

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»
Рыбницкий филиал

Кафедра германских языков и методики их преподавания

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

«Домашнее чтение»

для направления подготовки

44.03.05 «Педагогическое образование»

Профиль подготовки

«Иностранный язык» с дополнительным профилем «Иностранный язык»

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

очная

Обсужден на заседании кафедры
ГЯиМП

«24» 09 2020г.

протокол № 2

Заведующий кафедрой, доцент

Егорова В.Г.

Разработчик: к.филол.н.,

доцент А.Н. Руссу

Рыбница, 2020

**Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине
«Домашнее чтение»**

1. Модели контролируемых компетенций:

1.1. Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины (8 семестр):

Код компетенции	Формулировка компетенции
ПК-4	способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов
ПК-6	готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса
ПК-7	способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- культурологические особенности среды в пространстве художественного текста на иностранном языке.

- орфографические, орфоэпические, грамматические, лексические нормы иностранного языка.

Уметь:

- понимать содержание неадаптированного художественного текста на иностранном языке;

- интерпретировать смысловое содержание текста, характеризовать персонажей и оценивать их поступки, составлять план к прочитанному и аннотацию, написать эссе и изложение;

- правильно применять в устной и письменной речи изученные лексические единицы и лексико-грамматические модели, характерные для книжного стиля;

- пользоваться словарями, справочными материалами и интернет-ресурсами при работе с художественным текстом с целью выяснения культурологических особенностей и получения фоновых знаний, необходимых для понимания художественного текста на иностранном языке.

Владеть:

- лексико-грамматическими моделями, необходимыми для выражения оценки прочитанного и формулировки собственной позиции;

- аналитическими навыками и навыками критического мышления.

1.2. Общая процедура и сроки проведения оценочных мероприятий.

Оценивание результатов обучения студентов по дисциплине осуществляется по регламенту текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль в семестре проводится с целью обеспечения своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы студентов. Результаты текущего контроля подводятся по шкале балльной системы.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

№	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
Текущая аттестация			
1		ПК-4 ПК-6 ПК-7	задания к тексту
2		ПК-4 ПК-6 ПК-7	задания к фильму контрольная работа
Промежуточная аттестация			
Зачет		ПК-4 ПК-6 ПК-7	вопросы к зачету
Итоговая аттестация			

Процедура проведения оценочных мероприятий имеет следующий вид:

А. Текущий контроль:

В конце каждого практического занятия студентам выдаются задания для внеаудиторного выполнения по соответствующей теме;

Студенты, пропускающие занятия, обязаны сдать задания во внеаудиторное время. Подведение итогов контроля проводится по графику проведения текущего контроля.

Б. Промежуточная аттестация (8 семестр – зачет).

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета в восьмом семестре по графику учебного процесса. Итоговая оценка определяется как сумма оценок, полученных в текущей аттестации и по результатам ответа на зачете. Объявление результатов производится в день зачета. Результаты аттестации заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

2.1. Шкала оценивания успеваемости.

Для определения оценок выставляются следующие баллы:

– результат, содержащий полный правильный ответ, полностью соответствующий требованиям критерия, – максимальное количество баллов (85-100);

– результат, содержащий неполный правильный ответ (степень полноты ответа – более 60%) или ответ, содержащий незначительные неточности, т.е. ответ,

имеющий незначительные отступления от требований критерия, – 75% от максимального количества баллов (70-84);

– результат, содержащий неполный правильный ответ (степень полноты ответа – от 30 до 60%) или ответ, содержащий значительные неточности, т.е. ответ, имеющий значительные отступления от требований критерия – 40 % от максимального количества баллов (60-69);

– результат, содержащий неполный правильный ответ (степень полноты ответа – менее 30%), неправильный ответ (ответ не по существу задания) или отсутствие ответа, т.е. ответ, не соответствующий полностью требованиям критерия, – 0 % от максимального количества баллов (0).

Студентам, пропустившим занятия, не выполнившим дополнительные задания и не отчитавшимся по темам занятий, общий балл по текущему контролю снижается на 10% за каждое пропущенное занятие без уважительной причины. Студентам, проявившим активность во время занятий, общий балл по текущему контролю может быть увеличен на 20%.

**Вопросы и задания для практических занятий
по дисциплине «Домашнее чтение»
для студентов IV курса
направления «Педагогическое образование»
Профиль подготовки «Иностранный язык» с дополнительным профилем
«Иностранный язык»
VIII семестр**

Практические задания к новелле Bergkristall“ А. Штифтера

1. Beantworten Sie folgende Fragen zum Text.

1. Was erzählt der Autor über das Fest der Weihnacht im Dorf?
2. Wo liegt das Dörfchen und wie sieht es aus?
3. Wie wird der typische Dorflehrer im ersten Kapitel beschrieben?
4. An welchen Beispielen veranschaulicht der Autor die Stetigkeit der
5. Dörfler?
6. Worauf sind alle Dörfler besonders stolz? Finden Sie entsprechende
7. Stellen im Text und schreiben Sie im Konjunktiv I !

