

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко»

Факультет педагогики и психологии

Кафедра психологии

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедры-разработчика

 В. И. Кучерявенко

Протокол № 1 «10» сентября 2021г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

По дисциплине «Общая психология»

Направление подготовки

5.37.03.01 Психология

Профиль:

Прикладная психология

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора 2021

Разработали:

 В. И. Кучерявенко к.пс.н., доц.

 К. Ю. Репешук, преподаватель

Тирасполь, 2021г.

Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине

«Общая психология»

1. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения		
Системное и критическое мышление	УК-1.Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	ИУК – 1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие ИУК – 1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи ИУК – 1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов ИУК – 1.4. Дифференцирует факты, мнения, интерпретации, оценки, суммирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения ИУК – 1.5. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки.
Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения		
Научное исследование оценка	ОПК-1. Способен осуществлять научное исследование на основе современной методологии.	ИОПК – 1.1. Понимает и применяет критерии научного знания при анализе литературы; ИОПК – 1.2. Знает естественнонаучные и социогуманитарные основания психологической науки, основные теории и концепции отечественной и зарубежной психологии, методологические подходы и принципы научного исследования.
Научное исследование оценка	ОПК-2. Способен применять методы сбора, анализа и интерпретации эмпирических данных в соответствии с	ИОПК – 2.1. Знает базовые процедуры измерения и шкалирования, возрастные нормы и нормы для отдельных групп и популяций; ИОПК – 2.2. Умеет использовать различные методы сбора данных в

	поставленной задачей, оценивать достоверность эмпирических данных и обоснованность выводов научных исследований.	соответствии с поставленной задачей; ИОПК – 2.3. Владеет приемами психометрической оценки инструментов сбора данных, критериями оценки достоверности полученных данных и сформулированных выводов.
Обязательные профессиональные компетенции и индикаторы их достижения		
	ПК-1. Способен к постановке профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности	ИПК – 1.1. знает основы постановки профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности; ИПК – 1.2. умеет ставить профессиональные задачи в области научно-исследовательской и практической деятельности; ИПК – 1.3. владеет навыками постановки профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	<i>Раздел 1. Введение в общую психологию.</i>	ОПК-1	Устный опрос, контрольная работа №1
2	<i>Раздел 2. Познавательные психические процессы. Раздел 3. Эмоциональные и волевые психические процессы. Раздел 4. Психические состояния.</i>	ОПК-2 ПК-1	Контрольная работа №2, 3, 4, 5, рефераты, решение ситуационных задач, тест
3	<i>Раздел 5. Психические свойства личности.</i>	ОПК-2 ПК-1	Устный опрос, контрольная работа №6, решение ситуационных задач, курсовая работа
Промежуточная аттестация		Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
		ОПК-1 ОПК-2	Комплект КИМ №1

		ПК-1	
--	--	------	--

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.Т.Г.ШЕВЧЕНКО»

Факультет педагогики и психологии

кафедра психологии

Устный опрос

по дисциплине «Общая психология»

Раздел 1. Введение в общую психологию.

Предмет, задачи и категории психологии.

1. Предмет психологии, ее задачи.
2. Основные принципы и категории психологии.
3. Психология в структуре современных наук.
4. Основные отрасли психологии.

Методы психологического исследования.

1. Основные этапы психологического исследования.
2. Подходы к классификации методов психологического исследования.
3. Характеристика теоретических методов исследования.
4. Эмпирические методы психологического исследования: наблюдение, эксперимент

Характеристика психодиагностических методов исследования.

1. Опросные методы.
2. Тесты.
3. Анализ продуктов деятельности.
4. Биографические методы.
5. Особенности проведения стандартного прикладного исследования.

Проблема личности в общей психологии.

1. Соотношение понятий «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность».
2. Психологическая структура личности.
3. Предпосылки развития личности.
4. Методы диагностики личности.

Направленность как стержневая характеристика личности.

1. Понятие о потребностях.
2. Понятие о мотивах.
3. Общее понятие о направленности личности.
4. Методы диагностики потребностей, мотивов, направленности личности.

Психология деятельности

1. Общие понятия о деятельности.
2. Структура деятельности: цель, мотив, действия.
3. Способы выполнения действий.
4. Характеристика основных видов деятельности.

Мозг и психика.

1. Подходы к решению психофизиологической проблемы.
2. Строение и функции головного мозга.
3. Проблема локализации психики. Теория системной динамической локализации высших психических функций А.Р. Лурия. Локализационизм.
4. Антилокализационизм.
5. Межполушарная асимметрия.

Развитие психики и сознания.

1. Развитие психики в филогенезе.
2. Основные условия возникновения сознания.
3. Структура и характеристики сознания.
4. Самосознание личности. Самооценка и уровень притязания.
5. Сознание и бессознательное.

Раздел 2 Познавательные психические процессы.

Ощущение.

1. Понятие об ощущении.
2. Функции ощущений.
3. Физиологические механизмы ощущения.
4. Основные принципы классификации ощущений.
5. Характеристика основных видов ощущений.

Свойства и закономерности ощущений.

1. Основные свойства ощущений: качество, интенсивность, продолжительность и пространственную локализацию.
2. Пороги ощущений.
3. Общие закономерности ощущений: чувствительность, адаптация, взаимодействие ощущений, сенсibilизация, синестезия.

Восприятие.

1. Восприятие как психический процесс и система перцептивных действий.
2. Физиологические основы восприятия.
3. Основные научные подходы к анализу механизмов восприятия.
4. Функции восприятия.
5. Свойства восприятия.

Виды восприятия и их характеристики.

1. Классификация видов восприятия.
2. Виды восприятия по модальности.
3. Восприятие пространства.
4. Восприятие движения.
5. Восприятие времени.
6. Индивидуальные типы восприятия

Представление. Память.

1. Представления; определение, функции, виды.
2. Роль памяти в жизни и деятельности личности.
3. Теории памяти.
4. Характеристика процессов памяти: запоминания, сохранения, воспроизведения, забывания.

Виды памяти.

1. Основные подходы к классификации видов памяти.
2. Виды памяти по продолжительности закрепления и сохранения материала: оперативная, кратковременная, долговременная.
3. Виды памяти по характеру психической активности: двигательная, образная, словесно-логическая, эмоциональная память.
4. Виды памяти по характеру целей деятельности: произвольное и произвольное, механическое и логическое запоминание.

5. Индивидуальные особенности и типы памяти.

Общее понятие о мышлении.

1. Определение мышления, как высшей наиболее сложной формы познания.
2. Виды мышления.
3. Характеристика основных видов мышления.

Формы и операции мышления.

1. Формы мышления: понятие, суждение, умозаключение.
2. Операции мышления: анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.
3. Мышление как процесс решения задач.
4. Индивидуальные особенности мышления.
5. Методы диагностики мышления.

Речь и мышление.

1. Язык как средство анализа мира, социальное явление и условие возникновения и развития речи как психологического явления.
2. Функции речи.
3. Речь как особая форма коммуникативной деятельности общения; язык – средство общения.
4. Виды речи.
5. Взаимосвязь мыслительной и речевой активности.

Воображение.

1. Общее понятие о воображении.
2. Виды воображения.
3. Функции воображения и его связь с другими психическими процессами.
4. Критерии классификации видов воображения.
5. Характеристика видов воображения.

Психологические механизмы воображения.

1. Приемы создания образов: комбинирование, агглютинация, гиперболизация, акцентирование и др.
2. Воображение и творчество.
3. Развитие воображения.

Психология внимания.

1. Общее представление о внимании.
2. Физиологические основы внимания.
3. Теории внимания.
4. Характеристика основных видов внимания: произвольного, непроизвольного, послепроизвольного.

Раздел 3. Эмоционально-волевые процессы.

Эмоциональные процессы.

1. Общие понятия об эмоциях.
2. Основные характеристики эмоций.
3. Функции эмоций
4. Характеристика основных видов эмоций.
5. Исследование эмоций.

Чувства человека.

1. Основные различия эмоций и чувств.
2. Высшие чувства: нравственные, эстетические, интеллектуальные.
3. Обобщенные чувства: чувство юмора, прекрасного, трагического, др. как формы целостного отношения человека к миру.
4. Чувства и личность.

Воля.

1. Понятие волевого действия.
2. Функции воли: селективная, иницирующая, ингибирующая, стабилизирующая.
3. Структурные компоненты волевого акта.
4. Этапы сложного волевого действия.
5. Волевые качества личности.
6. Понятие волевой регуляции.

Раздел 4. Психические состояния.

Регуляция психических состояний

1. Понятие об уровнях функционирования физиологической системы.
2. Критерии оценки функционального состояния. Адаптационный барьер.
3. Факторы, обуславливающие функциональное состояние и состояние психики.
4. Личностный принцип регуляции состояния.

5. Механизмы регуляции психических состояний.

Раздел 5. Психические свойства личности

Свойства и типы темперамента.

1. Учения о темпераменте.
2. Свойства темперамента и их характеристика.
3. Характеристика типов темперамента: сангвиника, холерика, меланхолика, флегматика.
4. Особенности соотношения темперамента и успешности деятельности человека.

Характер личности.

1. Определение характера.
2. Классификация черт характера.
3. Структура и симпомокомплексы характера: черты, выражающие отношение человека к другим людям; отношение к вещам, отношение к самому себе; отношение к труду.
4. Формирование характера.
5. Понятие об акцентуации характера.
6. Методы изучения характера.

Способности.

1. Определение способностей.
2. Учения о способностях.
3. Задатки как природная основа способностей.
4. Виды способностей.
5. Уровни способностей.
6. Условия развития способностей.

Критерии оценки:

Оценка	Характеристики ответа студента
Отлично	- студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; - уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью;

	- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет психологическими понятиями.
Хорошо	- студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой психологических понятий.
Удовлетворительно	тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении психологических знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой психологических понятий.
Неудовлетворительно	- студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений; - не владеет системой психологических понятий.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.Т.Г.ШЕВЧЕНКО»

Факультет педагогики и психологии
кафедра психологии

Комплект заданий для контрольной работы

по дисциплине «Общая психология»

Контрольная работа 1. Психология как наука о механизмах и закономерностях психики.

Вариант 1

Задание 1. Предмет, задачи и категории общей психологии.

Задание 2 Психология деятельности.

Задание 3. Структура и характеристики сознания.

Вариант 2

Задание 1. Место психологии в системе наук.

Задание 2. Характеристика эмпирических методов исследования

Задание 3. Психология личности.

Вариант 3

Задание 1. Структура современной психологии.

Задание 2. Подходы к классификации методов психологического исследования:

Задание 3. Мозг и психика.

Контрольная работа 2. Сенсорно-перцептивные процессы.

Вариант 1

Задание 1. Основные подходы к классификации ощущений. Характеристика основных видов ощущений.

Задание 2. Основные свойства восприятия

Вариант 2

Задание 1. Основные свойства и закономерности ощущений.

Задание 2. Понятие о восприятии. Физиологических механизмы восприятия.

Вариант 3

Задание 1. Понятие об ощущении. Физиологические механизмы ощущения.

Задание 2. Классификации видов восприятия. Характеристика основных видов восприятия.

Контрольная работа 3. Познавательные психические процессы.

Вариант 1

Задание 1. Общие понятия о представлениях и памяти.

Задание 2. Воображение: определение, механизмы, виды.

Вариант 2

Задание 1. Общие понятия об ощущении и восприятии.

Задание 2. Внимание: определение, виды, свойства.

Вариант 3

Задание 1. Речь и мышление.

Задание 2. Подходы к классификации видов памяти.

Контрольная работа 4. Эмоционально-волевые процессы.

Вариант 1

Задание 1. Виды эмоций и их характеристика.

Задание 2. Волевые качества человека и их развитие. Волевая регуляция деятельности.

Вариант 1

Задание 1. Общая характеристика волевых процессов. Структура волевого акта.

Задание 2. Высшие чувства.

Контрольная работа 5. Психические состояния личности

Вариант 1

Задание 1. Классификации психических состояний

Задание 2. Стресс и его стадии. Типология стресса.

Вариант 2

Задание 1. Типичные функциональные состояния: сон, оптимальное рабочее состояние, утомление, релаксация и др.

