

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Факультет физической культуры и спорта

Кафедра «Педагогика и психологии спорта»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
В.Ф. Гуцу
«21» 09 2020 г.

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

«История педагогики и образования»

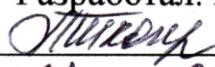
для направления

6.44.03.01 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

профиль

«География»

Разработал: к.п.н., доцент

 Ткачук А.А.
«21» 09 2020 г.

Бакалавр

Квалификация (степень) выпускника

Тирасполь 2020 г.

1. Модели контролируемых компетенций:

1.1. Компетенции формируемые в процессе изучения дисциплины (VI семестр):

Индекс	Формулировка компетенции
ОПК–1	готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- важнейшие факты теории и практики воспитания и обучения с древнейших времен и до наших дней;
- основные системы образования и воспитания, сложившиеся в истории педагогики;
- классические педагогические произведения;.

Уметь:

- анализировать произведения классиков педагогики;
- оценивать вклад педагогов прошлого в развитие науки и практики о воспитании и образовании детей;

Владеть:

- методологией рассмотрения и оценки педагогических явлений;
- системой знаний об истории становления и развития сферы образования, о сущности, содержании и структуре образовательных процессов.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

№	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**
1	Модуль 1: История педагогики и образования как область научного знания	ОПК–1	реферат, тестовая контрольная работа

2	Модуль 2: Развитие воспитания, образования и педагогической мысли в истории мировой культуры.	ОПК–1	реферат, контрольная работа
3	Модуль3: Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса.	ОПК–1	реферат, контрольная работа,

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Кафедра «Педагогика и психологии спорта»
(наименование кафедры)

Вопросы для обсуждения на зачете

по дисциплине **История педагогики и образования**
(наименование дисциплины)

1. История педагогики и образования как наука и учебный предмет, источники, связь с другими науками.
2. Методологические основания истории педагогики. Воспитание в первобытном обществе.
3. Семейно-сословное образование в период зарождения образования.
4. Школа, образование в странах древнего Востока (5 тысяч лет до н.э.)
5. Школа, образование в Египте, Индии.
6. Школа, образование в древнем Китае (III в. до н.э.)
7. Воспитание, образование у древних греков (Спарта, Афины)
8. Воспитание, школа в Риме (I-II вв до н.э.)
9. Воспитание, образование в эпоху Эллинизма.
10. Воспитание, образование в Византии (IV в).
11. Воспитание, обучение восточных славян в VI-IX вв. Уп
12. Воспитание, школа в эпоху раннего средневековья (V-XI).
13. Воспитание, обучение в средневековой Индии, Китае (XVII-XIX вв).
14. Воспитание, образование в Западной Европе (XII-XIII вв).
15. Воспитание, учение в Киевской Руси и в Московском государстве (XVI-XVII вв).
16. Братские школы в Украине и Белоруссии (XVI-XVII вв).
17. Киевская и Московская академия (XVII в).
18. Школа, образование в Новое Время (середина XVII-конец XVIII в). Период позднего Возрождения и движения Просвещения (Франция, Англия, Германия).
19. Школа, образование в России в XVIII в.
20. Школа, образование в России в XIX веке.
21. Система школьного образования за рубежом в XIX веке (Англия, Франция, США, Германия).
22. Школа, образование в России в конце XIX- начале XX в.
23. Система школьного образования в Европе (XX в).
24. Система народного образования советского периода.
25. Образование, школа в России на рубеже двух тысячелетий (конец XX- начало XXI в). Система образования в ПМР.

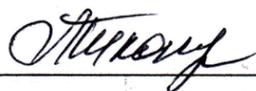
Критерии оценки:

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется на основании следующих показателей: полнота раскрытия проблемы, содержащейся в задании в теоретическом аспекте; умение грамотно выстроить свой ответ, использовать примеры и факты для доказательности ответа, показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников: теорию связывает с практикой, другими темами данного курса, без ошибок выполнил задание.

- оценка «не зачтено» - выставляется на основании следующих показателей: проблема, содержащаяся в задании, раскрыта не полностью, односторонне, либо проблема вообще не раскрыта; неумение грамотно выстроить свой ответ, не понимание задания, неумение доказать свою позицию; с ошибками выполнил задание.

