

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Филологический факультет

Кафедра журналистики

УТВЕРЖДАЮ

И.о. декана филологического факультета

Филипп

доцент О. В. Ерещева

26

09

2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины

«Введение в профессиональную деятельность»

на 2020/2021 учебный год

Направление подготовки:

5.42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки:

«Мультимедийная журналистика»

Квалификация (степень):

Бакалавр

Форма обучения:

Заочная

Год набора – 2020

Тирасполь, 2020 г.

Рабочая программа дисциплины **«Введение в профессиональную деятельность»** разработана в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 5.42.03.02 «Журналистика», утвержденного приказом № 524 Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017г., и основной профессиональной образовательной программы по профилю подготовки «Мультимедийная журналистика».

Составитель рабочей программы

доцент кафедры журналистики _____ Ю.В. Ткаченко

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры журналистики

« ____ » _____ 2020 г. протокол № _____

Зав. кафедрой

« ____ » _____ 2020 г. _____ к.ф.н. С.Л. Распопова, доцент

1. Цели и задачи освоения дисциплины:

Дать первокурсникам общеориентирующее представление о специфике журналистской профессии, модели личности журналиста, системе журналистского образования, формах учебной деятельности, культуре умственного труда, методах самовоспитания и развития творческой личности.

Задачи курса: познакомить студентов с журналистской профессией, ее историей, современным состоянием и перспективами, показать её роль в обществе, специфику в ряду других профессий, охарактеризовать достоинства и трудности, требования к журналистам (в том числе их отражение в профессиограмме); дать модельное представление о структуре личности журналиста в совокупности профессионально-творческих и социально- психологических качеств, познакомить с исследованиями журналистских кадров в стране и за рубежом, сориентировать в имеющейся литературе по самовоспитанию и развитию творческой личности; познакомить с историей и системой современного журналистского образования в России и за рубежом, формами учебной работы и правилами рациональной организации умственной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина относится к циклу Б1. Б 12.

В системе дисциплин профессионального цикла курс «Введение в профессиональную деятельность» является начальным, знакомящим студентов с самыми общими представлениями о профессии, которые в дальнейшем развиваются так или иначе во всех профессиональных дисциплинах, особенно в курсах «Основы теории журналистики», «Основы журналистской деятельности», «История отечественной журналистики», «Психология журналистики», профессионально-творческих практикумах и дисциплинах начальной профилизации. Знания, которые студенты получают из данного курса относительно форм самовоспитания и развития творческой личности, культуры умственной, учебной деятельности, работы с литературой, написания письменных работ, и т.п. необходимы для освоения всех дисциплин образовательной программы и видов работы в процессе дальнейшего освоения профессии в период вузовского обучения.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения		
	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИД. УК-1.1.
	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	ИД. УК-1.2.

	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	ИД. УК-1.3.
	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИД. УК-1.6.
Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения		
	ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ОПК-1.1. (общий по УГСН) Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ
Рекомендуемые профессиональные компетенции и индикаторы их достижения		
	ПКО-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	ПКО-1.1. Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему ПКО-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта

В результате освоения дисциплины студент должен:

3.1. **Знать:** истоки, сущность и специфику журналистской профессии, важнейшие социальные роли журналиста, профессиограмму, особенности необходимых личностных и профессиональных качеств, основные принципы культуры умственной деятельности, приемы активизации мыслительных процессов (развития наблюдательности, памяти, мышления), формы и способы учебной деятельности;

3.2. **Уметь:** базироваться на этих знаниях в своей учебной и профессиональной работе;

3.3. **Владеть:** способами активизации умственных процессов, навыками учебной работы в различных формах (на лекциях, семинарах, в ходе лабораторно-практических занятий и т.п.), изучения литературы, конспектирования, оформления библиографии, подготовки письменных работ.

