

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Бендерский политехнический филиал

Кафедра «Общеобразовательные и гуманитарные науки»



УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»

Шевченко»

С.С.ИВАНОВА

(подпись, Ф.И.О.)

“30” 09

2021 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2021-2022 учебный год

учебной ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.В.01 История литературы родного края

направление подготовки:

**2.23.03.03 «ЭКСПЛУАТАЦИЯ ТРАНСПОРТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ
МАШИН И КОМПЛЕКСОВ»**

профиль подготовки

«Автомобили и автомобильное хозяйство»

(наименование профиля подготовки)

квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения:

ЗАОЧНАЯ 3,6

год набора 2020

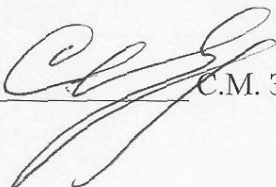
(в дистанционном формате)

Бендеры 2021

Рабочая программа дисциплины «История литературы родного края» /сост. С.М. Заяц - Бендеры: БПФ ГОУ ПГУ, 2021г. 8 стр.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины факультативной части учебного плана студентам заочной формы обучения Направление подготовки: 2.23.03.03 «Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов» Профиль подготовки: «Автомобили и автомобильное хозяйство»

Рабочая программа составлена с учетом Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 2.23.03.03 «Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов» утвержденного приказом от 14 декабря 2015г. № 1470 Министерства образования науки РФ.

Составитель  С.М. Заяц, д.ф.н., профессор

1. Цели и задачи дисциплины

В задачи дисциплины входит: ознакомление студентов с необходимым набором теоретических сведений об Истории литературы родного края, связанных с формированием умений и навыков в области научного литературоведения, подготовка студентов к созданию устных и письменных научных исследований нового для них учебного предмета: научный доклад, защита научной работы, реферат, аннотация, рецензия, курсовая работа и др..

Изучение дисциплины «История литературы родного края», таким образом, направлено на приобретение навыков адекватной самореализации в процессе обучения и адекватного самопредставления в профессиональной сфере.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «История литературы родного края» относится к факультативным дисциплинам вариативной части основной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению 2.23.03 «Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов», профилю «Автомобили и автомобильное хозяйство». Она обеспечивает разностороннюю подготовку к изучению гуманитарных дисциплин:

- знакомит студентов с особенностями организации процесса обучения в вузе и особенностями коммуникативного поведения в различных ситуациях обучения;
- дает информацию об основных методах работы с художественным текстом при обучении в вузе (реферирование, аннотирование, рецензирование и др.);
- готовит студентов к устным формам изложения и защиты собственной научной позиции.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ООП ВО по данному направлению подготовки общекультурных (ОК):

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК-5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
ОК-7	способность к самоорганизации и самообразованию

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

- структуру литературного процесса в ПМР, сущность и особенности каждой из форм, а также условия уместности их использования;
- литературоведческие особенности художественного стиля Литературы Приднестровья;
- правила подготовки монологического выступления и подготовки к диалогу (в частности, к диалогу-спору).

Уметь:

- самостоятельно пользоваться словарно-справочной литературой по вопросам приднестровской литературы;
- анализировать и оценивать художественные тексты,
- готовить тексты для устных выступлений в рамках литературоведческих исследований приднестровской литературы.

Владеть:

- навыками адекватной самооценки и самосовершенствования в аспекте литературоведческого анализа;
- навыками аналитического чтения художественного текста;
- навыками выбора целесообразного и этически адекватного текстов Литературы Родного края.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам:

Курс	Количество часов							Форма контроля
	Трудоемкость		В том числе					
			Аудиторных				Самост. работы	
	з.е.	часы	Всего	Лекций	Лаб. раб.	Практич. зан.		
2	2 з.е	72	10	4	-	6	58	Зачет 4
ИТОГО:	2 з.е	72	10	4	-	6	58	Зачет 4

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа (СР)
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Истоки Литературы Родного края	17	1	2	-	14
2	Приднестровская поэзия	17	1	2	-	14
3	Проза приднестровских писателей.	16	1	1	-	14
4	Драматургия и публицистика.	18	1	1	-	16
Контроль		4				
Всего:		72	4	6	-	58

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Лекционные занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лекции	Учебно-наглядные пособия
1	1	1	Становление приднестровской литературы.	Учебное пособие, хрестоматия. презентация
2	2	1	Авторская песня (Б. Парменов, В. Скоробагатый, П. Садовников)	Тексты худ. произведений
3	3	1	С. Ратмиров «Исповедь русского путника».	Худ. тексты. презентация
4	4	1	О. Юзифович. Пьесы. Т. Щербина. Сказки.	Тексты худ. Произведений, критические статьи
ИТОГО:		4		

