

1. ГОУ «Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

филологический факультет

Кафедра романо-германской филологии

УТВЕРЖДАЮ

И. о. декана филологического факультета

доцент

(подпись, расшифровка подписи)

/О.В. Еремеева/

«15» 09 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА СТРАНЫ ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО (ФРАНЦУЗСКОГО) ЯЗЫКА»

Направление подготовки:

7.45.03.02 Лингвистика

Профиль подготовки

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(французский и английский языки)

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Год набора 2020

Форма обучения:

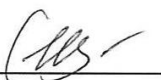
Очная

Тирасполь 2021 г.

Рабочая программа дисциплины *«История и культура страны первого иностранного (французского) языка»* /сост. И. М. Мельничук – Тирасполь: ГОУ ПГУ, 2021 - 11 с.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины по выбору обучающимся по направлению подготовки 7.45.03.02 – «Лингвистика».

Рабочая программа составлена с учетом Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 7.45.03.02 – *Лингвистика*, утвержденного приказом № 940 от 7 августа 2014 г. Министерства образования и науки РФ.

Составитель  / Мельничук И.М., ст. преп. кафедры романо-германской филологии филологического факультета

« 01 » 09 2020 г.

1. Цели и задачи освоения дисциплины «История и культура страны изучаемого иностранного (французского) языка»

Целями освоения дисциплины являются:

- знакомство обучающихся с историей и культурой страны изучаемого языка;
- формирование у обучающихся навыков межкультурной коммуникации в языковой, предметной и коммуникационной форме, в соответствии со стереотипами мышления и поведения носителей иностранного языка.

Цель курса предполагает решение следующих задач:

- ознакомить обучающихся с особенностями цивилизации изучаемого языка во всех её аспектах: история страны, физическая и экономическая география, государственное и административное устройство, образование, культура;
- способствовать расширению обществоведческих знаний об историко-политическом и экономическом развитии и положении страны изучаемого языка;
- обогатить словарный запас обучающихся терминологией из различных областей человеческих знаний, необходимой для решения коммуникативных задач. В связи с этим дисциплина «История и культура страны первого иностранного (французского) языка» читается на иностранном языке.
- развивать навыки извлечения информации из аутентичных источников.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «История и культура страны первого иностранного (французского) языка» является дисциплиной по выбору вариативной части блока Б1 и входит в раздел «Б1.В.ДВ.06.01» основной образовательной программы по направлению подготовки ВО 7.45.03.02 «Лингвистика», профиль подготовки «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» (французский и английский языки).

Изучение данного курса развивает компетенции, сформированные в рамках курсов «Практический курс первого иностранного (французского) языка» и «Практикум по культуре речевого общения на первом иностранном (французском) языке». Содержание дисциплины «История и культура страны первого иностранного (французского) языка» опирается на дисциплины «Межкультурная коммуникация», «Интернет-ресурсы в практике преподавания иностранных языков». Основные положения дисциплины могут быть использованы при изучении следующих дисциплин «Масс-медиа первого иностранного (французского) языка», «Литература страны первого иностранного (французского) языка», а также при прохождении учебно-производственной практики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК-2	способность руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума
ОПК-4	владение этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации
ОПК-6	владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями
ПК-25	владение основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой
ПК-26	владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования

ПК-27	способность оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования
-------	---

В результате освоения содержания дисциплины обучающийся должен:

3.1 знать:

- основные проблемы, которые изучает учебная дисциплина, и основные термины дисциплины;
- основные этапы исторического развития страны;
- физическую и экономическую географию, государственное и административное устройство страны;
- особенности системы образования и культурное наследие страны;
- современную политическую, экономическую, социальную и культурную ситуацию в стране изучаемого языка.

3.2 уметь:

- оперировать информацией об основных периодах истории и культурного развития страны в сопоставлении с мировыми историческими процессами;
- определять различия между системами образования стран изучаемых языков;
- ориентироваться в современной политической, социальной и культурной ситуации, опираясь на информацию средств массовой коммуникации;
- правильно использовать полученные теоретические знания на практике.

3.3 владеть:

- навыками изложения страноведческого материала в исторической ретроспективе;
- приемами систематизации нормативных знаний по страноведению, приобретённых на практических занятиях;
- навыками комментирования аудио- или видеоматериалов страноведческого содержания;
- научным представлением о формальной и смысловой структуре изучаемого языка и культуры, позволяющих определить их диалектическое единство как результат их взаимопроникновения и взаимообусловленности.

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы по семестрам:

Семестр	Количество часов						Форма итогового контроля
	Трудоемкость, з.е./часы	В том числе					
		Аудиторных				Самост. работы	
		Всего	Лекций	Лаб. раб.	Практич. зан.		
3	5/180	82	24		58	62	Экзамен 36 ч.
Итого	5/180	82	24		58	62	Экзамен 36 ч.

