

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»
Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Утверждаю
Заведующий кафедрой
профессор Е.А. Погорелая
03 » 10 20 17 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
«КЛАССИЧЕСКИЕ ЯЗЫКИ (СТАРΟΣЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК)»

Направление подготовки:
45.03.01 Филология

Профиль подготовки:
«Отечественная филология»
(Русский язык и литература)

квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Для набора
2016 года

Форма
обучения:
заочная

Разработал:
доц. Муссурова Е.Н.
Муссурова

**Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине
«Классические языки (старославянский язык)»**

1. В результате изучения дисциплины «Классические языки (старославянский язык)» обучающийся должен:

3.1. Знать:

- о деятельности св. Кирилла и Мефодия;
- основной состав старославянских памятников;
- историю и состав старославянских алфавитов;
- фонетическую и грамматическую системы старославянского языка;
- роль старославянского языка в развитии литературных языков славянских народов;

3.2. Уметь:

- читать и переводить тексты на старославянском языке;
- анализировать грамматические формы слов;
- реконструировать праязыковые формы анализируемых единиц;
- соотносить факты старославянского языка с фактами русского и других славянских языков;

3.3. Владеть:

- навыками филологического анализа текста;
- навыками сравнительно-исторического анализа.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименования	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1	ОПК – 1 ОПК – 2	Тест, реферат, доклад, сообщение, коллоквиум, собеседование, разноуровневые задачи и задания
2 3	Раздел 2, 3	ОПК – 1 ОПК – 2	Тест, реферат, доклад, сообщение, контрольная работа, коллоквиум, собеседование, разноуровневые задачи и задания
4	Раздел 4	ОПК – 1 ОПК – 2	Тест, реферат, доклад, сообщение, коллоквиум, собеседование, разноуровневые задачи и задания
Промежуточная аттестация			
Экзамен		ОПК – 1 ОПК – 2	Комплект КИМ (вопросы к экзамену)

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»
Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Контрольно-измерительный материал (КИМ)

Вопросы к экзамену по дисциплине
«Классические языки (старославянский язык)»

1. Предмет, задачи и содержание курса «Старославянский язык»; его место в системе лингвистических дисциплин.
2. Историко-географические сведения о славянах.
3. Ивдоевропейская семья языков. Славянские языки, их классификация.
4. Происхождение старославянского языка, его народно-разговорная основа.
5. Деятельность Кирилла и Мефодия по созданию славянских азбук.
6. История кириллицы и глаголицы.
7. Важнейшие памятники старославянского языка.
8. Разработка вопросов старославянского языка в отечественном языкознании.
9. Звуковая система старославянского языка второй половины IX века. Система гласных звуков старославянского языка в сопоставлении с русским языком и праславянской основой.
10. Система согласных звуков в старославянском языке в сопоставлении с русским языком и праславянской
11. Редуцированные гласные **Ъ, Ъ, Ы, И**; их позиции.
12. Тенденции построения слога в старославянском языке. Закон открытого слога.
13. Отражение процессов праславянской эпохи в памятниках старославянской письменности. Явление неполногласия.
14. Процессы диссимиляции и упрощения групп согласных.
15. Ряды чередований гласных звуков в старославянском языке.
16. Изменение дифтонгических сочетаний гласных с носовыми согласными (*om, *on, *en, *em).
17. Изменение дифтонгических сочетаний *or, *ol в начале слова (*ort, *olt).
18. Монофтонгизация дифтонгов *um, *un, *om, *on, *im, *in, *em, *en. (Образование носовых гласных).
19. Слоговые плавные **λ, ρ** их история.
20. Явления I палатализации заднеязычных согласных **Г, К, Х**.
21. Явления II палатализации.
22. Явления III палатализации.
23. Монофтонгизация дифтонгов *oi, *ai, *ei. История звука, обозначаемого буквой **Ь**.
24. Изменение сочетаний согласных звуков с **ј** в старославянском языке. Закон слогового сингармонизма.
25. Морфологическая система старославянского языка (общая характеристика).
26. Имя существительное как часть речи (общая характеристика). Категория числа, рода, надежа.
27. Основные типы склонения имен существительных (общая характеристика).
28. Имена существительные с древней основой на *ā, *jā; особенности их склонения.
29. Имена существительные с древней основой на *ō, *jō.
30. Имена существительные с древней основой на *ŭ.
31. Имена существительные с древней основой на *i.
32. Имена существительные с древней основой на согласный звук.
33. Имена существительные с древней основой на *ū.
34. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по значению и структуре. Склонение личных и неличных местоимений.
35. Имя прилагательное как часть речи. Разряды по значению. Полные и краткие формы. Особенности склонения. Наличие степеней сравнения у прилагательных в краткой и полной форме.
36. Слова, обозначающие счёт в старославянском языке. Разряды по структуре и значению; склонение.
37. Глагол как часть речи (общая характеристика).
38. Две основы глагола. Формообразование глагольных основ.

