

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»
Кафедра украинской филологии

УТВЕРЖДАЮ:

Зав. кафедрой-разработчика

 /Е.Л. Якимович
протокол № 1 «31» августа 2021 г.

Фонд оценочных средств

«Официальный язык (украинский)»

Направление

5.38.03.01 «Экономика»

Профили

Бухгалтерский учёт, анализ и аудит

Экономика и менеджмент

Мировая экономика и международный бизнес

Финансы и кредит

Корпоративные финансы и бизнес-аналитика

Квалификация

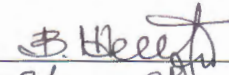
Бакалавр

Форма обучения

очная

ГОД НАБОРА 2021

Разработал: ст. преподаватель

 /В.И. Щербина
«31» 08 2021 г.

Тирасполь, 2021 г.

Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине

1. В результате изучения дисциплины «Официальный язык (украинский)» у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
<i>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</i>		
Коммуникация	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственных языках (молдавском и русском)	ИД УК-4.1: - принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; - правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации. ИД УК-4.2: - применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском и иностранном языках. ИД УК-4.3: - навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; - навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранном языках; - методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация	Контролируемые разделы дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
№ 1	Раздел 1. Фонетика. Графіка. Орфоепія	УК-4	Лабораторные работы Тесты
№ 2	Раздел 2. Орфографія	УК-4	Контрольная работа Лексические темы Стихотворения
№ 3	Раздел 3 Морфологія	УК-4	Контрольная работа Лексические темы Стихотворения
Промежуточная аттестация			
Зачет с оценкой		УК-4	Вопросы к зачету

Виды итогового контроля зачёт с оценкой – во Псеместре.

Итоговый контроль проходит в форме **зачёта**

Вопросы к зачёту по дисциплины
«Официальный язык (украинский)»

1. Український алфавіт. Звуки і букви української мови.
2. Правопис апострофа.
3. Чергування голосних.
4. Правила вживання м'якого знака.
5. Чергування приголосних.
6. Спрощення в групах приголосних.
7. Подвоєння приголосних внаслідок збігу частин слова.
8. Подовження приголосних внаслідок їх подовження між двома голосними.
9. Правопис префіксів
10. Відмінювання іменників І відміни.
11. Відмінювання іменників II відміни.
12. Відмінювання іменників III відміни.
13. Відмінювання іменників IV відміни
14. Поділ іменників I та II відмін на групи.
15. Загальна характеристика прикметників.
16. Відмінювання прикметників.
17. Ступені порівняння якісних прикметників.
18. Загальна характеристика числівників. Розряди числівників за значенням.
19. Розряди числівників за будовою.
20. Відмінювання кількісних числівників.
21. Відмінювання порядкових числівників.
22. Загальна характеристика займенників. Розряди займенників.
23. Відмінювання особових займенників.
24. Відмінювання присвійних займенників.
25. Відмінювання означальних займенників.
26. Дієслово як частина мови.
27. Поділ дієслів на дієвідміни.
28. Творення дієслів майбутнього часу.
29. Прислівник. Розряди.
30. Службові частини мови. Вигук.

Виды итогового контроля:

Зачет с оценкой

Экзамен - не предусмотрен.

Текущая аттестация:

- тестирование;
- чтение наизусть стихотворений и пересказ текстов;
- выполнение практических заданий и упражнений.

«зачтено» / «отлично»	Обучающийся демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на итоговом уровне, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять творческие задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
«зачтено» / «хорошо»	Обучающийся демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на среднем уровне: основные

	знання, умения освоєні, но допускаються незначительні помилки, неточності, затруднення при аналітичних операціях, переносі знань і умінь на нові, нестандартні ситуації.
«зачтено» / «удовлетворительно»	Обучающийся демонструє сформованість дисциплінарних компетенцій на базовому рівні: в ході контрольних заходів допускаються значительні помилки, проявляється відсутність окремих знань, умінь, навичок по деяким дисциплінарним компетенціям, студент відчуває значительні затруднення при оперуванні знаннями і умениями при їх переносі на нові ситуації.
«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Обучающийся демонструє сформованість дисциплінарних компетенцій на рівні нижче базового, проявляється недостатність знань, умінь, навичок.
«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплінарні компетенції не сформовані. Проявляється повне або практично повне відсутність знань, умінь, навичок.

