

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»
Кафедра дошкольного, специального образования и
педагогического менеджмента

Утверждаю
Заведующий кафедрой
Гелло Т.А.

/Гелло

«1» сентября 2021 г.

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«Методика обучения и воспитания детей дошкольного возраста»
направление: 6.44.03.01. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
профиль: Дошкольное образование

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения: очное, заочное, заочное (ускоренное обучение)

Год набора 2020

Разработал: к.п.н., доц. Иовва О.А.

/Иовва

«1» сентября 2021 г.

Тирасполь, 2021 г.

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

«Методика обучения и воспитания детей дошкольного возраста»

1. В результате изучения дисциплины «Методика обучения и воспитания детей дошкольного возраста» у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения		
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями государственных образовательных	ИД-1 ОПК-3 Знает: -сущность обучения и воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса; -теории обучения, воспитания и развития личности; -основные категории и понятия теории обучения и воспитания детей дошкольного возраста; -закономерности, принципы и направления обучения и воспитания детей дошкольного возраста. ИД-2 ОПК-3 Умеет: -дифференцировать образовательную деятельность в соответствии с индивидуальными особенностями дошкольников и разновидностью образовательных программ; -анализировать различные педагогические ситуации и находить пути их разрешения; -прогнозировать и проектировать педагогические задачи и педагогические ситуации. ИД-3 ОПК-3 Владет: -методами и приемами образовательной деятельности, и профессиональными умениями

	стандартов	педагогического воздействия; -способами оценки и анализа результатов образовательной деятельности в ОДО.
--	------------	--

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Общие основы теории обучения и воспитания детей дошкольного возраста	ОПК-3	Тестовые задания Контрольные вопросы для собеседования
2	Содержание дошкольного образования и технологии реализации	ОПК-3	Тестовые задания Контрольные вопросы для собеседования
3	Воспитание в целостном педагогическом процессе	ОПК-3	Тестовые задания Контрольные задания
Промежуточная аттестация		ОПК-3	Примерные вопросы для подготовки к экзамену, курсовая работа

Темы письменных работ (рефератов)

по дисциплине «**Методика обучения и воспитания детей дошкольного возраста**»

1. Современные тенденции развития образования.
2. Понятие и сущность содержания образования. Источники и факторы содержания образования.
3. Современные образовательные технологии, их краткая характеристика.
4. Формы организации обучения в ДОО.
5. Сущность и особенности проблемного обучения в ДОО.
6. Ценности и цели современного дошкольного образования
7. Педагогическая инноватика в системе дошкольного образования.
8. Принцип природосообразности образования: воспитательный аспект.
9. Пути индивидуализации обучения: возможные траектории личностно-ориентированного обучения, их сущность и содержание.
10. Обучение и воспитание как условие и источники психического развития.
11. Теория обучения и воспитания в гуманистической парадигме.
12. Воспитательная система: сущность, структура, характеристика основных компонентов.
13. Личностно-ориентированный подход и технологии индивидуальной работы с детьми.
14. Педагогическое взаимодействие: сущность, принципы.
15. Анализ педагогических ситуаций и решение педагогических задач.
16. Теория и технология воспитательного процесса дошкольном образовании: сущность, принципы, структура, диагностика.
17. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в ОДО.

18. Технология организации и воспитания коллектива в ОДО.
19. Технология личностного подхода в воспитании младшего школьника.
20. Технология нравственного воспитания.
21. Технология умственного воспитания.
22. Технология воспитания эстетической культуры личности.
23. Технология трудового воспитания в ОДО.
24. Формирование гуманистических взаимоотношений детей дошкольного возраста.
25. Воспитание как фактор социализации личности.
26. Технология работы воспитателя с родителями дошкольников.
27. Ценностные отношения как содержание воспитательного процесса.
28. Взаимодействие семьи, образовательных и культурных учреждений в воспитании детей.
29. Учение как средство воспитания.
30. Своеобразие формирования межнациональной толерантности.
31. Особенности семейного воспитания в современных условиях.
32. Воспитание как специально организованная деятельность по достижению целей образования.
33. Воспитание как процесс интериоризации общечеловеческих ценностей.
34. Формирование личности в коллективе. Коллектив как педагогическое понятие.
35. Диагностика успешности обучения и диагностика интеллектуального развития.
36. Пути целенаправленного педагогического воздействия на социальные установки.
37. Гражданско-патриотическое в ОДО.
38. Поликультурное воспитание в ОДО.