Задание 2. Пограничные состояния и адаптация. Измененные состояния сознания.

Контрольная работа 6. Психические свойства личности

Вариант 1

Задание 1. Характер: понятие, структура, типология.

Задание 2. Учения о темпераменте.

Задание 3. Уровни способностей.

Вариант 2

Задание 1. Условия формирования характера.

Задание 2. Характеристика типов темперамента.

Задание 3. Виды способностей.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется, если студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.

- оценка «хорошо», если студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.

- оценка «удовлетворительно», если студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов, плохо знает текст произведения, допускает искажение фактов.

- оценка «неудовлетворительно», если студент допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнил менее половины работы.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г.
ШЕВЧЕНКО**

**Факультет педагогики и психологии
кафедра Психологии**

Ситуационные задачи

по дисциплине *«Общая психология»*

Прокомментируйте следующие суждения о психологии. Выберите наиболее правильные и полные.

1. Психология – наука, занимающаяся изучением переживаний и психологических состояний, которые устанавливаются внечувственным путем, интроспективно.
2. Психология изучает процессы активного отражения человеком и животными объективной реальности в форме ощущений, восприятий, понятий, чувств и других явлений психики.
3. Психология – наука о закономерностях, механизмах и фактах психической жизни человека и животных.
4. Психология – отрасль биологической науки, занимающаяся функционированием нервных процессов мозга.
5. Психология – наука о феноменальных (бестелесных) сущностях, которые образуют содержание отдельного «Я» (т.е. сознание индивида).

Определите, к какой группе психических явлений - психическим процессам, свойствам личности или психическим состояниям - относятся каждое явление, описанное ниже.

А. Учитель информатики не раз замечал, что некоторые ребята с большим трудом усваивают материал непосредственно после уроков физкультуры и значительно лучше, если урокам информатики предшествует другая учебная деятельность.

Б. Ученик Вова Ч. испытывал всегда большое удовольствие, если его товарищи плохо отвечали по изучаемым предметам.

В. Таня К. всегда прямо осуждала товарищей за недобросовестное отношение к уборке класса.

Г. Витя Г. регулярно посещает кружок кораблестроения.

Д. Рассматривая картину Врубеля «Демон и Тамара», человек непроизвольно вспоминает образы лермонтовских героев.

Е. Лёша М. придя из колледжа в общежитие, сразу решил выучить тему «Госстандарт». Однако, как он ни старался, определение Госстандарта он не мог правильно запомнить. После небольшого отдыха студент безошибочно запомнил его. (По В. С. Мерлину.)

Определите, к какой группе психических явлений - психическим процессам, свойствам личности или психическим состояниям - относятся каждое явление, описанное ниже. Дополните каждую группу ещё двумя своими примерами.

Утомление, выдержка, воображение, ярость, любовь к Родине, преодоление усталости, запоминание, активность во время урока, эмоциональная неустойчивость, страх, трусость, борьба мотивов.

Какие методы психологии применены в следующих примерах?

А. Человек помещается в изолированную кабину, в специальном шлеме укрепляются приборы, с помощью которых исследуются биотоки мозга под действием различных раздражителей или состояний организма (бодрствование, сон). Испытуемый перед проведением опыта получает соответствующую инструкцию. Все получаемые показатели фиксируются точной аппаратурой.

Б. На основании детских рисунков психолог устанавливает особенности восприятия детьми предметов; тщательно анализируя письменные работы школьников и сопоставляя данные с результатами других экспериментов, исследователь делает выводы об особенностях индивидуального стиля старшеклассников.

В. Для изучения эмоционального состояния испытуемому предъявляют «страшные» картинки и регистрируют при этом изменения в сопротивлении кожи электрическому току.

Г. Изучаются индивидуальные особенности ритмических движений детей. Проводится весёлая игра - «Танец кукол». Всё идёт хорошо, пока группа участвует в общем танце. Дети уверенно двигаются по кругу, делают незамысловатые па. Но вот руководительница предлагает Ларисе выйти на середину круга и танцевать там. Девочка отказывается. Таня, хотя и не отказывается от предложения руководительницы, но, выйдя на середину круга, стоит, растерянно смотрит по

сторонам и начинает танцевать лишь с помощью воспитательницы. Только Галя (самая бойкая девочка в группе) начинает танцевать сразу, но её движения неуверенные, чувствуется скованность.

Д. Для изучения индивидуальных особенностей памяти испытуемые заучивают 10 иностранных слов. Протоколист записывает, сколько слов запоминает каждый испытуемый после каждого повторения и сколько требуется повторений, чтобы запомнить все десять слов. (По В. С. Мерлину.)

Прочитайте. Выделите особенности, которые отражают поведение индивида, и особенности, которые отражают поведение личности. Дайте обоснование своего выбора.

Старательность, низкая адаптация к темноте, общительность, хорошая координация обеих рук, медленная скорость узнавания, большая эмоциональная возбудимость, трудолюбие, аккуратность, высокая чувствительность органов чувств, трудности в овладении новым двигательным навыком. (По В. С. Мерлину.)

Прочитайте. Выделите особенности, которые отражают поведение индивида, и особенности, которые отражают поведение личности. Дайте обоснование своего выбора.

Добросовестность, робость, высокая скорость двигательных реакций, высокая скорость усвоения навыка, скромность, правдивость, пластичность, упрямство, реактивность, малая чувствительность к общественной оценке, подвижность, быстрый темп деятельности. (По В. С. Мерлину.)

Даны образцы проявления в поведении людей свойств индивида и свойств личности. Выберите те образцы поведения, которые характеризуют индивида, и те, которые характеризуют личность.

А. У девочки наблюдается медлительность в моторике, в речи, в мышлении в протекании других познавательных процессов, в возникновении чувств. Она медленно и с трудом переключается с одной деятельности на другую. (По Ильиной А. И. и Палею И. М.)

Б. Студент рассказал о том, как он распределяет время между учёбой, спортом и личной жизнью. В. Гражданин М. вступил в политическую партию.

Г. Преподаватель Г. отличается выразительной мимикой, резкими движениями и быстрой походкой.

Д. Учитель внёс предложения, осуществление которых значительно повысило успеваемость в школе.

Е. У инженера Ш. прекрасная дикция и приятный голос. (По В. С. Мерлину.)

Охарактеризуйте изменение мотивационной структуры девушки по приведенному отрывку. Объясните смысл и значение такой перестройки.

«Все существенно лишь постольку, поскольку имело отношение к тебе, все в моей жизни лишь в том случае приобретало смысл, если было связано с тобой. Ты изменил всю мою жизнь. До тех пор равнодушная и посредственная ученица, я неожиданно стала первой в классе; я читала сотни книг, читала до глубокой ночи, потому что знала, что ты любишь книги; к удивлению матери, я вдруг начала с неистовым усердием упражняться в игре на рояле, так как предполагала, что ты любишь музыку. Я чистила и чинила свои платья, чтобы не попасться тебе на глаза неряшливо одетой... А во время твоих отлучек... моя жизнь на долгие недели замирала и теряла всякий смысл». (С. Цвейг).

Определите, в каких случаях говорится о деятельности. По каким признакам вы это установили?

1. Ученик обдумывает решение задачи.
2. Монах молится, перебирая чётки.
3. Отец, лёжа на диване, читает газету.
4. Каждый вечер спортсмен пробегает 3 километра.
5. Дети играют в хоккей.
6. Пенсионер гуляет по парку.
7. Старушки на лавочке обсуждают «нонешнюю» молодёжь.
8. Мальчик вывел собаку на прогулку.
9. Ребёнок трёх лет стучит ложкой по столу. (По Б. Ц. Бадмаеву.)

Какая закономерность ощущений проявляется в каждом примере?

1. Человек не увидел яркой вспышки света, а лишь ощутил боль в глазах.
2. Человек не слышит, как муха ползёт по столу.
3. При усилении осушения в зале, звуки, несущиеся со сцены, стали казаться зрителям громче.
4. Ориентировка слепых опирается на обонятельные, осязательные, двигательные и вибрационные ощущения.
5. Слепые люди могут отличить шелест листьев берёзы от шелеста листьев клёна

6. При виде лимона многих людей выделяется слюна и ощущается вкус кислого.
7. Музыкант слышал разницу между звуками в $1/8$ тона, тогда как обычный человек может уловить разницу в $1/2$ тона.
8. Когда человек начинает носить жесткие контактные линзы, они ему очень мешают, но со временем он перестает их ощущать.
9. Если люди обычно видят в радуге лишь 7 цветов, то китайские школьники, благодаря специальным упражнениям, видят в ней свыше 30 оттенков цветов.

Какая особенность ощущений зафиксирована в перечисленных устойчивых выражениях речи?

«Острый вкус», «кричащий свет», «сладкие звуки», «горькая правда», «соленые шутки», «грязный язык», «щекотание нервов», «жесткий стиль», «ласковый ветер», «сальный анекдот», «на языке – мед, под языком – лед», «теплые тона», «нежные речи», «вялое изложение», «блестящая работа» и т.п.

Определите, какие свойства восприятия (целостность, константность, категориальность, апперцепция, предметность, структурность) проявляются в следующих ситуациях:

- а) Ночью на звездном небе люди видят не отдельные звезды, а созвездия.
- б) Незнакомая женщина, находящаяся среди мужчин, внешне не резко отличных друг от друга, будет воспринята ярче, чем когда она находится в группе женщин.
- в) Слепому с детства человеку, которому в результате операции было возвращено зрение, казалось, что видимые из окна предметы являются маленькими, а не удаленными.
- г) Музыкант, слушая концерт в исполнении оркестра, не выделяет звучание отдельных инструментов.
- д) Темный предмет кажется меньше светлого, если оба имеют одинаковую величину.
- е) Когда мы хотим разглядеть человека, мы осматриваем его с головы до ног.

Какие виды и свойства восприятия проявляются в следующих ситуациях.

- а) Известный врач – эндокринолог во время посещения Лувра заметил, на одной из картин изображена женщина, больная зобом.

б) Слушая музыку, мы воспринимаем не отдельные звуки, а мелодию. Она остаётся той же самой, если исполняется симфоническим, струнным или на одном рояле, хотя отдельные звуковые ощущения в данных случаях различны.

Чем объясняются описанные иллюзии:

а) Иногда у водителей автомобилей или летчиков возникает иллюзия: быстро приближающийся предмет кажется им разбухающим.

б) Предметы одинакового размера, окрашенные в вертикальную полосу, кажутся выше, чем окрашенные в горизонтальную.

в) Если испытуемому завязать глаза и положить на ладони вытянутых рук два шара одинакового веса, но разных размеров, то ощущение тяжести в обоих случаях окажется одинаковым. Что произойдет, если испытуемому развязать глаза и чем можно объяснить данное явление?

Из предложенных слов выберите те, которые характеризуют природу восприятия человека.

Рефлекторность, материальность, объективность, вторичность, информативность, абстрактность, предметность, обобщенность, константность, идеальность, активность, деятельность, отражение, субъективность, первичность, возбуждение, чувственный образ, раздражимость, познавательный процесс, целостность, избирательное отражение, опережающее отражение, интеллектуальность, произвольность, необратимость.

Определите, какие виды памяти проявляются в следующих ситуациях:

а) При встрече девушка называет номер своего телефона знакомому и тот через некоторое время безошибочно его набирает.

б) Учитель предлагает классу посмотреть в окно и рассказать, что ученики только что увидели.

в) Проходя мимо кондитерской, девочка почувствовала знакомый запах и вспомнила, что покупала здесь ванильное пирожное.

г) Ребенок рассказывает на уроке параграф, который он выучил накануне.

д) Услышав по телефону голос, девушка сразу же узнала своего приятеля.

е) Девочки разучивают на уроке хореографии новый танец и повторяют каждое движение по несколько раз.

и) Дети надолго запомнили интересный рассказ, с которым их познакомили на творческом вечере известного писателя.

Определите причины забывания в каждом из следующих примеров.

а) Вчера вечером мальчик выучил наизусть стихотворение, а теперь не может вспомнить третью строчку.

б) Девушка так обрадовалась, когда узнала, что выиграла в лотерею, что забыла о стоящем на плите кофе. В результате кофе пригорел.

в) Новый сотрудник пришел на прием без галстука, поскольку забыл его надеть, и все над ним смеялись. Однако ему никто не говорил, что вечер будет официальным.