Составитель _____



Ткачук А.А.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Кафедра «Педагогика и психологии спорта»

Задания для составления тестов и контрольных работ

по дисциплине **История педагогики и образования**
(наименование дисциплины)

1. Назовите автора труда «Человек как предмет воспитания»:
А) Я. А. Коменский;
Б) П. Ф. Лесгафт;
+ В) К. Д. Ушинский.
2. Кто является автором произведения «Книга матерей»?
А) Ф. Фребель;
Б) Я. А. Коменский;
+В) И. Г. Песталоцци.
3. Кто был редактором первого русского журнала по дошкольному воспитанию «Детский сад»?
А) Л. Н. Толстой;
+ Б) А. С. Симонович;
В) Е. Н. Водовозова.
4. Назовите автора иллюстрированного учебника «Мир чувственных вещей в картинках»:
А) Л. Н. Толстой;
Б) К. Д. Ушинский;
+В) Я. А. Коменский.
5. Назовите автора труда «Семейное воспитание и его значение»
А) Н. И. Пирогов;
Б) Л. Н. Толстой;
+В) П. Ф. Лесгафт.
6. Назовите педагога, создателя книги «Практическая работа в детском саду»:
А) А. С. Симонович;
+Б) Л. К. Шлегер;
В) Е. И. Тихеева.
7. Проект под названием «Идеальный детский сад» был разработан:
А) Ф. Фребелем;
Б) П. П. Блонским;
+В) К. Н. Вентцелем.
8. Назовите автора книги «Мысли о воспитании»:
А) Ф. Фребель;

- +Б) Дж. Локк;
- В) М. Монтессори.

9. Кто из названных педагогов впервые обосновал дидактические принципы и правила?

- А) Дж. Локк;
- +Б) Я. А. Коменский;
- В) К. Д. Ушинский.

10. Кто из названных педагогов впервые на практике соединил обучение с производительным трудом?

- А) Ж. Ж. Руссо;
- +Б) И. Г. Песталоцци;
- В) Я. А. Коменский.

11. Назовите автора теории «естественного воспитания»:

- А) Платон;
- +Б) Ж. Ж. Руссо;
- В) Ф. Фребель.

12. Про кого П. Ф. Каптерев говорил: «Русская дошкольная педагогика создана...»

- А) В. Ф. Одоевским;
- Б) К. Д. Ушинским;
- +В) П. Ф. Лесгафтом.

13. Кем из педагогов впервые было обосновано значение родного языка в первоначальном воспитании и обучении ребенка?

- А) К. Д. Ушинским;
- Б) В. Ф. Одоевским;
- +В) Я. А. Коменским.

14. Кем впервые был предложен звуковой метод обучения детей грамоте?

- +А) И. Г. Песталоцци;
- Б) К. Д. Ушинским;
- В) Л. Н. Толстым.

15. Кто является основателем теории и практики дошкольного воспитания?

- А) М. Монтессори;
- Б) А. С. Симонович;
- +В) Ф. Фребель.

16. Основы «свободы» в воспитании и обучении были заложены в эпоху:

- +А) Просвещения;
- Б) Средневековья;
- В) Античности.

17. Гуманистическая идея о стремлении человека к самосовершенствованию впервые прозвучала в учении:

- А) Конфуция;
- +Б) Сократа;
- В) К. Д. Ушинского.

18. Гуманизм как культурное движение выступает в эпоху:

- А) Нового времени;

- Б) Возрождения;
- +В) Просвещения.

19. Какое учебно-воспитательное учреждение было организовано на основе активности, творчества, свободы учеников:

- А) Смольный институт;
- Б) медресе;
- + В) Яснополянская школа.

20. теоретическая разработка и практическая реализация проблемы развивающего обучения принадлежит:

- +А) Я. А. Коменскому, Ж.-Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци;
- Б) И. И. Бецкому, Н. И. Новикову, В. Ф. Одоевскому;
- В) М. Лютеру, Ф. Меланхтону, И. Штурму.

21. основу «свободного воспитания» в западноевропейской педагогике разработали:

- А) Сократ, Аристотель;
- +Б) Ж.-Ж. Руссо, Дж. Локк;
- В) И. Ф. Гербарт, А. Дистерверг.

22. Основоположителем теории «свободного воспитания» в России является:

- А) П. Ф. Лесгафт;
- Б) Е. И. Тихеева;
- +В) Л. Н. Толстой.

23. Укажите дошкольное учреждение, которое было организовано на принципе «свободы»:

- А) детский сад по методу Тихеевой;
- +Б) детский сад по методу Монтессори;
- В) детский сад по системе Фребеля.

24. Укажите педагога, посетившего Дом ребенка М. Монтессори в Риме, который дал критический анализ его работы:

- +А) Е. И. Тихеева;
- Б) Ю. И. Фаусек;
- В) Л. К. Шлегер.

25. Кто впервые в мире на практике показал, что школа должна быть «Домом радости»?

- А) Я. А. Коменский
- +Б) Витторино де Фельтре
- В) Ж.-Ж. Руссо

26. Кто впервые выдвинул идею природосообразности воспитания?

- А) Демокрит
- Б) Ж.-Ж. Руссо
- + В) Я. А. Коменский

27. Кому принадлежит утверждение – «Природа желает, чтобы дети были детьми, прежде, чем они станут взрослыми»?

