

**Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»**

Кафедра украинской филологии

Утверждаю:
Зав. кафедрой

доц.  Е.Л. Якимович

«19» сентября 2017г.

Фонд оценочных средств

«ОФИЦИАЛЬНЫЙ ЯЗЫК (УКРАИНСКИЙ)»

(по дисциплине)

Направление подготовки
6.44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки
Физическая культура

Квалификация (степень)
Бакалавр

Форма обучения
очная, заочная

Год набора **2017**

Разработала:
доцент А. В. Третьяченко



Тирасполь, 2017 г.

Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине

«ОФИЦИАЛЬНЫЙ ЯЗЫК (УКРАИНСКИЙ)»

В результате освоения дисциплины студент должен:

3.1 Знать: словарный состав и стили украинского языка; лексико-грамматические и произносительные нормы языка; орфографические и пунктуационные правила.

3.2 Уметь: правильно определять семантику слова; чётко и стилистически грамотно выражать свои мысли; применять полученные знания в профессиональной деятельности; предупреждать и преодолевать ошибки в развитии коммуникативно-речевых умении и навыков.

3.3 Владеть: письменной и устной формами украинского литературного языка.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК-4	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК-5	владением основами профессиональной этики и речевой культуры

**Комплект заданий для диктанта
по дисциплине «Официальный язык (украинский)»**

Объем диктанта: 150-170 слов.

Темы диктантов:

Бережімо нашу мову
Мовчання — золото
Під осінніми зорями
Чим пахне літо?
Червона калина
Дніпро
Криниці
Обереги
Чи впливає ім'я на характер людини?
Роксолана

Критерии оценки диктантов

Высокий уровень (соответствует оценке «отлично»):

безошибочная работа
работа, содержащая 1 негрубую орфографическую (пунктуационную) ошибку.

Средний уровень (соответствует оценке «хорошо»): при наличии:

2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок;
1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок;
4 пунктуационных ошибок;
3 орфографических, если среди них есть однотипные.

Удовлетворительный уровень (соответствует оценке «удовлетворительно»), при наличии:

2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок;
3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок;
7 пунктуационных ошибок;
6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди них есть однотипные и негрубые;
5 орфографических и 4 пунктуационных ошибок (только для 5 класса).

Низкий уровень (соответствует оценке «неудовлетворительно»), при наличии:

7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок;
6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок;
5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок;
8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

**Комплект заданий для контрольной работы
по дисциплине
«Официальный язык (украинский)»**

Вариант 1

1. Перепишіть слова, де треба, замість крапок поставте м'який знак.
Тижден..., борщ..., осін...ній, кров..., сіл...с...кий, уман...с...кий, вишен..., невіст...ці, жмен...ці, спіл...ка.
2. Прочитайте слова. Вставьте, де потрібно, апостроф.
Дев...ятеро, в...язання, бур...ян, Лук...янчук, роз...єднати.
3. Перепишіть слова, вставляючи пропущені БО чи ЙО.

- С...годні, крайн...го, ма...ор, міль...он, сер...озний.
4. Утворіть чергування голосних звуків. Вітер, щічка, захід, брід старість.
 5. Утворіть чергування приголосних. Муха, луг, береза, терпіти, крутити.
 6. Від поданих іменникових основ за допомогою суфікса –ськ(ий) утворіть прикметники. Карпати, Париж, студент, козак, чуваш.
 7. Виконайте спрощення в групах приголосних.
Область, шіс...десят, злість, щастя, випуск.
 8. Перепишіть, замість крапок вставляючи, де треба, пропущені букви.
Жовч...ю, мудріст...ю, вил...ється, Затиш...я, любов...ю.
 9. Перепишіть слова, вставляючи замість крапок пропущені букви.
Пі...сунути, бе...доганий, ...шити, ...куштувати, ...чистити.
 10. Запишіть назви днів тижня та назви місяців року.
 11. Визначте групу кожного іменника.
Сад, сухий, лось, ніч, поросля, дитя, дзеркало, дівка, берег, кишень.
 12. Утворіть просту форму вищого і найвищого ступенів порівняння прикметників.
Далекий, гарний, малий, низький, високий.
 13. Запишіть числівники словами.
5-7 годин; 200-300 кілометрів; понад 4000 кілометрів; середня висота 400-500 метрів.
 14. Поставте дієслова в доконаному виді:
Сипати, кидати, різати, рости, думати.