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ УСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.**

Текущая аттестация

– виконання лабораторних завдань і вправ.

Лабораторне заняття № 9

Тема: Спрощення в групах приголосних

Звуки в мовному потоці поєднуються не будь-як, а за певними, властивими даній мові правилами, законами. Цій вимозі підпорядковані всі українські слова, і далеко не завжди їй відповідають запозичені слова: *аероіонізатор* (з грецької), *інстинкт* (з латинської), *пункт* (з німецької), *гангстер* (з англійської).

Милозвучність української мови досягається насамперед рівномірним розподіленням голосних і приголосних звуків у мовному потоці. Для усунення збігів голосних і приголосних наша мова має спеціальні фонетичні засоби.

У фонетичному арсеналі кожної мови є свої засоби евфонічності. В українській мові це *спрощення в групах приголосних* (*честь* - *чесний*, *бризкати* - *бризнути*), коли при словозміні та словотворенні відбувається збіг трьох і більше приголосних, що утруднює вимову. Тому один із приголосних (переважно середній) випадає. Цей процес і називається *спрощенням*.

Спрощення відбувається у таких *групах* приголосних:

<i>ждн – жн:</i>	<i>тиждень – тижневий</i>
<i>здн – зн:</i>	<i>проїзд – проїзний</i>
<i>стл – сл:</i>	<i>щастя – щасливий</i>
<i>стн – сн:</i>	<i>честь – чесний</i>
<i>рдц- рц:</i>	<i>серце (рос.) – серце</i>
<i>лнц-нц:</i>	<i>солнце (рос.) – сонце</i>
<i>сткл-скл:</i>	<i>стекло (рос.) – скло</i>
<i>слн-сн:</i>	<i>ремесло–ремісник</i>
<i>ртек-рк:</i>	<i>скатерть– скатерка</i>
<i>зкн- зн:</i>	<i>бризкати - бризнути</i>

Винятки:

літера <i>т</i> не спрощується:	літера <i>к</i> не спрощується:
- зап'ястний, кістлявий, пестливий, хвастливий, хворостняк, шістнадцять, - у словах інішомовного походження: форпостний, контрастний, студентський, туристський, агентство (крім того іменники І відміниоднини в Дав. відм. – аспірантці, оптимістці)	випускний, вискнуту, тоскно, рискнути, скнара, скніти

Питання для самоконтролю

1. Що таке милозвучність?
2. Як ви розумієте явище спрощення?
3. У яких групах приголосних в українській мові відбувається спрощення?
4. У яких словах не спрощується літера *т*?
5. Назвіть слова, у яких не спрощується літера *к*.
6. Як пишуться слова інішомовного походження, що закінчуються на *т*, при додаванні суфіксів?

Практичний блок

1. Від поданих слів утворіть прикметники. Поясніть їх написання.

Зразок: піст – пісний.

Совість, проїзд, баласт, студент, радість, щастя, зап'ястя, тиждень, доцент, гігант, якість, пестити, хвастати, випускати, захист.

2. Замініть речення словосполученням.

Зразок: Зустріч, яка принесла щастя – щаслива зустріч.

1. Зустріч, яка принесла щастя –
2. Олімпіада, яка відбулася в області –
3. Розклад, який склали на тиждень –
4. Збори, які пов'язані з виїздом –
5. Справа, яка дає користь –
6. Подія, яка принесла радість –
7. Слухання у парламенті -
8. Паличка в руках диригента -

3. Слова запишіть у дві колонки: перша колонка – слова, у які не потрібно вставляти літеру, друга – слова з вставленою літерою.

