

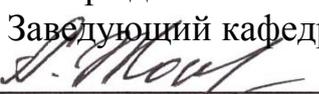
Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко

Факультет педагогики и психологии

Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

Утверждаю

Заведующий кафедрой



доцент Жолтяк Е.В.

«3» сентября 2019 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Направление подготовки:

7.45.03.01 – Филология

Профиль подготовки:

Отечественная филология

Квалификация (степень) выпускника:

Бакалавр

Форма обучения:

Очная / Заочная

2017 год набора

Разработал
преп. Кананэу Л.Г.



Тирасполь, 2019

Паспорт
фонда оценочных средств
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
«Педагогическая психология»

В результате изучения дисциплины «Педагогическая психология» обучающийся должен:

ЗНАТЬ:

- сущность и структуру образовательных процессов;
- методологию педагогических исследований проблем образования (обучения, воспитания, социализации);
- теории и технологии обучения и воспитания.

УМЕТЬ:

- системно анализировать и выбирать образовательные концепции;
- использовать методы педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач;
- учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся;
- проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;
- осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений.

ВЛАДЕТЬ:

- способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса;
- способами проектной и инновационной деятельности в образовании;
- различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;
- способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды образовательного учреждения, региона, области, страны.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация №	Контролируемые модули, разделы дисциплины*	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства**
1	Педагогика	ПК-7 готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися ОК-10 способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук	Составление словаря терминов Реферат Эссе
2	Психология	ПК-7 готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися ОК-10 способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук	Аннотация Презентация Контрольная работа
Промежуточная аттестация		Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1		ОК-10, ПК-7	Вопросы к зачету

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра Педагогики и современных образовательных технологий**

**Составление словаря терминов по дисциплине
«Педагогическая психология»**

Цель выполнения задания: объективная проверка владения студентами основными понятиями изучаемой дисциплины.

Уровни рейтинговой оценки:

2 балла: отбор терминологии носит случайный характер; количество терминов и объем их описаний не соответствуют заданию; при описании терминов допущены ошибки и неточности; в списки рекомендуемой литературы включены устаревшие издания или издания; оформление тезауруса не полностью соответствует требованиям.

3-4 балла: структура словаря не включает некоторые важные термины; количество терминов и объем их описаний соответствуют заданию; словарные описания лишены существенных ошибок и неточностей, но лаконичны по содержанию, включают незначительное количество комментариев, примеров и поясняющих цитат; списки рекомендуемой литературы отчасти включают устаревшие или незначимые источники; при оформлении тезауруса допущены незначительные погрешности.

5-6 баллов: количество терминов и объем их описаний соответствуют заданию; содержание словарных описаний показывает углубленное знание автором научного содержания темы; словарные описания носят авторский характер, включают необходимые комментарии, примеры и поясняющие цитаты; рекомендуемая литература включает известные и современные издания; оформление тезауруса соответствует всем требованиям.

Составитель: Кананэу Л.Г.

«3» сентября 2019 г.

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра Педагогики и современных образовательных технологий**

**Требования к написанию эссе по дисциплине
«Педагогическая психология»**

Эссе (от франц. «essai», англ. «essay», «assay» попытка, проба, очерк; от лат. «exagium» – взвешивание) это сочинение, рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Тема эссе. Эссе студента это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Тема не должна инициировать изложение лишь определений понятий, ее цель – побуждать к размышлению. Тема эссе должна содержать в себе вопрос, проблему, мотивировать на размышление. Построение эссе – это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Структура эссе:

1. Титульный лист (все сведения о студенте: ФИО, профиль, направление подготовки, группу).

2. Введение – суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования. При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

3. Основная часть – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а

также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность.

4. Заключение – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Критерии рейтинговой оценки эссе:

- самостоятельность выполнения работы;
- творческий подход к осмыслению предложенной темы;
- способность аргументировать основные положения и выводы;
- четкость и лаконичность изложения собственных мыслей;
- использование литературных источников и их грамотное оформление.