39. Проблема взаимодействия ОДО и средств массовой информации в воспитании детей.

40. Современные образовательные стратегии в системе дошкольного образования

41. Закономерности и принципы обучения и воспитания дошкольников

Критерии оценки реферата:

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; степень раскрытия сущности вопроса; обоснованность выбора источника; соблюдения требований к оформлению.

1. Новизна текста:

а) актуальность темы;

б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных);

в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал;

г) заявленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений;

д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

2. Степень раскрытия сущности вопроса:

а) соответствие плана теме реферата;

б) соответствие содержания теме и плану реферата;

в) полнота и глубина знаний по теме;

г) обоснованность способов и методов работы с материалом;

е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

3. Обоснованность выбора источников:

а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее

известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

4. Соблюдение требований к оформлению:

а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы;

б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией;

в) соблюдение требований к объему реферата.

Оценка «отлично» - 5 баллов ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «хорошо» – 4 балла, если основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка «удовлетворительно» – 3 балла, если имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка «неудовлетворительно» – 2 балла, если тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Оценка «единица» - 1 балл, если реферат студентом не представлен.

Критерии оценки:

Критерии	Показатели
----------	------------

Использование современной научной литературы	Диапазон и качество (уровень) используемого информационного пространства
Владение языком дисциплины (понятийно-категориальным аппаратом)	Четкое и полное определение рассматриваемых понятий (категорий), приводя соответствующие примеры в строгом соответствии с рассматриваемой проблемой
Самостоятельная интерпретация описываемых в реферате фактов и проблем	Умелое использование приемов сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений. Личная оценка (вывод), способность объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению
Язык и стиль работы	Соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка
Аккуратность оформления и корректность цитирования	Оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации, методических требований и ГОСТа. (Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления: ГОСТ Р 7.0.5-2008. URL: http://protect.gost.ru/document.aspx?control=7&id=173511)

Балльная шкала для оценки реферата

Позиция контрольной работы	Макс. кол-во баллов (max=100)	Содержание элементов оценки и критерии распределения баллов
Оглавление	5	- раскрытие пунктами оглавления обозначенной темы - максимум 5 баллов.
Введение	25	- степень отражения актуальности темы - максимум 9 баллов; - определение цели работы - максимум 8 баллов; - постановка задач по достижению поставленной цели - максимум 8 баллов.
Основная часть	25	- раскрытие базовых определений

		(понятий, терминов) - максимум 5 баллов; - критический анализ точек зрения авторов (школ, подходов) - максимум 5 баллов; - полнота раскрытия темы - максимум 5 баллов; - логическая связность изложения материала - 5 баллов; - авторская позиция по рассматриваемой проблеме - максимум 5 баллов.
Заключение	25	- наличие кратких ответов на поставленные в работе задачи - максимум 9 баллов; - содержательность выводов - максимум 8 баллов; - степень обобщения работы - максимум 8 баллов.
Список литературы	15	- соответствие использованной литературы теме работы - максимум 4 балла; - разнообразие характера используемых источников (учебники и учебные пособия, монографии, статьи, интернет-источники и др.) - максимум 4 балла; - современность литературы - максимум 2 балла; - наличие корректных ссылок в работе на источники литературы и веб-сайты - максимум 5 баллов.
Оформление работы	5	Соответствие ГОСТу и требованиям ВУЗа

Основные требования к реферату

Распределение тем реферата между студентами и консультирование обучающихся по выполнению письменной работы осуществляется ведущим преподавателем. Тема реферата может быть выбрана студентом самостоятельно, но обязательно должна быть согласована с преподавателем.

Для подготовки реферата следует использовать материалы научно-методических конференций и круглых столов, которые в последнее время

обычно публикуются в Интернете на сайтах высших учебных заведений, российских образовательных порталах.

