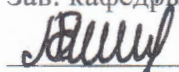


Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко»

Кафедра украинской филологии

УТВЕРЖДАЮ:

Зав. кафедры-разработчика

 /Е.Л.Якимович

протокол № 1 « 31 » августа 20 21 г.

Фонд оценочных средств

по дисциплине

ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ РОДНОГО ЯЗЫКА

Направление

7.45.03.01 Филология

Профиль

Отечественная филология (Украинский язык и литература)

Квалификация выпускника

Бакалавр

Форма обучения

ЗАОЧНАЯ

ГОД НАБОРА 2020

Разработала: ст. преп.

 / Н. В. Пазина
« 31 » 08 2021 г.

Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ РОДНОГО ЯЗЫКА

В результате изучения дисциплины «Орфография и пунктуация» обучающийся должен:

3.1. Знать:

- орфографические особенности, грамматическое строение украинского языка,
- особенности синтаксиса украинского языка;
- нормы украинского литературного языка (грамматические, правописные, пунктуационные).

3.2. Уметь:

- писать тексты разного стилового характера с соблюдением всех орфографических и пунктуационных норм;
- применять полученные знания в области теории современного русского литературного языка в собственной профессиональной деятельности;
- выполнять самостоятельную работу.

3.3. Владеть:

- навыками различения орфографических и пунктуационных правил;
- навыками выявления ошибок различного характера.

Программа оценивания контролируемой компетенции

Текущая аттестация	Контролируемые разделы дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
	Раздел 1. «Орфография и пунктуация»	ОПК-5 ПК-1	Тесты, контрольная работа
Промежуточная аттестация			
зачет		ОПК-5 ПК-1	Вопросы к зачету

Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

Методический принцип изучения курса «Орфография и пунктуация родного языка» базируется на достижениях современного языкознания, новых изданиях и публикациях ведущих ученых. Списки основной и дополнительной литературы составлены в соответствии с целями и задачами курса, с актуализацией отдельных проблем изучения лингвистических дисциплин, в частности, орфографии и пунктуации.

В процессе изучения данной дисциплины используются такие образовательные технологии:

Пассивные: устный опрос, тестирование.

Активные: самостоятельная работа студента с литературой на бумажном носителе, работа с научными, справочными ресурсами сети Интернет и локальной сети университета, изучение наизусть отдельных произведений, создание репродуктивных работ (докладов и устных сообщений) на заданную тему.

Интерактивные: участие в дискуссиях, полемике на практических занятиях.

Вопросы к зачету по дисциплине ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ РОДНОГО ЯЗЫКА

1. Сформулюйте основні правила вживання м'якого знака в українській мові.
2. Сформулюйте основні правила, коли м'який знак в українській мові не вживається.
3. Коли пишеться **й**о, а коли **ь**о?
4. Визначте функцію апострофа в українській графіці.
5. Сформулюйте основні правила вживання апострофа в українській мові.
6. Назвіть усі випадки чергування приголосних:
 - а) в іменниках;
 - б) у дієсловах.
7. Назвіть основні зміни приголосних при їх збігу на межі кореня і суфікса.
8. Що таке подовження приголосних? Які приголосні можуть подовжуватися і за якої умови?
9. Назвіть випадки, за яких спрощення в словах не відбуваються.
10. Як змінюється префікс **з-** перед **к, п, т, ф, х**?
11. Чи змінюються інші префікси, що закінчуються на приголосні звуки, перед цими приголосними?
12. Як вимовляється кінцевий приголосний **з** у префіксах **роз-, без-**? Наведіть приклади.
13. Розкажіть про правопис префіксів **пре-, при-, прі-**. Наведіть відповідні приклади.
14. Сформулюйте загальні правила написання суфіксів.
15. Розкажіть про правопис іменникових суфіксів.
16. Поясніть написання прикметникових суфіксів.
17. Назвіть дієприкметникові суфікси.
18. Розкажіть про дієслівні суфікси.
19. Загальні правила правопису складних слів.
20. Як пишуться складні іменники.
21. Як пишуться складні прикметники.
22. Як пишуться складні числівники.
23. Як пишуться складні займенники.
24. Правила написання прислівників.