г) Накануне вечером девушка смотрела новости, где передавали прогноз погоды, но в это время мечтала о предстоящем летнем отпуске. Теперь она не может вспомнить, ожидается ли сегодня дождь.

Ниже описаны действия человека, характеризующие различные процессы памяти. Определите, какой процесс памяти (запоминание, сохранение, узнавание, воспроизведение, припоминание) проявляется в описанных действиях.

А. Ученику был задан вопрос: «В каком году был напечатан роман И. С. Тургенева «Накануне»?» Ученик, подумав, стал отвечать: «По поводу романа «Накануне» в своё время разгорелись горячие споры в редакции журнала «Современник». Более того, статья Добролюбова «Когда же придёт настоящий день?» как раз послужила поводом к расколу в редакции «Современника». Когда же это было? Это был год большого политического накала, когда очень остро проходила и литературная борьба, год накануне реформы 1861года. Стало быть, роман «Накануне» был напечатан в 1860 году.

Б. Известный мнемонист Ш. отличался выдающейся памятью. Однажды ему была предложена искусственная и ничего не означающая математическая формула. Ш. внимательно смотрит на таблицу с формулой, несколько раз поднимает её к глазам, опускает её и идёт с закрытыми глазами, затем возвращает таблицу, делает паузу, внутренне «просматривая» запоминаемое.

В. Иногда на оживлённой улице можно наблюдать такую сцену: один прохожий, внимательно взглянув на другого, радостно бросается ему на встречу:

- Вы?! Это вы?!

- Простите, мне кажется, что я вас не знаю. А где мы с вами встречались?

- А помните, в таком-то году, в таком-то городе?

-А..! Так вы...

Г. Ученик излагает материал по истории, заданный неделю назад, и воспроизводит

70% содержания учебника. Спрошенный через месяц по тому же вопросу, он воспроизводит лишь 45%. Воспроизведение

Д. На экзамене по математике ученик К. долгое время не мог воспроизвести необходимую формулу. Стоило учителю показать юноше только часть формулы, как

К. безошибочно определил: «Это формула биннома Ньютона».

Определите вид мышления

- Мышление неотрывно от прямого манипулирования предметами, от действия в моторном, физическом смысле этого слова.
- Мышление, при котором человек для решения задач использует образы, непосредственно извлекаемые из памяти или воссоздаваемые воображением.
- Мышление, осуществляемое при помощи логических операций с понятиями, которые иногда не имеют прямого образного выражения.
- Мышление, направленное на решение практических задач.

Определите, о каких видах мышления идет речь в следующих фрагментах, укажите на их особенности.

1. Видя идущий из трубы дым, мы можем сказать, что в доме топится печь, хотя этой печи не видим. Видя покореженную машину, мы можем сделать вывод, что она попала в аварию, хотя не были свидетелями этой аварии. Более того, мы можем многое сказать о том, что и как произошло во время аварии, хотя всего этого тоже не видели. Воспринимая одно (дым, покореженную машину), мы через посредство имеющихся у нас знаний делаем выводы о другом (о топке печи, об аварии).

2. Удивление перед тайной является само по себе плодотворным актом познания, источником дальнейшего исследования и, быть может, целью всего нашего познания, а именно — посредством наибольшего знания достигнуть подлинного незнания, вместо того чтобы позволить бытию исчезнуть в абсолютизации замкнутого в себе предмета познания.

(К. Ясперс)

Какие из перечисленных психологических явлений можно отнести к продуктам пассивного, а какие – к продуктам активного воображения?

Мечта; образы, соответствующие схеме описания ситуации; образы сновидений; образы, направленные на тот или иной способ разрешения ситуации; «вневременные» и

«внепространственные образы»; образы, исходящие от самого субъекта как участника разворачивающихся событий; образы, направленные на решение творческой или личностной задачи; образы, не связанные с волей.

Проанализируйте приведенные утверждения. Как вы считаете, хорошее воображение и творческая активность — привилегия «избранных» личностей или естественная способность любого человека?

1. Громадное большинство изобретений сделано неизвестно кем, сохранились лишь немногие имена великих изобретателей. ...Для того чтобы плуг, бывший сперва простым куском дерева с обожженным наконечником, превратился из такого бесхитростного ручного орудия в то, чем он стал теперь после долгого ряда видоизменений, описанных в специальных сочинениях, кто знает, скольким воображениям пришлось над ним поработать? (Т. Рибо)

2. В обычном представлении творчество есть удел немногих избранных людей, гениев, талантов, которые создали великие художественные произведения, сделали большие научные открытия или изобрели какие-нибудь усовершенствования в области техники. Мы охотно признаем и легко узнаем творчество в деятельности Толстого, Эдисона и Дарвина, но нам обычно представляется, что в жизни рядового человека этого творчества нет вовсе. {Л. С. Выготский)

Сравните воображение ребенка и взрослого. Какие утверждения из приведенных ниже вы считаете правильными?

1. Воображение может быть одинаково хорошо развито у ребенка и взрослого.
2. Уровень развития воображения всегда соответствует той ступени развития, на которой стоит ребенок.
3. Воображение ребенка богаче воображения взрослого.
4. По мере взросления человека сила его воображения идет на убыль.
5. Гете утверждал, что дети из всего могут сделать все.
6. Фантазия взрослого скована рамками логики и опыта.
7. Ребенок живет в фантастическом мире более, нежели в реальном.
8. Продукты настоящего творческого воображения во всех областях творческой деятельности принадлежат только уже созревшей фантазии взрослого.
9. У подростков с порой полового созревания соединяются мощный подъем воображения и первые начатки созревания фантазии.

10. Ребенок может вообразить себе гораздо меньше, чем взрослый человек, но он больше доверяет продуктам своего воображения.
11. Воображение ребенка более эмоционально, чем воображение взрослого.
12. Чем богаче опыт человека, тем лучше развито воображение.
13. В зрелом возрасте кривая воображения идет вниз.

Какое свойство внимания обнаруживается в следующих примерах? Каков, по-вашему, его механизм? Возможно ли одновременное протекание в поле внимания двух и более процессов?

1. Изумительная трудоспособность [Н. Г. Чернышевского] позволяла ему часто проводить одновременно две работы: нередко он писал статью для «Современника», одновременно выполняя другое дело, например, диктуя секретарю перевод «Всемирной истории» Шлоссера. (Ф. Н. Гоноболин)

2. Вот, в Берлине, одна дама показывает фокусы: обеими руками в одно время пишет на разных языках — английском, немецком, французском — разные фразы. Даже так делает: в руки берет по два карандаша, в зубы — пятый и одновременно пишет пять различных слов на пяти языках. (М. Горький)

3. Известны феноменальные способности Юлия Цезаря, который, по преданию, мог делать одновременно 7 несвязанных между собою дел. Существует легенда, что Наполеон мог одновременно диктовать своим секретарям 7 ответственных дипломатических документов.

Какое внимание описано в примерах У. Джемса? Каковы объективные и субъективные трудности сосредоточения внимания?

1. Вообразите человека, сидящего в обществе за обедом и намеренно выслушивающего скучнейшие нравоучения, которые ему вполголоса читает сосед, в то время как кругом раздается веселый смех гостей, беседующих о самых занимательных и интересных вещах.

2. Я, например, знаю одного господина, который готов разгребать угли в камине, расставлять стулья у себя в комнате, подбирать с соринки, приводить в порядок свой стол, разбирать газеты, хвататься за первую попавшуюся под руку книгу, стричь ногти — словом, как-нибудь убивать утро. И все это он делает непреднамеренно, единственно только потому, что ему к полудню предстоит приготовить лекцию по формальной логике, которую он терпеть не может.

Объясните механизмы влияния названных ниже факторов на процессы внимания. Какие рекомендации вытекают из этого?

1. Внимание зависит от циркадных ритмов: ночью, независимо от степени усталости человека, внимание более рассеянно, чем днем. Установлено, что в ночную смену люди работают менее эффективно, даже если они спят положенное число часов днем. Большинство несчастных случаев и ошибок на рабочем месте происходит ночью. У человека, которого оперируют ночью, меньше шансов выжить. Исследования, проводимые на авиалиниях, показали: в ночное время пилоты действуют менее точно в связи с замедлением реакции, которое появляется в результате нарушения циркадных ритмов.

2. Стресс, усталость, алкоголь, кофеин, табак, снотворное и лекарства, вызывающие сонливость, притупляют внимание, снижают память, замедляют реакцию, уменьшают способность к суждению. Люди, утверждающие, что они не могут сосредоточиться без кофе или сигареты, являются жертвами стереотипа, которого долго придерживались.

3. Эмоции могут поддерживать внимание, но могут и мешать его концентрации. Известен случай, когда человек, узнавший об огромном выигрыше в лотерею, в крайне радостном возбуждении выехал на красный свет и погиб в результате аварии.

Какие особенности внимания иллюстрируют приведенные примеры из жизни выдающихся людей? От чего зависит их внимание?

1. А. Фурье до 30-летнего возраста отличался необузданно резвым характером и неспособностью к прилежанию, но, познакомившись с началами математики, стал другим человеком, а впоследствии — ученым.

2. Б. Мальбранш случайно и против своего желания начал читать трактат Декарта о человеке; но чтение это так возбуждающе подействовало на него, что «вызвало сильнейшее сердцебиение, благодаря которому ему постоянно приходилось откладывать книгу в сторону, чтобы вздохнуть свободно»; он кончил тем, что сделался картезианцем.

3. Когда мысль Ньютона наталкивалась на какую-нибудь научную задачу, он находился во власти постоянного возбуждения, не дающего ему ни минуты покоя.

Определите, какие эмоциональные состояния переживают герои.

1. «Пьер вскочил с дивана и, шатаясь, бросился к ней. — Я тебя убью! — закричал он и, схватив со стола мраморную доску, с неизвестной еще ему силой сделал шаг к ней и замахнулся на нее ... Бог знает, что бы сделал Пьер в эту минуту, если бы Элен не выбежала из комнаты» (Л.Н.Толстой «Война и мир»).

2. Во время ответа на уроке хорошо подготовленной ученицы в класс вошел директор школы. Девочка растерялась и замолчала. На наводящие вопросы отвечала сбивчиво. После ухода директора она четко и уверенно ответила материал, который так безуспешно пыталась воспроизвести накануне.

3. Страх и волнение не оставляют парашютистов и тогда, когда шелковый купол парашюта раскрывается над ними. Они теряют способность воспринимать происходящее и не могут сделать ни одного разумного движения. Иногда такое состояние не преодолевается и приходится расставаться с парашютным спортом.

4. Графиня Ростова после получения известия о гибели сына Пети «лежала на кресле, странно-неловко вытягиваясь, и билась головой об стену ...

– Наташу! – кричала она, отталкивая от себя окружающих. – Подите прочь все, неправда!» (Л.Н. Толстой «Война и мир»).

Определите, где в предложенных ситуациях мы имеем дело с побудительной, а где – с тормозной функцией воли.

1. Пятиклассник Вова упорно трудится над задачей по математике, потому, что хочет побыстрее пойти к соседу Мише посмотреть фильм, а мама сказала, что пойти можно только после того, как будут сделаны все уроки на завтра.

2. Абитуриент Антон уже в шестой раз недобирает баллы для поступления на факультет психологии, поэтому будет еще упорнее готовиться для поступления в седьмой раз.

3. Студент-медик Игорь целую ночь перед экзаменом - учит анатомию. Латинские названия мышц, костей и нервов путаются и забываются, но Игорь воодушевляет себя мыслью, что он должен сдать этот последний экзамен, чтобы не потерять стипендию.

4. Официант ресторана «Купер» Андрей был оскорблен словесно подвыпившим посетителем: его облили, бросили в лицо порцию салата, вытерли руки о его костюм. Тем не менее официант стойко перенес содеянное в расчете на щедрые чаевые.

5. Женщина бальзаковского возраста Нина Петровна, вес которой составляет 112 кг, пятый день сидит на диете, чтобы к субботе влезть в платье, надеть которое она собирается на свидание с Петром Ивановичем.

6. Четырнадцатилетний Антон у светофора на улице Мира моет стекла в проезжающих иномарках. Заработанные собственным трудом деньги он бережет от случайных соблазнов, чтобы к весне купить себе кожаную «косуху», как у его друга.