По составу и содержанию контрольная работа (реферат) должна включать: *титульный лист* с указанием названия вуза и факультета, кафедры и дисциплины, вида работы и названия темы, учебной группы и фамилии с инициалами студента, а также места (города) и года написания; *лист с оглавлением* (планом) работы; *введение*; *основную часть*; *заключение*; *список литературы*; *приложения* (при необходимости).

По структуре, оформлению и объему контрольная работа должна отвечать следующим требованиям:

во *введении* (1 стр.) – обосновать актуальность темы, сформировать цель работы и пути ее достижения, кратко осветить состояние научной разработки проблемы;

в *основной части* (5-7 стр.) – раскрыть содержание рассматриваемой темы (по отдельным вопросам (разделам, главам или параграфам)). При этом рассуждения автора должны подкрепляться конкретными фактами, цифрами, документами (на каждый из них должны быть сделаны соответствующие сноски). Важно вычленять факторы, особенности, направления, характерные черты, содержание педагогического процесса. Каждый вопрос (раздел, глава или параграф) должны заканчиваться *выводом* (логическим итогом рассуждений, умозаключением);

в *заключении* (1 стр.) – обязательно сформулировать общие выводы по рассматриваемой теме (проблеме) и собственный взгляд на решение данной проблемы (на позиции авторов используемой литературы, источников информации и т.д.).

в *списке литературы* – дать библиографическое описание литературы (перечислить использованные источники, в т.ч., адреса Internet. Список литературы должен содержать не менее 5 источников (монографии и научные статьи). Учебная литература не учитывается. Обязательно должны быть включены все произведения, из которых приведены цитаты. Все

литературные источники располагаются в алфавитном порядке. В случае использования работ одного автора следует помещать их в хронологической последовательности издания;

оформление контрольной работы должно быть выполнено машинописным способом в соответствии со следующими требованиями: **печатный шрифт** -Times New Roman, кегль (размер) 14; **листы бумаги** - формата А4, все страницы должны быть пронумерованы, с размером полей по 2 см; **междустрочный интервал** - полуторный; **абзац** - с отступом первой строки 1,25 см; **текст** -должен быть **выровнен по ширине** и **структурирован** по главам (разделам, параграфам), сопровождаться ссылками на источники при использовании прямых («закавыченных») цитат и фрагментов опубликованных текстов, т.е. на такое использование источников должно быть явным образом указано в сносках или за текстом в списке литературы в соответствии с требованиями ГОСТа. *Объем* контрольной работы, в целом, не должен превышать 10-12 страниц машинописного текста.

**Примерные варианты тестовых заданий для промежуточного
контроля для дисциплины «Методика обучения и воспитания детей
дошкольного возраста»**

1. Принцип природосообразности был сформулирован ...

- а) К.Д. Ушинским
- б) А.С. Макаренко
- в) Дж. Локком
- г) Я. Коменским

2. Фамилия создателя системы воспитания в коллективе и через коллектив - ...

- а) К.Д. Ушинский
- б) В.А. Сухомлинский

- в) А.С. Макаренко
- г) П.П. Блонский

3. *Направлениями педагогики воспитания являются:*

- а) умственное
- б) альтернативное
- в) нравственное
- г) физическое

4. *Образование, в котором личность ученика находится в центре внимания педагога, называется ...*

- а) традиционным
- б) эзотерическим
- в) рационалистическим
- г) личностно-ориентированным

5. *Последовательность в хронологическом порядке*

жизнедеятельности

ученых, занимавшихся вопросами обучения и воспитания

дошкольников:

- ☐ А.П. Усова
- ☐ Е.И. Тихеева
- ☐ К.Д. Ушинский
- ☐ А.М. Леушина
- ☐ Я.А. Коменский
- ☐ Ф. Фребель

Критерии оценки выполнения заданий в тестовой форме:

"5" (отлично) – 83,3%-100% правильных ответов (10-12 вопросов);

"4" (хорошо) - 50-83,3% правильных ответов (6-9 вопросов);

"3" (удовлетворительно) - 50-25% правильных ответов (3-5 вопросов);

"2" (неудовлетворительно) - 25 - 16,7% и менее правильных ответов (1-2 вопроса).

«5» (отлично) –комплексная оценка предложенной ситуации, знание теоретического материала с учетом междисциплинарных связей, правильный выбор тактики действий.

