

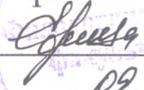
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Филологический факультет

Кафедра русской и зарубежной литературы

УТВЕРЖДАЮ

И.о. декана филологического факультета

доцент  О.В. Еремеева

« 21 »  2021 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

подисциплине

«ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

на 2021-2022 учебный год

Направление подготовки

7.45.03.01 «ФИЛОЛОГИЯ»

Профиль подготовки

**«Отечественная филология
(Русский язык и литература)»**

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Заочная

2021 ГОД НАБОРА

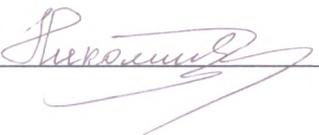
Тирасполь

2021

Рабочая программа дисциплины «Детская литература» разработана в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта ВО по направлению подготовки 45.03.01 «Филология», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 986 от 12.08.2020 г. и основной профессиональной образовательной программы (учебного плана) по профилю подготовки «Отечественная филология (Русский язык и литература)»

Составитель рабочей программы:

старший преподаватель кафедры русской и зарубежной литературы

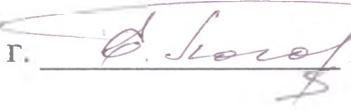
 Г.Н. Николаева

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры русской и зарубежной литературы «24» сентября 2021 г. протокол № 1

Зав. кафедры-разработчика

«24» сентября 2021 г.  С.М. Заяц, д. ф. н., профессор

Зав. выпускающей кафедрой русского языка и межкультурной коммуникации

«17» сентября 2021 г.  Е.А. Погорелая, д. ф. н., профессор

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины «Детская литература»:

- получить представления о специфике и основных закономерностях развития детской и юношеской литературы как органичной и своеобразной части общей художественной культуры;
- овладеть критериями отбора произведений для детей разных возрастов;
- приобрести навыки анализа произведений детской литературы с учётом её специфики.

Задачи освоения дисциплины:

1. Формирование системы знаний основ теории, истории и критики детской литературы.
2. Формирование практических умений и навыков для применения знаний теоретических основ и технологий начального литературного образования в формировании у детей читательской самостоятельности.
3. Обеспечение условий для активизации познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта преподавания детской литературы.
4. Стимулирование самостоятельной деятельности по освоению дисциплины и формированию необходимых компетенций.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавриата

Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 45.03.01 «Филология», профиль «Отечественная филология (Русский язык и литература)» (бакалавриат) предусматривает изучение дисциплины Б1.В.14 «Детская литература» в составе вариативной части базовых дисциплин. В процессе её изучения закрепляются теоретико-литературные знания и навыки анализа художественного текста, расширяются представления о творчестве русских и зарубежных писателей. Возрастной критерий при отборе и анализе текстов определяет связь предмета с педагогикой, возрастной психологией и методикой преподавания литературы.

Для освоения данной дисциплины необходимы знания, полученные в средней общеобразовательной школе, в частности, студенты должны иметь общее представление о детской литературе, о выдающихся авторах и образцах детской прозы и поэзии. Большое значение приобретают и знания, полученные в процессе изучения дисциплин «Устное народное творчество», «Введение в литературоведение», «История отечественной литературы».

Курс «Детская литература», с одной стороны, является основой для изучения отечественной и мировой культуры и их отражения в литературе для детей, а с другой, – формирует умения и навыки по комплексному исследованию художественных текстов.

Таким образом, в процессе изучения данного курса осуществляется формирование устойчивого интереса к выявлению специфики изучаемых явлений и процессов, установлению взаимодействия традиций и новаций, определению своеобразия отечественной литературы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения		
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации,	ИД-1 ук-1.1 Анализирует задачу и ее базовые составляющие в соответствии с заданными требованиями

	применять системный подход для решения поставленных задач	<p>ИД-2_{ук-1.2} Осуществляет поиск информации, интерпретирует и ранжирует ее для решения поставленной задачи по различным типам запросов</p> <p>ИД-3_{ук-1.3} При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения</p> <p>ИД-4_{ук-1.4} Выбирает методы и средства решения задачи и анализирует методологические проблемы, возникающие при решении задачи</p> <p>ИД-5_{ук-1.5} Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p>
--	---	--

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Информационные технологии	ОПК-7. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.	<p>ИД-1_{опк-7.1} Знать: новые технологии, позволяющие создать благоприятные условия для формирования широкого спектра профессиональных навыков;</p> <p>ИД-2_{опк-7.2} Уметь: пользоваться современными информационными технологиями.</p> <p>ИД-3_{опк-7.3} Владеть: навыками использования современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности.</p>
---------------------------	--	--

Обязательные профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

<i>Задача ПД</i>	<i>Объект или область знания</i>	<i>Код и наименование профессиональной компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции</i>
------------------	----------------------------------	--	--