Уровни рейтинговой оценки:

4 балла – эссе выполнено по истечении необходимых сроков сдачи; если эссе не соответствует требованиям, предъявляемым к его написанию, а студент не владеет необходимыми знаниями по изучаемой теме и не способен дискутировать.

6-8 баллов – эссе выполнено в срок, но его объем неадекватно маленький для изучаемой научной проблематики; эссе не соответствует всем требованиям; студент способен дискутировать относительно только определенных аспектов анализируемой научной темы.

9-10 баллов – выполнено в срок, студент владеет необходимыми знаниями по изучаемой научной теме и может свободно дискутировать по проблеме; эссе соответствует всем требованиям.

Составитель: Кананэу Л.Г.

«3» сентября 2019 г.

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра Педагогики и современных образовательных технологий**

**Требования к аннотации по дисциплине
«Педагогическая психология»**

Аннотация является краткой обобщенной характеристикой печатной работы (статьи, книги), включающая иногда и его оценку. Это наикратчайшее изложение содержания первичного документа, дающее общее представление о статье (книге, научной работе) с тем, чтобы рекомендовать ее для последующего ознакомления определенному кругу исследователей (студентов).

Аннотации не требуется изложения содержания статьи (книги, произведения и т.п.), в ней лишь перечисляются вопросы, которые освещены в первоисточнике. По своему характеру аннотации могут быть:

1. Справочными (без критической оценки произведения).

Обязательными требованиями к справочным аннотациям являются четкость и простота изложения. Примерная схема справочной аннотации такова:

- уточнение заглавия;
- краткие сведения, связанные с содержанием;
- сведения, связанные с автором;
- особенности издания;
- читательский адрес (на кого издание рассчитано).

Полноценное справочное аннотирование призвано обратить внимание читателя на специфику книги (статьи), источники и теоретический уровень текста, характер приложений.

2. Рекомендательными (содержат критическую оценку произведения).

В рекомендательной аннотации дается обоснование значимости произведения:

- включается указание на то, почему книга (статья) будет полезна и интересна читателю;
- что в книге должно привлечь внимание читателя;
- что поможет читателю в повышении его квалификации, ознакомлении с новейшими достижениями науки и техники и т.д.

Примерная схема рекомендательной аннотации:

- сведения об авторе (дают представление о направленности произведения и, в определенной степени, о его качестве);
- замечания по существу вопроса (с целью привлечения внимания к аннотируемому произведению);
- оценка произведения в ряду других аналогичных книг /статей (с целью обращения внимания именно на это произведение).

Исходя из требований к аннотациям, их объем можно довести от нескольких слов до 10-15 строчек.

Характерной особенностью аннотации является то, что она должна быть тесно связана со сведениями, включенными в библиографическое описание, при этом не повторять их. При составлении аннотации обычно используют стандартные обороты речи.

Уровни рейтинговой оценки предъявляемым к аннотации:

2 балла – выполнено по истечении необходимых сроков сдачи; не соответствует требованиям, предъявляемым к его написанию, а студент не владеет необходимыми знаниями по изучаемой проблеме и не способен дискутировать.

3-4 балла – выполнено в срок, но его объем неадекватно маленький для изучаемой научной проблематики; не соответствует всем требованиям; студент способен дискутировать относительно только определенных аспектов анализируемой научной проблемы.

5-6 баллов – выполнено в срок; студент владеет необходимыми знаниями по изучаемой научной проблеме и может свободно дискутировать по проблеме; аннотация соответствует всем требованиям.

Составитель: Кананэу Л.Г.

«3» сентября 2019 г.

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра Педагогики и современных образовательных технологий**

**Тематика рефератов по дисциплине
«Педагогическая психология»**

Цель выполнения задания: ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой в области воспитания, обучения, образования - с полученным фактическим материалом; на развитие педагогического мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование профессиональных качеств.

