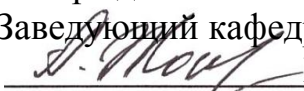


**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко**

Факультет педагогики и психологии

Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

Утверждаю
Заведующий кафедрой
 Жолтяк Е.В.
«3» сентября 2019 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

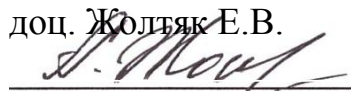
ИСТОРИЯ СОЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Направление подготовки:
6.44.03.02. – Психолого-педагогическое образование

профиль подготовки
«Социальная педагогика»

квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Разработал
доц. Жолтяк Е.В.



2019 г.н.
Тирасполь, 2019

Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине

«История социальной педагогики»

1. В результате изучения дисциплины «История социальной педагогики» обучающийся должен:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения		
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ информации и применять системный подход для решения поставленных задач	ИД _{УК-1.2} . Умеет: находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи, рассматривать различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. ИД _{УК-1.3} . Владеет: методами поиска, критического анализа информации и применения системного подхода для решения поставленных задач.
Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения		
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ИД-1 _{ОПК-8} Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем; предмет, задачи и основные категории педагогики; принципы, методы, формы и средства обучения и воспитания; методологию и методы педагогического исследования; общие закономерности развития, педагогического процесса, обучения и воспитания. ИД-2 _{ОПК-8} Умеет: реализовывать современные формы и методы педагогической деятельности на основе специальных научных знаний.
Обязательные профессиональные компетенции и индикаторы их достижения		
—	—	—
Рекомендуемые профессиональные компетенции и индикаторы их достижения		
Участие в проектировании и реализации программы воспитания и социализации, направленной на достижение	ПК-14 способность устанавливать гуманные, нравственно здоровые отношения в социальной среде	ИД-1 _{ПК-14} Знает: способы организации гуманных, нравственно здоровых отношений в социальной среде ИД-2 _{ПК-14} Умеет: устанавливать гуманные, нравственно здоровые отношения в социальной среде ИД-3 _{ПК-14} Владеет: способностью устанавливать гуманные, нравственно

личностных образовательных результатов, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования		здоровые отношения в социальной среде
---	--	---------------------------------------

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация №	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства**
1	Раздел 1. Зарождение социально-педагогической мысли на ранних этапах развития человечества	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ информации и применять системный подход для решения поставленных задач	Коллоквиум, доклад
2	Раздел 2. Проблема социального воспитания в средние века	ПК-14 способность устанавливать гуманные, нравственно здоровые отношения в социальной среде	Коллоквиум, доклад, тестирование
3	Раздел 3. Социальное воспитание в 19 – начало 20 веков за рубежом	ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Коллоквиум, презентация
4	Раздел 4. Развитие социально-педагогической мысли в России	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ информации и применять системный подход для решения поставленных задач	Коллоквиум, презентация, тестирование
Промежуточная аттестация		Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1		УК-1, ОПК-8, ПК-14	Вопросы к устному экзамену

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко**

Факультет педагогики и психологии

Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

Тест

по дисциплине «История социальной педагогики»

Цель: активизация мыслительной, учебной и познавательной деятельности студентов, а также – ориентация в научной терминологии, научной информации.

1. Социальное воспитание превращается в сословно-семейное в _____

- А) первобытном
- Б) средневековье
- В) первобытнообщинном обществе

2. Социальная педагогика, зародилась как особый вид деятельности и способствовала физическому, умственному, нравственно-эмоциональному взрослению человека. О каком периоде идет речь?

- А) первобытное общество
- Б) первобытнообщинный строй
- В) античность

3. Воспитание и обучение осуществлялось семьей, церковью, государством:

- А) в Древней Индии
- Б) в Древнем Египте
- В) на Древнем Востоке

4. Подростки 10-15 лет проходили инициацию, где проверялась физическая, трудовая, нравственная подготовка. О каком периоде идет речь?