Направленность «Филология»

Тип задач профессиональной деятельности – педагогическая деятельность

Формировать способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	Педагогика Основное общее образование	ПК-1 способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	ИД-1 _{пк-1.1} Знать: модели образования и воспитания с целью выявления их демократической и гуманистической направленности; явления психолого-педагогической учебно-производственной ситуации; внутри- и межпредметные интеграционные связи,
---	--	--	---

			<p>ИД-2пк-1.2 Уметь: отстаивать личностный подход к усвоению курса, быстро и качественно находить нужный информационный материал, дифференцировать, адаптировать и трансформировать его, использовать в практической деятельности различные материалы информационного поля изучаемого предмета при решении конкретных профессионально значимых учебно-производственных ситуаций.</p> <p>ИД-3пк-1.3 Владеть: методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе.</p>
--	--	--	--

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам:

Семестр	Количество часов						Форма итогового контроля
	Трудоёмкость, з.е./часы	В том числе				Самост. работы	
		Аудиторных					
		Всего	Лекций	Лаб. раб.	Практич. занятий		
2	2 з.е./72ч.	8	4	–	4	64	Зачёт
Итого:	2 з.е./72ч.	8	4	–	4	64	Зачёт

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа (СР)
			Л	ПЗ	ЛР	

1	Фольклор в детском чтении	6	–	–	–	6
2	Становление и развитие детской литературы в XV-XVIII вв.	2	–	–	–	2
3	Детская литература I пол. XIX века	17	2	–	–	15
4	Детская литература II пол. XIX века	17	2	–	–	15
5	Детская литература к. XIX в.–нач. XX в.	12	–	2	–	10
6	Детская литература XX-нач.XXI вв.	18	–	2	–	16
Итого:		72	4	4	–	64

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Лекции

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лекции	Учебно-наглядные пособия
Раздел 3				
1	3	2	<u>Введение</u> (понятие «детская литература» и круг детского чтения; задачи и основные функции детской литературы; связь с другими науками). <u>Развитие литературы для детей в первой половине XIX века</u> (басни И.А.Крылова в детском чтении; волшебная повесть А.Погорельского «Черная курица, или Подземные жители» и её воспитательное значение; научно-познавательная сказка В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»; литературные сказки А.С.Пушкина («Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке» и др.), П.П.Ершова («Конек-Горбунок»), В.А.Жуковского («Царь Берендей», «Иван-царевич и Серый волк» и др.)	Учебно-методич. материалы, презентации
Итого часов по разделу:		2		
Раздел 4				

2	4	2	Развитие литературы для детей во второй половине XIX века. Педагогическая деятельность К.Д. Ушинского («Детский мир», «Родное слово») и Л.Н.Толстого («Азбука», «Новая азбука»). Творчество В.М.Гаршина для детей («Сказка о жабе и розе», «Лягушка-путешественница»). Творчество Д.Н.Мамина-Сибиряка для детей («Алёнушкины сказки», «Приёмьш», «Серая Шейка», «Емеля-охотник»). Тематика и художественное своеобразие произведений.	Учебно-методич. материалы, презентации
Итого часов по разделу:		2		
Итого:		4		

Практические занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема практического занятия	Учебно-наглядные пособия
Раздел 5				
1	5	2	Тема «загубленного детства» в прозе конца XIX – начала XX веков: «Гуттаперчевый мальчик» Д.В. Григоровича; «Ванька», «Спать хочется» А.П. Чехова; «Вертел» Д.Н. Мамина-Сибиряка; «Дети подземелья» В.Г.Короленко; «Петька на даче» Л.Н. Андреева; «Белый пудель» А. И. Куприна. Развитие литературы для детей в первой половине XX века (общая характеристика). Поэзия И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина и В.В. Маяковского для детей.	Тексты, презентации, видеоролики
Итого часов по разделу:		2		
Раздел 6				
2	6	2	Творчество К. Чуковского и С.Я. Маршака (стихотворения и сказки, их тематика и художественные особенности). Поэзия А.Л. Барто и С.В. Михалкова для детей. Тематика и художественное своеобразие произведений («Игрушки», «Мой братишка», «Про мимозу», «Фома», «Мой щенок», «Дядя Стёпа» и др.).	Тексты, презентации, видеоролики