39. Классы глагола.
40. Система глагольных времён (общая характеристика).
41. Спряжение глаголов в настоящем времени.
42. Значение и образование форм прошедшего времени старославянских глаголов.
43. Значение и образование форм будущего времени старославянских глаголов.
44. Система наклонений старославянских глаголов. Образование и значение.
45. Значение и образование причастий в старославянском языке; их склонение.
46. Особенности старославянского Синтаксиса (общая характеристика).
47. Характеристика простых предложений; главные и второстепенные члены предложения.
48. Конструкции с двойными падежами.
49. Оборот «дательный самостоятельный» как синтаксическая особенности старославянского языка.
50. Сложное предложение.
51. Служебные слова (союзы и предлоги)
52. Наречие как часть речи (общая характеристика)

Критерии оценки:

- оценка “отлично” выставляется студенту, если правильно выполнено более 90% заданий;
- оценка “хорошо” выставляется студенту, если правильно выполнено более 70% заданий;
- оценка “удовлетворительно” выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
- оценка “неудовлетворительно” выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Составитель

“ 01 ”

Муссурова
октябрь 2017 г.

Е.Н. Муссурова.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»
Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Комплект заданий для контрольной работы
«Классические языки (старославянский язык)»

Раздел 1

Тема: Фонетический анализ

ЗОГРАФСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ

**смоковъницѣ имѣаше етеръ въ виноградѣ
своемъ въсажденъ і приде ішта плода на неі
і не обрѣте рече же къ винареви се третіе лѣто...
прихождѣ ішта плода на смоковъници сеі
і не обрѣтаѣ поспѣци ѣ оубоги остави
і се лѣто донесе ѣ окопѣ окорсть
і осыплѣ ѣ гноемъ і аште оубо сътворитъ
плодъ аште ли ни въ градѣштее врѣма поспѣчеши ѣ (Лк., XIII).**