Варіант 2

1. Поставте, де треба м'який знак. Поясніть правопис.
Різ...бяр, комар..., близ...ко, перевір..., брен...кіт, Натал...чин, кин...те, сяд...те, ріж...те, друкарен..., звір..., боязкий..., волин...с...кий, урал...с...кий, молот...ба, лял...чин, дон...чин, Світлан...ці, пісен..., бажан..., аптекар..., воротар..., т...м'яний, ред...ці, сторон...ці, л...ється, держал...це.
2. Вставте пропущені букви (з,с).
...підлоба, ...початку, ...радити, ...-під землі, ...ховище, ...місити, відео...йомка, ...поконвічний, ...вільнення.
3. Доберіть форми слів чи споріднені слова так, щоб відбулось чергування приголосних:
Будити, турок, свекруха, кожух, молоко, техніка, крига, рік, вічний, узбек, проводити, сиджу, вухо, крик, казах, дух, рух, нога, сніг.
4. Поясніть чому в словах **цвях**, **морквяний**, **тьм'яний**, **різдвяний**, **мавпячий** апостроф не пишеться, а в словах **верф'ю**, **черв'як** він стоїть.
5. У ліву колонку випишіть слова, в яких приголосні подвоюються, у праву — слова без подвоєння. Якщо завдання виконане правильно, з других букв прочитаєте афоризм Г. Сковороди.
Узліс_я, вчен_ий, гуман_ий, освоєн_я, шален_ий, біло-камін_ий, усміхнен_ий, гусен-я, охоплен_я, суверен_ий, стат_єю, гнан_ий, орган_ий, баштан_ик, сап'ян_ий, зйотован_ий, старан_ість, увічнен_я, стат_ей, стін_івка, правосуддя, ряднин_а, оживлен_ий, чавун_ий, зчищен_ий, вторин_ий, гатуйован_ий, загоєн_я.
6. Знайдіть слово з префіксом пре-:
пр...никлий
пр...смирніти
пр...стол
пр...кмета
пр...вітний
7. Виписати лише слова з подвоєнням приголосних. З перших букв прочитати назву вірша Лесі Українки.

Донеч...ина, об..ризкати, заб..ризкати, Словач...ина, від...ячити, над..ворі, імен...ий, Туреч...ина, від...окремити, над...ністряньський, імен..ик, роз...умний, ов...а, гайдамах...ина, без...успішний, небез..ахисний, істин...ий.

8. Вставте пропущені букви.

Це було в другій половині квітня, в Криму, в Алуп...і (Алупка). 2. За скелею море кидає на берег журбу-тугу, ніби хоче ще більше нагнати скарбот на бере...ан (берег). 3. Я здригнувся, мимоволі о...і (око) потяглися на північ. 4. Червоно-золоту барву і моря, і неба заслали усі весел...ині (веселка). 5. Я схилюся на канапку і невдов...і (довго) задрімав.

9. Виписати лише слова з подвоєнням приголосних. З перших букв прочитати назву вірша Лесі Українки.

Донеч...ина, об..ризкати, заб..ризкати, Словач...ина, від...ячити, над..ворі, імен...ий, Туреч...ина, від...окремити, над...ністряньський, імен..ик, роз...умний, ов...а, гайдамах...ина, без...успішний, небез..ахисний, істин...ий.

10. Скласти речення зі словами: університет, бакалавр, декан, спортивні ігри, суддя.

11. Подані слова запишіть у давальному відмінку однини.

Кішка, лоша, Галя, сирота, зерно, горобець, жінка, мати, піч, дід.

12. Подані слова запишіть в орудному відмінку.

Перо, хлопець, Вітчизна, рівнина, теля, скарб, край, вісь, площа, щастя.

13. Продієвідмінювати дієслова в теперішньому часі: цвісти, стелити, навчити, сватати.

14. Від поданих дієслів утворіть минулий час. Визначте рід і число.

Шепотіти, стояти, іти, варити, нести.

Критерии оценки контрольной работы

«зачтено» / «отлично»	Студент обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умеет свободно выполнять творческие задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на среднем уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент показывает сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям.
«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.

