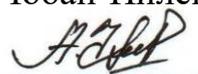


Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»
Факультет педагогики и психологии
Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

Утверждаю
И.о. заведующий кафедрой
Чобан-Пилецкая А.М.



« 8 » сентября 2020 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
ПРАКТИКУМ ПО КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЕ В
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направление подготовки:
6.44.04.01 – Педагогическое образование

профиль подготовки
Образование взрослых

квалификация (степень) выпускника
Магистр

Разработал
доц. Ильевич Т.П.



Год набора 2019
Тирасполь, 2020

**Паспорт
фонда оценочных средств
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**Практикум по коммуникативной культуре в профессиональной
деятельности**

1. В результате изучения дисциплины «Практикум по коммуникативной культуре в профессиональной деятельности» обучающийся должен:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
<i>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</i>		
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	<p>ИД-1 ук-1 Знает: методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации.</p> <p>ИД-2 ук-1 Умеет: анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними; осуществлять поиск вариантов решения поставленной проблемной ситуации; определять стратегию достижения поставленной цели как последовательности шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности.</p> <p>ИД-3 ук-1 Владеет: навыками критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода и определения стратегии действий для достижения поставленной цели.</p>
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6 Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	<p>ИД-1 ук-6 Знает: теоретико-методологические основы самооценки, саморазвития, самореализации; направления и источники саморазвития и самореализации; способы самоорганизации собственной деятельности и ее совершенствования.</p>

		<p>ИД-2 ук-6 Умеет: определять личные и профессиональные приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; разрабатывать, планировать, контролировать, оценивать собственную деятельность в решении задач саморазвития и самореализации.</p> <p>ИД-3 ук-6 Владеет: навыками осуществления деятельности по самоорганизации и саморазвитию в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами.</p>
Обязательные профессиональные компетенции и индикаторы их достижения		
–	–	–
Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения		
–	–	–
Рекомендуемые профессиональные компетенции и индикаторы их достижения		
–	<p>ПК-4 Способен выбирать адекватные методики, технологии и формы процесса обучения для разных категорий взрослых; осуществить анализ результатов обучения, использовать методологию и методы педагогического исследования</p>	<p>ИД-1 ПК-4 Знает: особенности проектирования профессиональной деятельности андрагога; методы, формы и средства обучения разных категорий взрослых; в том числе его результатов</p> <p>ИД-2 ПК-4 Умеет: применять соответствующие методы и формы обучения разных категорий взрослых; осуществлять анализ результатов обучения в ракурсе исследовательской проблемы.</p> <p>ИД-3 ПК-4 Владеет: Навыками подбора методик, технологий и форм процесса обучения для разных категорий взрослых обучаемых; методами анализа результатов обучения в ракурсе исследовательской проблемы, адекватными в конкретной ситуации действиями при оценке профессиональной деятельности педагогов, в том числе ее результатов.</p>

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация и №	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства**
1	Раздел 1. Теоретические основы коммуникативной культуры в сфере образования	УК-6 Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Контрольная работа
2	Раздел 2. Особенности коммуникативной культуры как средства педагогической деятельности	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий ПК-4 Способен выбирать адекватные методики, технологии и формы процесса обучения для разных категорий взрослых; осуществить анализ результатов обучения, использовать методологию и методы педагогического исследования	Презентация Реферат
Промежуточная аттестация		Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
III (зо) зачет		УК-1; УК-6; ПК-4	Коллоквиум

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Факультет педагогики и психологии

Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

Комплект заданий для контрольной работы

по дисциплине **«Практикум по коммуникативной культуре в профессиональной деятельности»**

Раздел 1. Теоретические основы коммуникативной культуры в сфере образования

Вариант 1

1. Дайте определение коммуникации, коммуникативным навыкам, коммуникативной компетентности.
2. Перечислите продукты образовательной импровизации педагога в ситуативном (сопровождающем) обучении. В чем их особенность?
3. В чем сущность «образовательной ситуации»? Что предшествует образовательной ситуации? Перечислите моменты образовательного напряжения.

Вариант 2

1. Какое значение в профессиональной деятельности имеет коммуникативная компетентность педагога?
2. Какие типы коммуникации характерны для педагога в системе образования взрослых? Отметьте отдельные варианты.
3. Какие принципы лежат в основе деятельности педагога в ситуативной педагогике?

Критерии оценки контрольной работы: «удовлетворительно» – правильность решений заданий составляет 50-30% от всего объема заданий; «хорошо» – правильность решений заданий включает 60-70% от всего объема задания; «отлично» – решение заданий правильное, полное, допущены 1-2 неточности.

Составитель  Т.П. Ильевич

«8» сентября 2020 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Факультет педагогики и психологии

Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

Тематика рефератов

По дисциплине «**Практикум по коммуникативной культуре в профессиональной деятельности**»

1. Общение как коммуникативная деятельность.
2. Функции, мотивы, структура коммуникативной деятельности.
3. Развитие коммуникации в онтогенезе.
4. Структура речевого общения.
5. Виды речевой деятельности.
6. Правила речевого общения.
7. Культура слушателя и собеседника.
8. Культура речевого поведения.
9. Особенности культуры речи педагога.
10. Особенности педагогического общения.
11. Элементы педагогической техники.
12. Коммуникативная компетентность как компонент коммуникативной культуры.
13. Коммуникативная культура педагога-андрагога.
14. Педагогический конфликт и технология его решения.
15. Педагогическая ситуация и алгоритм ее решения.
16. Проблемные ситуации в системе образования взрослых.
17. Особенности профессиональной коммуникации в андрагогическом образовании.

