

Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

Утверждаю

И.о. заведующего кафедрой

 Чобан-Пилецкая А.М.

«1» сентября 2020 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
ЭТНОПЕДАГОГИКА

Направление подготовки:

44.03.02. – Психолого-педагогическое образование

профиль подготовки

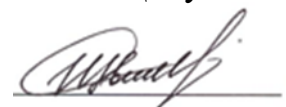
«Социальная педагогика»

квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Разработал

Преподаватель Щепул С.Ю.



Тирасполь, 2020

Паспорт
фонда оценочных средств
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
Этнопедагогика

**1. В результате изучения дисциплины «Этнопедагогика»
обучающийся должен:**

1.1. знать:

- основные понятия этнопедагогики, взаимосвязи с педагогикой, психологией и этнографией;
- пути развития этнопедагогики; особенности функционирования народной педагогической культуры в различных исторических и этнокультурных условиях;

1.2. уметь:

- сравнивать и обобщать этнографический материал;

1.3. владеть:

- приемами и способами учета и реализации национальных и региональных традиций в социально-педагогической деятельности.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

№	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**
1	Раздел 1. Предмет этнопедагогики	ОПК-5	Устный ответ, контрольная работа реферат
2	Раздел 2. Народный идеал	ОПК-7	Устный ответ реферат

	человека		
3	Раздел 3. Факторы народной педагогики	ОК-6 ОПК-7	Устный ответ Метод проектов портфолио
	Современное функционирование этнопедагогики	ОПК-9	
Промежуточная аттестация		Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1		ОК-6 ОПК-5 ОПК-7 ОПК-9	Экзамен

Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

Тематика сообщений
по дисциплине «Этнопедагогика»

Цель выполнения задания: задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой в области воспитания, обучения, образования - с полученным фактическим материалом; на развитие педагогического мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование профессиональных качеств речи будущего преподавателя

1. Народная сказка как средство народного воспитания (отличие народной сказки от авторской, функции сказки, особенности сказки, возможности использования сказки в современном воспитательном процессе, приведите примеры).

2. Героический эпос как средство народного воспитания (отличие героического эпоса от сказки, особенности использования героического эпоса в ОУ на основе примера).

3. Пословицы и поговорки как средство народного воспитания (на примерах рассмотрите функции пословиц и поговорок, особенности выбора их для дошкольников, выясните целесообразность и уместность использования пословиц и поговорок в определенных педагогических ситуациях).

4. Загадки как средство народного воспитания (функции загадки, ее актуальность в современных условиях, возможности использования в ОУ – обосновать на примерах).

5. Народная музыка как средство народного воспитания (возможности использования разных жанров народной музыки в семье и ОУ).

6. Народный театр как средство народного воспитания (разновидности народного театра, воспитательные функции, возможности их использования в образовательном процессе ОУ).

7. Народные промыслы как средство народного воспитания (виды народных промыслов, воспитательные функции, возможности организации народных промыслов в ОУ).

8. Народные игры как средство народного воспитания (воспитательные функции, особенности использования в образовательном процессе ОУ).

Требования к оформлению сообщения

Сообщение – небольшой доклад (продолжительностью 3-5 мин.) на какую-либо тему, информация о каком-либо событии.

Работать над сообщением рекомендуется в следующей последовательности:

- изучить суть вопроса;
- хорошо продумать и составить план сообщения;
- тщательно продумать правильность изложенного в сообщении факта, систематизировать аргументы в его защиту или против.

Критерии рейтинговой оценки сообщения:

Критерии оценивания	Баллы
1. Убедительность: - хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	4
2. Эмоциональность: - умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	3
3. Характеристика сообщения: - грамотность и логичность изложения материала.	3
Максимальный балл: 10	

Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

Контрольная работа

Цель: активизация мыслительной, учебной и познавательной деятельности студентов, а также – ориентация в научной терминологии, научной информации. Написание работы способствует формированию единого научного поля студентов.

Контрольная работа – работа, состоящая из специальных научных терминов, вопросов, из которых состоит единое поле научного понятийного аппарата дисциплины.

Список терминов, вопросов для проведения контрольной работы прописан в рабочей программе.

Ответы на вопросы не должны представлять собой заученные формулировки, студент должен передать сущностный смысл, раскрыть его содержательный аспект.