Определите в приведенных ниже ситуационных примерах девять типичных характеров.

1. Ситуационный пример. В одном из московских НИИ освободилась должность заведующего лабораторией. На это место был принят Иван Иванович Синичкин. Человек дружелюбный, общительный, доброжелательный. Мгновенно он со всеми перезнакомился, всем понравился, стал «душой коллектива». В результате большую часть времени он проводил в общении с коллегами, частенько забывая о своих прямых обязанностях. «Рутинные», «будничные» дела были ему неинтересны, зато он всегда был полон новыми «гениальными» идеями, постоянно носился с «проектами века», которые редко, впрочем, получали реальное воплощение, так как Иван Иванович не доводил начатые дела до конца, все время хватаясь за что-то новое. В итоге страдала работа - ведь научные исследования требуют совершенно иного отношения. Он и сам понял, что такая работа ему не по душе, и, уйдя из НИИ, нашел работу менеджера, на которой его инициативность, энергичность, организаторские способности проявились в полной мере (*Гипертимный характер: основные признаки: общительный, неспособный довести дело до конца, доброжелательный, восторженный, неусидчивый*).

2. Ситуационный пример. Главный инженер Алексей Петрович был прекрасным работником и целиком посвятил себя работе в ущерб личной жизни. Он был профессионалом высокого класса в своей области и работал хоть и медленно, но тщательно. Но, несмотря на это, сослуживцы недолюбливали его, так как он, как им казалось, ставил себя выше их. Он никогда не подходил к ним поболтать и посмеяться, ничего не рассказывал о себе и общался только с двумя-тремя такими же, как он. Алексей Петрович редко участвовал в неформальных мероприятиях, устраиваемых сотрудниками, а если и приходил, то садился в угол и читал книгу. Но больше всего их раздражало, что если к нему подойдешь с вопросом по работе, он либо очень вежливо ответит: «Я занят», - либо начнет говорить что-то очень сложное и заумное. Впрочем, и сам он за помощью никогда не обращался (*Аутистический характер: основные признаки: замкнутый, обособленный, медлительный, самостоятельный, подчинение чувств рассудку*).

3. Ситуационный пример. Инна Павловна - заместитель главного редактора, хороший специалист, и в фирме ее ценят, закрывая глаза на некоторые мелкие недостатки. Человек она эмоциональный, впечатлительный и ранимый, немного неуравновешенный. Поэтому любую мелочь воспринимает всерьез и способна сильно расстроиться из-за пустяка, но когда все идет хорошо, да еще если начальник похвалит, то тут ей просто нет равных. Самое худшее для Инны Павловны - это ссоры, споры и

конфликты. Хотя сама она человек очень искренний, импульсивный, но настроена неизменно доброжелательно, всегда готова помочь, посоветовать, а конфликты и повышенный тон приводят ее в ужас. Поэтому на работе она имеет репутацию миротворца, всегда разрешает противоречия, которые возникают между членами коллектива в процессе работы (*Лабильный характер: основные признаки: легкоранимый, эмоциональный, искренний, неконфликтный, неустойчивый*).

4.Ситуационный пример. Когда-то Даша совершила большую ошибку, поступив в технический вуз, но затем окончила курсы и нашла для себя подходящую работу - поиск клиентов в турфирме. Эффектная внешность, общительность, самоуверенность, даже некоторая бесцеремонность быстро сделали ее известным не только всем коллегам, но и начальству человеком. Привыкнув с детства быть в центре внимания, Даша не хотела работать наравне с другими. Решив, что обычные маршруты не для нее, Даша занялась новыми экзотическими маршрутами, которые были очень дороги, но и очень выгодны для фирмы. Энергично взявшись за их разработку, она тем не менее не учла реальной ситуации на рынке: на дорогие маршруты не было спроса. Но зато у всех сотрудников и у руководства осталось стойкое впечатление, что Даша - незаменимый работник, энергичный, инициативный (*Демонстративный характер: основные признаки: самореклама, низкая самокритичность, повышенная эмоциональность, общительность, неусидчивость*).

5.Ситуационный пример. Сергей Анатольевич в коллективе прослыл человеком рациональным, добросовестным, но крайне необщительным, замкнутым. Зная его способность к анализу, стремление все исследовать, исполнительность, ему поручали доработку инвестиционных проектов, которые нужно было выполнить к определенному сроку. В очередном проекте Сергей Анатольевич выявил резервы, не замеченные разработчиком, а это были немалые средства, которые можно было использовать с гораздо большей эффективностью, однако высказать это не решался, поскольку боялся ответственности, был не уверен в себе (*Психастенический характер: основные признаки: замкнутый, нерешительный, склонный к аналитике, боязнь ответственности, рациональный*).

6.Ситуационный пример. Федор Алексеевич Петров добился своей должности исключительно благодаря своим «пробивным» качествам, а не квалификации. Поставив себе цель получить должность начальника отдела, он медленно, но верно, не отступая от намеченного курса, за два года решил свою задачу. От твердой рукой вел свой «корабль» к цели, тщательно продумывал любую мелочь, умел все четко организовать, был удивительно аккуратным человеком, однако нельзя сказать, что он стал хорошим

начальником. Первое, что он сделал, придя в отдел, - дал понять, что он здесь хозяин. Всех людей, которые чем-то ему не нравились или как-то досадили ему в прошлом, он проучил, используя выговоры и штрафы, придираясь к ним по пустякам. Со своими подчиненными держался заносчиво и никогда не выслушивал их предложений и советов. Критику в свой адрес от подчиненных он словно не слышал, зато похвалы очень любил (*Застревающий характер: основные признаки: волевой, аккуратный, властолюбивый, эгоистичный, агрессивный*)

7. Ситуационный пример. Всех сослуживцев удивляло, почему у Петра Петровича до сих пор такая низкая должность - простой менеджер отдела продаж. Доброжелательный и мягкий, он легко находил язык с любым клиентом, прекрасно работал, был дисциплинированным и исполнительным. Его недостатком была, пожалуй, чрезвычайная консервативность, стремление во всем следовать мнению большинства. Он соблюдал все традиции и нормы поведения в коллективе. Робкий, несамостоятельный и нерешительный Петр Петрович боялся каждого разговора с начальством. Поэтому, когда дело в отделе доходило до очередного назначения, в списке кандидатов Петр Петрович неизменно отсутствовал и должность получали другие, менее квалифицированные, но зато более решительные (*Конформный характер: основные признаки: несамостоятельный, несобранный, покорный, нерешительный, консервативный*).

8. Ситуационный пример. Иван Сергеевич славился в кругу друзей своей общительностью, легким нравом и активностью. Он прекрасно сходилась с людьми, но совершенно в них не разбирался, мог подружиться с первым встречным. На работе он по большей части бездельничал, болтал с сослуживцами и играл на компьютере, часто опаздывал. Однажды его знакомый предложил ему дать кое-какие сведения о фирме, где он работал, обещая за это деньги и говоря, что это совершенно безопасно. Иван Сергеевич согласился, практически не раздумывая. Когда начальник застал его «на месте преступления», Иван даже не отпирался. Он покорно подчинился начальнику, который перевел его в другой отдел, на более низкую должность и в дальнейшем прекрасно работал на новом месте под постоянным контролем начальника. Правда, как только контроль ослабевал, он начинал халатно относиться к своим обязанностям и начальнику приходилось снова «закручивать гайки» (*Неустойчивый характер: основные признаки: отсутствие твердых внутренних принципов, активный, имеет легкий нрав, контактный*).

9. Ситуационный пример. Федора, молодого, но уже зарекомендовавшего себя менеджера, назначили главой одного из филиалов фирмы. Филиал маленький,

коллектив - всего десять человек. Вначале Федор своим подчиненным очень понравился: оптимистичный, общительный, он быстро и по-новому решал старые проблемы, буквально вдохнул новую жизнь в филиал. Однако через некоторое время сотрудники заметили, что такой ритм работы периодически нарушается. Сегодня все настроены по-деловому, работа кипит, настроение отличное, в общем, подъем. А через неделю атмосфера в офисе нервная, все валится из рук. Только спустя некоторое время выяснилось, что виновником этого был сам Федор, который и «заражал» своим настроением окружающих. Со временем все в филиале привыкли к таким сменам настроения и старались как-то их нейтрализовать: в период подъема не поддаваться эйфории, а в период спада - пореже попадаться шефу на глаза. *(Циклоидный характер : основные признаки: «человек настроения», добрый, способен сопереживать окружающим, оптимистичный).*

Какому типу темперамента соответствуют характеристики:

а) несколько замедленные реакции, устойчивое настроение, внешне мало выраженная эмоциональная сфера. Выдержанность, спокойствие, не допускает импульсивных движений в сложных жизненных ситуациях. Проявляет большое упорство в доведении дела до конца, правильно рассчитывая свои силы. Поведение часто недостаточно гибко, переключение внимания, деятельности и общения в определенной мере замедлено. Наибольших успехов достигает в профессиях, требующих усидчивости, устойчивости внимания и большого терпения;

б) повышенная эмоциональная реактивность, резкий темп и быстрота в движениях, большая энергия и прямолинейность в отношениях. В неблагоприятных условиях повышенная возбудимость может привести к вспыльчивости, а в некоторых случаях и агрессивности. Резкая смена настроений. Способен преодолевать значительные трудности. Достигает наибольшего результата в профессиях, в которых необходима повышенная реактивность и одновременное напряжение сил;

в) повышенная ранимость, склонность к глубоким переживаниям даже по незначительным причинам. Чувства легко возникают, плохо сдерживаются. Замкнут, избегает новой обстановки. При неблагоприятных жизненных условиях быстро возникают застенчивость, робость, нерешительность, трусость. Но в благоприятной устойчивой обстановке может достичь успехов в профессиях, требующих повышенной чувствительности и реактивности;

г) легкая приспособляемость к изменяющимся жизненным условиям, общительность, быстрая смена чувств, способен к быстрому переключению внимания,

деятельности, общения. Наиболее успешны виды профессии, требующие быстрой реакции и повышенной общительности.

Какие из приведенных в списке качеств характеризуют экстравертированный и интровертированный психологический тип, по К.Г. Юнгу?

Инициативность, необщительность, склонность к самоанализу, рефлексия, импульсивность, беззаботность, мечтательность, безрассудство, социальная адаптированность, расчетливость, открытость, подвижность, аутизм, смешливость, вдумчивость, застенчивость, стеснительность, бесцеремонность.

Определите, что из перечисленного списка можно отнести к способностям, а что – нельзя и почему.

Способность к прямохождению; способность представлять свои мысли и чувства в наглядных образах; способность к распознаванию запахов; способность к волевой регуляции поведения; способность к точному восприятию цветовых оттенков; способность к говорению; способность к игре на органе; способность к быстрому счету в уме; способность к языкам; способность к стихосложению; ораторские способности; педагогические способности; способности к кулинарии; способность к построению абстрактных мысленных конструкций; способность к комбинированию пространственных образов; способность к синтезу образного материала; способность к труду; способность к рефлексии; способность к общению с помощью языка; способность к саморазвитию.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется, если студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.

- оценка «хорошо», если студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.

- оценка «удовлетворительно», если студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов, плохо знает текст произведения, допускает искажение фактов.

- оценка «неудовлетворительно», если студент допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнил менее половины работы.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г.
ШЕВЧЕНКО**

**Факультет педагогики и психологии
кафедра психологии**

**Тест к зачету с оценкой по дисциплине
«Общая психология»
(2 сем.)**

Выберите и подчеркните правильный (ые) ответ из предложенных вариантов.

1. Определение психологии как науки о душе было дано:

- а) более трех тысяч лет тому назад;
- б) более двух тысяч лет тому назад;**
- в) в XVI в.;
- г) в XVII в.

2. Психология как самостоятельная наука оформилась:

- а) в 40-х гг. XIX в.;
- б) в 60-х гг. XIX в.;**
- в) в 80-х гг. XIX в.;
- г) в 90-х гг. XIX в.;
- д) в начале XX в.

3. Признание психологии как самостоятельной науки было связано:

- а) с созданием специальных научно-исследовательских учреждений;
- б) с развитием метода интроспекции;
- в) с использованием метода эксперимента;**
- г) с выходом трактата Аристотеля «О душе».