Задание к тексту

1. Прочитайте предлагаемый отрывок» дайте краткую характеристику этого памятника.
2. В данном тексте глагол **поспѣши** употреблен в значении: срубить, вырубить. Сопоставьте пример из текста **въ градѣштее врѣма поспѣчеши ѣ** с такими примерами из других старославянских памятников: ... **поспѣкоша же и гакоже и павла... свога противъники поспѣклъ бы и побѣдилъ** — и определите, какое значение имел глагол **поспѣши** в старославянском языке (см. значение глагола в словаре).
3. Найдите в тексте слово с неполногласным сочетанием. Какое полногласное сочетание соответствовало этому неполногласию? Какому языку были свойственны полногласные сочетания? Приведите несколько примеров с неполногласными сочетаниями, имеющимися в современном русском языке.
4. Выпишите орфограммы с йотованной буквой, дайте транскрипцию этих примеров. Определите звуковое значение этой буквы в выписанных словах и сделайте общий вывод о звуковом значении всех йотованных букв (укажите их) в старославянском алфавите.
5. Одинаковое ли звуковое значение имела буква **є** в следующих примерах текста: **етеръ, своемъ, рече, третіе, донесе**? Распределите эти примеры на две группы и установите, какая группа примеров в кирилловских памятниках могла быть написана через букву **ю**.
6. Выпишите все слова, в звуковом составе которых имеют место редуцированные гласные, и определите позицию редуцированных. Сколько слогов было в примерах **сътворитъ, окорсть**? Какие звуки в этих словах являются слогообразующими?
7. Протранскрибируйте словоформы **обрѣтаѣ, въ градѣштее** определите, по каким признакам можно объединить звуки [ѣ] и [ѣ], [ѣ] и [ѣ], [ѣ] и [ѣ], [ѣ] и [ѣ], [ѣ] и [ѣ]. Найдите во втором примере две буквы, которые обозначают один звук (какой?), и одну букву, которая обозначает сочетание двух звуков (каких?).
8. Выпишите из текста примеры, в звуковом составе которых имеются аффрикаты и сложные согласные. Какие это звуки? Каково их качество по твердости-мягкости? Как обозначались на письме сложные согласные?
9. Укажите, какие постоянно смягченные согласные образовывали пары по звонкости-глухости? Выпишите слова с данными согласными.
10. Назовите все твердые согласные, которые имели позиционно полумягкие согласные. В какой позиции появлялась полумягкость у согласных? Выпишите несколько примеров из текста для подкрепления высказанных положений.
11. Подберите к следующим формам: **рече, въсажденъ, приходѣ, осыплѣ** — родственные формы с чередующимися согласными, установите, какие согласные с какими чередуются. Определите, к каким

фонетическим изменениям каждое данное чередование восходит. В каком языке эти фонетические изменения происходили?

Раздел 2.

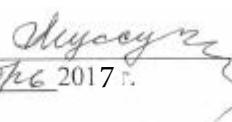
МАРИНСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ

і сжштоу петрови низоу на дворѣ приде
єдина отъ рабынь архиєреовъ і видѣвъши петра
грѣѣшта са възрѣвъши на нь гла і ты
сѣ назарѣниномъ ісмь бѣ онъ же отварѣже са
гєа не оумѣж ни сѣвѣмъ что тыглши і изиде
вонъ на прѣдѣворіє і кокоть вѣспѣтъ.
і идѣвъши и рабыни паки начатъ глати
къ стоящитимъ ѣко сѣ єсть отъ нихъ онъ паки
отъметааше са и не по мьногоу паки стоящтєи
глахъ петрови вѣистиихъ отъ нихъ єси ібо
галилѣанинъ єси і бесѣда твоѣ подобитъ са
онъ же начатъ ротити са и клати са ѣко
не вѣмъ слвка сего єгоже глє і вѣторицєхъ
кокоть сѣспѣтъ і помѣихъ петръ глѣ иже
рече смоу ись прѣжде даже кокоть не
възгласитъ дѣва краты отъврѣжєши са менє три карты (Марк, XIV)

1. Определите, какая часть речи **архиєреовъ**, каким способом образовано данное слово. Приведите аналогичные примеры.
2. Сделайте полный морфологический разбор формы существительного **петрови**, выделите окончание и объясните, первичное или вторичное окончание у данного существительного.
3. Найдите в тексте и выпишите имена существительные в форме винительного падежа, перечислите все их постоянные (род, одушевленное-неодушевленное, собственное-нарицательное, тип и вариант склонения), а затем переменные признаки (число, падеж). Выделите дефисом окончания и укажите те из них, которые явились результатом развития категории одушевленности. Как грамматически оформляется эта категория?
4. Выпишите из текста энклитические местоимения и дайте им полную морфологическую характеристику. Пронаблюдайте, после какой части речи эти местоимения употребляются.
5. Найдите в тексте нетематические глаголы и сделайте их полный разбор.
6. Дайте полную морфологическую характеристику глагольной формы **вѣспѣтъ** и объясните, какое новообразование в этом случае мы находим.
7. Из текста выпишите глаголы в форме причастия, охарактеризуйте их, четко разграничив грамматические признаки глагольного слова в целом и анализируемой формы причастия. Укажите синтаксическую функцию каждого из анализируемых слов.
8. Выпишите из текста предложение, передающее чужую речь: **онъ же начатъ ротити са**. Переведите это предложение на русский язык и укажите, какой это способ передачи чужой речи, в чем особенности анализируемой конструкции в старославянском языке.