Швидкіс(т)ний, якіс(т)ний, улес(т)ливий, осві(д)читися, хвас(т)ливий, контраст(т)ний, щас(т)ливий, блис(к)нути, агенс(т)во, волейболіс(т)ці, заїз(д)ний, їж(д)жу, учас(т)ник, заздріс(т)ний, ус(т)ний, випус(к)ний, стис(т)нути, щотиж(д)ня, студен(т)ський, студен(т)ство, очис(т)ний, скатер(т)ка, буревіс(т)ник, п'я(т)десят.

Ключ. У кожному слові обох колонок підкресліть другу від початку літеру і закінчіть вислів В. Сухомлинського: «Дорожить людиною тим, у що вона ...».

Критерии оценки лабораторной работы

«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на итоговом уровне, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять творческие задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на среднем уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Студент демонструє сформованість дисциплінарних компетенцій на рівні нижче базового, проявляється недостатність знань, умінь, навиків.
---	--

Комплект завдань
для контрольної роботи «Офіційний мов (український)»
Образец контрольных тестовых заданий:

Контрольная работа №1

1. Вкажіть, у якому рядку в усіх словах дж і дз позначають один звук.
 - а) підземний, віджити, відзоріти, дзвонар, джунглі;
 - б) підзолистий, піджарити, дзвеніти, дзбан, дзенькіт;
 - в) дзюркіт, джміль, джерело, дзьоб, дзеркало;
 - г) підживлення, джаз, кукурудза, відзвучати, джем;
 - д) підзорний, підзахисний, джоуль, джазовий, підзвітний.
2. У якому рядку допущено помилку при розташуванні слів в алфавітному порядку?
 - а) покровителька, порожній, правда, праска, працювати;
 - б) портфель, правдоподібний, прибудова, примайструвати, принесений;
 - в) посуд, правосуддя, прадавній, приневолений, приносити;
 - г) православний, прималювати, принада, принцеса, полотно;
 - д) практика, прати, примітка, принцип, приписка.
3. У якому рядку допущено орфографічну помилку?
 - а) район, гайок, майонез, медальйон, бульйон.
 - б) бадьорий, вольовий, гільйотина, гайочок, войовничий.
 - в) льонарство, чотирьох, мільон, льодяник, вйокати.
 - г) серйозний, павільйон, мальовничий, Селезньов, майор.
 - д) синього, нижнього, войовничий, йодистий, майоріння.
4. У якому рядку всі слова пишуться зі сполученням літер ьо?
 - а) л...н, л...довик, тр...х, л...тчик, Мурав...в.
 - б) син...го, кол...ру, сер...зно, бад...рий, с...годні.
 - в) вол...вий, лиц...вий, пол...вий, га...вий, ма...ріти.
 - г) ді...вий, нижн...го, с...мого, с...рбати, т...хкати.
 - д) верхн...го, л...х, тін...вий, д...готь, л...дяник
5. Вкажіть, у якому рядку допущено орфографічну помилку?
 - а) Мар'яна, дев'ять, з'явитися, Стеф'юк, Лук'янівка;
 - б) з'єднаний, рум'яний, дзвякнути, свято, цвях;
 - в) без'ядерний, надвечір'я, п'явка, міжбрів'я, кров'ю;
 - г) зоряний, солов'їний, буря, бур'ян, буряк;
 - д) вітряк, духмяний, різдв'яний, торф'яний, морквяний.
6. Виберіть рядок, у якому всі слова слід писати з апострофом.
 - а) з...юрмитися, миш...як, верхів...я, п...єдестал, п...юре;
 - б) Б...єлгород, Захар...їн, Монтеск...є, Руж...є, В...язьма;
 - в) мавп...чий, тьм...яний, з...ясувати, роз...яснити, пів...яблука;
 - г) голуб...я, подвір...я, бур...ян, довір...я, дит...ясла;
 - д) духм...яний, прислів...я, полум...я, зв...язковий, Р...ябко.
7. У якому рядку можливе чергування голосних звуків при словозміні чи словотворенні?
 - а) гатити, водопій, сон, мох, шелест;
 - б) особа, пшоно, череда, вовк, студент;
 - в) олова, слово, осінь, Канів, день;
 - г) стояти, сім, джерело, тінь, берег;
 - д) вітер, женити, сторона, колгосп, рот.
8. Які з наведених приголосних подовжуються?
 - а) д, т, з, ц, л, н, ж, ч, ш;
 - б) д, т, з, ц, л, м, н, ж, ч;
 - в) д, т, з, ц, б, р, л, н, ж, ш;
 - г) д, т, ц, л, н, п, к, ж, ч, ш;
 - д) д, т, з, г, р, л, н, ж, ч, ш.
9. У якому рядку всі слова записано правильно?
 - а) буквений, зроблений, потомствений, сказаний, лебединий;
 - б) чайний, вихований, старовинний, статтей, хвилиний;
 - в) навмання, поораний, сонний, середньовічя, прибуття;
 - г) узлісся, чуйністтю, задоволення, Поволжжя, щедрістю;