1. Общие представления о педагогической и психологической науках.
2. Методологические послышки, определяющие современный подход в разработке теории воспитания.
3. Организация педагогического исследования.
4. Имидж педагога, психолога.
5. Профессионально значимые качества личности педагога.
6. Понятие «педагогическая компетентность».
7. Понятие «педагогическая техника», «педагогический такт»,
8. Профессиональная культура личности.
9. Понятие коллектива. Этапы формирования коллектива. Условия создания ученического коллектива.
10. Принципы и содержание семейного воспитания.
11. Основные типы неправильного воспитания в семье.
12. Система непрерывного педагогического образования.

**Написание реферата по дисциплине
«Педагогическая психология»**

Написанию предшествует изучение широкого круга первоисточников, монографий, статей и обобщение личных наблюдений. Данный вид исследовательской деятельности активизирует развитие самостоятельного, творческого мышления, способствует формированию умений применять полученные теоретические знания на практике при анализе современных социальных и правовых проблем (продолжительностью 7-10 мин.).

Работать над рефератом рекомендуется в следующей последовательности:

- изучить суть вопроса;
- хорошо продумать и составить план;
- тщательно продумать правильность изложенного факта, систематизировать аргументы в его защиту или контра.

На титульном листе указываются сведения о принадлежности к ВУЗу; название темы реферата; фамилия, имя и отчество автора; год написания. На втором

листе помещается план, включающий введение, основные вопросы, заключение и литература. В конце приводится список изученной литературы в алфавитном порядке.

Критерии оценивания реферата:

1. Убедительность:

- хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций (2балла).

2. Эмоциональность:

- умение материал, наличие личного отношения к нему (2 балла).

3. Характеристика:

- грамотность и логичность изложения материала (2балла).

Составитель: Кананэу Л.Г.

«3» сентября 2019 г.

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра Педагогики и современных образовательных технологий**

**Создание презентаций по дисциплине
«Педагогическая психология»**

Технология создания презентации включает 3 этапа:

Первый этап. Планирование презентации:

1. Определение цели.
2. Определение основной идеи презентации.
3. Подбор дополнительной информации.
4. Планирование выступления.
5. Создание структуры презентации.
6. Проверка логики подачи материала.
7. Подготовка заключения.

Второй этап. Разработка презентации.

1. поиск соответствия методологических требований подготовки слайдов с проектируемыми слайдами презентации;
2. наличие вертикальной и горизонтальной логики содержания;
3. соотношение текстовой и графической информации.

Третий этап. Репетиция презентации (отладка и проверка)

Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд *требований*, предъявляемых к оформлению данных блоков.

Представление информации

Содержание информации	<ul style="list-style-type: none">• Используйте короткие слова и предложения.• Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.• Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
Расположение информации на странице	<ul style="list-style-type: none">• Предпочтительно горизонтальное расположение информации.• Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.• Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.
Шрифты	<ul style="list-style-type: none">• Для заголовков – не менее 24.• Для информации не менее 18.• Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния. (sans-serif, Arial, Verdana, Tahoma)• Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.• Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.• Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).

Способы выделения информации	<ul style="list-style-type: none"> • Следует использовать: • рамки; границы, заливку; • штриховку, стрелки; • рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.
Объем информации	<ul style="list-style-type: none"> • Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. • Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.
Виды слайдов	<p>Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. с текстом; 2. с таблицами; 3. с диаграммами.

Уровни рейтинговой оценки:

2 балла – если презентация не выполнена по истечении необходимых сроков сдачи; если не соответствует требованиям, предъявляемым к его написанию, а студент не владеет необходимыми знаниями по изучаемой теме и не способен дискутировать.

3-4 балла - если презентация выполнено в срок, но его объем неадекватно маленький для изучаемой научной проблематики; не соответствует всем требованиям; студент способен дискутировать относительно только определенных аспектов анализируемой научной темы.

5-6 баллов - презентация выполнена в срок; студент владеет необходимыми знаниями по изучаемой научной теме и может свободно дискутировать по проблеме; презентация соответствует всем требованиям.

Составитель: Кананэу Л.Г.

«3» сентября 2019 г.

