зарубежья 2 и 3 волны. Дисциплина является необходимым звеном в историко-литературном образовании, поскольку дополняет представление об отечественной литературе, тем более, что в силу идеологических причин авторы русского зарубежья не издавались и не изучались. Кроме того, многие художественные произведения данного периода представляют вершину отечественной литературы (А. Солженицын и И. Бродский - Нобелевские лауреаты), являются благодатным материалом для овладения основными навыками анализа художественных произведений и постижения мировоззренческой основы отечественной литературы. Для освоения курса необходимо знакомство с курсами «Введение в литературоведение», «Литература Серебряного века», в первую очередь, с литературой 1-й волны русского зарубежья.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию
ОК-5	способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия
ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры
ПК-3	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

В результате освоения дисциплины студент должен:

3.1. Знать:

- этапы развития и становления литературы русского зарубежья;
- творчество ведущих писателей, его оценку в литературоведении и критике;

3.2. Уметь:

- ориентироваться в литературном процессе русского зарубежья;
- характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения;
- анализировать художественные произведения;
- правильно использовать термины и понятия, изучаемые в рамках курса;

3.3. Владеть:

- навыками анализа научной (литературоведческой и критической) справочной литературы;
- ведения дискуссии по проблемам, затронутых в литературе русского зарубежья.
- профессиональными основами речевой коммуникации с использованием литературоведческой терминологии.

4.1. Структура и содержание дисциплины (модуля): Дисциплина делится на 2 раздела, соответственно. 1 раздел – ЛРЗ 2-й волны, 2 - ЛРЗ 3-й волны.

Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов на весь курс дисциплины:

Семестр	Количество часов						Форма контр.
	Трудоемкость, з.е./часы	В том числе					
		Аудиторных				Сам. раб.	
		Всего	Лекций	Лаб. раб.	Практ. зан.		
7	4 з.е./144	48	16		32	60	Экз. 36 контр.
Итог	4з.е./144	144	16		32	60	36

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа (СР)
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Литература 2-й волны русского зарубежья.	18	6	12	–	20
2	Литература 3-й волны русского зарубежья	30	10	20	–	40
	Итого	108	16	32		60
	Экзамен-контроль					36
	ВСЕГО:	144	16	32		96

Тематический план по видам учебной деятельности (1 раздел)

Лекции

№ п/п	№ раздела дисциплины	Объем часов	Тема лекции	Учебно-наглядные пособия
1	1	2	Основные тенденции развития литературы 2-й волны. Поэзия и проза.	Опорный конспект лекции
2	1	2	Особенности поэтики стихотворного творчества И.Елагина	Опорный конспект лекции

3	1	2	Традиции и новаторство в прозе Н. Нарокова	Опорный конспект лекции
Итого		6		

Практические занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема практического занятия	Учебно-наглядн. пособия
1	1	2	Сборник И. Елагина «Дракон на крыше»	критика, текст
2	1	2	Сборник Н. Моршена «Эхо и зеркало»	критика, текст
3	1	2	Рассказ Г. Андреева «Два Севостьяна»	критика, текст
4	1	2	Рассказы С. Максимова сб. «Тайга»	Критика текст
5	1	2	Б. Ширяв «Негасимая лампада»	критика, текст
6	1	2	Б. Ширяв «Негасимая лампада»	критика текст
Итого		12		

Самостоятельная работа студентов

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид СРС	Трудоемкость (в часах)
Раздел 1	1	Работа с монографией.	9
	2	Конспектирование в рабочей тетради	3
	3	Глоссарий	6
	4	Выполнение контрольной работы (анализ текста)	2
Итого			20

Тематический план по видам учебной деятельности (2 раздел)

Лекции

№ п/п	№ раздела дисциплины	Объем часов	Тема лекции	Учебно-наглядные пособия
1	1	2	Основные тенденции литературы развития 3-й волны. Проза и поэзия 3-й волны	Опорный конспект лекции

2	1	2	Особенности поэтики стихотворного творчества И.Бродского	Опорный конспект лекции
3	1	2	. Эпическая проза А. Солженицына	Опорный конспект лекции
4	1	2	Традиции и новаторство в прозе В. Аксенова	Опорный конспект лекции
5	1	2	Постмодернизм в литературе 3-й волны. Проза С. Соколова и Ф. Горенштейна	Опорный конспект лекции
Итого		10		

Практические занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема практического занятия	Учебно-наглядн. пособия
1	1	2	Ностальгическая «Маленькая печальная повесть» В. Некрасова	критика, текст
2	1	2	Рассказ А.Солженицына «Один день И.Д.»	критика, текст
3	1	2	Рассказ А.Солженицына «Абрикосовое варенье»	критика, текст
4	1	2	Сатирический цикл ст. А. Галича «Коломийцев в полный рост»	критика, текст
5	1	2	Идейно-тематический план и изобразительные средства в сб. стих. И. Бродского «Новые стансы к Августе»»	критика, текст
6	1	2	Сатирическая повесть В. Войновича «Шапка»	критика текст