- д) жовчю, любов'ю, прибуття, новосіля, зрання.
10. У якому рядку при творенні прикметників від поданих іменників в усіх словах відбувається спрощення в групах приголосних?
- а) цілісність, захист, контраст, область, жалість;
 - б) ненависть, компост, зап'ястя, совість, баласт;
 - в) вартість, кількість, піст, радість, злість;
 - г) кістка, форпост, парламент, радість, тиждень;
 - д) швидкість, радість, честь, гігант, альпініст.

Контрольна робота №2

1. За допомогою яких суфіксів творяться чоловічі імена по батькові?
- а) -ович-, -йович-;
 - б) -євич-, -ич-;
 - в) -ович-, -ич-;
 - г) -іч-, -їч-;
 - д) -ієвич-, -ійович-.
2. За допомогою яких суфіксів творяться жіночі імена по батькові?
- а) -івн(а), -ївн(а);
 - б) -євн(а), -євн(а);
 - в) -овн(а), -йовн(а);
 - г) -ївн(а), -ійовн(а);
 - д) -ієвн(а), -ьовн(а).
3. Вкажіть, у якому рядку всі слова є іменниками.
- а) рух, бігати, читати, завдання, радість;
 - б) звертання, синява, сміливість, радість, читання;
 - в) дія, молодий, природа, життя, рухатися;
 - г) змагання, дорога, дорогий, відділ, відділяти;
 - д) залізо, віск, проміння, променіти, восковий.
4. У якому рядку подано іменники тільки жіночого роду?
- а) соло, рагу, шасі, депо, таксі;
 - б) канікули, Суми, Чернівці, стіл, друг;
 - в) степ, кір, Сибір, біль, шимпанзе;
 - г) місіс, мадам, леді, путь, Беатріче;
 - д) куниця, сорока, гусінь, білуга, поні.
5. Вкажіть, у якому рядку не всі іменники мають форми і однини, і множини?
- а) мороз, вітер, берег, лебідь, мелодія;
 - б) сніг, знання, сіль, учнівство, учень;
 - в) лелека, степ, стежка, колодязь, пролісок;
 - г) вулик, намисто, блискавка, криниця, друг;
 - д) казка, герой, хмарка, ранок, гриб.
6. У якому рядку всі іменники належать до I відміни мішаної групи?
- а) межа, задача, тиша, площа, дача;
 - б) пісня, вишня, надія, робітниця, сім'я;
 - в) робота, варта, дата, Микита, липа;
 - г) стіна, рілля, сосна, волога, партія;
 - д) лівша, вельможа, тисяча, круча, крупа.
7. У якому рядку всі іменники належать до II відміни?
- а) віра, душа, малина, мрія, надія;
 - б) ніч, любов, повість, радість, мати;
 - в) дівча, теля, ім'я, сім'я, хлоп'я;
 - г) світ, січень, віконце, щастя, школяр;
 - д) волосся, пароль, мораль, гість, котеня.
8. Виберіть рядок, у якому всі іменники належать до III відміни.
- а) ягня, плем'я, курча, орленя, ім'я;
 - б) честь, сталь, обрій, учитель, стілець;
 - в) Тополя, вишивка, хустка, відвага, солома;
 - г) спів, хліб, золото, клен, лист;
 - д) велич, грубість, сухість, мати, тінь.
9. У якому рядку всі іменники належать до IV відміни?
- а) ім'я, лоша, каченя, горобеня, горобенятко;
 - б) ведмежа, оленя, коліща, вінчання, левеня;
 - в) тім'я, вим'я, тигреня, дівча, плем'я;