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам:

Семестр	Количество часов	Форма
---------	------------------	-------

	Трудоемк ость, з.е./часы	В том числе					итогового контроля
		Аудиторных				Самост. работа	
		Всего	Лекций	Лаб. раб.	Практич. занятия		
1.	2/72	72	-	-	4	68	Зачет
Итого:	2/72	72	-	-	4	68	Зачет

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, часы				
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС	Всего часов
1.	Генезис и развитие журналистской профессии	-	4	-	-	72
2	Журналистика как профессия				68	
	Итого:	-	4	-	68	72

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема занятия	Учебно-наглядные пособия
Генезис и развитие журналистской профессии				
1	1	2	Генезис и развитие журналистской профессии	Раздаточный материал
2	1	2	Профессиограмма журналиста	Раздаточный материал
Итого часов по разделу		4		
Итого:		4		

Самостоятельная работа студента

Раздел дисциплины	№ п/п	Вид СРС	Трудоемкость, часов
Журналистика как профессия			
Раздел 2.	1	Ознакомление с литературой по вопросу. Рекомендованные книги по многим темам взаимозаменяемы, поэтому у студентов большой выбор и достаточная степень самостоятельности в соответствии с их личными интересами и склонностями, а также потребностями в овладении профессией.	24
	2	Написание письменной работы – эссе на тему «Журналистика сегодня»	4
	3	Специфика журналистской профессии	4
	4	Генезис и развитие журналистской профессии	4
	5	Журналистика как профессия	4
	6	Особенности нового журнализма	4
	7	Журналистская профессия в обществе	4
	8	Журналистика в мире профессий	4
	9	Профессиограмма журнализма	4
	10	Трудности и парадоксы профессии	4
	11	Подготовка реферата на тему «Пражурналистские явления и возникновение журналистики»	4
		Итого по разделу часов	68
		Итого	68

5. *Курсовые работы* не предусмотрены

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Обеспеченность обучающихся учебниками, учебными пособиями

№ п / п	Наименование учебника, учебного пособия	Автор	Год издания	Кол-во экземпляров	Электронная версия	Место размещения электронной версии
Основная литература						
1	Введение в специальность: Профессия журналист	Свитич Л.Г.	2006	1	-	-

2	Основы журналистики	Корконосенко С.Г.	2016	-	+	https://aldebarran.ru/author/korkonosenko_sergeyi/kniga_osnovyi_jurnalistiki/
Дополнительная литература						
1	Универсальный журналист	Рэндалл Д.	1999	-	+	http://evartist.narod.ru/text12/38.htm
2	Практическая журналистика	Колесниченко А.В.	2008	-	+	http://www.evartist.narod.ru/text28/0034.htm
Итого по дисциплине 25 % печатных изданий; 75 % электронных изданий						

6.2. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»:

1. Библиотека журналиста. Режим доступа: <http://journalism.narod.ru/>
2. Книги по журналистике <http://evartist.narod.ru/journ.htm>
3. Книги для журналистов. Режим доступа: <http://www.infohome-altai.ru/node/143>
4. Сайт, посвященный журналистике, рекламе и PR, а также ряду других сопутствующих теоретических и практических знаний. Режим доступа: www.evartist.narod.ru/
5. Российская государственная библиотека. Режим доступа: www.rsl.ru/
6. Журналистика и СМИ. Режим доступа: <http://www.sibupk.nsk.su/New/06/Yp/data/DZ03.HTM>

Перечень программного обеспечения:

1. Internet Explorer
2. Mozilla Firefox
3. Apple Safari
4. Google Chrome
5. Opera

6.3. Методические указания и материалы по видам занятий

Дисциплина «Введение в профессиональную деятельность» в соответствии с требованиями к уровню подготовки бакалавров по направлению «Журналистика» представляет необходимые для будущих журналистов знания об основах журналистской профессии. В ней рассматриваются вопросы генезиса журналистской профессии и ее базовых характеристиках. Изучение дисциплины предполагает ее взаимосвязь как опорной с последующими дисциплинами «Основы теории журналистики», «Журналистика новостей», «Аналитическая журналистика», «Мастерство журналиста».

Лекции и практические занятия призваны дать комплексное представление о принципиальных установках, ведущих направлениях, методах работы, о распространенных технологических приемах и возможных ошибках (в том числе и этических) журналистской профессии. Рассматривается профессиограмма журналиста.

Предлагаются теоретические рекомендации и советы практиков.

Дисциплина представлена следующими разделами:

Раздел I. Генезис и развитие журналистской профессии

Раздел II. Журналистика как профессия

Ведущие понятия

Раздел I. Творчество, журналистика, массово-информационная деятельность, массово-информационный процесс, профессиограмма.

Раздел II. Ответственность, коммуникация, нацеленность, результативность, коммуникация, текст, аудитория, актуальность, популяризация, читательский интерес, оперативность, новость, эмоциональное воздействие, жанр, информационный повод, факт.