- А) античность
- Б) первобытное общество
- В) первобытнообщинный строй

5. Формы и методы социального воспитания усложняются по мере обогащения опыта и развития сознания, что связано с _____

- А) возникновением частной собственности
- Б) появлением речи
- В) организацией школ

6. Цель – воспитать общественного человека была в _____

- А) Древней Греции
- Б) первобытном обществе
- В) Древнем Китае

7. Появляется вид профессиональной деятельности – воспитатель

- А) Древняя Греция
- Б) Древний Китай
- В) Древний Восток

8. Разложение первобытного общества произошло в связи с:

- А) появлением частной собственности, письменности и учебных заведений
- Б) появлением речи, письменности и моногамной семьи
- В) появлением частной собственности, рабства и моногамной семьи

9. Три типа школ (жреческие, дворцовые и писцов) существовали:

- А) на Древнем Востоке
- Б) в Древнем Египте
- В) в Древнем Китае

10. Школы в странах Древнего Востока назывались:

- А) «дом табличек»
- Б) «дом молодежи»
- В) «дом обучения»

11. В социально-педагогической деятельности использовались нравственные наставления, идеологические споры в школе ____

- А) эддубы
- Б) грамматиста
- В) гимнасия

12. Идеал древнего египтянина

А) человек, способный продуктивно и добросовестно исполнять гражданские обязанности

- Б) немногословность, стойкость к решениям и ударам судьбы человека
- В) человек находчивый, проницательный, ловкий воин

13. Нравственное воспитание осуществлялось через заучивание, наставление

- А) в Древней Греции
- Б) в Древней Индии
- В) в Древнем Египте

14. Не знание, а воспитание добродетелей главным было для

- А) Демокрит
- Б) Конфуций
- В) Платон

15. Развитие воспитания, зарождение педагогической мысли в Древней Греции связано с культурой городов-полисов

- А) в Древнем Китае
- Б) в Древнем Египте
- В) в Древней Греции

16. В Древней Греции цели воспитания определяло:

- А) государство
- Б) семья
- В) религия

17. Воспитание девочек мало отличалось от воспитания мальчиков

- А) Египет
- Б) Афины
- В) Спарта

18. Школы грамматиста, кифариста и гимнасии существовали в ____

- А) Афины
- Б) Египет
- В) Спарта

19. ____ считал, что главная жизненная цель человека это нравственное совершенство

- А) Демокрит
- Б) Аристотель
- В) Сократ

20. Воспитание должно быть организовано государством и соответствовать интересам господствующих групп – философов и воинов, по мнению ____

- А) Демокрита
- Б) Сократа
- В) Платона

21. По ____, существуют 3 вида души: растительная, животная, разумная. Трем родам души соответствуют три стороны воспитания: физическое, нравственное и умственное

- А) Аристотелю
- Б) Сократу
- В) Платону

22. ____ одним из первых выдвинул вопрос о природоспособности воспитания

- А) Сократ
- Б) Аристотель
- В) Демокрит

23. Период церковного просвещения – это:

- А) Возрождение
- Б) Средневековье
- В) Просвещение

24. В Средневековье первые школы были

- А) церковные
- Б) приходские
- В) монастырские

25. Разработал методы обучения

- А) Пьер Абилляр
- Б) Альбин-Алькун
- В) Ф.Аквинский

26. Провозгласила человека высшим божественным созданием эпоха ____

- А) Средневековья
- Б) Возрождения
- В) Просвещения

27. Гуманистический подход возник в эпоху:

- А) Просвещения
- Б) Нового времени

В) Возрождения

28. Витторино де Фельтре организовал школу:

А) Дом радости

Б) Новая Гармония

В) Дом ребенка

29. Был сторонником идеи наглядности, жизненности обучения; советовал связать обучение с окружающей действительностью

А) Ф. Рабле

Б) В. де Фельтре

В) Т. Мор

30. Мысль о воспитании молодого поколения в процессе трудовой деятельности была впервые высказана _____

А) Ф. Рабле

Б) Э. Роттердамский

В) Т. Мор

31. Рекомендовал одинаковую программу женского и мужского образования

А) Т. Кампанелла

Б) Э. Роттердамский

В) Т. Мор

32. Автором утопии «Город солнца» является:

А) Т. Кампанелла

Б) Э. Роттердамский

В) Т. Мор

33. Правильное воспитание во всем должно соотноситься с природой (принцип природосообразности) по мнению _____

А) Я.А. Коменский

Б) Э. Роттердамский

В) Т. Мор

34. Задачей воспитания считал воспитание джентльмена – умеющего «вести свои дела толково и предусмотрительно»