Критерии оценки:

- оценка “отлично” выставляется студенту, если правильно выполнено более 90% заданий;
- оценка “хорошо” выставляется студенту, если правильно выполнено более 70% заданий;
- оценка “удовлетворительно” выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
- оценка “неудовлетворительно” выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Составитель  Е.Н. Муссурова.
“01” октябрь 2017 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»
Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Тест по дисциплине
«Классические языки (старославянский язык)»

Тест к разделу 1.

Вариант 1.

Задание 1. Определите какое слово состоит из двух слогов (отметьте номер слова)

- 1) конь 2) съдати
3) нь 4) съборъ

Задание 2. Назовите слово, которое писалось с юсом (отметьте номер слова)

- 1) путь 2) дом
3) сон 4) стол

Задание 3. Назовите слово. Которое писалось с ерем (отметьте номер слова)

- 1) день 2) хлеб
3) жена 4) село

Вариант 2

Задание 1. Назовите слово, в котором отражается I-ая палатализация заднеязычных (отметьте номер слова)

- 1) книжный 2) снег
3) окно 4) слух

Задание 2. Назовите пару, в корнях которой отмечаются качественно – количественные чередования гласных (отметьте номер слова)

- 1) беру – собираю 2) качаться – коснуться
3) убираю – убор 4) полагать – положить

Задание 3. Назовите слово, корень которого отражает влияние йота на согласные в дописьменную эпоху (отметьте номер слова)

- 1) орел 2) журавль
3) шёл 4) отмель

Вариант 3.

Задание 1. В результате какого фонетического процесса дописьменной эпохи наблюдается чередование согласных в однокоренных словах: вълкъ – вълци

- 1) I палатализации 2) II палатализации
3) III палатализации 4) йотации.

Задание 2. Какая пара слов отражает наличие носовых гласных в праславянскую эпоху (отметьте номер пары)

- 1) уровень – уравнивать 2) память – вспоминать
3) умер – умирать 4) плавать -плавец

Задание 3. Какая пара слов отражает процесс монофтонгизации дифтонгов (отметьте номер пары)

- 1) плыть – плавать 2) носить – вынашивать
3) ровный – равный 3) лодка – ладья.

Тест к разделу III, IV

1. Какое существительное относится ко II – ому типу старославянского склонения?

Вариант 1: а) зверь б) голубь в) князь г) медведь

Вариант 2: а) плод б) сын в) дом г) медь

Вариант 3: а) полъ б) ледъ в) градъ г) чинъ

Вариант 4: а) гусь б) рубль в) гость г) тать

2. Какой глагол относится к I классу:

Вариант 1: а) решти б) знати в) любити г) бьети

Вариант 2: а) резати б) ходити в) вязати г) мошти

Вариант 3: а) ести б) нести в) носити г) ведати

Вариант 4: а) мигути б) привязати в) пешти г) меркнути

3. Какие глаголы представлены формой перфекта?

Вариант 1: а) беахъ читаль б) читати в) есмь читаль г) читахъ

Вариант 2: а) есмь писалъ б) беахъ писалъ в) писахъ г) писааше

Вариант 3: а) ловить б) ловити в) хотети учити г) еси училь

Вариант 4: а) можаахъ б) есмь могла в) хотети мошти г) бѣахъ могла

4. В каком утверждении допущена ошибка?