«4» (хорошо) –комплексная оценка предложенной ситуации, незначительные затруднения при ответе на теоретические вопросы, неполное раскрытие междисциплинарных связей, правильный выбор тактики действий; логическое обоснование теоретических вопросов с дополнительными комментариями педагога.

«3» (удовлетворительно) –затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации; неполный ответ, требующий наводящих вопросов педагога; выбор тактики действий в соответствии с ситуацией возможен при наводящих вопросах педагога.

«2» (неудовлетворительно) –неверная оценка ситуации; неправильно выбранная тактика действий, приводящая к ухудшению ситуации, грубые ошибки в формулировке и оценке проблемной ситуации.

Темы презентаций

по дисциплине **«Методика обучения и воспитания детей дошкольного возраста»**

1. Понятие педагогического процесса.
2. Трансформация понятий: педагогический процесс как образовательный процесс.
3. Психолого-педагогические основы организации целостного образовательного процесса в ОДО.
4. Модели организации образовательного процесса
5. Методы организации педагогического взаимодействия в разных моделях образовательного процесса

Основные требования к контрольной работе – электронной презентации

Распределение тем презентации между студентами и консультирование обучаемых по выполнению письменной работы осуществляется также, как и по реферату (см. выше).

Приступая к подготовке письменной работы в виде электронной презентации необходимо исходить из целей презентации и условий её прочтения – как правило, такую работу обучаемые представляют преподавателю на проверку по электронной почте, что исключает возможность дополнительных комментариев и пояснений к представленному материалу. По согласованию с преподавателем, материалы презентации студент может представить на CD/DVD- диске (USB флэш-диске).

Электронные презентации выполняются в программе MS PowerPoint *в виде слайдов в следующем порядке:*

- титульный лист с заголовком темы и автором исполнения презентации;
- план презентации (5-6 пунктов - это максимум);
- основная часть (не более 10 слайдов);
- заключение (вывод);

Общие требования к стилевому оформлению презентации:
<http://delopodushe.ru/method/stats/5>

- дизайн должен быть простым и лаконичным;
- основная цель – читаемость, а не субъективная красота. При этом не надо впадать в другую крайность и писать на белых листах чёрными буквами – не у всех это получается стильно;
- цветовая гамма должна состоять не более чем из двух-трёх цветов;
- всегда должно быть два типа слайдов: для титульных, планов и т.п. и для основного текста;
- размер шрифта должен быть: 24-54 пункта (заголовок), 18-36 пунктов (обычный текст);
- текст должен быть свернут до ключевых слов и фраз. Полные развернутые предложения на слайдах таких презентаций используются только при цитировании. При необходимости, в поле «Заметки к слайдам» можно привести краткие комментарии или пояснения.
- каждый слайд должен иметь заголовок;

- все слайды должны быть выдержаны в одном стиле;
- на каждом слайде должно быть не более трех иллюстраций;
- слайды должны быть пронумерованы с указанием общего количества слайдов;

- использовать встроенные эффекты анимации можно только, когда без этого не обойтись. Обычно анимация используется для привлечения внимания слушателей (например, последовательное появление элементов диаграммы).

- списки на слайдах не должны включать более 5-7 элементов. Если элементов списка все-таки больше, их лучше расположить в две колонки. В таблицах не должно быть более четырех строк и четырех столбцов – в противном случае данные в таблице будут очень мелкими и трудно различимыми;

- в целом, оформление слайда не должно отвлекать внимание читателей от его содержательной части.

Критерии оценки:

1. Содержание презентации (20 баллов). Критерии этой группы призваны оценить содержание оцениваемой презентации, установить цель ее создания, ее наполненность фактами и полезной информацией относительно рассматриваемой темы:

- Сформулированы цель, гипотезы;
- Поняты задачи и ход исследования;
- Методы исследования ясны;
- Сделаны выводы;
- Результаты и выводы соответствуют поставленной цели.

2. Структура презентации (20 баллов). Критерии этой группы призваны оценить структурированность, точность, достоверность и избыточность предоставляемой информации:

- правильное оформление титульного листа;

- логическая последовательность информации на слайдах;
- краткость, точность, законченность информации;
- достоверность информации.