Практические занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема практических (семинарских) занятий	Учебно-наглядные пособия
1	1	2	Народные песни Приднестровского края.	Текст Критические статьи
2	2	2	Особенности художественного мира О. Юзифовича. Женская лирика (Л. Кудрявцева, Л. Кабанюк)	Сборники стихотворений Критические статьи
3	3	1	В. Кожушнян «Горнюха». Р. Кожухаров «Рассказы».	Сборники стихотворений Критические статьи
4	4	1	Публицистика О. Юзифовича. Ю. Бень.	Текст Критические статьи
ИТОГО:		6		

Самостоятельная работа студентов

раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид СРС	Тудоемкость (в часах)
Раздел 1	1.	Становление приднестровской литературы. реферат	4
	2.	Народные песни Приднестровского края. сообщение	2
	3.	Поэзия А. Дрожжина. наизусть	4
	4.	Н. Фридман и его военная поэзия. доклад	4
Итого по разделу			14
Раздел 2	1.	Авторская песня (Б. Парменов, В. Скоробагатый П. Садовников), анализ	4
	2.	«Сто бесед о вечности». С. Ратмиров, сообщение	2
	3.	Особенности художественного мира О.Юзифовича	4
	4.	Женская лирика (Л. Кудрявцева, Л. Кабанюк)	4
Итого по разделу			14
Раздел 3	1	С. Ратмиров «Исповедь русского путника». анализ	2
	2	В. Кожушнян «Горнюха», характеристика	2
	3	Р. Кожухаров «Рассказы», сообщение	2
	4	Ю. Баранов «Записки прапорщика Арабова» анализ	2
	5	Фантастическая проза Ю. Самуся.	2
	6	Очерки Б. Челышева, анализ	2
	7	В. Пищенко «Замок Ужаса» анализ	2
Итого по разделу			14
Раздел 4	1	Поэзия В. Овчарука, анализ	2
	2	Т. Щербина. Сказки, анализ	2
	3	Публицистика О. Юзифовича анализ	2
	4	Ю. Бень. Критические статьи, анализ	2
	5	Публицистика С. Ратмирова., анализ	2
	6	Критические статьи В. Ткачева, анализ	2
	7	Современная публицистика, сообщение	4
Итого по разделу			16
Всего			58

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ) - Учебным планом не предусмотрено.

6. Образовательные технологии

В учебном процессе используются следующие образовательные технологии. По образовательным формам: лекции; практические занятия; самостоятельные работы. По преобладающим методам и приемам обучения: объяснительно-иллюстративные (объяснение, показ-демонстрация учебного материала и др.); активные (анализ учебной и научной литературы, составление схем и др.) и интерактивные, в том числе и групповые (взаимное обучение в форме подготовки и обсуждения докладов); информационные; компьютерные; мультимедийные (работа с сайтами академических структур, научно-исследовательских организаций, электронных библиотек и др., разработка презентаций, сообщений и докладов, работа с электронными обучающими программами и т.п.).

Лекция – традиционная форма организации учебной работы, несущая большую содержательную, информационную нагрузку. На лекционном занятии преподаватель обозначает основные вопросы темы и далее подробно их излагает, давая теоретическое обоснование определенных положений, а также используя иллюстративный материал.

Преподаватель может дать иллюстративный материал (схемы, графики, рисунки и др.) на доске, предложив слушателям занести все это в конспект.

Преподаватель должен использовать мультимедийную технику для демонстрации основных определений, понятий, расчетных схем, внешнего вида и внутреннего устройства деталей, сборочных единиц, механизмов и т.д. Преподаватель должен общаться с аудиторией вовлекая слушателей в диалог, рассмотреть принципиальные вопросы, сформулировать и доказать основополагающие предложения

На лекциях особое внимание следует уделять на основные понятия, основные зависимости и методики. Дополнить материал лекций студент должен самостоятельно, пользуясь материалами учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.

Практические занятия способствуют активному усвоению теоретического материала, на этих занятиях студенты учатся применять изученные зависимости и методики для решения конкретных лабораторных задач. На лабораторных занятиях студенты под руководством преподавателя и лаборанта выполняют лабораторные задания по наиболее важным темам курса. Возникающие в процессе выполнения заданий затруднения и неопределенности, а также пути их преодоления обсуждаются всеми студентами коллективно.

Самостоятельная работа студентов. Все разделы дисциплины с разной степенью углубленности изучения должны рассматриваться на лекционных и лабораторных занятиях. Но для формирования соответствующих компетенций, необходима систематическая самостоятельная работа студента. Самостоятельная работа нужна как для проработки лекционного (теоретического) материала, так и для подготовки к практическим работам.

Текущий контроль успеваемости осуществляется на лекциях и практических занятиях: в виде опроса теоретического материала и умения применять его к выполнению практических работ.

Промежуточный контроль включает зачет. Зачет проводится в устной форме или в форме тестирования. Зачет проводится по результатам работы на практических занятиях и самостоятельной работы. К зачету допускаются студенты, полностью выполнившие учебный план дисциплины.