**2. Ergänzen Sie folgende Sätze entsprechend dem Inhalt
des Originaltextes!**

1. An das Schusterhaus ist ein kleines Häuschen angebaut, welches ...
2. Wie oft im Gebirge, so ist auch in Gscheid die Bienenzucht ...
3. Im Winter sitzt der alte Tobias in seinem Stübchen hinter den
Holunderstauden und ...
4. Zu der Tochter dieses reichen Färbers ging der Schuster über das Gebirge,
um ...
5. Nach seiner Vorliebe zu den Bergen machte er auch jetzt ... am besten.
6. Sie gingen auf ihrem ... Wege fort.
7. Die hinter ihnen liegenden Fußstapfen waren jetzt ... ; denn die ...
8. des herabfallenden Schnees deckte sie bald zu, dass
9. Der Schnee knisterte in seinem Falle nun auch nicht mehr in den Nadeln,
sondern
10. Die Kinder nahmen die Kleider noch fester, um ... abzuhalten.
11. Sie gingen sehr schleunig, und der Weg
12. Nach langer Zeit war noch immer die Höhe nicht erreicht, auf welcher ... ,
und von wo der Weg ... musste.
13. Er nahm seinen Hut ab, setzte ihn Sanna auf das Haupt und ... unter ihrem Kinne.
14. Das Tüchlein, welches ... , schützte sie zu wenig, während ... war, dass noch
lange Schnee darauf fallen konnte, ehe ... vermochten.
15. Dann zog er sein Pelzjäckchen aus und zog
16. Um seine eigenen Schultern und Arme, die jetzt ... zeigten, band er das kleinere
Tüchlein, das Sanna über die Brust, und das größere, das
17. Das sei für ihn genug, dachte er, wenn er nur stark auftrete, werde
18. Aber es war rings um sie nichts als das blendende Weiß, überall das
19. Weiß, das ... , streifenweise niederfallenden Nebel übergeng, der
20. Und zuletzt nichts anderes war als
21. Sie blieben nun stehen, aber
22. Sie blieben noch ein wenig länger stehen, aber es meldete sich nichts, es
war ... , ja in der Stille, die herrschte, war es, als

23. Die Voraussage der Großmutter hatte sich noch immer nicht erfüllt, der Wind war ... ,ja was in diesen Gegenden selten ist, nicht das ...

3. Erstellen Sie einen Plan zu jedem Kapitel

Практические задания к фильму „Bergkristall“ Й. Вильсмайера

1. Analysieren Sie den Filmtrailer im Internet
2. Lesen Sie den Artikel über den Ort der Handlung und bilden Sie ein Partnergespräch / Partnerinterview.
3. Machen Sie sich mit dem kurzen filmsprachlichen Glossar (S. 60) vertraut und bereiten Sie sich auf die Diskussion vor.
4. Lesen Sie die Rezension von M. Ball und äußern Sie Ihre Meinung darüber.
5. Schreiben Sie Ihre eigene Filmrezension.
6. Schreiben Sie ein Essay, wo Sie Ihre persönlichen Eindrücke über die Novelle „Bergkristall“ und den Film zusammenfassen.
7. Diskussion. „Novelle und Film – Ähnlichkeiten und Differenzen im Inhalt und im Stil“.

**Контрольная работа по дисциплине
«Домашнее чтение»
для студентов IV курса
направления «Педагогическое образование»
профиль «Иностранный язык» (нем.) с дополнительным профилем
«Иностранный язык» (англ.),
VIII семестр**

1. Erläutern Sie die Bedeutung der folgenden Ausdrücke auf Deutsch

von der Mutter mit einem Kreuz gesegnet (werden)

jemanden unversehrt nach Hause bringen.

unversehens etwas tun

(nicht) verzagt sein

man kann nicht drei Schritte vor sich sehen

es scheint eine große Lichtfülle zu sein

eine Steilheit fasste ihren Fuß

mit Hast und Ausdauer laufen

die Hüllen des Himmels sanken ohne Laut reich nieder

es war eine Wohltat,

das sanfte Firmament,

nicht bis an das Ende der Welt weggehen

Man pflegt die Lichter anzuzünden,
den Stand der Nacht erkennen,
die Nacht rückt vor,
die Natur zieht zur Ruhe,
„Mich friert nicht!“,
ihre unschuldigen Nerven steigerten zu einem Fieber.
In höchstem Drange der Freude stets erst sehr spät entschlummern
der Eschenjäger
alle Gründe überwiegen
mit Millionen Rosen überstreut werden
lange Schatten längs des Schnees werfen
Schneefeld entwickelte sich aus Schneefeld
Ihre Richtung verfolgen
Gebenedeit sei Gott
in die Alpe hinab laufen
der Krebsstein
jemanden bei der Hand nehmen

2. Schreiben Sie die Inhaltsangabe der Novelle „Bergkristall“ von A. Stifter

3. Äußern Sie Ihre Meinung über die Novelle „Bergkristall“ von A. Stifter

4. Drücken Sie Ihre Meinung über den Film „Bergkristall“ von J. Vilsmaier aus

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если выполнено 85-100%.
- оценка «хорошо», если выполнено 75-84%.
- оценка «удовлетворительно», если выполнено 60-74%.
- оценка «неудовлетворительно» – меньше 60%.

**Вопросы к зачету
по дисциплине «Домашнее чтение»
для студентов IV курса
направления «Педагогическое образование»
профиль «Иностранный язык» (нем.) с дополнительным профилем
«Иностранный язык» (англ.),
VIII семестр**

1. Interpretieren Sie den Titel der Novelle „Bergkristall“ von A. Stifter, bestimmen Sie den Themenkreis.
2. Charakterisieren Sie den Ort der Handlung der Novelle.
3. Charakterisieren Sie die Zeit der Handlung der Novelle.
4. Charakterisieren Sie das soziale Milieu der Handlung der Novelle.
5. Machen Sie die Inhaltsangabe.
6. Beschreiben Sie das Äußere von Hauptfiguren.
7. Geben Sie Charakteristik der Eigenschaften von Hauptfiguren und bewerten Sie ihre Taten.
8. Äußern Sie Ihre Meinung über die Novelle.
9. Rezensieren Sie den Film „Bergkristall“ von J. Vilsmaier.