7	1	2	Жанровое своеобразие рассказа Ф. Горенштейна «Кошелочка»	критика, текст
8	1	2	Театрализованный реализм С. Довлатова - повесть «Иностранка»	критика, текст
9	1	2	Фантастико-аллегорическая повесть А. Терца «Пхенц»	критика, текст
10	1	2	Остросоциальная повесть Г. Владимова «Верный Руслан»	критика, тексты
Итого		20		

5. Самостоятельная работа студентов

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид СРС	Трудоемкость (в часах)
Раздел 2	1	Тв-во А.Зиновьева	4
	2	Тво-во Ю.Алешковского	2
	3	Тво-во Ю.Кублановского	2
	4	Тво-во И.Суслова	2
	1	Тво-во Б.Хазанова	2
	2	Творчество В.Максимова	2
	3	Литературоведческие работы А.Синявского	4
	4	Тво-во А.Гладилина	2
	1	Тво-во Н.Горбаневской	2
	2	Тво-во Э.Лимонова	4
	3	Тво-во Ю.Мамлеева	4
	4	Тво-во А.Цветкова	2
	5	Работа с монографией П. Струве «Русская литература в изгнании»	2

	6	Работа с монографией П. Струве «Русская литература в изгнании»	2
	7	Работа со словарем В. Казака «Русские писатели 20-го века»	4
Итого			40

5. Курсовые работы не предусмотрены учебным планом

6. Образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используются следующие образовательные технологии:

пассивные: устный опрос, тестирование;

активные: самостоятельная работа студента с литературой на бумажном носителе, с научными, учебными и справочными ресурсами сети Интернет и локальной сети учебного учреждения, выполнение заданий аналитического характера, создание репродуктивных индивидуальных работ (рефератов, обзоров на заданную тему);

интерактивные: участие в практических занятиях, ролевые игры, тренинги.

Преподавание дисциплины предполагает проведение лекционных, практических занятий и самостоятельной работы студентов.

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов (см. ФОС)

Виды контроля

Текущий контроль основан на поурочном контроле ответов на вопросы, предлагаемые для обсуждения в рамках лекционных и практических занятий.

Промежуточный контроль проводится в виде мини-тестов по завершению каждого блока лекций и практических занятий, а также в виде сообщений, подготавливаемых студентами по тематике практических занятий.

Итоговый контроль осуществляется в форме экзамена.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

8.1. Основная литература

Агеносов В. В. История литературы русского зарубежья Первая волна. – М. : Юрайт, 2017.

Агеносов В. В. История литературы русского зарубежья Вторая и третья волны. – М.: Юрайт, 2018. - 175с.

Бабичева М.Е Писатели второй волны русского зарубежья. – М.: Пашков дом. 2005.

Казаков В. Лексикон русской литературы 20 века.

<http://www.yandex.ru/clck/jsredir?from=www.yandex.ru>

Матвеева Ю. В. Русская литература зарубежья Три волны эмиграции 20 века. Уч.-мет. пособие. - М. : Флинта. 2018. - 88с.

Струве П. Русская литература в изгнании.
struve_russkaya_literatura_v_izgnanii_1996_text.pdf.