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов включены в ФОС дисциплины

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

8.1. Основная литература

- 1.«Взаимность – 10». – Тирасполь, 1997.
- 2.«Взаимность – 25». – Тирасполь, 2009.
- 3.«Взаимность - 2012». – Тирасполь, 2012.
- 4.«Взаимность - 30». – Тирасполь, 2016.
- 5.«Литературное Приднестровье». Тирасполь. Бендеры. - 2000 - 2017

8.2. Дополнительная литература

- 1.«Днестр». – Тирасполь, №1,2., 3
- 2.«Тирасполь. Москва». – Тирасполь, №1,2,3,4,5.

8.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

Требуется стандартное программное обеспечение для вывода визуальной информации и звукового сопровождения.

Рекомендуется обращение студентов к общедоступным информационным ресурсам:

Полнотекстовая библиотека по гуманитарным дисциплинам: <http://www.gumer.info/>

Справочно-информационный портал «Стихи.ру», «Проза.ру».

8.4. Методические указания и материалы по видам занятий (см. ФОС)

Учебная дисциплина обеспечена учебно-методической документацией и материалами. Её содержание представлено в локальной сети вуза (кафедры русской и зарубежной литературы). Для обучающихся обеспечена возможность доступа к современным

профессиональным базам данных по дисциплине, информационным справочным и поисковым системам.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Лекции и практические занятия по дисциплине «История литературы родного края» проводятся в аудиториях, оснащенных стендами по некоторым разделам приднестровской литературы.

10. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины: приведены в УМКД

Дисциплина «История литературы родного края» может быть включена в модуль базовых общеобразовательных дисциплин, так как обеспечивает формирование умений и навыков (см. раздел 3), необходимых при изучении всех дисциплин по данному направлению.

При необходимости в рамках дисциплины могут быть выделены четыре модуля, соответствующие основным разделам курса: 1. Истоки Литературы Родного края; 2. Приднестровская поэзия; 3) Проза приднестровских писателей; 4) Драматургия и публицистика.

Рекомендуется лекции, практические занятия и семинары по данной дисциплине сопровождать мультимедийными презентациями.

В целях развития культуры мышления, способности к самостоятельному обобщению, анализу и восприятию информации, к постановке цели и выбору путей ее достижения студентам предлагаются задания по написанию реферата, тезисов доклада с последующим выступлением на семинарах.

Работа по аннотированию и рецензированию художественных текстов направлена на формирование умения логически верно, аргументировано и ясно излагать и защищать собственную точку зрения.

Оценки за реферат и выступление с докладом, сопровождаемым медиапрезентацией, а также оценки за рецензию, оформление различных жанров (резюме) рассматриваются в качестве текущего контроля успеваемости студентов и учитывается при выставлении промежуточной аттестации (зачёт).

Рабочая учебная программа по дисциплине «История литературы родного края» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта ВО по направлению подготовки: **2.23.03.03 «Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов»**, профиль подготовки «Автомобили и автомобильное хозяйство»

11. Технологическая карта дисциплины

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

по дисциплине «История литературы родного края»

Курс 2 курс

Группа - БП20ВР66АХ1

На 2021 – 2022 учебный год

Преподаватель – лектор – **профессор - С.М. Заяц**

Преподаватель, ведущий практические занятия – **профессор - С.М. Заяц**

Кафедра - ОиГН

Курс	Количество часов							Форма контроля
	Трудоемкость		В том числе					
			Аудиторных				Самост. работы	
	з.е.	часы	Всего	Лекций	Лаб. раб.	Практич. зан.		
заочная форма обучения								
2	2 з.е	72	10	4	-	6	58	Зачет 4
ИТОГО:	2 з.е	72	10	4	-	6	58	Зачет 4

Форма текущей аттестации	Расшифровка	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Контроль посещаемости занятий	Посещение аудиторных занятий	8	20
Текущий контроль работы на семинарских и практических занятиях	Раздел 1. Истоки Литературы Родного края	8	20
	Раздел 2. Приднестровская поэзия	8	20
	Раздел 3 Проза приднестровских писателей	8	20
	Раздел 4. Драматургия и публицистика.	8	20
Итого количество баллов по текущей аттестации		40	100
Промежуточная аттестация	зачет	10	30
Итого по дисциплине		40	

Необходимый минимум для получения итоговой оценки или допуска к промежуточной аттестации - 40 баллов.

Составитель



/С.М. Заяц, д.ф.н, профессор кафедры ОиГН

Рабочая программа рассмотрена
на заседании кафедры ОиГН

Протокол № 2 от 20.09.2021 г.

И.о. зав. кафедрой ОиГН

подпись



/ И.А. Лунгу/

Согласовано:

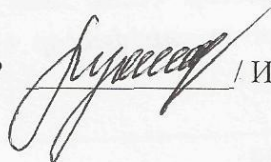
И.о. зав. выпускающей кафедрой «Инженерные науки, промышленность и транспорт»

« 21 » сентября 2021 г.



А.С. Янута

Зам. директора по УМР



/ И.М. Руснак/