Итого часов по разделу:	2		
Итого:	4		

Самостоятельная работа студента

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид СРС	Трудоемкость (в часах)
Раздел 1	1	Знакомство с произведениями детского фольклора (детским игровым фольклором и поэзией словесной игры). Сбор материала по совр.детскому фольклору	6
Итого часов по разделу:			6
Раздел 2	2	Изучение истории становления и развития литературы для детей в XV-XVIII вв. (азбуки, буквари, потешные листы, грамматики и др.)	2
Итого часов по разделу:			2
Раздел 3	3	Чтение и анализ произведений А.С. Пушкина в детском чтении («Няне», «Пушину», «Зимний вечер», пролог к поэме «Руслан и Людмила», сказки). Заучивание наизусть одного из стихотворений.	8
	4	Чтение и анализ сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок». Фольклорные источники сказки.	2
	5	Чтение и анализ стихотворений и сказок В.А. Жуковского для детей. Деятельность В.А. Жуковского-переводчика.	5
Итого часов по разделу:			15
Раздел 4	6	Знакомство с пейзажной лирикой поэтов второй половины XIX века (Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, И.З. Суриков, И.С. Никитин, А.Н. Плещеев). Заучивание наизусть одного из стихотворений указанных поэтов (по выбору)	5
	7	Чтение и анализ стихотворений Н.А. Некрасова, вошедших в круг детского чтения («Крестьянские дети», «Школьник», «Плач детей», «Генерал Топтыгин», «Дедушка Мазай и зайцы», «На Волге», «Дядюшка Яков»). Заучивание наизусть (по выбору)	5
	8	Чтение и анализ произведений Л.Н. Толстого для детей («Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Три медведя», «Филиппок», «Косточка», «Кавказский пленник», «Детство» и др.)	5
Итого часов по разделу:			15
	9	Чтение и анализ произведений С.Т. Аксакова («Аленький цветочек») и М. Горького («Утро», «Воробьишко», «Случай с Евсейкой», «Самовар», «Про Иванушку-дурачка»)	3

Раздел 5	10	Анализ стихотворений А. Блока, С. Есенина, В. Маяковского, созданных для детей. Заучивание наизусть (по выбору)	2
	11	Чтение и анализ литературных сказок А.Н. Толстого («Золотой ключик, или Приключения Буратино»); В.П. Катаева («Дудочка и кувшинчик», «Цветик-семицветик»); Ю.К. Олеси («Три толстяка»); А.М. Волкова («Волшебник Изумрудного города»)	5
Итого часов по разделу:			10
Раздел 6	12	Анализ произведений А.Л. Барто и С.В. Михалкова, адресованных детям. Заучивание наизусть стихотворений (по выбору).	2
	13	Чтение и анализ произведений Н.Н. Носова («Приключения Незнайки и его друзей», рассказы «Живая шляпа», «Фантазёры», «Огородники» и др.) и В.Ю. Драгунского («Денискины рассказы»).	3
	14	Человек и природа в произведениях М. Пришвина («Охотничьи были», «Кладовая солнца»), В. Бианки («Лесная газета», «Синичкин календарь»), К. Паустовского («Лисичкин хлеб», «Растрёпанный воробей», «Кот-ворюга»). Чтение и анализ произведений.	2
	15	Чтение и анализ произведений зарубежной детской литературы (А. Милн «Винни-Пух и все остальные», А. Линдгрен «Малыш и Карлсон», А. Экзюпери «Маленький принц», Дж. Родари «Приключения Чиполлино», С. Лагерлёф («Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»).	4
	16	Школьная тема в литературе для детей (Ю. Нагибин «Зимний дуб», А. Алексин «Сигнальщики и горнисты», Б. Железников «Чучело», Е. Мурашова «Класс коррекции»).	5
Итого часов по разделу:			16
Итого:			64

5. *Примерная тематика курсовых проектов (работ)* – не предусмотрены учебным планом.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Обеспеченность обучающихся учебниками, учебными пособиями

№ п/п	Наименование учебника, учебного пособия	Автор	Год издания	Кол-во экз	Электронная версия	Место размещения электронной версии
Основная литература						
1.	Детская литература	Арзамасцева И.Н.,	2011	3	+	http://www.fiction

		Николаева С.А.				book.ru/ru/gener/children/ электронная библиотека, раздел «Детское»
2.	Детская литература	Под ред. Зубаревой Е.Е.	2004	20	+	http://www.fictionbook.ru/ru/gener/children/ электронная библиотека, раздел «Детское»
3.	Практикум по детской литературе	Составитель Минералова И.Г..	2007	2	+	http://www.fictionbook.ru/ru/gener/children/ электронная библиотека, раздел «Детское»
4.	Русский детский фольклор	Капица Ф.С., Колядич Т.М.	2002	3	+	http://www.feb-web.ru Фунд аментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»
5.	Русское устное народное творчество	Аникин В.П.	2001	3	+	http://www.feb-web.ru Фунд аментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»
6.	Хрестоматия по детской литературе	Под редакцией Зубаревой Е.Е.	1988	15	+	http://www.fictionbook.ru/ru/gener/children/ электронная библиотека, раздел «Детское»
Дополнительная литература						
7.	Зарубежная детская литература.	Будур Н.В. и др.	2000	2	+	http://www.fictionbook.ru/ru/ge