А) Ж. Руссо

Б) Дж. Локк

В) Ф. Фребель

35. Цель всеобщего образования состоит в том, чтобы дать возможность каждому ребенку стать развитой личностью, а не в том, чтобы с ранних лет готовить детей к предопределенному месту в обществе или обучать их какой-либо профессии

А) Дж. Локк

Б) Ж. Руссо

В) Ф. Фребель

36. Считал, что на ребенка воздействуют 3 фактора: природа – внутренне развивает наши задатки и органы, люди – помогают использовать это развитие, вещи – действуют на нас и дают опыт

- А) Ж. Руссо
- Б) Ф. Фребель
- В) Дж. Локк

37. В 1774 году открыл в Нейгофе «Учреждение для бедных», в котором собрал до пятидесяти сирот и беспризорных детей

- А) К.Гельвеций
- Б) И.Г.Песталоцци
- В) Д.Дидро

38. Цель воспитания заключается в том, чтобы развить все природные силы и способности человека, причем это развитие должно быть разносторонним и гармоническим

- А) К.Гельвеций
- Б) И.Г.Песталоцци
- В) А.Дистерверг

39. Дидактические правила: ясность, четкость, последовательность, наглядность, самостоятельность учащегося, заинтересованность учителя и ученика и пр. сформулированы ____

- А) К.Гельвеций
- Б) А.Дистерверг
- В) Д.Дидро

40. Единая цель воспитания для всех граждан заключается в стремлении к благу всего общества:

- А) Р. Оуэн
- Б) А.Дистерверг
- В) К.Гельвеций

41. В 1825 г основал коммунистическую колонию «Новая Гармония»

- А) П. Наторп
- Б) А.Дистерверг
- В) Р. Оуэн

42. Утверждал, что индивидуальное самосознание эффективно формируется в атмосфере человеческих взаимоотношений, где нет места соперничеству между детьми

- А) Я. Корчак
- Б) П. Наторп
- В) Р. Оуэн

43. Самоуправление в его детдоме включало свой Кодекс, совет самоуправления, детский суд, детский сейм

- А) Р. Оуэн
- Б) П. Наторп
- В) Я. Корчак

44. Г. Гмайнер основал:

- А) «Детскую деревню»
- Б) «Дом радости»
- В) «Учреждение для бедных»

45. Скаутская система воспитания возникла в ____

- А) конце XIX века
- Б) начале XX века
- В) середине XX века

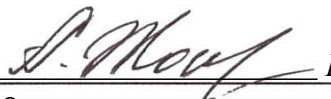
Критерии оценки тестов

1. Общая сумма баллов, которая может быть получена за аттестационный тест соответствует количеству тестовых заданий.
2. За каждое правильно решенное тестовое задание присваивается по 1 баллу.
3. Время, отводимое на написание теста 60 мин.
4. В ситуации, когда студент забыл написать в листе ответов свою фамилию, имя, отчество, номер группы, номер варианта теста, дисциплину или дату – тест считается невыполненным.
5. Отметки о правильных вариантах ответов в тестовых заданиях делаются студентом разборчиво. Неразборчивые ответы не оцениваются, тестовое задание считается не выполненным.
6. Перевод полученных за аттестационный тест баллов в пятибалльную шкалу оценок проводится исходя из правил, размещенных в таблице.

Таблица

Критерии оценки аттестационных тестов

Оцениваемый показатель	Кол. баллов, обеспечивающих получение:			
	Зачета	Оценки за экзамен или дифференцированный зачет		
		удовлетворительно	хорошо	отлично
Процент набранных баллов из 100% возможных	От 55% и выше	55% и более	70% и более	85% и более

Составитель:  Е.В. Жолтяк
3 сентября 2019 г.

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко**

Факультет педагогики и психологии

Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

**Тематика докладов
по дисциплине «История социальной педагогики»**

Цель выполнения задания: задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой в области истории воспитания, образования и педагогической мысли, социальных наук с полученным фактическим материалом; на развитие педагогического мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование профессиональных качеств речи будущего социального педагога.