4. Психическими явлениями не являются:

- а) психические состояния.
- б) психические процессы;
- в) рецепторы;**
- г) психические свойства;

5. Метод психологии — это:

- а) метод исследования семей, родословных;
- б) те приемы и средства, с помощью которых ученые получают достоверные сведения;**

в) способ познания внутренних психических явлений через анализ внешних психологических факторов;

г) метод целенаправленного манипулирования одной переменной и наблюдения за результатами ее изменения.

6. По А.Н. Леонтьеву, критерием появления зачатков психики у живых организмов является:

а) способность к поисковому поведению;

б) наличие чувствительности;

в) способность к гибкому приспособлению к среде;

г) умение проигрывать действия во внутреннем плане.

7. Процесс индивидуального развития организма – это

а) филогенез;

б) онтогенез;

в) социализация;

г) адаптация.

8. Выявлена прямая связь между уровнем развития психики и:

а) стимулом;

б) уровнем развития нервной системы;

в) мотив;

г) поведением.

9. По А.Н. Леонтьеву, единицей анализа деятельности является:

а) действие;

б) операция;

в) поступок;

г) умение.

10. Среди условий возникновения сознания нельзя назвать:

а) качественные и количественные изменения нервной системы как эволюционное развитие;

б) коллективный труд;

в) возникновение речи;

г) социализация.

11. Высшая форма психического отражения, свойственная только человеку, интегрирующая все другие формы отражения, называется:

а) волей;

б) рефлексом;

в) **сознанием;**

г) эмоциями.

12. Понятие высших психических функций ввел в научный оборот:

а) **Л.С. Выготский;**

б) А.Н. Леонтьев;

в) А.Р. Лурия;

г) П.Я. Гальперин.

13. Свойство, которое обозначает способность отражать отраженное – размышлять над собственными ощущениями, переживаниями, мыслями, – называется:

а) **рефлексией;**

б) интуицией;

в) вниманием;

г) мышлением.

14. Психологической характеристикой сознания не является:

а) **активность;**

б) мотивированность;

в) **интенциональность;**

г) реактивность.

15. Бытийное и рефлексивные слои сознания предложил различать:

а) Л.С. Выготский;

б) В. Вундт;

в) **В.П. Зинченко;**

г) Э. Вебер.

16. Самосознание можно определить как:

а) повышенное внимание к себе;

б) уровень притязаний;

в) направленность личности;

г) **образ себя.**

17. Оценка личностью себя, своих возможностей, личностных качеств и места в системе межличностных отношений называется:

а) самоощущением;

б) самопрезентацией;

в) самовосприятием;

г) **самооценкой.**

18 Анатомо-физиологический аппарат, для приема воздействий определенных раздражителей из внешней и внутренней среды и переработки их в ощущения, представлен:

- а) проводниковым отделом;
- б) рецептором;
- в) **анализатором;**
- г) рефлексом.

19. Орган чувств, преобразующий энергию внешнего воздействия в нервные сигналы, называется:

- а) анализатором;
- б) **рецептором;**
- в) проводящими нервными путями;
- г) рецепцией.

20. Проводящие пути, по которым возбуждения, возникающие в рецепторе, передаются к вышележащим центрам центральной нервной системы, называются:

- а) эффективными;
- б) эфферентными;
- в) **афферентными;**
- г) аффективными.

21. Способность к изменению чувствительности, происходящей в следствии приспособления органа чувств к действующим на него раздражителям называется:

- а) абсолютной чувствительностью;
- б) дифференциальной чувствительностью;
- в) сенсibilизацией;
- г) **адаптацией.**

22. Интервал времени от момента подачи сигнала до момента его возникновения называется:

- а) дифференциальным порогом ощущений;
- б) временным порогом ощущений;
- в) пространственным порогом ощущений;
- г) **латентным периодом реакции.**

23 Минимальное различие между раздражителями, которое дает едва заметное различие ощущений, называется:

- а) нижним абсолютным;
- б) **порогом различения;**

- в) временным;
- г) верхним абсолютным.

24. Повышение чувствительности в результате взаимодействия анализаторов или упражнения называется:

- а) контраст;
- б) адаптация;
- в) **сенсibilизация**;
- г) монотонность.

25. Основанием выделения зрительных, слуховых, обонятельных и других разновидностей ощущений является:

- а) время возникновения в ходе эволюции;
- б) **модальность раздражителя**;
- в) место расположения рецепторов;
- г) наличие или отсутствие непосредственных контактов с раздражителем.

26. Ощущения, возникающие при воздействии внешних стимулов на рецепторы, расположенные на поверхности тела, называются:

- а) интерорецептивными;
- б) **экстерорецептивными**;
- в) проприорецептивными;
- г) интерактивными.

27. Силой действующего раздражителя и функциональным состоянием рецептора определяется:

- а) качество ощущений;
- б) **интенсивность ощущений**;
- в) пространственная локализация раздражителей;
- г) длительность ощущений.

28. Восприятие есть процесс (результат) построения образа объекта в перцептивном пространстве субъекта:

- а) при его опосредованном взаимодействии с этим объектом;
- б) **при его непосредственном взаимодействии с этим объектом**;
- в) при отсутствии воспринимаемого предмета;
- г) при работе нервных центров.

29. Основным критерием классификации восприятия на восприятие пространства, времени, движения выступает:

- а) ведущий анализатор;

- б) предмет отражения;
- в) **форма существования материи;**
- г) активность субъекта.

30. Основанием разделения восприятия на произвольное и непроизвольное служит:

- а) ведущий анализатор;
- б) предмет отражения;
- в) форма существования материи;
- г) **целенаправленность характера деятельности субъекта.**

31. Ошибочные восприятия реальных вещей или явлений называются:

- а) агнозией;
- б) галлюцинацией;
- в) **иллюзией;**
- г) бредом.

32. Зависимость восприятия от содержания психической жизни человека и от особенностей его личности называется:

- а) инсайтом;
- б) перцепцией;
- в) **апперцепцией;**
- г) опыт.

33. В способности человека фактически абстрагироваться от простой суммы ощущений, которая формируется в течение некоторого времени в процессе восприятия проявляется такое свойство восприятия, как:

- а) целостность;
- б) предметность;
- в) константность;
- г) **структурность.**

34. Основанием разделения памяти на двигательную, эмоциональную, образную и вербальную является:

- а) модальность анализатора;
- б) предмет отражения;
- в) **характер психической активности субъекта;**
- г) вид деятельности субъекта.

35. Вид памяти, при котором особенно хорошо человек запоминает цвет, лица и т. п., – это память:

- а) эйдетическая;

б) **образная**;

в) феноменальная;

г) эмоциональная.

36. Вид памяти, при котором, прежде всего, сохраняются и воспроизводятся переживания человека, известен как:

а) воспоминания;

б) феноменальная;

в) **эмоциональная**;

г) эйдетическая

37. Вид памяти, включающий процессы запоминания, сохранения и воспроизведения информации, перерабатываемой в ходе выполнения действия и контроля со стороны сознания, называется памятью:

а) оперативной;

б) абстрактно-логической;

в) долговременной;

г) **произвольной**.

38. Индивидуальные особенности памяти не выражаются в таких ее свойствах, как:

а) быстрота;

б) прочность;

в) точность;

г) **интенсивность**.

39. Нейропсихологические проблемы памяти в отечественной науке изучал:

а) В.М. Бехтерев;

б) **А.Р. Лурия**;

в) П.И. Зинченко;

г) Л.С. Выготский.

40. График зависимости изменения логически однородной информации с момента ее полного усвоения называется кривой:

а) **забывания**;

б) распределения;

в) усвоения;

г) заучивания.

41. Обобщенная и опосредованная форма психического отражения, устанавливающая связи и отношения между предметами и явлениями объективного мира называется:

- а) воображение;
- б) интуиция;
- в) **мышление;**
- г) рефлексия.

42. Классификация мышления на наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое осуществляется:

- а) по ведущему анализатору;
- б) по предмету отражения;
- в) **по форме;**
- г) по характеру решаемых задач.

43. Теоретическое и эмпирическое мышление различают:

- а) **по типу решаемых задач;**
- б) по характеру обобщений;
- в) по активности субъекта;
- г) по предмету отражения.

44. Выделение одной какой-либо стороны, свойства с отвлечением от остальных называется:

- а) сравнением;
- б) анализом;
- в) синтезом;
- г) **абстрагированием.**

45. Мысленное объединение предметов и явлений по их общим признакам известно как:

- а) анализ;
- б) синтез;
- в) **обобщение;**
- г) классификация.

46. Расчленение сложного объекта на составляющие его части или характеристики – это:

- а) **анализ;**
- б) сравнение;
- в) классификация;
- г) абстракция.

47. Способ мышления, при котором умозаключение идёт от единичных факторов к общему выводу:

- а) дедукция;
- б) **индукция;**

в) интуиция;

г) анализ.

48. Потребность всегда искать наилучшее решение – это такое качество ума, как:

а) самостоятельность;

б) критичность и гибкость;

в) **пытливость;**

г) креативность.

49. Форма мышления, отражающая связи между предметами или явлениями и форма мышления, в процессе которой утверждается или отражаются связи между предметами и явлениями действительности, называется:

а) понятием;

б) **суждением;**

в) умозаключением;

г) рассуждением.

50. Проблема взаимосвязи речи и мышления раскрыта в исследованиях:

а) **Л. С. Выготского**

б) П.Я. Гальперина

в) А.Н. Леонтьева

г) Д.Б. Эльконин

51. Психическая деятельность, основанная на создании новых образов, называется:

а) восприятием;

б) мышлением;

в) **воображением;**

г) вниманием.

51. «Склеивание» различных, в повседневной жизни не соединяемых качеств, свойств, частей называется:

а) гиперболизацией;

б) схематизацией;

в) типизацией;

г) **агглютинацией.**

52. Увеличение или уменьшение предмета, изменение количества частей предмета или их смещение известно как:

а) **гиперболизация;**

б) схематизация;

в) типизация;

г) агглютинация.

53. Преднамеренное построение образов в связи с сознательно поставленной задачей -

а) мечта;

б) **произвольное воображение;**

в) непроизвольное воображение;

г) пассивное воображение.

54. Внимание - это:

а) психический познавательный процесс;

б) **направленность и сосредоточенность психической деятельности;**

в) фильтр, отбирающий информацию;

г) результат организации деятельности.

55. Понятие «доминанты» как физиологической основы внимания в научный оборот было введено:

а) У. Найссером;

б) В.М. Бехтеревым;

в) **А.А. Ухтомским;**

г) П.Я. Гальпериным.

56. Внимание как направленность и сосредоточенность психической деятельности предложил трактовать:

а) П.Я. Гальперин;

б) А.Н. Леонтьев;

в) С.Л. Рубинштейн;

г) **Н.Ф. Добрынин.**

57. Сосредоточение внимания на объекте в силу каких-то его особенностей называется вниманием:

а) **непроизвольным;**

б) произвольным;

в) слепопроизвольным;

г) зрительным.

58. Условием возникновения непроизвольного внимания не является:

а) новизна раздражителя;

б) неожиданность раздражителя;

в) **интерес человека;**

г) усталость человека.

59. Причиной возникновения произвольного внимания к любому объекту является:

- а) отсутствие цели деятельности;
- б) постановка цели деятельности;**
- в) новизна раздражителя;
- г) эмоциональная значимость объекта.

60. О возможности субъекта направлять и сосредоточивать внимание на нескольких независимых переменных одновременно свидетельствует такой показатель внимания, как:

- а) концентрация;
- б) распределение;**
- в) устойчивость;
- г) избирательность.

61. Органические изменения являются первопричинами эмоций по

- а) теории Линдсея—Хебба;
- б) теории Л. Фестингера;
- в) теории Кэннона—Барда;
- г) теории Джемса-Ланге.**

62. Эмоциональные состояния определяются качеством и интенсивностью актуальной потребности индивида и оценкой, которую он дает вероятности ее удовлетворения – в соответствии с:

- а) когнитивно-физиологической концепцией С. Шехтера;
- б) информационной концепции эмоций П. В. Симонова;**
- в) теорией когнитивного диссонанса Л. Фестингера;
- г) активационной теории Линдсея—Хебба.