8.2. Дополнительная литература

- Агеносов, В. В. Литература русского зарубежья (1918 – 1996) : учебное пособие. – М. : Терра : Спорт, 1998. – 543 с.
- Буслакова, Т. П. Литература русского зарубежья : курс лекций: учебное пособие для вузов / Т. П. Буслакова. – М. : Высшая школа, 2003. – 364.
- История русской литературы XX века [Текст] : учебное пособие для вузов : в 4 кн. / под ред. Л. Ф. Алексеевой. – Кн. 2 : 1910 – 1930 годы. Русское зарубежье / Л. Ф. Алексеева, Т. Д. Белова, В. Б. Белукова и др. – М. : Высшая школа, 2005. – 315с.
- Коваленко, Ю. И. Москва – Париж [Текст]: очерки о русской эмиграции : профили и силуэты / Ю. И. Коваленко. – М.: Известия, 1991. – 381с.
- Критика русского зарубежья : в 2 ч. / сост., предисл., примеч. О. А. Коростелева, Н. Г. Мельникова. – Ч. 1. – М. : АСТ, 2002. – 470.с.
- Ланин, Б. А. Проза русской эмиграции (третья волна) : пособие для преподавателей литературы. – М. : Новая школа, 1997. – 207 с.
- Литературная энциклопедия Русского Зарубежья. 1918 – 1940 = Писатели Русского Зарубежья / РАН и др.; гл. ред. А. Н. Николюкин. – Т. 1: Писатели Русского Зарубежья. – М. : РОССПЭН, 1997. – 511 с.
- Литературная энциклопедия Русского Зарубежья. 1918-1940 / гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин; РАН. Ин-т науч. информации по обществ. наукам. – Т. 2: Периодика и литературные центры. – М. : РОССПЭН, 2000. – 639 с.
- Литературная энциклопедия Русского Зарубежья. 1918 – 1940 / РАН, ИНИОН; редкол.: Н. А. Богомоллов и др.; гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин. – Т. 3: Книги. – М. : РОССПЭН, 2002. – 712 с.
- Литературная энциклопедия Русского Зарубежья. 1918 – 1940 / РАН, ИНИОН ; редкол. : Н. А. Богомоллов и др.; гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин. – Т. 4: Всемирная литература и Русское Зарубежье. – М. : РОССПЭН, 2006. – 543 с.
- Михайлов, О. Н. От Мережковского до Бродского : Литература русского зарубежья : книга для учителя / О. Н. Михайлов. – М. : Просвещение, 2001. – 336 с.
- Немзер, А. С. Литературное сегодня. О литературной прозе. 90-е [Текст]: [сборник статей] / А. Немзер. – М.: Новое литературное обозрение, 1998. – 431 с.: ил.
- Общественная мысль русского зарубежья [Текст] : энциклопедия / ред. колл. : В. В. Журавлев (отв. ред.), А. В. Репников и др. – М.:РОССПЭН, 2009. – 703 с.: ил.
- Русское Зарубежье. Золотая книга эмиграции. Первая треть XX века: Энциклопедический биографический словарь / под общ. ред. В. В. Шелохаева. – М. : РОССПЭН, 1997. – 748 с., [32] л. ил.
- Сваровская, А. С. Чувство родовой сопричастности в лирике первой волны русской эмиграции // Русская литература в XX веке : имена, проблемы, культурный диалог. – Вып. 9 : «Отцы» и «дети» в русской литературе XX века. – Томск: изд-во ТГУ, 2008. – С. 67 – 91.
- Словарь поэтов Русского Зарубежья / под общ. ред. В. Крейда. – М. : РХГИ, 1999. – 471 с.

8.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Учебная дисциплина обеспечена учебно-методической документацией и материалами. Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете:

Некоммерческая электронная библиотека «Imwerden»: <http://imwerden.de>

Электронные каталоги Российской национальной библиотеки: www.nlr.ru

Сайт ИМЛИ им. А.М. Горького: www.imli.ru

[http:// www.bibliogid.ru](http://www.bibliogid.ru) – сайт существует при поддержке РГДБ; даёт анализ текущего литературного процесса

[http:// www.fictionbook.ru](http://www.fictionbook.ru) – электронная библиотека

[http:// www.lib.ru/TALES/](http://www.lib.ru/TALES/) – электронная библиотека Мошкова

<http://www.philology.ru/> – размещена различная информация, касающаяся филологии как теоретической и прикладной науки. Центральным разделом портала является библиотека филологических текстов (монографий, статей, методических пособий).

www.feb-web.ru – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»

www.slovari.ru – Электронные словари

8.4. Методические указания и материалы по видам занятий (см. ФОС)

Учебная дисциплина обеспечена учебно-методической документацией и материалами. Её содержание представлено в локальной сети вуза (кафедры русской и зарубежной литературы). Для обучающихся обеспечена возможность доступа к современным профессиональным базам данных по дисциплине, информационным справочным и поисковым системам.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля):

Вуз располагает специализированными кабинетами, центрами русского языка и российской культуры, залом электронной библиотеки, помещения которых оснащены необходимой учебной и учебно-методической литературой по дисциплине, а также возможностью выхода в Интернет.

10. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины – см. ФОС

В рамках дисциплины предусмотрены как лекционные занятия, в ходе которых излагаются основные категории и принципы анализа художественного текста, так и практические занятия, где студенты должны получить навыки работы с художественными текстами.

Рабочая учебная программа по дисциплине **Б1.В.23 «Литература русского зарубежья»** составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта ВО по направлению подготовки **44.03.05. «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)**.

11. Технологическая карта дисциплины

Курс 3-4 группа ФФ18ДР62ПО1 семестр 6-7

Преподаватель - Бень Ю.П.

Преподаватели, ведущие практические занятия, - ст.преп. Бень Ю.П.

Кафедра русской и зарубежной литературы

Модульно-рейтинговая система не введена

Составитель _____

Ю.П. Бень.

Утверждаю:

Зав. кафедрой русской и зарубежной литературы _____

С. М. Заяц, профессор