						nre/children/ электронная библиотека, раздел «Детское»
8.	Зарубежные детские писатели в России: библиографический словарь	Под общей редакцией Ми нераловой И.Г.	2005	–	+	http://www.slovari.ru
9.	Детские писатели: справочник для учителей и родителей	Арзамасцева И.Н., Кузнецова Н.И., Мещерякова М.И.,	1995	–	+	http://www.philology.ru/
10.	Сказка А.Сент-Экзюпери «Маленький принц»//	Соловей Т.Г.	2012	2	+	Журнал «Литература в школе», 2012 № 1 (чит. зал № 2) www.litervsh.ru
11.	Урок-игра по сказке А.Экзюпери «Маленький принц»//	Харитоновна О.Н.	2011	2	+	«Литература в школе», 2011, №5 (чит. зал № 2) www.litervsh.ru
Итого по дисциплине: 82% печатных изданий; 100 % электронных						

6.2. Программное обеспечение и Интернет- ресурсы

[http:// www.bibliogid.ru](http://www.bibliogid.ru) – сайт существует при поддержке РГДБ; предоставляет информацию о книгах, авторах; даёт анализ текущего литературного процесса и советы по чтению

[http:// www.fictionbook.ru/ru/genre/children/](http://www.fictionbook.ru/ru/genre/children/) – электронная библиотека, раздел «Детское»

[http:// www.lib.ru/TALES/](http://www.lib.ru/TALES/) – электронная библиотека Мошкова, раздел «Сказки»

[http:// detstvo.ru/library/](http://detstvo.ru/library/) – сказки, рассказы, стихи

<http://www.philology.ru/>– размещена различная информация, касающаяся филологии как теоретической и прикладной науки. Центральным разделом портала является библиотека филологических текстов (монографий, статей, методических пособий).

www.wikipedia.ru – универсальная энциклопедия «Википедия»

www.feb-web.ru – фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»

www.slovari.ru – электронные словари

6.3. Методические указания и материалы по видам занятий

На кафедре русской и зарубежной литературы есть учебно-методическое пособие «Детская литература», составленное преподавателем Г.Н. Николаевой, имеющее электронную версию, находящуюся в локальной сети вуза.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля):

Учебная дисциплина обеспечена необходимыми учебно-методическими материалами, представленными в локальной сети вуза. Для обучающихся обеспечена возможность доступа к современным профессиональным базам данных по дисциплине, информационным справочным и поисковым системам.

Вуз располагает специализированными кабинетами, центрами русского языка и российской культуры, залом электронной библиотеки, помещения которых оснащены необходимой учебной и учебно-методической литературой, тестовыми заданиями по дисциплине, а также возможностью выхода в Интернет.

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

Организация изучения дисциплины по всем указанным разделам (включая самостоятельную работу студентов) предусматривает знание лекционного материала, выполнение заданий к практическим занятиям,

В учебном процессе используются следующие образовательные технологии:

- по образовательным формам: лекции; практические (семинарские) занятия; индивидуальные занятия; контрольные работы;
- по преобладающим методам и приемам обучения: объяснительно-иллюстративные (объяснение, показ-демонстрация учебного материала и др.); активные (анализ учебной и научной литературы, составление схем и др.) и интерактивные, в том числе и групповые (взаимное обучение в форме подготовки и обсуждения докладов); информационные; компьютерные; мультимедийные (работа с сайтами электронных библиотек, разработка презентаций, сообщений и докладов).

Важнейшей стороной практических занятий являются презентации самостоятельных наработок по темам. При этом основное внимание уделяется формированию конкретных умений, навыков, что способствует формированию правильного мышления и речи.

Практические занятия организовываются так, чтобы студенты испытывали положительные эмоции от творческой работы и поиска решений. Большое значение имеют индивидуальный подход и продуктивное педагогическое общение.

Обучаемые получают возможность раскрыть и проявить свои способности, личностный потенциал, поэтому при разработке заданий учитываются уровень подготовки и интересы студентов группы.

В процессе изучения дисциплины используются разные виды контроля знаний:

- текущий контроль, основанный на поурочном контроле ответов на вопросы, предлагаемые для обсуждения в рамках лекционных и практических занятий;
- промежуточный контроль, который проводится в виде сообщений, подготавливаемых студентами по тематике практических занятий;
- итоговый контроль осуществляется в форме зачёта (тестирования или устного опроса).

9. Технологическая карта дисциплины

Курс 1 группа ФФ21ВР62ОР1 семестр 1

Преподаватель-лектор – Николаева Галина Николаевна

Преподаватель, ведущий практические занятия: Николаева Галина Николаевна

Модульно-рейтинговая система не введена