

**Государственное образовательное учреждение**  
**«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»**  
**Факультет педагогики и психологии**  
**Кафедра педагогики и современных образовательных технологий**

Утверждаю  
Заведующий кафедрой



Жолтяк Е.В.

«03» сентября 2019 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**  
**ИСТОРИЯ**  
**ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ**

Направление подготовки:  
6.44.04.01 – Педагогическое образование

профиль подготовки  
Образование взрослых

квалификация (степень) выпускника  
Магистр

Разработал  
доц. Ильевич Т.П.



Год набора 2019  
Тирасполь, 2019

**Паспорт  
фонда оценочных средств  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ  
История образования взрослых**

1. В результате изучения дисциплины «История образования взрослых» обучающийся должен:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
<b><i>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</i></b>		
Системное и критическое мышление	УК-6 Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	<b>ИД-1</b> ук-6 <b>Знает:</b> теоретико-методологические основы самооценки, саморазвития, самореализации; направления и источники саморазвития и самореализации; способы самоорганизации собственной деятельности и ее совершенствования. <b>ИД-2</b> ук-6 <b>Умеет:</b> определять личностные и профессиональные приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; разрабатывать, планировать, контролировать, оценивать собственную деятельность в решении задач саморазвития и самореализации. <b>ИД-3</b> ук-6 <b>Владеет:</b> навыками осуществления деятельности по самоорганизации и саморазвитию в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами.
<b><i>Обязательные профессиональные компетенции и индикаторы их достижения</i></b>		
–	–	–
<b><i>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</i></b>		
–	–	–
<b><i>Рекомендуемые профессиональные компетенции и индикаторы их достижения</i></b>		
–		
–	ПК-1 Способен нести ответственность за собственную	<b>ИД-1</b> пк-1 <b>Знает:</b> особенности профессиональной деятельности в образовании; требования к профессиональной компетентности в

	<p>профессиональную компетентность по профилю осваиваемой образовательной программы</p>	<p>сфере образования; пути и средства профессионального развития и саморазвития.  <b>ИД-2</b> ПК-1 <b>Умеет:</b> решать профессиональные задачи с учетом различных контекстов; проектировать пути своего профессионального развития.  <b>ИД-3</b> ПК-1 <b>Владеет:</b> приемами анализа и оценки профессионального опыта, навыками составления программ профессионального саморазвития и программ развития профессиональной компетентности на соответствующем уровне образования.</p>
--	---	---

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация №	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства**
1	Раздел 1. Предпосылки становления образования взрослых	УК-6 Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Контрольная работа
2	Раздел 2. Тенденции развития современной системы образования взрослых	ПК-1 Способен нести ответственность за собственную профессиональную компетентность по профилю осваиваемой образовательной программы	Коллоквиум Реферат Презентация
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>Код контролируемой компетенции</b>	<b>Наименование оценочного средства</b>
1 сем-зо; зачет		УК-6; ПК-1	Вопросы к зачету

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Факультет педагогики и психологии

Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

**Комплект заданий для контрольной работы**  
по дисциплине «История образования взрослых»

*Раздел 1. Предпосылки становления образования взрослых*

**Вариант 1**

1. Чем отличалась школа Древней Руси от классических школ Европы? Как А. Белов описывает специфику обучения у славян?
2. Какую роль играли монастыри в развитии образования в России 13-15 вв.?
3. Какие виды образования были предназначены для обучения взрослого неграмотного населения в России в начале 20 в.?

**Вариант 2**

1. Какие типы школ возникли в 18 в. и каково было их значение?
2. Какое влияние на просвещение оказало книгоиздательство?
3. В каком году открылся первый народный университет? Какие просветительские функции он выполнял?

**Критерии оценки контрольной работы:**

Критерии оценивания	Баллы
Решение заданий правильное, полное, допущены 1-2 неточности	5
Правильность решений заданий включает 60-70% от всего объема задания	4
Правильность решений заданий составляет 50-30% от всего объема заданий	3
Максимальный балл: 5	

Составитель  Т.П. Ильевич  
«3» сентября 2019г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Факультет педагогики и психологии

Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

**Вопросы для коллоквиума**  
по дисциплине «История образования взрослых»

1. Охарактеризуйте кратко этапы становления образования взрослых в России до конца 19 в. Заполните таблицу 1.

Таблица 1

Становление системы образования взрослых в России в 19 в.

№	Период развития	Типы учреждений, виды образования	Особенности образовательного процесса
1			
2			
...			

2. Конкретизируйте задачи по развитию образования взрослых, которые были сформулированы в резолюции Первого Всероссийского съезда по просвещению.

3. Охарактеризуйте кратко этапы становления образования взрослых в России до конца 20 в. Заполните таблицу 2.

Таблица 2

Становление системы образования взрослых в России в 20 в.

№	Период развития	Типы учреждений, виды образования	Особенности образовательного процесса
1			
2			
...			

4. В каком году была принята Концепция развития образования взрослых и каковы ее цели?

5. Перечислите имена российских исследователей современных проблем образования взрослых.

**Коллоквиум** – средство контроля усвоении учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.

### **Критерии оценки**

Оценка «отлично»: глубокое и прочное усвоение материала темы или раздела; полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы; демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы и дополнительно рекомендованной литературы; воспроизведение учебного материала с требуемой степенью точности.

Оценка «хорошо»: наличие несущественных ошибок, уверенно исправляемых обучающимся после дополнительных и наводящих вопросов; демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы; четкое изложение учебного материала.

Оценка «удовлетворительно»: наличие несущественных ошибок в ответе, не исправляемых обучающимся; демонстрация обучающимся не достаточно полных знаний по пройденной программе; не структурированное, не стройное изложение учебного материала при ответе.