1. «Дом свободного ребенка» К. Вентцеля как социально-педагогическая община.
2. Социально-педагогические основы детского движения в конце XIX – начале XX в.
3. Трудовая школа в СССР как модель социального воспитания.
4. Концепция социального воспитания в Советской России.
5. Социально-педагогические подходы во взглядах П.П. Блонского.
6. Клуб как форма социально-педагогической деятельности в отечественной практике.
7. Общественно-педагогическое движение в России во второй половине XIX в. как фактор развития отечественной социальной педагогики.
8. Социальная направленность педагогической деятельности декабристов.
9. Проблема социального и индивидуального в педагогике Л.Н. Толстого.
10. Социальный аспект в философии и педагогике Возрождения.
11. Обряды в древнейшей общине как социально-педагогическая деятельность.
12. Философские идеи XIX в. как методология развития социальной педагогики.
13. Педология: ее социально-педагогический потенциал.
14. Опыт социального воспитания за рубежом.
15. Педагогическая анимация как направление современной социальной педагогики.
16. Современный скаутизм в России и за рубежом: социально-педагогические смыслы.
17. Социальная направленность современного детского движения.

Требования к оформлению докладов

Требования к оформлению докладов

Доклад – самостоятельно подготовленное сообщение студента (продолжительностью 5-10 мин.) на заданную тему, информация о каком-либо событии с обязательными собственными выводами.

Работать над сообщением рекомендуется в следующей последовательности:

- изучить суть вопроса;

- хорошо продумать и составить план сообщения;
- тщательно продумать правильность изложенного в сообщении факта, систематизировать аргументы в его защиту или против.

Структура доклада

1. Введение (актуальность, значимость).
2. Основная часть.
3. Заключение выводы.
4. Литература.

Структура, представленная выше, не говорит о том, что в тексте доклада необходимо отмечать план. Ваш доклад предусматривает наличие введения, основной части, выводов и в конце, списка литературы. В самом тексте указываются ссылки на литературу, которую Вы используете для составления доклада. Если в списке 5 источников, то на все должны быть ссылки. Текст доклада не может превышать объем 5–6 листов.

Оформление доклада

Текст доклада:

- должен быть напечатан на стандартных листах белой писчей бумаги одного сорта в формате А4, через 1,5 интервал с полями вокруг текста;

1. Количество строк на каждом листе не должно превышать 30, а в строке полагается до 60 знаков (считая пробелы между словами и знаки препинания);
2. Следует соблюдать поля: слева – 3 см, справа – 1 см, сверху – 2,5 см, снизу – 2,5 см;
3. Шрифт 14, Times New Roman;
4. Интервал между строк – полуторный;
5. Страницы нумеруют внизу страницы по центру;
6. Знаки препинания ставятся непосредственно после последней буквы слова. После них, кроме многоточия, делается пробел.
7. Слова, заключенные в скобки, не отделяются от скобок промежутком.
8. Знак «тире» всегда отделяется с двух сторон пробелами.
9. После знака § и № делают пробел.
10. В сочетании знаков промежутки между ними не делаются, за исключением тире.
11. Знак % пишется после цифры без пробела.
12. Каждый абзац печатается с красной строки.
13. Ссылка на источник оформляется в квадратных скобках (номер источника из списка литературы, составленного в алфавитном порядке).

Образец оформления списка литературы

1. Ахулкова, А.И. Технологии формирования профессиональной компетентности будущих преподавателей педагогического колледжа: дис. ... канд. пед. наук [Текст] / А.И. Ахулкова. – Орел, 2004. – 170 с.
2. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества [Текст]. – М.: Искусство, 1986.

3. Бондаренко, Е. Н. Воззрения на профессиональные компетенции современного учителя в различных странах мира [Текст] / Е. Н. Бондаренко // Высшее образование сегодня. – 2009. – №1. – С. 42–44.

4. Булавенко, О. А. Сущностные характеристики профессиональной компетентности [Текст] / О. А. Булавенко // Школьные технологии. – 2005. – №3. – С. 40–44.

5. Великанова С.С., Аракчеева З.В. Профессиональный стандарт и квалификационный справочник: сравнительная характеристика [Текст] // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 6.

6. Иванова Н.В. Общий подход к реализации национально-регионального компонента содержания профессиональной подготовки будущих специалистов билингвального образования дошкольников. // Современные проблемы науки и образования. 2014. №5. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.science-education.ru/119-14923> (дата обращения: 30.12.2018 г.).

7. Мирошникова О.Х. Профессиональный стандарт педагога: международный опыт и региональные компоненты // Интернет-журнал «Науковедение». 2015. Т. 7. № 3. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <http://naukovedenie.ru/PDF/53PVN315> (дата обращения: 27.01.2020 г.).