25. Написання прийменників, сполучників та часток.
26. Однорідні члени речення: без сполучників, із сполучниками.
27. Однорідні члени речення з узагальнюючими словами
28. Однорідні та неоднорідні означення
29. Розділові знаки при звертанні.
30. Розділові знаки при стверджувальних, заперечних, питальних та окличних словах.
31. Розділові знаки при вигуках.
32. Розділові знаки при складних синтаксичних конструкціях.
33. Розділові знаки при прямій мові, цитатах, діалозі
34. Крпка з комою, двокрпка, крпка, знак питання, знак оклику.
35. Розділові знаки у простому реченні.
36. Тире між підметом і присудком на місці відсутньої зв'язки. Тире в неповному реченні.
37. Розділові знаки у простому ускладненому реченні.

Критерии оценивания:

Знання студентів оцінюються по критеріям «зачтено/не зачтено».

При оцінці відповіді студента слід дотримуватися наступних критеріїв:

- повнота і правильність відповіді;
- ступінь осознанности, розуміння вивченого матеріалу; вміння словесно його передати,
- логічно побудувати і перебудувати, довести і обґрунтувати;
- мовне оформлення відповіді: багатство і різноманітність використовуваної лексики,
- синтаксических конструкцій; вміння викладати матеріал послідовно, з урахуванням літературних норм мови.

Оценка	Критерии оценки
«зачтено»	1. Изученный материал излагается полностью с верным определением понятий, наличием иллюстративных примеров. 2. Понимание материала, обоснование суждений, практическое применение знаний. 3. Последовательное оформление материала с учётом литературных норм языка.
«не зачтено»	1. Незнание большей части изучаемого материала или полное незнание. 2. Неумение обосновать суждение, практически использовать знания. 3. Беспорядочное, неуверенное изложение, неумение пользоваться языковыми средствами.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам усвоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Лабораторное занятие состоит из следующих частей:

- проверка домашнего задания/самостоятельной работы;
- работа с упражнениями и задачами;
- аудирование

После окончания лабораторного занятия студенты получают задания для самостоятельной работы.

Подготовка к лабораторному занятию – это работа над тремя группами заданий:

- чтение учебной литературы по темам лабораторного занятия;
- выполнение задач и упражнений;
- подготовка к реферату или докладу.

Текущая аттестация:

- тестирования;
- выполнение практических заданий и упражнений.

Образец тестовых заданий, которые предлагаются для аттестации:

1. Знайдіть слово, у якому допущено помилку.

- а) гарбуз;
- б) ґрунт;
- в) гудзик.

2. Апостроф пишемо у слові:

- а) св..щенник;
- б) різдв..яний;
- в) п..ятниця.

3. Укажіть слово, в якому пишемо Ь:

38. Вживання розділових знаків при відокремлених членах речення. Випадки, коли означення не відокремлюються.

39. Розділові знаки при неузгоджених означеннях.

40. Кома та тире при відокремлених прикладках.

41. Відокремлення обставин, вражених дієприкметниками і дієприслівниками (звороти).

42. Відокремлення додатків.

43. Розділові знаки при вставних і вставлених конструкціях.

44. Вживання розділових знаків при уточнюючих, пояснюючих і приєднувальних членах речення.

45. Поняття про звертання. Розділові знаки.

46. Вживання розділових знаків при різних зворотах та при різних словосполученнях, що починаються словом як.

47. Поняття складного речення.

48. Розділові знаки у складносурядному реченні.

49. Складні речення із сурядністю і підрядністю; зі сполучниковим і безсполучниковим зв'язком.