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра Педагогики и современных образовательных технологий**

**Перекрестная дискуссия по дисциплине
«Педагогическая психология»**

1. Тематика перекрестной дискуссии «Профессиональная деятельность и культура педагога». При помощи данной технологии обучения рассматривается теоретический материал, представляющий один из пунктов лабораторных занятий.

2. Концепция игры преследует метод: работа в группах:

1. Ознакомление с представленной информацией (проработать, изучить, кратко законспектировать)

2. Поменяться материалом по часовой стрелке (меняться до тех пор пока первоначальный материал не вернется снова в ту же группу).

3. К полученным вновь материалам задание: прочитать и составить вопросы разного типа: закрытые, открытые,

4. После возвращения материала в первоначальную группу она выбирает представителя, который представит этот материал остальной групп

5. Представители остальных группы задают вопросы, которые они составили, поэтому же материалу

3. Роли Группа, капитан группы

4. Ожидаемые результаты должны закрепить знания по теме дисциплины, умение работать в группе, способность анализировать материал и кратко изъяснять мысль.

Критерии оценки:

Принимает активное участие в работе группы, предлагает собственные вопросы, выступает от имени группы, либо дополняет ответчика; демонстрирует предварительную информационную готовность (1 балл)

Принимает активное участие в работе группы, участвует в обсуждениях, высказывается по рассматриваемой проблеме, готовит вопросы, однако сам не выступает и не дополняет ответчика; демонстрирует информационную готовность (5 баллов)

Принимает участие в обсуждении, однако собственной точки зрения не высказывает, не может сформулировать ответов на вопросы, не выступает от имени рабочей группы и не дополняет ответчика; демонстрирует слабую информационную подготовленность (3 балла)

Принимает участие в работе группы, однако предлагает не полные вопросы; демонстрирует слабую информационную готовность (2 балла)

Не принимает участия в работе группы, не высказывает никаких суждений, не выступает от имени группы; демонстрирует полную неосведомленность по сути изучаемой проблемы (0 баллов).

Составитель: Кананэу Л.Г.

«3» сентября 2019 г.

Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра Педагогики и современных образовательных технологий
Контрольная работа по дисциплине
«Педагогическая психология»

Тема 1. Предмет и задачи педагогики

1. Педагогика – наука о воспитании
2. Возникновение и развитие педагогики
3. Основные категории педагогики
4. Педагогическая наука и педагогическая практика
5. Система педагогических наук

Тема 2. Методы педагогических исследований

1. Педагогическая действительность и ее изучение
2. Традиционно-педагогические методы
3. Педагогический эксперимент
4. Педагогическое тестирование
5. Количественные методы в педагогике

Тема 3. Общие закономерности развития

1. Процесс развития личности
2. Наследственность и развитие
3. Влияние среды на развитие личности
4. Развитие и воспитание
5. Деятельность как фактор развития
6. Диагностика развития

Тема 4. Возрастные и индивидуальные особенности развития

1. Возрастная периодизация
2. Акселерация
3. Неравномерность развития
4. Особенности воспитания обучаемых различных возрастных групп
5. Учет индивидуальных особенностей

Тема 5. Цели воспитания

1. Цели воспитания
2. Цели воспитания в современной школе
3. Задачи воспитания
4. Современные зарубежные педагогические концепции
5. Цели воспитания в зарубежной педагогике

Тема 6. Педагогический процесс

1. Педагогический процесс как система
2. Целостность педагогического процесса
3. Закономерности педагогического процесса
4. Этапы педагогического процесса
5. Литература для самообразования

Тема 7. Педагогические инновации

1. Сущность и направленность нововведений
2. Инновационная педагогика
3. Инновационные учебные заведения
4. Оптимизация педагогической системы