1. Оформление презентации(дизайн) (20 баллов). Критерии этой группы призваны оценить качество оформления презентации с точки зрения лучшего восприятия предлагаемой в ней информации (цвет, шрифт, наличие рисунков, схем и таблиц, анимационные эффекты):

- Единый стиль оформления;
- Использование на слайдах разного рода объектов;
- Правильность изложения текста;
- Использование анимационных объектов
- Использование объектов, сделанных в других программах.

4. Эффект презентации (20 баллов):

- соответствие оформления эстетическим требованиям;
- дизайн не противоречит содержанию
- имеется в наличии понятная навигация
- просмотр презентации не утомителен

Оценка презентации:

- Отличная презентация: 70 – 80 баллов.
- Хорошая презентация: 54 – 69 баллов.
- Удовлетворительная презентация: 38 – 53 балла.
- Презентация нуждается в доработке: менее 38 баллов.

Темы курсовых работ

по дисциплине «**Методика обучения и воспитания детей дошкольного возраста**»

1. Игра как средство сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста

2. Интегративная модель организации образовательного процесса в организации дошкольного образования
3. Познавательное развитие детей раннего возраста средствами природы
4. Формирование представлений о культуре общения в процессе нравственного воспитания дошкольников
5. Организация взаимодействия организации дошкольного образования и семьи в досуговой деятельности
6. Организация образовательного пространства для сенсомоторного развития детей раннего возраста
7. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста посредством ознакомления с родным городом (селом, краем)
8. Развитие коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста
9. Родительский клуб – форма сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи
10. Этнокультурный аспект семейного воспитания
11. Рассказы – как средство нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста
12. Формирование национальной идентичности дошкольников в поликультурной среде
13. Загадки как средство развития познавательной активности детей дошкольного возраста
14. Сюжетно-ролевая игра как средство воспитания положительных взаимоотношений дошкольников
15. Особенности трудового воспитания детей среднего дошкольного возраста
16. Дежурства как средство трудового воспитания дошкольников
17. Труд в природе как средство развития трудовых умений и навыков дошкольников

18. Пословицы и поговорки как средство трудового воспитания дошкольников
19. Сказки как средство экологического воспитания детей среднего дошкольного возраста
20. Развитие творческих способностей дошкольников в театрализованной деятельности
21. Значение работы в технике аппликация для эстетического развития детей дошкольного возраста
22. Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста средствами народных промыслов.
23. Наблюдение за природой как средство развития познавательной активности детей дошкольного возраста
24. Народные игры как средство формирования у дошкольников позитивных форм общения
25. Формирование культуры речи у старших дошкольников
26. Предметно-развивающая среда как условие развития игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста.
27. Дидактические игры как средство развития словаря детей
28. Устное народное творчество как средство развития словаря у дошкольников
29. Развитие творческих способностей детей на занятиях по изобразительной деятельности
30. Развитие композиционных умений детей в декоративном рисовании.
31. Особенности развития творческого воображения детей старшего дошкольного возраста в декоративной аппликации
32. Особенности конструирования из бумаги в старшем дошкольном возрасте
33. Повышение компетентности родителей в области физического воспитания дошкольника

34. Развитие движений детей раннего возраста средствами игровых упражнений
35. Педагогические условия повышения двигательной активности старших дошкольников на прогулке
36. Подвижная игра как средство нравственного воспитания дошкольников
37. Воздействие на эмоциональную сферу дошкольников в процессе занятий физическими упражнениями
38. Воспитание качеств личности в процессе физического воспитания
39. Формирование привычек здорового образа жизни дошкольников в условиях семейного воспитания
40. Народная игрушка как средство национального воспитания детей дошкольного возраста
41. Воспитание дошкольников средствами народной культуры
42. Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с декоративно-прикладным искусством по мотивам народных росписей
43. Вклад Е.А. Флериной в развитие теории и методики дошкольного образования.
44. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
45. Значение прогрессивных идей Я. Коменского, К.Д. Ушинского, Е.И. Тихеевой в дошкольной педагогике.
46. Формирование трудового воспитания у детей раннего возраста дошкольного возраста.
47. Воспитание дружеских взаимоотношений дошкольников в труде.
48. Словотворчество в дошкольном возрасте (возрастные и индивидуальные особенности).
49. Праздники и развлечения как форма организации экологического воспитания старших дошкольников.