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа (СР)
			Л	ПЗ	ЛР	

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа (СР)
			Л	ПЗ	ЛР	
1	L’histoire de la France	34	6		14	14
2	La géographie et l’économie de la France	28	4		12	12
3	L’enseignement en France	24	4		8	12
4	La vie sociale en France	22	4		6	12
5	L’histoire de l’art français	36	6		18	12
1-5	Подготовка к экзамену	36	-		-	36
Итого:		180	24		58	62/36

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Лекции 3 семестр

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лабораторного занятия	Учебно-наглядные пособия
L’histoire de la France				
1	1	2	La France au Moyen Age	
2	1	2	La France à l’époque de la Grande révolution bourgeoise	презентация
3	1	2	La France de la fin du XIX siècle à la première moitié du XX siècle	презентация
Итого часов по разделу		6		
La géographie et l’économie de la France				
4	2	2	La géographie et le système politique en France.	разд. материал
5	2	2	L’économie de la France	карта
Итого часов по разделу		4		
L’enseignement en France				
6	3	2	Le système d’enseignement primaire et secondaire	разд. материал
7	3	2	L’enseignement supérieur	
Итого часов по разделу		4		

La vie sociale en France				
8	4	2	Les fêtes en France	презентация
9	4	2	Les loisirs et la famille en France	разд. материал
Итого часов по разделу		4		
L’histoire de l’art français				
10	5	2	La peinture française	репродукции
11	5	2	L’architecture française	репродукции
12	5	2	Le cinéma et la musique en France	презентация
Итого часов по разделу		6		
Итого:		24		

Практические занятия 3 семестр

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лабораторного занятия	Учебно-наглядные пособия
L’histoire de la France				
1	1	2	Les caractéristiques de la vie au Moyen Age	разд. материал
2	1	2	La chronologie des événements du Moyen Age	
3	1	2	La Grande Révolution française	презентация
4	1	2	Napoléon Bonaparte	
5	1	2	La fin du Second Empire	разд. материал
6	1	2	La I guerre mondiale	
7	1	2	Le régime de Vichy, la Résistance	презентация
Итого часов по разделу		14		
La géographie et l’économie de la France				
8	2	2	Le relief de la France	карта Франции
9	2	2	Le système politique français	презентация
10	2	2	L’industrie en France	
11	2	2	L’agriculture en France	карты
12	2	2	Paris – capitale de la France	карта Парижа

13	2	2	Контрольная работа	
Итого часов по разделу		12		
L'enseignement en France				
14	3	2	L'enseignement primaire et secondaire	
15	3	2	Activités interactives	разд. материал
16	3	2	L'enseignement supérieur	
17	3	2	Activités sur le sujet	презентация
Итого часов по разделу		8		
La vie sociale en France				
18	4	2	Les fêtes des Français	
19	4	2	Les loisirs des Français	
20	4	2	La famille française	презентация
Итого часов по разделу		6		
L'histoire de l'art français				
21	5	2	La peinture française (classicisme, réalisme, romantisme)	репродукции
22	5	2	La peinture française (impressionnisme)	репродукции
23	5	2	Activités sur les courants de la peinture	разд. материал
24	5	2	L'architecture française	репродукции
25	5	2	Activités sur les courants de l'architecture	репродукции
26	5	2	Le cinéma français	видео
27	5	2	La musique française	аудио
28	5	2	Activités sur le cinéma et la musique français	
29	5	2	Контрольная работа Рубежное тестирование.	
Итого часов по разделу		18		
Итого:		58		

Самостоятельная работа 3 семестр

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид СРС	Трудоемкость (в часах)
-------------------	-------	----------------	------------------------

Раздел 1	1	La Gaule	4
	2	Les clubs politiques	2
	3	L'affaire Dreyfus	2
	4	Le général de Gaulle	2
	5	Домашняя работа	4
Итого часов по разделу			14
Раздел 2	6	La France d'outre-mer	4
	7	Le tourisme en France	4
	8	Домашняя работа	4
Итого часов по разделу			12
Раздел 3	9	La Francophonie	4
	10	Les régions de la France (презентация)	4
	11	Домашняя работа	4
Итого часов по разделу			12
Раздел 4	12	Paris-capitale de la France (презентация)	4
	13	Les mass-media en France	4
	14	Домашняя работа	4
Итого часов по разделу			12
Раздел 5	15	Les symboles de la France	4
	16	La sculpture française	4
	17	Домашняя работа	4
Итого часов по разделу			12
Разделы 1-5		Подготовка к экзамену	36
Итого:			62/36

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ) – курсовые работы не предусмотрены.

6. Образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используются следующие **образовательные**

технологии:

Пассивные: устный опрос, тестирование.

Активные: самостоятельная работа обучающихся с литературой на бумажном носителе, с научными, учебными и справочными ресурсами сети Интернет и локальной сети учебного учреждения, выполнение заданий аналитического характера, создание репродуктивных индивидуальных работ (рефератов, обзоров на заданную тему).

Интерактивные: тренинги, работа в малых группах, дискуссия, обучающие игры (ролевые игры, имитации, образовательные игры), изучение и закрепление нового материала на интерактивной лекции (лекция-беседа, лекция - дискуссия, лекция с разбором конкретных ситуаций, мини-лекция), просмотр и обсуждение видеофильмов.