Перечень лексических тем для чтения и пересказа

1. Київ – столиця України.
2. Т. Шевченко – основоположник української літературної мови.
3. Творчий доробок Л. Українки.
4. І. Франко – письменник, перекладач, громадський діяч.
5. Великдень.
6. Запорізька Січ.

Критерии оценивания пересказа

Нормативные требования: объем высказывания 12-25 фраз.

«Отлично»:

- полное раскрытие темы;
- богатый лексический запас;
- правильное лексическое, грамматическое и фонетическое оформление высказывания;
- естественный темп речи, отсутствие заметных пауз;
- наличие выводов, заключения.

«Хорошо»:

- тема раскрыта достаточно полно;
- достаточный лексический запас;
- незначительное количество грамматических, лексических и фонетических ошибок;
- естественный темп речи с незначительными паузами и повторами;
- смысловая завершенность и логичность высказывания несколько нарушены;
- наличие выводов и заключения.

«Удовлетворительно»:

- тема раскрыта частично;
- запас лексики недостаточный;
- умеренное количество ошибок в грамматике и лексике;
- темп речи замедленный с частыми паузами и повторами;
- смысловая завершенность и логичность высказывания значительно нарушены;
- выводы и заключение отсутствуют.

«Неудовлетворительно»:

- тема не раскрыта;
- бедный лексический запас;
- большое количество грамматических, лексических и фонетических ошибок;
- медленный темп речи, длительные паузы;
- смысловая незавершенность высказывания;
- отсутствие логики в высказывании;
- отсутствие выводов и заключения;
- чтение текста, написанного во время подготовки к устному ответу.

Стихотворения (наизусть)

1. Т. Шевченко: «Садок вишневий коло хати...», «Рече та стогне Дніпр широкий»;
2. Л. Українка «Стояла і слухала весну...».
3. М. Старицький «Ніч яка місячна...».
4. Д. Павличко «Два кольори».
5. В. Сосюра «Любіть Україну».
6. В. Симоненко «Ти знаєш, що ти — людина?», «Вона прийшла».
7. А. Малишко «Пісня про рушник».
8. Л. Костенко «Світлий сонет».

Критерии оценивания чтения стихотворения наизусть

«Отлично»

Студент твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

«Хорошо»

Студент знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

«Удовлетворительно»

Студент читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

«Неудовлетворительно»

Студент нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Вопросы к зачёту по дисциплине «Официальный язык (украинский)»

1. Український алфавіт. Звуки і букви української мови.
2. Правопис апострофа.
3. Чергування голосних.
4. Правила вживання м'якого знака.
5. Чергування приголосних.
6. Спрощення в групах приголосних.
7. Подвоєння приголосних внаслідок збігу частин слова.
8. Подовження приголосних внаслідок їх подовження між двома голосними.
9. Правопис префіксів
10. Відмінювання іменників I відміни.
11. Відмінювання іменників II відміни.
12. Відмінювання іменників III відміни.
13. Відмінювання іменників IV відміни
14. Поділ іменників I та II відмін на групи.
15. Загальна характеристика прикметників.
16. Відмінювання прикметників.
17. Ступені порівняння якісних прикметників.
18. Загальна характеристика числівників. Розряди числівників за значенням.
19. Розряди числівників за будовою.
20. Відмінювання кількісних числівників.
21. Відмінювання порядкових числівників.
22. Загальна характеристика займенників. Розряди займенників.
23. Відмінювання особових займенників.
24. Відмінювання присвійних займенників.
25. Відмінювання означальних займенників.
26. Дієслово як частина мови.
27. Поділ дієслів на дієвідміни.
28. Дієвідмінювання дієслів теперішнього часу дійсного способу.
29. Творення дієслів майбутнього часу.
30. Дієвідмінювання дієслів складної форми недоконаного виду майбутнього часу.
31. Прислівник. Розряди.
32. Службові частини мови. Вигук.

Критерии оценивания:

Знания студентов оцениваются «зачтено/незачтено».

При оценке ответа студента следует руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного материала;
- умение словесно его передать,
- языковое оформление ответа: богатство и разнообразие используемой лексики, синтаксических конструкций;
- умение излагать материал последовательно, с учётом литературных норм языка.

«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на итоговом уровне, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять творческие задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на среднем уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.