Уровни рейтинговой оценки:

3 балла – если содержательно и сущностно раскрыто меньше половины вопросов;

4балла - если содержательно и сущностно раскрыта половина вопросов;

5 баллов - если содержательно и сущностно раскрыты все вопросы.

Постановка баллов может варьироваться в зависимости от качества ответов.

Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

Перекрестная дискуссия
по дисциплине «Этнопедагогика»

1. Перекрестная дискуссия «Факторы народного воспитания»

1. Тема (проблема) При помощи данной технологии обучения (перекрестная дискуссия) рассматривается теоретический материал, представляющий один из пунктов лекции. Материал на тему «Принципы обучения»

2. Концепция игры

Метод: работа в группах

1. Ознакомление с представленной информацией (проработать, изучить, кратко законспектировать)
2. Поменяться материалом по часовой стрелке (меняться до тех пор пока первоначальный материал не вернется снова в ту же группу).
3. К полученным вновь материалам задание: прочитать и составить вопросы разного типа: закрытые, открытые,
4. После возвращения материала в первоначальную группу она выбирает представителя который представит этот материал остальной групп
5. Представители остальных группы задают вопросы которые они составили по этому же материалу

3. Роли Группа, капитан группы

4. Ожидаемые результаты

Знания по теме «принципы обучения», умение работать в группе, способность анализировать материал и кратко изъяснять мысль.

Критерии оценки

Критерий	алл
Принимает активное участие в работе группы, предлагает собственные вопросы, выступает от имени группы, либо дополняет ответчика; демонстрирует предварительную информационную готовность в игре	,5
Принимает активное участие в работе группы, участвует в обсуждениях, высказывается по рассматриваемой проблеме, готовит вопросы, однако сам не выступает и не дополняет ответчика; демонстрирует информационную готовность к игре	,0
Принимает участие в обсуждении, однако собственной точки зрения не высказывает, не может сформулировать ответов на вопросы, не выступает от имени рабочей группы и не дополняет ответчика; демонстрирует слабую информационную подготовленность к игре	,7
Принимает участие в работе группы, однако предлагает не полные вопросы; демонстрирует слабую информационную готовность	,5
Не принимает участия в работе группы, не высказывает никаких суждений, не выступает от имени группы; демонстрирует полную неосведомленность по сути изучаемой проблемы.	

Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

Метод проектов
по дисциплине «Этнопедагогика»

1. Тема (проблема) При помощи данной технологии обучения (метод проектов) рассматривается проблема:

- 1) «Народное воспитание в наследии классиков педагогики»;
- 2) «Сказки, загадки, пословицы разных народов».

2. Концепция игры

Метод: работа в группах

1. Разделиться на две группы
2. Ознакомление с представленной информацией (проработать, изучить, кратко законспектировать в розданные преподавателем бланки)
3. Создать пары, объединив по одному представителю из каждой группы.
4. Каждый представитель, по заполненному ранее бланку, вкратце представляет суть своего материала. Представитель другой группы заполняет недостающие пункты в своей бланке, потом они меняются местами. После возвращения материала в первоначальную группу она выбирает представителя который представит этот материал остальной групп
5. В конце подведение итогов и самостоятельная работа

3. Роли

Группа, микро-группы

4. Ожидаемые результаты

Понимание сути гуманистической и традиционной систем обучения, умение работать в группе, способность анализировать материал и кратко

изъяснять мысль, умения выявлять материал согласно предложенным критериям

Критерии оценки

Критерий	алл
Принимает активное участие в работе группы, анализирует материал, формулирует и согласно заданным критериям заполняет таблицу выступает от имени группы и представляет свой материал оппоненту; демонстрирует предварительную информационную готовность в игре	,4
Принимает участие в работе группы заполняет таблицу выступает от имени группы и представляет свой материал оппоненту; демонстрирует информационную готовность к игре	,0
Принимает участие в обсуждении, однако пассивно заполняет бланк, пользуясь выводами других участников, собственной точки зрения не высказывает, не дополняет ответчика; демонстрирует слабую информационную подготовленность к игре	,7
Принимает участие в работе группы, бланк заполнен не полностью, неумение представить свой материал оппоненту; демонстрирует слабую информационную готовность	,5
Не принимает участия в работе группы, не высказывает никаких суждений, не выступает от имени группы; демонстрирует полную неосведомленность по сути изучаемой проблемы.	

Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко
Факультет педагогики и психологии
Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

Экзамен по дисциплине «Этнопедагогика»

1. Этнопедагогика как междисциплинарная область знаний.
2. Понятие о народной педагогике. Особенности народного воспитания.
3. Этнос и основные тенденции его развития.
4. Религия и народная педагогика.
5. Природа как фактор народного воспитания.
6. Труд - основа народной педагогики.
7. Народные игры как средство физического, эстетического и нравственного воспитания.
8. Нравственный идеал как цель народной педагогики.
9. Жанры фольклора как средство народной педагогики: их образовательный потенциал.
10. Традиции семьи и семейного воспитания как этнопедагогическое явление.
11. Особенности подготовки к семейной жизни в этнопедагогике.
12. Особенности православной народной педагогики.
13. Народное воспитание у мусульманских народов.
14. Воспитательная роль музыки, танцев, художественных промыслов в народном воспитании.
15. Трудовое, нравственное и умственное воспитание средствами народной педагогики иудеев.
16. Патриотическое воспитание детей и подростков народными традициями.
17. Общечеловеческие ценности в этнопедагогике.
18. Влияние основных принципов народной педагогики на развитие современных образовательных парадигм.

19. Общение как фактор воспитания. Развитие речи, языка и мышления средствами народной педагогики.

20. Обрядовый этикет и его этнопедагогическое значение.

21. Традиционная этика гостеприимства.

22. Игры детей как этнопедагогическое явление.

23. Народные методы закаливания их использование в современной жизни.

24. Этнопедагогика о взаимоотношениях народов.

25. Детские игры и их классификация.

26. Этнопедагогика о возрастных особенностях детей.

27. Связь физического воспитания с нравственным в этнопедагогике.

28. Мораль и этика буддизма.

29. Педагогическая культура, ее сущность и содержание.

30. Роль пословиц как средства народной педагогики.

31. Воспитательные функции сказок как средства народного воспитания.

32. Воспитательные функции загадки.

33. Этнопедагогическая сущность свадебных и иных ритуалов.

34. Народные промыслы и их роль в воспитании детей.

35. Использование средств народной педагогики в образовательном процессе дошкольного учреждения .

36. Гуманистический характер народных воспитательных традиций.

37. Роль этнопедагогики в поликультурном воспитании детей.

38. Родной язык как важнейший фактор умственного воспитания.

39.Классики педагогики о народных традициях воспитания и обучения.

40. Детская этническая среда как фактор воспитания.

К ответу на экзамене предъявляются следующие требования:

Соответствие ответа вопросу билета, отражение основных положений раздела учебной дисциплины, использование и раскрытие существенных понятий, определений, представление о различных учениях и умение высказать и обосновать свою точку зрения.

Использование в ходе ответа на вопросы билета материалов первоисточников, знание их авторов, а также авторов теорий и учений, раскрываемых при ответе.

Подтверждение теоретических положений примерами педагогической практики.

Критерии оценивания знаний

Критерии оценки:	0 баллов	1-2 баллов	3-4 баллов	5 баллов
Развернутость, системность и аргументированность ответа	Ответ лаконичен, без аргументации	Ответ краткий, аргументация с противоречиями	Ответ развернутый, но аргументация недостаточна системно	Ответ подробный, развернутый и аргументированный убедительным и доводами
логичность и отсутствие ошибок	Ответ непоследователен, допускает неточности и ошибки	Логика ответа построена, но имеются неточности	Ответа достаточно логичен, но затрудняется с обобщениями и абстрактного уровня	Хорошая структура ответа, готовность к сложным обобщениям
использование профессиональной терминологии и корректное ее применение	Профессиональная терминология не используется	Встречаются лишь единичные термины	Профессиональные термины используются, но не всегда корректно или не системно	Профессиональные термины используются системно, обоснованно и корректно
использование ссылок на классические работы и фундаментальные труды	Ссылки на работы или авторов нет, или они неадекватны	Ссылки есть, но их объем ограничен	Ссылки присутствуют, но недостаточно полно	Используются ссылки на классические работы и фундаментальные труды

Использование в аргументации современных достижений науки и практики	В аргументации не используются достижения современной науки и практики	В аргументации слабо используются достижения современной науки и практики	В аргументации используются достижения современной науки и практики, но недостаточно полно	Используются достижения современной науки и практики
--	--	---	--	--