63. Стремительно и бурно протекающий эмоциональный процесс взрывного характера, который может дать не подчиненную сознательному волевому контролю разрядку в действии - это

- а) стресс;
- б) идеосинкразия;
- в) аффект;**
- г) чувства.

64. Не являются высшими чувствами:

- а) любознательность;
- б) восторг;
- в) чувство долга;
- г) страдание.**

66. Воля – регулирование человеком своего поведения, связанное с преодолением внутренних и внешних препятствий. Это регулирование:

- а) **сознательное;**
- б) неосознанное;
- в) интуитивное;
- г) произвольное.

67. В структуре простых волевых действий не входит:

- а) исполнение действия;
- б) мотив, совмещенный с целью;
- в) **значительное волевое усилие;**
- г) оценка результата.

68. Обобщенная способность преодолевать значительные затруднения, возникающие на пути к достижению поставленной цели

- а) **сила воли;**
- б) целеустремленность;
- в) инициативность;
- г) последовательность.

69. Способность человека осознанно принимать решения и в умении не поддаваться влиянию различных факторов, препятствующих достижению поставленной цели характеризует его:

- а) настойчивость;
- б) **самостоятельность;**
- в) принципиальность;
- г) решительность.

70. Способность человека без колебаний и сомнений при борьбе мотивов своевременно и быстро принимать решения проявляются как:

- а) настойчивость;
- б) **решительность;**
- в) оптимизм;
- г) трудолюбие.

71. Способность человека предпринимать попытки к реализации возникших идей, характеризует его:

- а) настойчивость;
- б) самостоятельность;
- в) **инициативность;**

г) самоуверенность.

Тест

По разделам психические состояния и свойства личности

1. Классификацию психических состояний описал:

- а) Л.С. Выготский
- б) Н.Д. Левитов**
- в) Е.П. Ильин
- г) В.И. Медведев

2. Состояние повышенной мобилизации психологических и энергетических ресурсов, развивающиеся в ответ на повышение сложности или субъективной значимости деятельности:

- а) психическое пресыщение;
- б) стресс;**
- в) утомление;
- г) адаптация.

3. Психическое состояние человека, вызванное объективно непреодолимыми трудностями, возникшими при достижении цели или решении задачи:

- а) стресс;
- б) фрустрация;**
- в) психическое утомление;
- г) психическое пресыщение.

4. Темперамент это

- а) психическое состояние;
- б) психический процесс;
- в) психическое свойство личности;**
- г) психическое качество.

5. Темперамент:

- а) фенотип;
- б) генотип;**
- в) тип нервной системы;
- г) характеристика личности.

6. Типология К. Юнга относится к:

- а) нервным теориям темперамента;

- б) конституциональным теориям темперамента;
- в) психологическим теориям темперамента;
- г) гуморальным теориям темперамента.

7. Не является приверженцем психофизиологической школы, в которой произошел отказ от изучения типов темперамента:

- а) В.Д. Небылицын;
- б) **И.П. Павлов;**
- в) В.М. Русалов;
- г) Б.М. Теплов.

8. Тип темперамента, характеризующийся низким уровнем поведенческой активности, медлительностью, невыразительностью внешнего проявления эмоций, высокой устойчивостью, стабильностью привычек и поведения:

- а) холерик;
- б) **флегматик;**
- в) сангвиник;
- г) меланхолик;

9. Тип темперамента, характеризующийся повышенной реактивностью, высоким уровнем поведенческой активности, экстраверсией, высокой пластичностью, живой мимикой и выразительными движениями:

- а) холерик;
- б) флегматик;
- в) **сангвиник;**
- г) меланхолик;

10. Устойчивые индивидуальные особенности личности, которые складываются и проявляются в деятельности и общении - это:

- а) направленность;
- б) способности;
- в) темперамент;
- г) **характер.**

11. Такие черты личности, как скромность и самокритичность, эгоизм, характеризуют отношение личности:

- а) к вещам;
- б) к другим людям;
- в) **к себе;**
- г) к общению.

12. Существенным качеством характера является:

- а) сложность;
- б) прогрессивность;
- в) **цельность;**
- г) стабильность.

13. Понятие акцентуации характера было введено в психологию:

- а) А.Е. Личко;
- б) **К. Леонгардом;**
- в) К.Г. Юнгом;
- г) В.С. Мерлиным.

14. Акцентуации характера представляют собой:

- а) неправильную форму развития характера;
- б) обязательное проявление характера;
- в) **крайнюю границу психической нормы;**
- г) патологию формирования характера.

15. Сензитивным периодом для становления характера является возраст:

- а) от 3-5 до 11-12 лет;
- б) от 5-6 до 13-14 лет;
- в) от 1-2 до 12-13 лет;
- г) **от 2-3 до 9-10 лет.**

16. Что соответствует понятию задатки:

- а) структурно-функциональные особенности организма;
- б) **анатомо-физиологические особенности нервной системы, мозга;**
- в) социально-обусловленные особенности человека;
- г) знания, умения и навыки человека.

17. В каком возрасте начинается активное становление специальных способностей:

- а) в зрелом;
- б) **в дошкольном детстве;**
- в) в подростковом;
- г) в младшем школьном возрасте.

18. Определяют успехи человека в самых различных видах деятельности:

- а) талант;
- б) природные способности;
- в) **общие способности;**
- г) специальные способности.

19. К какому виду способностей относят литературные, математические:

- а) общим;
- б) частным;
- в) **специальным**;
- г) интеллектуальным.

20. К высокому уровню развития способностей относят:

- а) **талант**;
- б) природные способности;
- в) интеллект;
- г) специальные способности.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется, если студент выполнил все тестовые задания без ошибок, допустил не более пяти ошибок.
- оценка «хорошо», если студент выполнил не менее 75% тестовых заданий без ошибок.
- оценка «удовлетворительно», если студент правильно выполнил не менее половины тестовых заданий без ошибок.
- оценка «неудовлетворительно», если студент выполнил менее половины тестовых заданий правильно.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г.
ШЕВЧЕНКО**

**Факультет педагогики и психологии
кафедра психологии**

Тематика рефератов

по дисциплине *«Общая психология»*

Тематика рефератов:

1. Закономерности и свойства ощущений.
2. Классификация видов восприятия и их характеристика.
3. Теории памяти.
4. Основные виды памяти.
5. Индивидуальные особенности памяти человека и средства ее развития.
6. Исследования произвольной и непроизвольной памяти.
7. Исследования интеллекта человека.
8. Мышление в структуре психики.
9. Индивидуальные особенности и качества мышления.
10. Развитие речи в филогенезе и онтогенезе.
11. Сущность и содержание психологических механизмов воображения.
12. Особенности творческого воображения.
13. Особенности проведения стандартного прикладного исследования познавательных психических процессов.
14. Внимание в структуре сознания.
15. Психологическая сущность свойств внимания.
16. Характеристика видов внимания человека.
17. Концепции и теории эмоций.
18. Виды эмоций и их основные характеристики.
19. Характеристика высших чувств человека.
20. Психологические теории воли.
21. Волевые качества человека и их развитие.
22. Особенности проведения стандартного прикладного исследования эмоционально-волевых процессов.

23. Особенности применения знаний в области психических процессов для самоорганизации и самообразования.

24. Знания в области психических процессов как основа решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется, если в реферате есть:
- актуальность заявленной проблемы;
- степень знакомства с современным состоянием проблемы;
- использование известных результатов и научных фактов;
- полнота цитируемой литературы;
- использование знаний вне учебной программы;
- научная значимость проблемы;
- владение научным и специальным аппаратом.

Если в реферате грамотно и логично изложен материал, сохранена структура работы (введение, основная часть, заключение, приложения, список литературы) и оформление в соответствии со стандартом (допустил не более одной незначительной ошибки). Студент умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи, делает выводы и обобщения.

Оценка «хорошо» выставляется, если в реферате есть:

- актуальность заявленной проблемы;
- степень знакомства с современным состоянием проблемы;
- использование известных результатов и научных фактов;
- полнота цитируемой литературы;
- использование знаний вне учебной программы;
- научная значимость проблемы;
- владение научным и специальным аппаратом.

Если в реферате грамотно и логично изложен материал, сохранена структура работы (введение, основная часть, заключение, приложения, список литературы) и оформление в соответствии со стандартом. Но студент допустил в работе не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. Студент аргументирует научные положения, делает выводы и обобщения.

Оценка «удовлетворительно», выставляется, если тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; допускает несущественные ошибки и неточности; слабо аргументирует научные положения; затрудняется в формулировании выводов и обобщений.

Оценка «неудовлетворительно», выставляется, если студент не раскрыл значительной части проблемы; допускает существенные ошибки и неточности при ее рассмотрении; не может аргументировать научные положения; не формулирует выводов и обобщений.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г.
ШЕВЧЕНКО**

Факультет педагогики и психологии

кафедра психологии

Комплект КИМ №1

Вопросы к экзамену

по дисциплине

«Общая психология»

(3 сем.)

1. Предмет и задачи общей психологии.
2. Место психологии в системе наук.
3. Структура современной психологии.
4. Подходы к классификации методов психологического исследования.
5. Психологическое наблюдение: определение, характеристики, виды.
6. Требования к организации и процедуре проведения наблюдения.
7. Психологический эксперимент: определение, характеристики, виды.
8. Этапы и требования к организации и процедуре проведения эксперимента.
9. Опросные методы: определение, характеристики, виды и процедура проведения.
10. Тесты: определение, характеристики, виды и процедура проведения.
11. Анализ продуктов деятельности: определение, характеристики, виды и процедура проведения.
12. Биографические методы: определение, характеристики, виды и процедура проведения.
13. Понятие деятельности. Психологическая теория деятельности.
14. Структура деятельности человека.
15. Формирование деятельности.
16. Соотношение понятий «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность». Основные исследования личности.
17. Психологическая структура личности.
18. Направленность как стержневая характеристика личности.
19. Потребности: понятие, виды и их роль в регуляции деятельности.
20. Мотивы и мотивация личности.
21. Развитие психики в филогенезе.
22. Возникновение и развитие сознания.

23. Понятие о сознании. Структура сознания.
24. Мир психических явлений.
25. Характеристики сознания.
26. Самосознание личности.
27. Самооценка и уровень притязания.
28. Неосознаваемые психические процессы.
29. Общее понятие об ощущении.
30. Подходы к классификации видов ощущений.
31. Характеристика видов ощущений.
32. Свойства и закономерности ощущений.
33. Общее понятие о восприятии.
34. Свойства восприятия.
35. Виды восприятия и их характеристика.
36. Индивидуальные особенности восприятия.
37. Представления: определение, функции, основные характеристики.
38. Виды представлений и их характеристика
39. Общее понятие о памяти.
- 40. Теории памяти.**
41. Характеристика процессов памяти.
42. Виды памяти и их характеристика.
43. Индивидуальные особенности памяти.
44. Мышление: определение, функции, теории.
45. Виды мышления и их характеристики.
46. Формы мышления: понятие, суждение, умозаключение.
47. Операции мышления и их характеристика.
48. Мышление как процесс решения задач.
49. Общее понятие об интеллекте человека. Продуктивность ума.
50. Речь: определение, функции, виды.
51. Речь и мышление.
52. Определение, функции учения о воображении.
53. Виды воображения и их характеристика.
54. Основные механизмы формирования образов воображения.
55. Воображение и творчество. Развитие воображения.
56. Внимание: определение, функции, физиологические основы.
57. Теории внимания.

58. Свойства внимания и их характеристика.
59. Виды внимания. Индивидуальные особенности внимания.
60. Чувства и эмоции: определение, функции, характеристики.
61. Исследования эмоций.
62. Характеристика основных видов эмоций.
63. Характеристика высших чувств человека.
64. Общее понятие о воле. Природа волевого действия.
65. Структура волевого акта.
66. Волевые качества человека.
67. Понятие о волевой регуляции.
68. Исследования воли.
69. Понятие об адаптации человека. Уровни адаптации.
70. Адаптация человека и функциональное состояние организма
71. Психические состояния: определение, виды, характеристики.
72. Типичные функциональные состояния и их характеристика.
73. Стресс: определение, стадии и индивидуальные особенности проявления.
74. Пограничные состояния и адаптация.
75. Измененные состояния сознания.
76. Механизмы регуляции психических состояний.
77. Понятие о темпераменте. Учения о темпераменте.
78. Свойства темперамента.
79. Психологические характеристики типов темперамента.
80. Понятие о характере. Структура характера.
81. Условия и особенности формирования характера.
82. Понятие об акцентуации характера.
83. Понятие о способностях и их природе .
84. Учения о способностях.
85. Виды способностей.
86. Уровни способностей. Развитие способностей.