Оценка «неудовлетворительно»: не знание материала темы или раздела; при ответе возникают серьезные ошибки.

Составитель  Т.П. Ильевич  
«3» сентября 2019 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Факультет педагогики и психологии

Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

**Тематика рефератов**

По дисциплине «История образования взрослых»

1. Анализ психологических теорий учение и их применение в процессе обучения взрослых.
2. Возрастные и индивидуальные особенности развития взрослого.
3. Андрагогическая модель обучения.
4. Концепция непрерывного образования.
5. Процесс обучения взрослых.
6. Дополнительное профессиональное образование.
7. Дистанционное обучение.
8. Народные университеты в истории развития образования.
9. Образовательно-просветительские возможности досуга.
10. Андрагогические основы профессионального развития личности.
11. Психолого-педагогические факторы профессионального развития преподавателя.
12. Профессиональное здоровье педагога.
13. Модель профессионального развития педагога.
14. Женское образование.
15. Педагог в межкультурном взаимодействии.
16. Стил педагогической деятельности преподавателя.
17. Акмеология как вершина развития человека.
18. Творчество как форма самопроявления человека.
19. Педагогическая эрудиция и компетентность педагога-андрогага.

**Реферат** – творческая исследовательская работа, основанная, прежде всего, на изучении значительного количества научной и иной литературы по теме исследования. Другие методы исследования могут применяться, но достаточным является работа с литературными источниками и собственные размышления, связанные с темой. Цель написания реферата – привитие студенту навыков краткого и лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным отчетам, обзорам и статьям.

### Критерии оценки реферата:

Критерии оценивания	Баллы
Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы	5
Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов	4
Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	3
Максимальный балл: 5	

Составитель  Т.П. Ильевич  
«3» сентября 2019 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Факультет педагогики и психологии

Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

### **Создание презентаций**

Технология создания презентации включает три этапа:

#### **Первый этап. *Планирование презентации:***

1. Определение цели.
2. Определение основной идеи презентации.
3. Подбор дополнительной информации.
4. Планирование выступления.
5. Создание структуры презентации.
6. Проверка логики подачи материала.
7. Подготовка заключения.

#### **Второй этап. *Разработка презентации.***

1. поиск соответствия методологических требований подготовки слайдов с проектируемыми слайдами презентации;
2. наличие вертикальной и горизонтальной логики содержания;
3. соотношение текстовой и графической информации.

#### **Третий этап. *Репетиция презентации (отладка и проверка)***

В презентации выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

## Оформление слайдов презентации

Стиль	<ul style="list-style-type: none"><li>• Соблюдайте единый стиль оформления</li><li>• Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.</li><li>• Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).</li></ul>
Фон	Для фона предпочтительны холодные тона
Использование цвета	<ul style="list-style-type: none"><li>• На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.</li><li>• Для фона и текста используйте контрастные цвета</li></ul>
Анимационные эффекты	<ul style="list-style-type: none"><li>• Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.</li><li>• Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.</li></ul>

Составитель  Т.П. Ильевич  
«3» сентября 2019 г.

**Вопросы к зачету**  
по дисциплине «**История образования взрослых**»

1. Возникновение андрагогики как самостоятельной науки об обучении взрослых.
2. Основные подходы в формировании андрагогики как науки.
3. Основные положения экзистенциализма.
4. Схоластическая школа Д. Дьюи.
5. Прагматическая педагогика и педоцентризм в России и за рубежом (П. Блонский, К.Д. Ушинский и др.).
6. Концепция внешкольного образования (Е.Н. Медынский, В.И. Чарнолуцкий).
7. Общее образование взрослых (А.В. Даринский, Н.И. Бокарев, Ю.Н. Кулюткин).
8. Предпосылки андрагогического знания за рубежом (Д. Савичевич, Б. Самоловчев, Ф. Пеггелер, Т. Тен Хаве, Л. Турос).
9. Андрагогическая модель обучения (М.Ш. Ноулз, П. Джарвис, Р.М. Смит).
10. Объект и предмет андрагогики.
11. Андрагогика как наука об обучении взрослых, обосновывающая деятельность обучающихся и обучающихся по организации процесса обучения.
12. Анализ психологических теорий учение и их применение в процессе обучения взрослых.
13. Возрастные и индивидуальные особенности развития взрослого.
14. Андрагогическая модель обучения.
15. Концепция непрерывного образования.
16. Дополнительное профессиональное образование.
17. Дистанционное обучение.
18. Народные университеты в истории развития образования.
19. Образовательно-просветительские возможности досуга.
20. Андрагогические основы профессионального развития личности.
21. Педагогическая эрудиция и компетентность педагога-андрагога.

### **Оценка определяется по следующим параметрам:**

Оценка «зачет» ставиться, если обучаемый:

- обстоятельно и с достаточной полнотой изложена суть обозначенной в билете проблемы;
- даны правильные формулировки и точные определения категорий, понятий и терминов;
- обнаружено полное понимание проблемы, на достаточном теоретическом уровне, обосновано собственное видение решения проблемы, приведены необходимые примеры;
- продемонстрировано знание направлений научных исследований в данной области и умение анализировать научную и специальную литературу;
- даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «незачет»:

- обнаружено незнание теоретических основ обсуждаемой проблемы;
- не владение профессиональной терминологией в формулировках категорий, понятий и определений, допущены ошибки, которые искажают их смысл;
- ответ носит беспорядочный, фрагментарный и неуверенный характер, сопровождается частыми заминками и перерывами;
- обнаружено полное незнание проблемы или отказ отвечать.

Составитель  Т.П. Ильевич  
«3» сентября 2019 г.