Семинар - один из основных видов учебных практических занятий, состоящий в обсуждении студентами предложенной заранее темы, а также сообщений, докладов, рефератов, выполненных ими по результатам учебных исследований. На семинаре студенты учатся выступать, дискутировать, обсуждать, аргументировать, убеждать. Планы семинарских занятий данного курса ориентированы на закрепление и конкретизацию лекционного материала, обеспечение адекватных установок для самостоятельной работы. Программа предполагает проведение семинарских занятий в следующих формах:

Диспуты, в ходе которых студенты обсуждают материал предварительно прочитанной лекции в свободной форме по перечню предложенных вопросов. Студенты приобретают навыки ведения дискуссии, аргументации выдвигаемых тезисов, анализе высказанных суждений. Диспут завершается обобщением основных позиций.

Подготовка и презентация докладов. Студенты самостоятельно работают с первоисточниками, проводят социологические и маркетинговые исследования и готовят доклады, которые обсуждаются в режиме «вопрос-ответ». Преподаватель делает анализ содержания и оценивает презентацию выполненных работ.

Деловые игры, имитирующие реальную ситуацию в сфере журналистики. В ходе курса предполагается проведение деловой игры, посвященной пресс-конференции. Студенты распределяют между собой роли ведущего, ньюсмейкеров, журналистов. Отрабатываются навыки публичного выступления, организации процесса взаимодействия с журналистами, техники ответов на сложные вопросы. В завершении игры участники оценивают свои действия, обсуждают ошибки и выделяют важные этапы проведения пресс-конференции.

Обсуждение темы. Тематика семинаров соответствует содержанию дисциплины. Вопросы для обсуждения и список рекомендуемой литературы предлагается студентам заранее. В ходе обсуждения происходит углубление знаний за счет проблемной постановки вопросов и обмена знаниями: нередко при подготовке к семинару студентам удается найти исключительно интересные и познавательные сюжеты, что расширяет кругозор всей группы. Студенты, имея возможность на занятии обсуждать вопросы, высказывать и доказывать свою позицию учатся оперировать необходимой в будущей работе терминологией.

Практические задания и упражнения предполагают активную работу студента в решении проблем игровой или реальной ситуации, в процессе которой происходит формирование и отработка определенных умений. Исследование конкретных случаев (кейсов) позволяет включить творческое мышление студентов, ликвидирует разрыв между

теорией и практикой. Самостоятельная работа по дисциплине предполагает изучение литературных источников, подготовку рефератов и докладов.

Основными формами изучения данной дисциплины являются лекции и самостоятельная работа студентов. Цель самостоятельной работы студентов заключается в глубоком, полном усвоении учебного материала и в развитии навыков самообразования. Самостоятельная работа студентов обычно складывается из нескольких составляющих:

- работа с текстами: учебниками, нормативными материалами, историческими первоисточниками, дополнительной литературой, в том числе материалами интернета, а также проработка конспектов лекций;
- написание докладов и рефератов;
- участие в студенческих научных конференциях;
- подготовка к зачету;
- написание эссе по предложенную тему.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины: компьютерный класс для работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

При освоении дисциплины рекомендуется учитывать следующие факторы:

1. Посещение лекционных занятий;
2. Участие в семинарских занятиях;
3. Активное участие в практических занятиях;
4. Самостоятельное изучение предложенной литературы;
5. Работа над эссе по предложенной теме.

9. Рекомендованная литература при подготовке к творческим и контрольным работам:

1. Свитич Л.Г. Введение в специальность: Профессия журналист – М., 2006
2. Корконосенко С.Г. Основы журналистики: Учебник для вузов. — М.: Аспект Пресс, 2016
3. Рэндалл Д. Универсальный журналист, 2008
4. Колесниченко А.В. Практическая журналистика. Учебное пособие. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2008.

Рабочая учебная программа по дисциплине «Введение в профессиональную деятельность» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта ВО по направлению 5.42.03.02 «Журналистика» и учебного плана по направлению «Журналистика».

10. Технологическая карта дисциплины

Курс _____ 1 _____ семестр _____ 1 _____

Преподаватель — лектор – Ткаченко Ю.В.

Преподаватели, ведущие практические занятия — Ткаченко Ю.В.

Кафедра журналистики

Модульно-рейтинговая система не введена.