50. Народная сказка как средство обогащения словаря детей старшего дошкольного возраста.

51. Формирование представлений о родном городе у старших дошкольников.

52. Воспитание культуры поведения детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх.

53. Особенности общения детей дошкольного возраста со сверстниками

Критерии оценивания:

Курсовая работа будет оценена педагогом на **«отлично»**, если во введении приводится обоснование выбора конкретной темы, полностью раскрыта актуальность её в научной отрасли, чётко определены грамотно поставлены задачи, и цель курсовой работы. Основная часть работы демонстрирует большое количество прочитанных автором работ. В ней содержатся основные термины, и они адекватно использованы. Критически прочитаны источники: вся необходимая информация проанализирована, вычленена, логически структурирована. Присутствуют выводы и грамотные обобщения. В заключении сделаны логичные выводы, а собственное отношение выражено чётко. Автор курсовой работы грамотно демонстрирует осознание возможности применения исследуемых теорий, методов на практике. Приложение содержит цитаты и таблицы, иллюстрации и диаграммы: все необходимые материалы. Курсовая работа написана в стиле академического письма (использован научный стиль изложения материала). Автор адекватно применял терминологию, правильно оформил ссылки. Оформление работы соответствует требованиям ГОСТ, библиография, приложения оформлены на отличном уровне. Объём работы заключается в пределах от 20 до 30 страниц.

Оценка курсовой работы **«хорошо»**. Курсовая работа на «хорошо» во введении содержит некоторую нечёткость формулировок. В основной её части не всегда проводится критический анализ, отсутствует авторское

отношение к изученному материалу. В заключении неадекватно использована терминология, наблюдаются незначительные ошибки в стиле, многие цитаты грамотно оформлены. Допущены незначительные неточности в оформлении библиографии, приложений.

Оценка курсовой работы **«удовлетворительно»**. Курсовая работа на «удовлетворительно» во введении содержит лишь попытку обоснования выбора темы и актуальности, отсутствуют чёткие формулировки. Расплывчато определены задачи и цели. Основное содержание - пересказ чужих идей, нарушена логика изложения, автор попытался сформулировать выводы. В заключении автор попытался сделать обобщения, собственного отношения к работе практически не проявил. В приложении допущено несколько грубых ошибок. Не выдержан стиль требуемого академического письма по проекту в целом, часто неверно употребляются научные термины, ссылки оформлены неграмотно, наблюдается плагиат.

Оценка курсовой работы **«неудовлетворительно»**. При оценивании такой курсовой работы, ее недостатки видны сразу. Курсовая работа на «неудовлетворительно» во введении не содержит обоснования темы, нет актуализации темы. Не обозначены и цели, задачи проекта. Скупое основное содержание указывает на недостаточное число прочитанной литературы. Внутренняя логика всего изложения проекта слабая. Нет критического осмысления прочитанного, как и собственного мнения. Нет обобщений, выводов. Заключение таковым не является. В нём не приведены грамотные выводы. Приложения либо вовсе нет, либо оно недостаточно. В работе наблюдается отсутствие ссылок, плагиат, не выдержан стиль, неадекватное использование терминологии. По оформлению наблюдается ряд недочётов: не соблюдены основные требования ГОСТ, а библиография с приложениями содержат много ошибок. Менее 20 страниц объём всей работы.

Вопросы для подготовки к экзамену по дисциплине

«Методика обучения и воспитания детей дошкольного возраста»

1. Понятие системы дошкольного образования.
2. Дошкольное образовательное учреждение как образовательная организация.
3. Особенности кадровой политики в области подбора педагогических кадров: требования к компетенциям в области воспитания и обучения.
4. Роль старшего воспитателя ОДО в решении проблем воспитания и обучения.
5. Особенности разработки индивидуальной траектории развития ребенка в условиях детского сада.
6. Педагогическая поддержка и сопровождение развития воспитанников детского сада.
7. Классификация современных подходов к обучению и воспитанию.
8. Управленческие аспекты теоретических подходов к воспитанию и обучению в условиях ОДО.
9. Стандарт ОДО как управленческий механизм пересечения линий индивидуального и общественного развития дошкольника в детском саду
10. Понятие педагогического процесса.
11. Трансформация понятий: педагогический процесс как образовательный процесс.
12. Психолого-педагогические основы организации целостного образовательного процесса в ОДО.
13. Модели организации образовательного процесса
14. Методы организации педагогического взаимодействия в разных моделях образовательного процесса

15. Методы диагностирования достижения детей раннего и дошкольного возраста

16. Понятия «метод» и «прием».