Тема 8. Педагог в современной школе

1. Функции педагога в школе

2. Профессиональный потенциал педагога. Мастерство педагога
 3. Повышение квалификации учителей
 4. Основные формы организации методической работы в школе
 5. Аттестация педагогических работников
- Тема 9. Процесс обучения
1. Сущность процесса обучения
 2. Дидактические системы и модели обучения
 3. Цели обучения
 4. Содержание учебного процесса
- Тема 10. Факторы обучения
1. Дидактические принципы и факторы
 2. Комплексное влияние факторов
 3. Кривые обучения
- Тема 11. Мотивация учения
1. Мотивы – движущие силы познания
 2. Изучение и формирование мотивов
 3. Стимулирование учения
 4. Игровые технологии
- Тема 12. Закономерности обучения
1. История проблемы
 2. Классификация закономерностей обучения
- Тема 13. Принципы и правила обучения
1. Соотношение принципов и правил
 2. Система дидактических принципов
 3. Краткая характеристика принципов: сознательности и активности, наглядности обучения, систематичности и последовательности, прочности, доступности, научности, связи теории с практикой.
- Тема 14. Методы обучения
1. Метод как многомерное явление
 2. Классификация методов обучения
 3. Сущность и содержание методов обучения
 4. Выбор методов обучения
- Тема 15. Виды и формы обучения
1. Характеристика видов и форм обучения
 2. Типы и структуры уроков. Нестандартные уроки
 3. Подготовка урока
 4. Вспомогательные формы обучения

Требования к оформлению контрольной работы

1. Титульный лист (заполняется по единой форме в соответствии с требованиями преподавателя).
2. Оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.
3. Введение. Объем введения составляет 1-2 страницы.
4. Основная часть контрольной работы может иметь несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо цифрой материал, таблицу - обязательно сделайте ссылку на автора откуда изъят данный материал.
5. Заключение содержит главные выводы, и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.
6. Приложение может включать графики, таблицы, расчеты.
7. Библиография (список литературы) здесь указывается реально использованная для написания реферата литература. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

Уровни рейтинговой оценки:

2-3 балла – если контрольная работа выполнена по истечении необходимых сроков сдачи; если не соответствует требованиям, предъявляемым к его написанию, а студент не владеет необходимыми знаниями по изучаемой теме и не способен дискутировать.

4-5 баллов - если контрольная работа выполнено в срок, но его объем неадекватно маленький для изучаемой научной проблематики; не соответствует всем требованиям; способность студента дискутировать относительно определенных аспектов анализируемой научной темы.

6 баллов – контрольная работа выполнена в срок; студент владеет необходимыми знаниями по изучаемой научной теме и может свободно дискутировать по проблеме; контрольная работа соответствует всем требованиям.

Составитель: Кананэу Л.Г.

«3» сентября 2019 г.

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра Педагогики и современных образовательных технологий**

Портфолио по дисциплине «Педагогическая психология»

Самостоятельная работа студента по изучению дисциплины включает сбор методического материала для будущей практической деятельности. Для этого необходимо собрать учебно-методическое портфолио, которое состоит из разделов: «Психолого-педагогический словарь», «Педагогическая диагностика и самодиагностика» (тесты, анкеты, тренинги, упражнения), «Методические разработки» (программы, план конспекты уроков, внеклассные мероприятия), «Научно исследовательская работа студента (НИРС): рефераты, рецензии, аннотации, микроисследования».

Оформление портфолио включает в себя обязательные элементы:

- титульный лист;
- сопроводительное письмо автора с кратким описанием портфолио, определением его цели и предназначения;
- содержание с перечислением основных элементов портфолио;
- все виды работ, выполненные в ходе изучения дисциплины;
- самоанализ.

Критерии оценивания:

– портфолио не сдано в установленные сроки, структура портфолио не соответствует требованиям, представленные виды работ не позволяют проследить индивидуальный прогресс студента по изучаемому спецкурсу (не зачтено).

– портфолио выполнено в соответствии требованиями, сдано в установленные сроки, структура и содержание портфолио точно соответствует требованиям (зачтено).

Портфолио позволяет проследить индивидуальный прогресс студента, достигнутый им в процессе изучения дисциплины «Педагогическая психология».

Составитель: Кананэу Л.Г.

«3» сентября 2019 г.