Критерии рейтинговой оценки сообщения:

Критерии оценивания	Баллы
1. Убедительность: - хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	4
2. Эмоциональность: - умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	3
3. Характеристика сообщения: - грамотность и логичность изложения материала.	3
Максимальный балл: 10	

Составитель:  Е.В. Жолтяк
3 сентября 2019 г.

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко**

Факультет педагогики и психологии

Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

**Примерная тематика курсовых работ
по дисциплине «История социальной педагогики»**

1. «Дом свободного ребенка» К. Вентцеля как социально-педагогическая община.
2. Социально-педагогические основы детского движения в конце XIX – начале XX в.
3. Трудовая школа в СССР как модель социального воспитания.
4. Концепция социального воспитания в Советской России.
5. Социально-педагогические подходы во взглядах П.П. Блонского.
6. Клуб как форма социально-педагогической деятельности в отечественной практике.
7. Общественно-педагогическое движение в России во второй половине XIX в. как фактор развития отечественной социальной педагогики.
8. Социальная направленность педагогической деятельности декабристов.
9. Проблема социального и индивидуального в педагогике Л.Н. Толстого.
10. Социальный аспект в философии и педагогике Возрождения.
11. Обряды в древнейшей общине как социально-педагогическая деятельность.
12. Философские идеи XIX в. как методология развития социальной педагогики.
13. Педология: ее социально-педагогический потенциал.
14. Опыт социального воспитания за рубежом.
15. Педагогическая анимация как направление современной социальной педагогики.
16. Современный скаутизм в России и за рубежом: социально-педагогические смыслы.
17. Социальная направленность современного детского движения.

Основными критериями оценки курсовой работы являются:

- Глубина анализа, умение разобраться в затронутых проблемах.
- Знание и умение ориентироваться в последних научных достижениях, опубликованных в литературе.
- Самостоятельность, творческий подход к рассматриваемой проблеме, умение доказывать свою точку зрения и предложить авторское решение.
- Взаимосвязь теоретической и практической стороны исследования, использование современных информационных технологий, оригинального статистического и фактического материалов и результатов самостоятельного поиска информации.

- Сбалансированное сочетание количественных и качественных методов анализа.
- Полнота решения задач, сформулированных в задании на выполнение курсовой работы.
- Грамотность, логичность в изложении материала.
- Качество оформления.

Окончательная оценка выставляется студенту по результатам публичной защиты работы. Защита курсовых работ проводится в течение зачетной недели, конкретная дата и место проведения для каждого курса назначается кафедрой.

Во время защиты автор должен за 5–7 минут устно изложить результаты проведенного исследования и ответить на вопросы присутствующих студентов и преподавателей.

Составитель:  Е.В. Жолтяк
3 сентября 2019 г.

Создание презентаций
по дисциплине «История социальной педагогики»

Технология создания презентации включает три этапа:

Первый этап. Планирование презентации:

1. Определение цели.
2. Определение основной идеи презентации.
3. Подбор дополнительной информации.
4. Планирование выступления.
5. Создание структуры презентации.
6. Проверка логики подачи материала.
7. Подготовка заключения.

Второй этап. Разработка презентации.

1. поиск соответствия методологических требований подготовки слайдов с проектируемыми слайдами презентации;
2. наличие вертикальной и горизонтальной логики содержания;
3. соотношение текстовой и графической информации.

Третий этап. Репетиция презентации (отладка и проверка)

В презентации выделяют **два блока: оформление** слайдов и представление **информации** на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд *требований*, предъявляемых к оформлению данных блоков.

Оформление слайдов презентации

Стиль	• Соблюдайте единый стиль оформления • Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации. • Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).
Фон	Для фона предпочтительны холодные тона
Использование цвета	• На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. • Для фона и текста используйте контрастные цвета. • Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования). • Таблица сочетаемости цветов в приложении.

Анимационные эффекты	• Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. • Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.
-----------------------------	---

Представление информации

Содержание информации	• Используйте короткие слова и предложения. • Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных. • Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
Расположение информации на странице	• Предпочтительно горизонтальное расположение информации. • Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. • Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.
Шрифты	• Для заголовков – не менее 24. • Для информации не менее 18. • Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния. (sans-serif, Arial, Verdana, Tahoma) • Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. • Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание. • Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).
Способы выделения информации	• Следует использовать: • рамки; границы, заливку; • штриховку, стрелки; • рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.
Объем информации	• Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. • Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

Виды слайдов	Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: 1. с текстом; 2. с таблицами; 3. с диаграммами.
---------------------	---

Составитель:  Е.В. Жолтяк
3 сентября 2019 г.