а) порт..ера;

б) бар..ер;

в) сер..йозний.

4. В українських словах після шиплячих та б, п, в, м, ф, р ніколи не пишемо

а) апострофа;

б) м'якого знака;

в) я, ю, є.

5. Укажіть рядок, у якому в усіх словах відбувається чергування голосних при словозміні.

- а) ягода, боєць, стіл;
- б) грім, ніж, озеро;
- в) вечір, ніс, вовк.

6. У якому слові допущено помилку?

- а) проїздний;
- б) студентський;
- в) кістлявий.

7. У якому рядку допущено орфографічну помилку:

- а) зняти, змогти, стерти, сфокусувати, зігнути;
- б) принизити, пребережний, сшити, прізвище;
- в) згорнути, стривожитися, безідейний, сказати.

8. Знайдіть рядок, де у всіх словах відбувається подвоєння.

- а) невблага(н)ий, каче(н)я;
- б) коло(с)я, а(т)естат;
- в) ва(н)а, страше(н)ий.

9. Визначте рядок, де у словах допущені помилки.

- а) радіо, фабрика, парі;
- б) касир, Австрія, Париж;
- в) фінал, цирк, Сіцилія.

10. Укажіть речення, в якому правильно поставлено тире між підметом і присудком:

- а) Книга то - джерело знань.
- б) Найбільше - багатство здоров'я.
- в) Природа - основа людського суспільства.

11. Укажіть речення, в якому є однорідні члени:

- а) Ліс якусь хвилину стояв нерухомо.
- б) Мудрим ніхто не родився, а навчився.
- в) Солов'їні пісні навітрівали на мене теплі спомини.

12. Укажіть речення, в якому правильно розставлено розділові знаки:

- а) І плащі, й костюми, й блузки - усе це можна купити в магазині одягу.
- б) Ми назбирали: боровиків, маслюків, лисичок, сироїжок.
- в) Вийшов з хати Юрко, і побачив велику крижану бурульку.

13. Укажіть речення, в якому правильно виділене звернення:

а) Ні брате, я не залишу тебе самого.

б) Їж, Мартине, мати ще підкине.

в) Ловись рибко, вєтика та все велика.

14. Укажіть речення, в якому є вставне слово або словосполучення (розділові знаки не розставлені):

а) Журавлі ключем витягнулись в небі прощально закурликали.

б) Хвилі накочувались одна на одну і розбивались об каміння.

в) Як відомо ластівки на зиму відлітають у вирій.

15. Укажіть складне речення, в якому правильно розставлені розділові знаки:

а) Сонце вже заховалось, і по житньому полю потяглися вечірні тіні.

б) Якщо погода не зміниться ми, відкладемо турпохід на кілька днів.

в) Зранку піднімався легкий туман, а перед обідом, почав накрапати дощик.

16. Діалог - це:

а) чуже мовлення, передане кимось;

б) розмова двох або кількох осіб;

в) висловлювання, які супроводжуються словами автора.

17. Висловлювання якоїсь особи, передане дослівно, без змін - це:

а) пряма мова;

б) діалог;

в) слова автора.

18. Діалог складається з:

а) однорідних членів речення;

б) реплік

в) тільки слів автора.

19. Позначте, у яких випадках відокремлюються означення:

а) якщо вони виражені прикметниковим або дієприкметниковим зворотом і стоять після означуваного слова;

б) якщо вони виражені прикметниковим або дієприкметниковим зворотом, що стоїть перед означуваним словом;

в) у будь-якій позиції.

Види итогового контролю - зачет

Комплект заданий для контрольной работы по дисциплине ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ РОДНОГО ЯЗЫКА

Тема I. Загальні правила написання суфіксів. Однорідні члени речення: без сполучників, із сполучниками.

Дайте відповіді на такі питання:

1. Сформулюйте загальні правила написання суфіксів.

2. За яких умов у суфіксах ми пишемо літеру **е**? Наведіть приклади.