- г) голубеня, сім'я, вовчєня, знання, круча;
 д) порося, свиня, тєля, дівчина, пташенятко.
10. У якому рядку до складу всіх словосполучень входять якісні прикметники?
- а) широкий степ, далека дорога, дорога людина, гарний вчинок, велика будівля;
 б) літній день, вечірні сутінки, морський вокзал, молочна каша, дерев'яна лава;
 в) денне світло, пригірський район, столярна майстерня, волоський горіх, ясний день;
 г) сердитий хлопець, весела дівчинка, зимовий ранок, каштанове волосся, вишневий садок;
 д) сливовий пиріг, сталевий прут, найкраща відповідь, холодний душ, батьківське слово.

Критерии оценки тестовой контрольной работы

Тест состоит из 10 заданий

Баллы – оценка: 10-9 -5; 8-7-4; 6-4-3; 3-0-2

Примерный перечень лексических тем для чтения, перевода и пересказа.

1. Придністровський державний університет ім. Т.Г. Шевченка.
2. Київ – столиця України (Тирасполь – столиця ПМР/ Москва – столиця РФ).
3. Біографія Т. Шевченка.
4. Державна символіка (ПМР/РФ/України).
5. Великдень.

Критерии оценивания пересказа

Нормативные требования: объем высказывания 12-25 фраз.

«Отлично»:

полное раскрытие темы; богатый лексический запас; правильное лексическое, грамматическое и фонетическое оформление высказывания; естественный темп речи, отсутствие заметных пауз; наличие выводов, заключения.

«Хорошо»:

тема раскрыта достаточно полно; достаточный лексический запас; незначительное количество грамматических, лексических и фонетических ошибок; естественный темп речи с незначительными паузами и повторами; смысловая завершенность и логичность высказывания несколько нарушены; наличие выводов и заключения.

«Удовлетворительно»:

тема раскрыта частично; запас лексики недостаточный; умеренное количество ошибок в грамматике и лексике; темп речи замедленный с частыми паузами и повторами; смысловая завершенность и логичность высказывания значительно нарушены; выводы и заключение отсутствуют.

«Неудовлетворительно»:

тема не раскрыта; бедный лексический запас; большое количество грамматических, лексических и фонетических ошибок; медленный темп речи, длительные паузы; смысловая незавершенность высказывания; отсутствие логики в высказывании; отсутствие выводов и заключения; чтение текста, написанного во время подготовки к устному ответу.

Стихотворения (наизусть)

1. Т. Шевченко «Заповіт».
2. Л. Костенко «Страшні слова, коли вони мовчать».
3. М. Рильський «Мова».
4. В. Симоненко «Ти знаєш, що ти — людина?».
5. А. Малишко «Пісня про рушник».
6. За вибором.

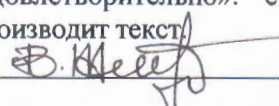
Критерии оценивания чтения стихотворения наизусть

«Отлично»: студент твёрдо, без подсказок, знает наизусть стихотворение, выразительно его читает.

«Хорошо»: студент знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

«Удовлетворительно»: студент читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

«Неудовлетворительно»: студент нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

 / В.И.Щербина