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко**

Факультет педагогики и психологии

Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

**Вопросы для коллоквиума
по дисциплине «История социальной педагогики»**

Коллоквиум – средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.

1. Используя дополнительную литературу (исторического, этнографического, антропологического характера), подберите материал, который может стать иллюстрацией к содержанию процесса социализации в родовой общине. Какой социальный опыт приобретался в данном процессе? Какие социальные нормы и ценности усваивались?

2. Используя тексты-афоризмы Конфуция («Беседы и суждения») дайте характеристику представлений о роли среды в жизни человека. Какими чертами должен обладать «добродетельный» человек, живя в таком обществе?

3. Приведите примеры, характеризующие цели и основные направления воспитания в Древнем Египте, Древней Индии, Древнем Китае

4. Сравните организацию воспитания в спартанском и афинском обществах. Покажите общее на уровне содержания и организации, выделите особенности. Сделайте вывод

5. Подготовьте реферат на тему «Социальная направленность педагогики иезуитов»

6. Подготовьте доклад на тему «Социально-педагогический характер социальных реформ Петра I»

7. Подготовьте реферат на тему: «Представления об общественной сути воспитания в России второй половины XIX в.»

8. Сравните представления о социальном характере воспитания Э. Дюркгейма, П. Наторпа, Дж. Дьюи, Г. Кершенштейнера. Проанализируйте средства социального воспитания, наиболее распространенные в этот период

9. Подготовьте реферат на тему «Скаутизм как социально-педагогическое явление конца XIX – начала XX в.»

10. Социально-педагогические проекты С.Т. Шацкого до 1917 г.

11. Социально-педагогический эксперимент А.С. Макаренко

12. Социально-педагогические аспекты Вальдорфской педагогики

13. Школа С. Френэ как социально-педагогическая система

14. Составьте собирательную характеристику образа человека по работам античных философов

15. С использованием дополнительных источников представьте обзор форм религиозной благотворительности, распространенных в Средние века, в эпоху

Возрождения и Реформации. Сделайте вывод с точки зрения социально-педагогической целесообразности

16. Используя историческую и историко-педагогическую литературу, докажите, что педагогическая концепция классического христианства и протестантизма имеет больше схожего, чем отличного, в аспекте социализации

17. Опишите образ идеального человека на основе анализа текста «Домостроя»

18. Выберите определения термина «общественное воспитание», анализируя работы представителей общественной мысли, педагогов Нового времени (Я.А. Коменского, Ш. Монтескье, Ж.-Ж. Руссо, К. Гельвеция, И. Канта, Ф. Фребеля и др.), и сравните их.

Критерии оценки

Оценка «отлично»

- глубокое и прочное усвоение материала темы или раздела;
- полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы;
- демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы и дополнительно рекомендованной литературы;
- воспроизведение учебного материала с требуемой степенью точности.

Оценка «хорошо»

- наличие несущественных ошибок, уверенно исправляемых обучающимся после дополнительных и наводящих вопросов;
- демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы;
- четкое изложение учебного материала.

Оценка «удовлетворительно»

- наличие несущественных ошибок в ответе, не исправляемых обучающимся;
- демонстрация обучающимся не достаточно полных знаний по пройденной программе;
- не структурированное, не стройное изложение учебного материала при ответе.

Оценка «неудовлетворительно»

- не знание материала темы или раздела;
- при ответе возникают серьезные ошибки.

Составитель:  Е.В. Жолтяк
3 сентября 2019 г.