- А) Я. А. Коменский
- Б) Джон Локк
- +В) Ж.-Ж. Руссо

28. Кто впервые разработал и обосновал правила обучения?

А) Квинтилиан

Б) Я. А. Коменский

+ В) А. Дистервег

29. «Золотое правило дидактики» - это:

А) Необходимость обучения детей дома, обоснованная Дж. Локком

+ Б) Правило наглядности, обоснованное Я. А. Коменским

В) Необходимость дать воспитаннику свободное воспитание, обоснованное Ж.-Ж. Руссо

30. Кто выдвинул и обосновал «теорию элементарного образования»?

А) Сократ

+ Б) И.Г. Песталоцци

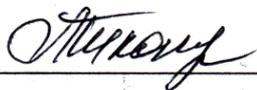
В) А. Дистервег

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется на основании следующих показателей: полнота раскрытия проблемы, содержащейся в вопросе, в теоретическом аспекте; умение грамотно выстроить свой ответ, использовать примеры и факты для доказательности ответа, теорию связывает с практикой, другими темами данного курса, других изучаемых предметов;

- оценка «не зачтено» - выставляется на основании следующих показателей: проблема, содержащаяся в вопросе, раскрыта не полностью, односторонне, либо проблема вообще не раскрыта; неумение грамотно выстроить свой ответ, неумение доказать свою позицию.

Составитель _____



Ткачук А.А.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Кафедра педагогики и психологии спорта
(наименование кафедры)

Темы эссе (рефератов, докладов, сообщений)

по дисциплине **История педагогики и образования**
(наименование дисциплины)

Подготовка сообщения на тему по выбору: Педагогические взгляды Н.И. Пирогова (1810-1881)

.Педагогические идеи и педагогическая деятельность Л.Н.Толстого.

П.Ф.Лесгафт — создатель системы физического воспитания в России и подготовки инструкторов по физическому воспитанию.

Вклад земских деятелей в развитие народного образования в России во второй половине XIX в. (Н.А.Корф, Н.Ф.Бунаков, С.А.Рачинский).

Дидактика начального обучения К.Д.Ушинского.

Опыт авторской школы В.А.Сухомлинского (Павлышская средняя школа) по обучению и воспитанию детей сельской местности.

Педагогические взгляды В.А.Сухомлинского.

Экспериментальные исследования в области начального обучения (Л.В.Занков, Д.Б.Эльконин, В.В.Давыдов). Результаты этих исследований.

Педагогика сотрудничества. Ее значение)

Критерии оценки:

- оценка «зачтено»:

Новизна реферированного текста: актуальность проблемы и темы; новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.

Степень раскрытия сущности проблемы: соответствие плана теме реферата; соответствие содержания теме и плану реферата; полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованность способов и методов работы с материалом; умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.

Анализ и оценка информации: грамотность применения категории анализа; умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации); ясность и

четкость изложения; логика структурирования доказательств; выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; приводятся различные точки зрения и их личная оценка. общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи; умение публично представить и защитить свою работу способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

Обоснованность выбора источников: круг, полнота использования литературных источников по проблеме; привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению: правильное оформление ссылок на используемую литературу; культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата; культура оформления работы; отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; литературный стиль; оформление текста с полным соблюдением правил орфографии и пунктуации.

- оценка «не зачтено»

Новизна реферированного текста: не раскрыта актуальность проблемы и темы; не показана новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; не выражена авторская позиция и самостоятельность суждений.

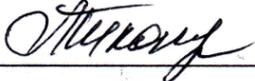
Степень раскрытия сущности проблемы: план не соответствует теме реферата; нет соответствия содержания теме и плану реферата; не полно раскрыты основные понятия проблемы; обоснованность способов и методов работы с материалом; неумение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; в работе не сопоставлены различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, не аргументированы основные положения и выводы.

Анализ и оценка информации: не достаточно применены категории анализа; не использованы приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; не способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению; диапазон используемого информационного пространства очень мал; не корректно интерпретирует текстовую информацию; нет ясности и четкости изложения; нет логика структурирования доказательств; выдвинутые тезисы не сопровождаются аргументацией; приводятся одинаковые точки зрения и нет их личной оценки; общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации не соответствует жанру проблемной научной статьи; работа защищена слабо.

Обоснованность выбора источников: круг, полнота использования литературных источников по проблеме невелики; не привлечены новейшие работы по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению: некорректное оформление ссылок на используемую литературу; культура изложения; нет владения терминологией и понятийным аппаратом проблемы; не соблюдены требования к объему реферата;

нет культуры оформления работы; присутствуют опечатки, сокращения слов; литературный стиль; в тексте не соблюдены правила орфографии и пунктуации.

Составитель  Ткачук А.А.