3-й вопрос- решение ситуационной задачи.

Критерии оценки ответов студентов на экзамене

Оценка	Характеристики ответа студента
Отлично	- студент глубоко и всесторонне усвоил программный материал; - уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает;

	- опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью психолога; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет системой психологических понятий.
Хорошо	- студент твердо усвоил программный материал, грамотно и по существу излагает его, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью экономиста; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой психологических понятий.
Удовлетворительно	- студент усвоил только основной программный материал, по существу излагает его, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении финансовых знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой психологических понятий.
Неудовлетворительно	- студент не усвоил значительной части программного материала; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении финансовых проблем; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений;

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г.
ШЕВЧЕНКО**

Факультет педагогики и психологии

кафедра психологии

Примерная тематика курсовых работ

по дисциплине

«Общая психология»

1. **Понятие психики. Специфические особенности психических явлений.** Свойства психического отражения: идеальность, субъективность, вынесенность, активный регулирующий характер психики.
2. **Предмет психологии. Классификация психических явлений.** Психические процессы, состояния, свойства личности. Основные тенденции в развитии современной психологии.
3. **Структура психологической науки.** Классификация отраслей психологии. задачи психологии в области здравоохранения, образования, производства, социальной работы и пр.
4. **Место психологии в системе наук.** Значение психологии как интегратора знаний о человеке и фундамента будущего человекознания.
5. **Методы психологического исследования.** Классификация методов психологии. Эмпирические и экспериментальные методы. Наблюдение и самонаблюдение. Требования к проведению эксперимента. Психометрические шкалы. Биографический метод. Моделирование психических явлений. Психофизические методы. Метод границ, средней ошибки, метод констант. Процедура, обработка результатов. Психофизические кривые. Психологическое тестирование. Надежность и валидность тестов. Нормы и интерпретация результатов теста. Групповые и индивидуальные тесты. Личностные опросники. Проективные методики. Беседа. Интервью.
6. **Возникновение и развитие психики в процессе эволюции.** Филогенез нервной системы и психики. Раздражимость и чувствительность. Возникновение простейших форм психического отражения. Эволюция психики как эволюция адаптивности. Возрастание степеней свободы поведения и систем обратной связи. Инстинкты. Навыки. Интеллектуальное поведение животных. Антропогенез. Становление человека и возникновение сознания. Многообразие концепций антропогенеза. Различные подходы к проблеме возникновения сознания и языка.
7. **Проблема сознания в психологии.** Гносеологические трудности в описании сознания. Психофизическая и психофизиологическая проблемы. Экспериментальные доказательства существования неосознаваемого психического. Взгляд на бессознательное в разных психологических школах.
8. **Психологическая структура человека.** Понятие об индивиде, личности, субъекте деятельности, индивидуальности.
9. **Психика и мозг** Психофизиологическая проблема. Подходы к решению психофизиологической проблемы. Строение и функции головного мозга. Проблема локализации психики. Теория системной динамической локализации высших психических функций А.Р. Лурия. Локализационизм: представительство каждой психической функции в строго определенном участке мозга.

Антилокализационизм: роль интегрированной работы всего мозга, последствия единичного поражения мозга. Межполушарная асимметрия.

Психические процессы

10. **Сенсорное отражение.** Рефлекторная структура сенсорного процесса. Эмпирические характеристики ощущений: локализация, отражение движения, длительности. Модальность и интенсивность ощущений. Значение ощущений. Физиологические механизмы ощущений.
11. **Психофизическая проблема в психологии.** Пороговая проблема (дискретность – непрерывность). Интерпретация понятия порога чувствительности (пороговой зоны) от Фехнера до наших дней. Субсенсорная зона. Психофизические законы. Основной психофизический закон Вебера-Фехнера. Закон Стивенса. «Обобщенный психофизический закон» Ю.М.Забродина.
12. **Классификации ощущений.** Виды ощущений. Взаимодействие ощущений. Сенсорная организация человека (по Б.Г.Ананьеву). Понятие сенсibilизации и сенситивности. Становление сенсорной системы человека в онтогенезе. Сенсорная организация, образ жизни и культура. Методы изучения ощущений.
13. **Восприятие. Перцептивный уровень отражения.** Эмпирические характеристики образа восприятия. Первичные характеристики (пространственно-временные, модальные и интенсивностные). Вторичные характеристики восприятия (предметность, целостность, константность, обобщенность; характеристики, возникающие под влиянием вышележащих структур, осмысленность избирательность, историчность). Теории восприятия. Факторы развития перцепции.
14. **Процесс становления образа. Восприятие как система перцептивных действий.** Закон перцепции Н.Н.Ланге. Стадии перцептогенеза. Влияние установки на процесс становления образа. Экспериментальные исследования роли перцептивных действий в становлении образа. Теории восприятия. Факторы развития перцепции.
15. **Общее понятие представления.** Отличительные особенности вторичных образов по сравнению с восприятием. Эмпирические характеристики представлений. Базовые – пространственные (панорамность, обособление фигуры и фона, выпадение абсолютных величин, топографическая схематизация), временные (симультанность, несохранение длительности, прочность сохранения временной последовательности), модальные и интенсивностные. Производные: фрагментарность, неустойчивость, обобщенность. Место представлений среди других психических процессов (уровень отражения, обеспечивающий переход от перцепции к мышлению, от чувственного к логическому). Роль представлений в жизни и деятельности человека.
16. **Воображение как психический процесс.** Статус воображения как психического процесса. Воображение как преобразующее отражение действительности (образное мышление). Виды, характеристики, операции воображения (комбинирование, агглютинация, акцентирование, гиперболизация, типизация). Развитие и тренинг представлений и воображения.
17. **Мышление как высший уровень познавательных процессов.** Базовые эмпирические характеристики мышления по Л.М.Веккеру: пространственно-временные, модальностные, интенсивностные. Основные эмпирические характеристики мысли: речевая форма, суждение, опосредованность, обобщенность. Феномен понимания. Мыслительные операции и их обратимость. Фазовая динамика мыслительного процесса. Основные этапы формирования умственных действий по П.Я.Гальперину. Гештальт-психология о фазах

- творческого поиска (инкубация, инсайт). Процесс переструктурирования (М.Вертгеймер, К.Дункер). Процесс переформулирования (Л.М.Веккер).
18. **Допонятийное мышление.** Взгляды Л.С.Выготского и Ж.Пиаже. Основные эмпирические характеристики допонятийного мышления: эгоцентризм, синкретизм, трансдукция, нечувствительность к противоречиям и переносному смыслу, несогласованность содержания и объема. Особенности первобытного мышления (Л.Леви-Брюль и др.).
 19. **Понятийное мышление.** Основные эмпирические характеристики: децентрация, координация вариативных и инвариантных компонентов, индуктивно-дедуктивный строй, полнота обратимости операций, согласованность содержания и объема в понятийном мысли, чувствительность к противоречиям. Феномен «безобразного мышления» (Вюрцбургская школа). «Языки мышления»: пространственно-образный и знаково-символический (Л.М.Веккер).
 20. **Память как психический процесс.** Память как сквозной компонент всех психических процессов. Виды памяти (кратковременная, оперативная, долговременная и др.; образная, моторная, эмоциональная). Мнемические процессы (запоминание, сохранение, воспроизведение, забывание, реминесценция и др.). Модели памяти.
 21. **Методы исследования памяти.** Методы исследования кратковременной, оперативной и долговременной памяти (заучивания, парных ассоциаций, узнавания, частичного воспроизведения, сбережения и пр.). Методы исследования мнемической интерференции, в том числе проактивной и ретроактивной.
 22. **Приемы развития памяти.** Развитие памяти в онтогенезе. Концентрированное и распределенное заучивание. Заучивание в целом и по частям. Роль повторения. Роль организации заучиваемого материала. Основные мнемические приемы заучивания (построение образов, размещение в пространстве и т.п.). Эйдетическая память. Влияние на мнемические процессы заучиваемого материала. Кривая позиции. Закон Эббингауза (зависимость числа проб, необходимых для заучивания, от объема заучиваемого материала). Влияние сходства, осмысленности, сложности, неоднородности запоминаемого материала. Влияние мотивации и установок на мнемические процессы. Произвольное и произвольное запоминание. Сравнение эффективности произвольного и произвольного запоминания, Память и сон. Влияние на память перерывов в деятельности (эффект Зейгарник).
 23. **Внимание как психический процесс.** Общее понятие о внимании. Явления рассеянности и сосредоточенности. Наблюдаемые и экспериментально исследуемые свойства (характеристики) внимания. Статические характеристики: объем, устойчивость, предметность, концентрированность. Динамические характеристики: распределяемость, переключаемость, колебания, интенсивность, избирательность. Экспериментальные методы обнаружения и изучения свойств внимания. Физиологические основы внимания. Рефлекс сосредоточения В.М. Бехтерева. Оптимальный очаг возбуждения И.П. Павлова. Доминантный очаг возбуждения А.А. Ухтомского. Структурные компоненты физиологического механизма внимания: ретикулярная формация, кора больших полушарий головного мозга. Локализация высших психических функций и внимания в лобных долях коры головного мозга (А.Р. Лурия). Рефлекторная схема Т. Рибо.
 24. **Свойства и виды внимания.** Функции внимания: направленность, сосредоточенность и углубленность в деятельность, контроль и регуляция деятельности. Свойства внимания. Виды внимания. Произвольное внимание: внешние (динамика, интенсивность, физические характеристики сигналов); внутренние (интересы, потребности, эмоциональная значимость, влияние прежнего опыта, установки и ожидания субъекта) – факторы, обуславливающие возникновение произвольного внимания. Произвольное внимание как отражение

- уровня развития волевого уровня саморегуляции личности. Зависимость произвольного внимания от целенаправленности и планомерности деятельности личности. Послепроизвольное внимание: сходство и отличие от непроизвольного внимания. Связь послепроизвольного внимания и эмоциональной сферы личности.
25. **Развитие внимания в филогенезе и онтогенезе.** Основные теории внимания. Классификация теорий внимания (Н.Н. Ланге и Р.Л. Солсо). Теория внимания как стороны ориентировочно-исследовательской деятельности (П.Я. Гальперин). Теория о связи внимания с аффективным состоянием и волей человека Т. Рибо. Управление вниманием. Связь внимания с другими психическими процессами: ощущениями, восприятием, памятью, мышлением. Учет и использование внутренних и внешних факторов для привлечения и поддержания внимания. Способы коммуникатора и способы адресата в управлении вниманием.
26. **Эмоции. Базовые эмоции человека.** Базовые эмоции_ (по К.Изарду). Свойства эмоций (по Л.М.Веккеру). Функции эмоций. Эмоции и когнитивные процессы. Методы изучения эмоций. Основные методы изучения эмоций. Способы управления эмоциями. Теории эмоций. Трехкомпонентная теория эмоций (В.Вундт). Теория эмоций Джеймса-Ланге. Психодинамические теории. Когнитивные теории эмоций. Информационная концепция П.В.Симонова. Теория дифференциальных эмоций К.Изарда.
27. **Функции и виды речи.** Речь и язык. Развитие речи в онтогенезе. Формирование речевого высказывания. Декларативные и процедурные знания при овладении языком. Овладение вторым языком. Прогнозирование в речевой деятельности. Восприятие и понимание речи. Семантические поля и методы их изучения. Понимание слов и предложений, текста и подтекста. Проблема значения и смысла. Понятие и прототипы (Э.Росс). Лингвистическая относительность.
28. **Воля и волевые процессы.** Понятие воли в психологии. признаки волевых явлений. Произвольное и волевое. Воля как высший уровень регуляции. Волевые процессы и их изучение.
29. **Психические состояния.** Компонентный состав психического состояния: следовой, антиципационный, гностический, мотивационный. Проявления психического состояния: объективные – активация, функциональная асимметрия, психомоторика, мимика, характеристики поведения; субъективные – аффекты, чувства, переживания.
30. **Характеристики психических состояний** (временные и эмоциональные, перманентные, текущие, оперативные). Классификация психических состояний по активационным, тоническим, тензорным и эмоциональным характеристикам. Динамика и структура психических состояний.
31. **Диагностика психических состояний.** Уровни регуляции психических состояний: биохимический, физиологический, психический и социально-психологический. Методы диагностики состояний. Наблюдение. Аппаратурные и опросные методы. Методы самооценки состояний.