17. Классификация методов воспитания

18. Понятия методики

19. Понятия педагогической технологии

20. Технологии воспитания

21. Технологии развития и обучения

22. Технологии игрового обучения

23. Проектно-модульные технологии

24. Деятельностные технологии

25. Технологии проблемного и развивающего обучения

26. Технологии моделирования

27. Информационно-компьютерные технологии и обучения

дошкольников

28. Воспитание как понятие: исторический аспект

29. Теория обучения: исторический аспект

30. Формирование взаимосвязи между воспитанием и обучением в истории дошкольной педагогики и дошкольного образования

31. Соотношение и взаимосвязь воспитания, обучения и развития на современном этапе становления дошкольного образования.

32. Современный аспект: проблемы воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

33. Средовой подход: роль предметной и игровой среды в воспитании и обучении детей в условиях детского сада.

34. Психолого-педагогические условия воспитания и обучения детей раннего возраста

35. Программно-методические условия и содержания воспитания и обучения детей раннего возраста

36. Психолого-педагогические условия воспитания и обучения детей дошкольного возраста

37. Программно-методические условия и содержания воспитания и обучения детей дошкольного возраста

38. Комплексное сопровождение воспитания и обучения детей в ОДО: типы и виды

39. Технология здоровья сбережения

40. Традиционные и инновационные технологии физического воспитания дошкольников

41. Традиционный взгляд на классификацию методов обучения

42. Современная классификация методов обучения и воспитания

43. Средства воспитания

44. Средство обучения

Критерии оценивания:

оценка «отлично»:

- глубокие и твердые знания всего программного материала учебной дисциплины, содержаться в рекомендованной (основной и дополнительной) литературе, глубокое понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых явлений (процессов);

- логически последовательные, полные, правильные и конкретные ответы на поставленные вопросы, четкое изображение схем, графиков и чертежей;

- умение самостоятельно анализировать явления и процессы в их взаимосвязи и развитии, использовать научный аппарат и применять теоретические положения к решению практических задач, делать правильные выводы из полученных результатов;

- твердые навыки, обеспечивающие решение задач дальнейшей учебы и предстоящей профессиональной деятельности;

оценка «хорошо»:

-достаточно твердые знания программного материала учебной дисциплины, содержащегося в основной и дополнительной литературе, правильное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых явлений (процессов), достаточные знания основных положений смежных дисциплин;

- правильные, без существенных неточностей, ответы на поставленные вопросы, самостоятельное устранение замечаний о недостаточно полном освещении отдельных положений, грамотное изображение схем, графиков, чертежей;

- умение самостоятельно анализировать изучаемые явления и процессы, применять основные теоретические положения и математический аппарат к решению практических задач;

- достаточные навыки и умения, обеспечивающие решение задач дальнейшей учебы и предстоящей профессиональной деятельности;

оценка «удовлетворительно»:

- знание основного материала учебной дисциплины без частных особенностей и основных сложений смежных дисциплин;

- правильные, без грубых ошибок ответы на поставленные вопросы, несущественные ошибки в изображении графиков, схем, чертежей;

-умение применять теоретические знания к решению основных практических задач, ограниченное использование математического аппарата;

-посредственные навыки и умения, необходимые для дальнейшей учебы и предстоящей профессиональной деятельности;

оценка «неудовлетворительно»:

- отсутствие знаний значительной части программного материала;

- неправильный ответ хотя бы на один из основных вопросов билета, существенные и грубые ошибки в ответах на дополнительные вопросы, недопонимание сущности излагаемых вопросов, грубые ошибки в изображении графиков, схем, чертежей;

- неумение применять теоретические знания при решении практических задач, отсутствие навыков в использовании математического аппарата;
- отсутствие навыков и умений, необходимых для дальнейшей учебы и предстоящей профессиональной деятельности.