а) Краткие и полные формы имели все старославянские прилагательные.

б) Краткие и полные формы имели только качественные и относительные прилагательные.

в) Краткие формы не свойственны притяжательным прилагательным.

г) Краткие и полные формы свойственны указательным местоимениям.

5. Какой частью старославянского предложения переводиться оборот “дательный самостоятельный”?

а) главной частью

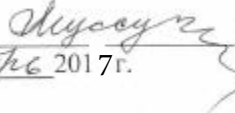
б) однородными членами предложения

в) придаточной частью

г) обособлением

Критерии оценки:

- оценка “отлично” выставляется студенту, если правильно выполнено более 90% заданий;
- оценка “хорошо” выставляется студенту, если правильно выполнено более 70% заданий;
- оценка “удовлетворительно” выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
- оценка “неудовлетворительно” выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Составитель  Е.Н. Муссурова.
“ 01 ” октябрь 2017 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»
Филологический факультет

Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Тематика рефератов, докладов, сообщений
по дисциплине **«Классические языки (старославянский язык)»**

К разделам 1-4:

1. История славянских азбук (кириллица и глаголица).
2. Деятельность Кирилла и Мефодия по созданию славянской письменности.
3. Орудия, чернила, материал для письма у славянских народов.
4. Особенности почерка рукописных памятников (устав, полуустав, скоропись).
5. Древние памятники, написанные на глаголице.
6. Древние памятники, написанные кириллице.
7. История памятника (“Остромирово евангелие”, “Ассеманиево евангелие”, “Синайская псалтырь”, “Повесть временных лет” и т.д.)
8. Вопросы разработки старославянского языка в трудах отечественных учёных (М.В. Ломоносов, А.И. Соболевский, А.А. Потебня, Ф.Ф. Фортунатов, И.И. Срезневский, А.А. Шахматов, А.Х. Востоков и др.)
9. Исторические словари (“Материалы к Словарю древнерусского языка” И.И. Срезневского, “Словарь старославянского языка” Г. Дьяченко и др.)
10. Классификация славянских языков. Индоевропейская языковая семья.

Критерии оценки:

- оценка “отлично” выставляется за самостоятельно написанный реферат по теме, умение излагать материал последовательно и грамотно, делать необходимые обобщения и выводы;
- оценка “хорошо” (“зачтено”) ставится, если: реферат удовлетворяет в основном требованиям на оценку “отлично”, но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание реферата; допущены один – два недочёта при освещении основного содержания темы, исправленные по замечанию преподавателя; допущены ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя. В реферате может быть недостаточно полно развёрнута аргументация;
- оценка “удовлетворительно” (“зачтено”) ставится, если: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после замечаний преподавателя; студент не может применить теорию в новой ситуации;
- оценка “неудовлетворительно” (“не зачтено”) ставится, если: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей, или наиболее важной части учебного материала; при использовании терминологии, которые не исправляются после нескольких замечаний преподавателя; нарушена логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и выводов; недостаточно сформулированы навыки письменной речи; реферат является плагиатом других рефератов более чем на 90%.

Составитель  Е.Н. Муссурова.
“ 5 ” октябрь 2018 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»
Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

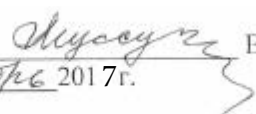
Вопросы для коллоквиумов, собеседования
по дисциплине **«Классические языки (старославянский язык)»**

Раздел 2-4.

1. Какова была общественно – политическая обстановка в славянских странах в период деятельности солунских братьев?
2. Каковы предпосылки появления письменности у славян?
3. Каковы особенности кириллицы?
4. В чём специфика глаголицы?
5. Охарактеризуйте материал и орудия письма у древних славян.
6. Какими древними почерками написаны славянские рукописи?
7. В чем различие терминов старославянский и церковнославянский язык?
8. Законспектируйте §§ 26-28 из учебного пособия “Старославянский язык”. М., 2004. Автор М.Л. Ремнёва.
9. Ознакомьтесь с особенностями старославянского синтаксиса (§§ 166-173 в указанном пособии М.Л. Ремнёвой)
10. Выпишите определения: оборот “дательный самостоятельный” конструкции с двойными падежами, приём “нанизывания предложений”. Сделайте вывод о направлении развития славянского синтаксиса.