Личность

32. **Понятие личности в системе человекознания.** Личность в философии, социологии и психологии. Понятие личности в общей, дифференциальной и социальной психологии. Индивид, субъект деятельности, личность, индивидуальность.
33. **Личность как предмет психологического исследования.** Генотипическое и фенотипическое, биологическое и социальное в индивидуальном развитии человека. Номотетическое и идиографическое описание личности. Место и роль личностного принципа в исследовании психических явлений. Личность как

интегратор, «рефлектор» и регулятор активности человека (В.А.Ганзен). Ситуационизм и интеракционизм.

34. **Темперамент как свойство личности.** Понятие о темпераменте. Свойства темперамента. Факторы, условия, влияющие на изменение свойств темперамента. Методы измерения свойств темперамента.

35. **Способности как свойство личности.** Понятие способностей. Задатки и способности. Общие и специальные способности. Способности и одаренность. Факторы и условия развития способностей.

36. **Общие интеллектуальные способности.** Операциональная концепция интеллекта Ж.Пиаже. Факторные модели интеллекта. Модели С.Спирмена, Л.Терстона, Дж.Гилфорда и др. Когнитивные модели интеллекта. Концепция ментального опыта М.А.Холодной. Функциональная асимметрия головного мозга и способности. Диагностика интеллекта. Шкала умственного развития Бине-Симона. Тестовые измерения интеллекта. Прогрессивные матрицы Дж.Равена. Тесты Д.Векслера и Р.Амтхауэра.

37. **Креативность и её диагностика.** Творческая личность и её жизненный путь. Концепции креативности. Дивергентное и конвергентное мышление. Тесты креативности Э. Торренса, Дж. Гилфорда и С.Медника.

38. **Мотивация и направленность.** Структура мотива. Потребности и мотивы. Мотив и цель. Классификация мотивов. Методы исследования мотивов. Мотивация достижения. Мотивационная сфера – ядро направленности. Направленность как системообразующее свойство личности (Б.Ф.Ломов).

39. **Характер как свойство личности.** Понятие характера. Свойства и структура характера. Социальная детерминация, факторы и условия формирования характера. Акцентуации как характерологические особенности. Методы исследования характера.

40. **Самосознание как ядро личности и индивидуальности.** Функции самосознания: самопознание, самоотношение, саморегуляция. Проблема «Я» человека в психологии. Этапы становления и развития самосознания.

41. **Я-концепция и защитные механизмы личности.** Я-концепция как «теория самого себя». Самоуважение. Уровень притязаний и самооценка. Защита Я-концепции. Теория защитных механизмов. Защитные механизмы и неврозы. Развитие защитных механизмов у детей.

42. **Теории личности в отечественной психологии.** Психологическая теория целостного человека Б.Г.Ананьева. Теория отношений А.Ф.Лазурского и В.Н.Мясищева. Концепция личности А.Н.Леонтьева. Теория установки и личность (Д.Н.Узнадзе). Концепция динамики функциональной структуры личности (К.К.Платонов) и др.

43. **Теории личности в зарубежной психологии.** Психодинамические теории личности (З.Фрейд, А.Адлер и др.). Теория оперантного научения Б.Скиннера. Теория личности К.Левина. Теория социального научения А.Бандуры. Когнитивные теории личности. Факторно-аналитические теории личности. Теории личности в экзистенциальной и гуманистической психологии.

Литература

1. Аверин В.А. Психология личности. СПб.,1999.
2. Аллахвердов В.М. Сознание как парадокс. СПб.,1999.
3. Ананьев Б.Г. О проблемах современного человекознания. М.,1977.
4. Ананьев Б.Г. Теория ощущений. Л.,1961.

5. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. СПб., 2002.
6. Ананьев Б.Г., Веккер Л.М., Ломов Б.Ф., Ярмоленко А.В. Осознание в процессах познания и труда. Л., 1959.
7. Анастаси А. Психологическое тестирование. Кн.1-2. М.,1982.
8. Анохин П.К. Биология и нейрофизиология условного рефлекса. М. Мед., 1968.
9. Аронсон Э. Общественное животное. Введение в социальную психологию. М.,1998.
10. Бардин К.В. Проблема порогов чувствительности и психофизические методы. М.,1976.
11. Бауэр Т. Психическое развитие младенца. М.,1979.
12. Бернс Р. Развитие Я-концепции и воспитание. М.,1986.
13. Бернштейн Н.А. Очерки по физиологии движений и физиологии активности. М.,1966.
14. Брунер Дж. Психология познания. М.,1977.
15. Веккер Л.М. Психика и реальность. М.,1999.
16. Веккер Л.М. Психические процессы. Л.,1974, т.1, 2.
17. Величковский Б.М. Современная когнитивная психология. М.,1982.
18. Вертгеймер М. Продуктивное мышление. М.,1987.
19. Ганзен В.А. Системные описания в психологии. Л.,1984.
20. Гербачевский В.К. Психическая индивидуальность // Вестник СПбГУ. Сер.6, 1993, вып.2, с.66-74.
21. Джеймс У. Психология. Любое издание.
22. Дормашев Ю.Б., Романов В.Я. Психология внимания. М.,1995.
23. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. СПб., 1999.
24. Забродин Ю.М., Лебедев А.Н. Психофизиология и психофизика. М.,1977.
25. Залевская А.А. Введение в психолингвистику. М.,1999.
26. Зинченко П.И. Непроизвольное запоминание. М.- Воронеж, 1996.
27. Зинченко Т.П. Опознавание и кодирование. Л.,1981.
28. Иванников В.А. Психологические механизмы волевой регуляции. М.,1991.
29. Изард К. Психология эмоций. СПб.,1999.
30. Ильин Е.П. Мотивы человека: теория и методы изучения. Киев, 1998.
31. Ильин Е.П. Психология воли. СПб., 2000.
32. История зарубежной психологии. Тексты. М.,1986.
33. История психологии. Тексты. М.,1992.
34. Китаев-Смык Л.А. Психология стресса. М.,1983.
35. Кляцки Р. Память человека. М.,1978.
36. Конопкин О.А. Психологические механизмы регуляции деятельности. М.,1980.
37. Коул М., Скрибнер С. Культура и мышление. М.,1977.
38. Кречмер Э. Строение тела и характер. М.,1995.
39. Кун Т. Структура научных революций. М.,1977.
40. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики. Любое издание.
41. Линдсей П., Норман Д., Переработка информации у человека. М.,1974.
42. Ломов Б.Ф. Человек и техника. М.,1966.
43. Лук А.Н. Юмор, остроумие, творчество. М.,1977.
44. Лурия А.Р. Маленькая книжка о большой памяти. М.,1968.
45. Лурия А.Р. Язык и сознание. Р. н/Д., 1998.
46. Мерлин В.С. Психология индивидуальности. М.-Воронеж,1996.
47. Миллер Дж. Магическое число семь плюс или минус два. О некоторых пределах нашей способности перерабатывать информацию. // Инженерная психология. М.,1964.
48. Миллер Дж., Галантер Е., Прибрам К. Планы и структура поведения. М.,1965.
49. Найссер У. Познание и реальность. М.,1981.

50. Небылицын В.Д. Избранные произведения. М.,1990.
51. Норман Д. Память и научение. М.,1985.
52. Осорина М.В. Секретный мир детей в пространстве мира взрослых. СПб.,1999.
53. Петренко В.Ф. Основы психосемантики. М.,1997.
54. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка. М.,2005.
55. Пиаже Ж.. Избр. психол. труды. М.,1969.
56. Полани М. Личностное знание. М.,1985.
57. Поппер К. Логика и рост научного знания. М.,1983.
58. Психологические исследования творческой деятельности. М.,1975.
59. Психология (под ред. А.А.Крылова). М.,1998.
60. Психология личности. Тексты. М.,1982.
61. Психология мышления. М.,1965.
62. Психология эмоций. Тексты. М.,1984.
63. Реан А.А. Агрессия и агрессивность личности. СПб., 1996.
64. Рок И. Введение в зрительное восприятие. М.,1980, в 2-х т.
65. Росс Л., Нисбетт Р. Человек и ситуация. Уроки социальной психологии. М.,1999.
66. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.,1998.
67. Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии (разд. 2. Человек и мир). М., 1976.
68. Сеченов И.М. Избранные философские и психологические произведения. М.,1947.
69. Солсо Р. Когнитивная психология. М.,1996.
70. Стреляу Я. Роль темперамента в психическом развитии. М.,1982.
71. Суходольский Г.В. Введение в математико-психологическую теорию деятельности. СПб.,1998.
72. Теплов Б.М. Психология и психофизиология индивидуальных различий. М.,- Воронеж, 1998.
73. Тихомиров О.К. Психология мышления. М.,1984.
74. Узнадзе Д.Н. Психологические исследования. М.,1966.
75. Фестингер Л. Теория когнитивного диссонанса. СПб.,1999.
76. Франкл В. Человек в поисках смысла. М., 1990.
77. Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М.,1989.
78. Фромм Э. Душа человека. М.,1992.
79. Фромм Э. Миссия Зигмунда Фрейда. М.,1996.
80. Хекхаузен Х. Мотивация и деятельность. Т.1-2, М.,1986.
81. Холодная М.А. Психология интеллекта: парадоксы исследования. М.,-Томск, 1996.
82. Хофман И. Активная память. М.,1986.
83. Хрестоматия по вниманию. М.,1976.
84. Хрестоматия по гуманистической психотерапии. М.,1995.
85. Хрестоматия по общей психологии. М.,1981.
86. Хрестоматия по ощущению и восприятию. М.,1975.
87. Хьелл Л., Зиглер Д. Теории личности. СПб.,1997.
88. Шадриков В.Д. Деятельность и способности. М., 1994.
89. Шехтер М.С. Зрительное опознание. Закономерности и механизмы. М.,1981.
90. Шибутани Т. Социальная психология. М.,1969.
91. Экспериментальная психология под ред. П.Фресса и Ж.Пиаже, в 6 кн.
92. Эриксон Э. Молодой Лютер. Психоаналитическое историческое исследование. М.,1996.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется, если в работе есть: актуальность заявленной проблемы; степень знакомства с современным состоянием проблемы; использование известных результатов и научных фактов; полнота цитируемой литературы;

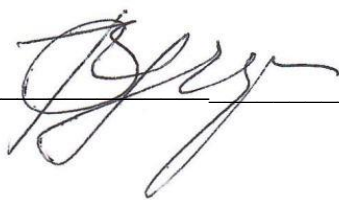
использование знаний вне учебной программы; научная значимость проблемы; владение научным и специальным аппаратом. Если в работе грамотно и логично изложен материал, сохранена структура работы и оформление в соответствии со стандартом. Студент умело делает выводы и обобщения.

- Оценка «хорошо» выставляется, если в работе есть: актуальность заявленной проблемы; степень знакомства с современным состоянием проблемы; использование известных результатов и научных фактов; полнота цитируемой литературы; использование знаний вне учебной программы; научная значимость проблемы; владение научным и специальным аппаратом. Если в работе грамотно и логично изложен материал, сохранена структура работы и оформление в соответствии со стандартом. Студент аргументирует научные положения, делает выводы и обобщения, но допустил в работе не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.

- Оценка «удовлетворительно», выставляется, если тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; допускает несущественные ошибки и неточности; слабо аргументирует научные положения; затрудняется в формулировании выводов и обобщений.

- Оценка «неудовлетворительно», выставляется, если студент не раскрыл значительной части проблемы; допускает существенные ошибки и неточности при ее рассмотрении; не может аргументировать научные положения; не формулирует выводов и обобщений.

Составители: _____ В. И. Кучерявенко, к.пс.н., доцент



_____ К. Ю. Репешук, преподаватель