<i>Семес тр</i>	<i>Вид занятия (Л, ПР, ЛР)</i>	<i>Используемые интерактивные образовательные технологии</i>	<i>Количество часов</i>
6	Л	La France à l'époque de la Grande révolution Diaporama.	2
	Л	La géographie de la France. Diaporama.	2
	Л	Le système politique en France. Diaporama.	2
	Л	Le cinéma français Diaporama.	2
	ПР	Le régime de Vichy, la Résistance. Exercices interactifs.	2
	ПР	Le relief de la France. Exercices en ligne.	2
	ПР	L'enseignement supérieur Exercices interactifs.	2
	ПР	Les fêtes et les traditions en France. Exercices en ligne.	2
	ПР	La famille en France. Exercices interactifs.	2
	ПР	La peinture française (classicisme). Exercices en ligne.	2
	ПР	La peinture française (réalisme, romant.). Exercices interactifs.	2
	ПР	Le cinéma français. Exercices en ligne.	2
	ПР	La musique française. Audition.	2
	ПР	Les régions françaises. Diaporama.	2
Итого:			28

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы отражены в ФОС по данной дисциплине.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

8. 1. Основная литература:

1. Страноведение: Франция: Сборник текстов и упражнений / Сост. И.М. Мельничук. – Тирасполь, 2015. – 124 с.

8.2. Дополнительная литература:

1. Weber P. « Histoire de l'art et des styles » – Libro, Paris 2005 – 86 с.
2. Histoire 2-e : Programme 2001. – Paris: Nathan/VUEF, 2001. – 303 с.
3. Histoire – Géographie 6-e : Programme 2000. – Paris : Hachette Livre, 2000. – 255 с.
4. Paris. Guide. – Paris : Hachette Tourisme, 2002. – 430 с.
5. Jacobs J. « Fêtes et célébrations » – Libro, Paris 2003 – 94 с.
6. Weber P. « Les rois de France » – Libro, Paris 2007. – 95 с.
7. Anthony S. « Tests Cle » – CLE International, Paris 2004 – 95 с.
8. Французско-русский словарь активного типа / В. Г. Гак, Ж. Триомф, Г.Г. Соколова и др., под ред. В. Г. Гака и Ж. Триомфа. — 7-е изд., стереотип. — М. 2006 – 1056 с.

8.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. www.lepointdufle.net
2. www.bonjourdefrance.com
3. www.tv5.org
4. www.francparler.org
5. www.ccdmd.qc
6. www.jeux-geographiques.com
7. www.jeux-historiques.com

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля):

Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко, филологический факультет располагает следующим необходимым материально-техническим обеспечением для выполнения настоящей программы:

- компьютерный класс с доступом к сети Интернет;
- наличие специальных аудиторий, оборудованных мультимедийной аппаратурой;
- библиотечный фонд университета, центра французской культуры;
- плазменный экран для презентаций;
- лингафонный кабинет;

10. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

Рекомендации по подготовке презентации.

Презентация – это устный доклад на определенную тематику, сопровождаемый мультимедийной компьютерной презентацией. Компьютерная презентация - мультимедийный инструмент, используемый в ходе докладов или сообщений для повышения выразительности выступления, более убедительной и наглядной иллюстрации описываемых фактов и явлений. Компьютерная презентация создается в программе Microsoft Power Point. Особое внимание при подготовке презентации необходимо уделить тому, что центром внимания во время презентации должен стать сам докладчик и его речь, а не надписи мелким шрифтом на слайдах. Если весь процесс работы над презентацией выстроить хронологически, то начинается он с четко разработанного плана, далее переходит на стадию отбора содержания и создания презентации, затем наступает заключительный, но самый важный этап – непосредственное публичное выступление.

Рекомендации по планированию и организации времени, необходимого на выполнение самостоятельной работы.

Поскольку количество часов, рассчитанных на самостоятельную работу, составляет примерно такое же количество часов отведенных для аудиторных занятий, следует обратить особое внимание на самостоятельную подготовку. Самостоятельная работа включает выполнение домашних заданий, повторение пройденного материала, подготовка к различным формам контроля, самостоятельное выполнение практических заданий, чтение дополнительной литературы по пройденным темам. Чтобы достигнуть уровня практического владения языком, следует систематически тренировать память заучиванием слов, текстов и помнить о том, что способности развиваются в процессе работы, что навык вырабатывается путем многократно выполняемого действия.

Рабочая учебная программа по дисциплине «История и культура страны изучаемого иностранного (французского) языка» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта 3+ ВО по направлению 7.45.03.02 «Лингвистика» и учебного плана и спецификации подготовки «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» (французский и английский языки).

11. Технологическая карта дисциплины

Курс 2 группа ФФ20ДР62ТЯ2 семестр 3

Преподаватель, ведущий лекционные и практические занятия: Мельничук И. М.

Кафедра романо-германской филологии

Кредитно-модульная система не введена.

Составитель,
ст. преподаватель кафедры романо-германской филологии



И.М. Мельничук

Зав. кафедрой романо-германской филологии,
доцент



О. В. Еремеева