Критерии оценки:

- оценка “отлично” (“зачтено”) если студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на итоговом уровне: обнаруживает всесторонне, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять творческие задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности;
- оценка “хорошо” (“зачтено”) если: студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на среднем уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затрудняется при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации;
- оценка “удовлетворительно” (“зачтено”) если: студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: в ходе контрольных мероприятий допускается значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при переносе их на новые ситуации;
- оценка “неудовлетворительно” (“не зачтено”) если: студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков; общепрофессиональные и профессиональные компетенции не сформированы; проявляется полное или практическое полное отсутствие знаний, умений, навыков.

Составитель  Е.Н. Муссурова.
“ 01 ” октябрь 2017 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»
Филологический факультет

Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Комплект разноуровневых задач и заданий
по дисциплине *«Классические языки (старославянский язык)»*

I. Задания репродуктивного типа:

1. Опираясь на классификацию Г.А. Хабургаева, распределите данные существительные по типам старославянского склонения: **любы, земля, зверь, домъ, конь, плодъ, око, время, гость, журавль, девица, сестра, копие, староста, море, княгыни, ловчии, днь, тыкы.**
2. Определите класс старославянских глаголов: **знати, решти, любити, резати, читати, мошти, мигнути, ходити, быти, носити, ести, ведати, гнати.**
3. Приведённые ниже существительные запишите в форме звательного падежа: **жена, Господь, князь, старикъ, сынъ, книга, рыба.**
4. Приведённые ниже существительные запишите в форме двойственного числа: **сестра, нога, око, берегъ, рукавъ, столъ, волкъ.**

II. Задания реконструктивного типа:

- сопоставьте определение типов склонения существительных старославянского языка в учебниках М.Л. Ремнёвой и Г.А. Хабургаева.
- сопоставьте определение классов глагола в старославянском языке в учебниках М.Л. Ремнёвой и В.Д. Бандолетова. Чем они отличаются?

III. Задания творческого характера:

1. Составьте таблицу “Склонение существительных в старославянском языке”.
2. Составьте кластер по теме “Разряды имён прилагательных в старославянском языке”.
3. Составьте алгоритм определения класса старославянского глагола.
4. Составьте ментальную карту по теме “Суффиксы старославянских существительных”.
5. Составьте глоссарий к разделу “Фонетика старославянского языка”
6. Подбери занимательный материал из истории славянской письменности.

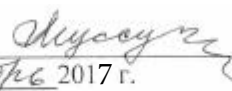
Критерии оценки:

- оценка “отлично” выставляется студенту, если правильно выполнено более 90% заданий;
- оценка “хорошо” выставляется студенту, если правильно выполнено более 70% заданий;
- оценка “удовлетворительно” выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
- оценка “неудовлетворительно” выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Критерии оценки заданий творческого типа:

Показатели	Да	В основном	Нет
1. Самостоятельность выполнения задания	2	1	0
2. Содержательность	3	1	0
3. Оригинальность решения	3	1	0
4. Качество выполнения и оформления (презентационного представления) здания	2	1	0

- оценка “отлично” (“зачтено”) выставляется студенту, если набрано 9-10 баллов
- оценка “хорошо” (“зачтено”) выставляется студенту, если набрано 7-8 баллов.
- оценка “удовлетворительно” (“зачтено”) выставляется студенту, если набрано 4-6 баллов.
- оценка “неудовлетворительно” (“не зачтено”) выставляется студенту, если набрано менее 4 баллов.

Составитель  Е.Н. Муссурова.
“ 01 ” октябрь 2017 г.