Реферат – творческая исследовательская работа, основанная, прежде всего, на изучении значительного количества научной и иной литературы по теме исследования. Другие методы исследования могут применяться, но достаточным является работа с литературными источниками и собственные размышления, связанные с темой. Цель написания реферата – привитие студенту навыков краткого и лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным отчетам, обзорам и статьям.

Критерии оценки реферата:

Критерии оценивания	Баллы
Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы	5
Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов	4
Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	3
Максимальный балл: 5	

Составитель  Т.П. Ильевич
«8» сентября 2020 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Факультет педагогики и психологии

Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

Создание презентаций

Технология создания презентации включает три этапа:

Первый этап. Планирование презентации:

1. Определение цели.
2. Определение основной идеи презентации.
3. Подбор дополнительной информации.
4. Планирование выступления.
5. Создание структуры презентации.
6. Проверка логики подачи материала.
7. Подготовка заключения.

Второй этап. Разработка презентации.

1. поиск соответствия методологических требований подготовки слайдов с проектируемыми слайдами презентации;
2. наличие вертикальной и горизонтальной логики содержания;
3. соотношение текстовой и графической информации.

Третий этап. Репетиция презентации (отладка и проверка)

В презентации выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

Оформление слайдов презентации

Стиль	<ul style="list-style-type: none">• Соблюдайте единый стиль оформления• Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.• Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).
Фон	Для фона предпочтительны холодные тона
Использование цвета	<ul style="list-style-type: none">• На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.• Для фона и текста используйте контрастные цвета.
Анимационные эффекты	<ul style="list-style-type: none">• Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.• Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

Составитель  Т.П. Ильевич
«8» сентября 2020 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Факультет педагогики и психологии

Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

Вопросы для коллоквиума

по дисциплине **«Практикум по коммуникативной культуре в профессиональной деятельности»**

1.1. Дайте определение понятиям: общение, педагогическое общение, педагогическое взаимодействие.

1.2. Перечислите и прокомментируйте принципы эффективного педагогического общения.

1.3. Какие виды общения вам известны? Перечислите функции общения.

1.4. Что такое стиль педагогического общения? Какие стили вы знаете?

2.1. В чем сущность коммуникации? Какие элементы включает структура коммуникативной ситуации?

2.2. Каков алгоритм деятельности коммуникатора?

2.3. Что может послужить помехой успешной коммуникации?

2.4. Какова задача реципиента в коммуникации?

2.5. Какие стили коммуникации вам известны? Кратко охарактеризуйте.

Решите следующие тестовые задачи:

3.1. Разговаривая с людьми, Илья часто делает категоричные утверждения. Когда ему приходит в голову новая мысль, он перебивает собеседника. Если ему не нравятся идеи собеседника, он открыто выражает свое неодобрение, критикует его. Какой стиль коммуникации использует Илья?

а) Прямой;

б) Настойчивый;

в) Сжатый;

г) Сильный.

3.2. Ольга – биолог. Она собирается выступить перед школьниками и рассказать им о научных исследованиях. Она сделала презентацию, посвященную новым открытиям в биологии. Презентация содержит много конкретных примеров; для иллюстрации она использует яркие фотографии.

Таким образом, Ольга упрощает рассказ, но делает его понятным. В целом, сообщение получилось зрелищным, но рассчитанным на аудиторию, которая не будет серьезно анализировать аргументацию. В какой аудитории это сообщение будет неэффективным?

- а) Аудиторию составляют школьники из биологического спецкласса;
- б) Аудитория не очень уверена в своих знаниях по биологии;
- в) Аудитория не очень заинтересована в этом выступлении;
- г) Аудитория испытывает умеренные позитивные эмоции.

3.3. Выражая свое мнение, Елена редко демонстрирует сомнение. Описывая свою точку зрения, она старается представить ее как общепринятую, независимую от личных предпочтений. При этом она говорит быстро и гладко. Какой стиль речи использует Елена?

- а) Прямой;
- б) Настойчивый;
- в) Сжатый;
- г) Сильный.

Коллоквиум – средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.

Критерии оценки

Оценка «отлично»: глубокое и прочное усвоение материала темы или раздела; полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы; воспроизведение учебного материала с требуемой степенью точности.

Оценка «хорошо»: наличие несущественных ошибок, уверенно исправляемых обучающимся после дополнительных и наводящих вопросов; демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы; четкое изложение учебного материала.

Оценка «удовлетворительно»: наличие несущественных ошибок в ответе, не исправляемых обучающимся; демонстрация обучающимся не достаточно полных знаний по пройденной программе; не структурированное, не стройное изложение учебного материала при ответе.

Оценка «неудовлетворительно»: не знание материала темы или раздела; при ответе возникают серьезные ошибки.

Составитель  Т.П. Ильевич
«8» сентября 2020 г.