3. Сформулюйте правила написання літери **и** в суфіксах. Назвіть винятки.

4. Розкажіть про розділові знаки зі сполучниками.

5. Розкажіть про розділові знаки без сполучників.

Література:

1. Бондар О. І., Карпенко Ю. О., Микитин-Дружинець М. Л. Сучасна українська мова. Фонетика. Фонологія. Орфоепія. Графіка. Орфографія. Лексикологія. Лексикографія: Навчальний посібник / О. І. Бондар, Ю. О. Карпенко, М. Л. Микитин-Дружинець. – К., 2006.

2. Практикум з орфографії та пунктуації сучасної української мови: Навчально-практичне видання/М.Л. Дружинець; Тирасполь: «Поліграфіст», 2016. – 456 с.

3. Тестові завдання з орфографії та орфоєпії сучасної української мови: 3 орфоєпічним коментарем / За ред. М. Л. Микитин-Дружинець. – Одеса, 2009.

4. Українська мова. Орфографія. Орфоєпія. Тестові завдання: Навч. посіб. / За ред. М. Л. Микитин-Дружинець. – К.: ВЦ «Академія», 2009.

Тема II. Правопис іменникових суфіксів. Однорідні члени речення з узагальнюючими словами.

Дайте відповіді на такі питання:

1. Сформулюйте загальні правила написання іменникових суфіксів.

2. Сформулюйте правила написання суфіксів з голосними **и**. Наведіть приклади.

3. У яких іменникових суфіксах пишеться голосний **е**. Наведіть приклади.

4. Як творяться чоловічі імена по батькові.

5. Сформулюйте правила написання іншомовних іменникових суфіксів.

6. Які розділові знаки ставляться у реченнях з однорідними словами. Наведіть приклади.

7. Назвіть випадки коли розділові знаки не ставляться у реченнях з однорідними словами. Наведіть приклади.

Література:

1. Бондар О. І., Карпенко Ю. О., Микитин-Дружинець М. Л. Сучасна українська мова. Фонетика. Фонологія. Орфоєпія. Графіка. Орфографія. Лексикологія. Лексикографія: Навчальний посібник / О. І. Бондар, Ю. О. Карпенко, М. Л. Микитин-Дружинець. – К., 2006.

2. Практикум з орфографії та пунктуації сучасної української мови: Навчально-практичне видання/М.Л. Дружинець; Тирасполь: «Поліграфіст», 2016. – 456 с.

Дайте відповіді на такі питання:

1. Сформулюйте загальні правила написання прикметникових суфіксів.

2. Сформулюйте правила написання суфіксів з однією **н** та двома **нн**. Наведіть приклади.

3. У яких випадках пишеться прикметниковий суфікс **-ин**.

4. У яких прикметниках пишуться суфікси **-ов, -ев, -єв**? Наведіть приклади.

5. Які суфікси пишуться у прикметниках на позначення певного вияву ознаки. Наведіть приклади.

6. Які розділові знаки ставляться у реченнях з однорідними означеннями. Наведіть приклади.

7. Які розділові знаки ставляться у реченнях з неоднорідними означеннями. Наведіть приклади.

Література:

1. Бондар О. І., Карпенко Ю. О., Микитин-Дружинець М. Л. Сучасна українська мова. Фонетика. Фонологія. Орфоєпія. Графіка. Орфографія. Лексикологія. Лексикографія: Навчальний посібник / О. І. Бондар, Ю. О. Карпенко, М. Л. Микитин-Дружинець. – К., 2006.

2. Практикум з орфографії та пунктуації сучасної української мови: Навчально-практичне видання/М.Л. Дружинець; Тирасполь: «Поліграфіст», 2016. – 456 с.

Критерии оценки контрольной работы

«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на итоговом уровне, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять творческие задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на среднем уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

Составитель  Н.В.Пазина

« 31 » 08 2021