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра Педагогики и современных образовательных технологий**

**Вопросы к зачету по дисциплине
«Педагогическая психология»**

1. Общие представления о педагогической науке.
2. Психология как наука и ее развитие.
3. Объект, предмет, задачи, функции педагогики.
4. Предмет и задач психологии
5. Понятийный аппарат педагогической науки
6. Главные понятия в психологии
7. Место педагогики в системе наук и ее связь с другими науками
8. Сущность и происхождение педагогической деятельности
9. Педагогическая деятельность как профессия
10. Функции дидактики и объект дидактических исследований
11. Определение понятия «личность». Соотношение понятий «человек», «индивид», «индивидуальность» с понятием «личность»
12. Культура как характеристика личности. Уровни культуры
13. Педагогическая и психологическая культура личности
14. Педагогическая профессия на современном этапе.
15. Обучение как компонент педагогического процесса
16. Характеристика системы образования ПМР.
17. Формы обучения. Типы и структура уроков
18. Понятие методологии педагогической науки
19. Психолого-педагогические методы исследования и их характеристика
20. Организация исследования в педагогике и психологии
21. Сущность, функции, виды общения
22. Стили педагогического общения
23. Приемы конструктивного педагогического общения
24. Общая характеристика конфликта
25. Конфликт в педагогическом взаимодействии
26. Способы разрешения конфликтов
27. Периодизация возрастного развития
28. Психика и организм
29. Сознание и подсознание
30. Механизмы психологической защиты
31. Общее представление о внимании. Теория внимания
32. Общая характеристика памяти
33. Понятие «воображение», его виды и формы проявления
34. Сущность мышления как познавательного процесса
35. Понятие о темпераменте. Характеристика типов темперамента
36. Понятие о характере
37. Понятие «способности». Структура и виды способностей
38. Понятие о чувствах, эмоциях и их видах. Эмоциональные состояния
39. Общее понятие о воле. Развитие воли у человека
40. Методы и формы взаимодействия школы, семьи и общественности.

Критерии оценивания (заочная форма обучения):

«Зачет»: глубокое и прочное усвоение материала по дисциплине; полные, грамотные и логически излагаемые ответы; воспроизведение учебного материала с требуемой степенью точности.

«Незачет»: незнание теоретических основ по дисциплине; не владение профессиональной терминологией в формулировках категорий, понятий и определений, допущены ошибки, которые искажают их смысл; ответ носит беспорядочный, фрагментарный и неуверенный характер, сопровождается частыми заминками и перерывами.

Критерии оценивания (очная форма обучения):

Зачет с оценкой «отлично»:

– обстоятельно и с достаточной полнотой изложена суть обозначенной в билете проблемы;

– даны правильные формулировки и точные определения категорий, понятий и терминов;

– обнаружено полное понимание проблемы, на достаточном теоретическом уровне, обосновано собственное видение решения проблемы, приведены необходимые примеры;

– продемонстрировано знание направлений научных исследований в данной области и умение анализировать научную и специальную литературу;

– даны правильные ответы на вопросы;

– продемонстрировано свободное владение речью, литературный язык, последовательность в изложении мысли.

Зачет с оценкой «хорошо»:

– ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки **«отлично»**, но допущены отдельные ошибки, которые сам же студент исправляет после замечаний.

Зачет с оценкой «удовлетворительно»:

– обнаружено знание и понимание основных положений обозначенной в вопросе проблемы, но допущены неточности в формулировках при определении категорий, понятий и терминов; фактические ошибки в изложении материала, при этом последний излагается недостаточно связно и последовательно.

Зачет с оценкой «неудовлетворительно»:

– обнаружено незнание теоретических основ обсуждаемой проблемы;

– не владение профессиональной терминологией в формулировках категорий, понятий и определений, допущены ошибки, которые искажают их смысл;

– ответ носит беспорядочный, фрагментарный и неуверенный характер, сопровождается частыми заминками и перерывами;

– на зачете обнаружено полное незнание проблемы или отказ отвечать.

Составитель: Кананэу Л.Г.

«3» сентября 2019 г.