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко**

Факультет педагогики и психологии

Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

**Вопросы к экзамену
по дисциплине «История социальной педагогики»**

1. Характер воспитания в первобытном обществе. Основные направления социально-педагогической практики в первобытном обществе.
2. Семейное воспитание в период разложения первобытного общества
3. Истоки обучения и характеристика первых школ в Египте и Месопотамии
4. Воспитательные системы Древней Греции и Рима
5. Философские взгляды на воспитание на Древнем Востоке
6. Особенности воспитания и обучения в Древней Индии.
7. Особенности воспитания и обучения в Древнем Китае
8. Религия как определяющий фактор становления системы воспитания на Востоке.
9. Система обучения в Византии.
10. Воспитание и педагогическая мысль в Западной Европе в раннем Средневековье
11. Социально-педагогические идеи в трудах итальянских гуманистов.
12. Гуманистическое воспитание и его характеристика.
13. Светское и религиозное воспитание в XVI веке.
14. Воспитание как государственная задача в странах Америки (Дж. Вашингтон, Т. Джефферсон, Б. Франклин)
15. «Пампедия» и социально-педагогические мысли Я. А. Коменского
16. Концепция воспитания Дж. Локка
17. Идеи трудового воспитания в работах Дж. Беллера
18. Идеи всеобщего обучения в трудах английских просветителей.
19. Социальные факторы воспитания и их характеристика в работах французских просветителей (Руссо, Дидро). Учреждения социальной поддержки в XVIII в.
20. Социально-педагогические идеи воспитания в работах философов XIX в. Характеристика «Социальной педагогики» П. Наторпа.
21. Типы социального воспитания в работе П. Наторпа
22. «Новые школы» в Англии
23. Дж. Дьюи и его идеи о социальном воспитании личности.
24. «Трудовые школы» Г. Керинштейнер.
25. Идеи свободного воспитания М. Монтессори.
26. Социально-педагогические идеи Р. Штейнер, В. Лай.
27. Идеология скаутизма. Методика и программы скаутского движения в разных странах

28. Воспитание у древних славян как общественный феномен.
29. Система воспитания у древних славян.
30. «Поучение детям» Владимира Мономаха.
31. Христианская педагогика и ее представители.
32. «Домострой» и идеи семейного воспитания на Руси.
33. Реформы Петра I.
34. Воспитательные дома Екатерины II.
35. Ведомство учреждение императрицы Марии
36. Сиротские институты и детские приюты.
37. Благотворительные учреждения на Руси.
38. Развитие социального воспитания и педагогической мысли в России XIX

в.

39. Теория и практика социального воспитания после Октябрьской революции 1917 г.

40. Развитие социально-педагогической практики в России в 20-30-е гг. XX в.

Педагогика среды

41. Социальное воспитание в России 40-50-х гг. XX в.

42. Особенности развития социально-педагогической теории и практики в 60-80-е гг. XX в.

43. Основные тенденции развития социальной педагогики на рубеже веков

44. Развитие социальной педагогики в Германии

45. Развитие социальной педагогики после Второй мировой войны

46. Социальная педагогика в постиндустриальном обществе

47. Особенности развития социальной педагогики за рубежом

48. Возрождение социально-педагогического направления в России

К ответу на экзамене предъявляются следующие требования:

1. Соответствие ответа вопросу билета, отражение основных положений раздела учебной дисциплины, использование и раскрытие существенных понятий, определений, представление о различных учениях и умение высказать и обосновать свою точку зрения.

2. Использование в ходе ответа на вопросы билета материалов первоисточников, знание их авторов, а также авторов теорий и учений, раскрываемых при ответе.

3. Подтверждение теоретических положений примерами педагогической практики.

Оценка определяется по следующим параметрам:

Оценка «отлично»:

– обстоятельно и с достаточной полнотой изложена суть обозначенной в билете проблемы;

– даны правильные формулировки и точные определения категорий, понятий и терминов;

– обнаружено полное понимание проблемы, на достаточном теоретическом уровне, обосновано собственное видение решения проблемы, приведены необходимые примеры;

- продемонстрировано знание направлений научных исследований в данной области и умение анализировать научную и специальную литературу;
- даны правильные ответы на дополнительные вопросы;
- продемонстрировано свободное владение речью, литературный язык, последовательность в изложении мысли.

Оценка «хорошо»:

- ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки *«отлично»*, но допущены отдельные ошибки, которые сам же студент исправляет после замечаний.

Оценка «удовлетворительно»:

- обнаружено знание и понимание основных положений обозначенной в экзаменационном билете проблемы, но допущены неточности в формулировках при определении категорий, понятий и терминов; фактические ошибки в изложении материала, при этом последний излагается недостаточно связно и последовательно.

Оценка «неудовлетворительно»:

- обнаружено незнание теоретических основ обсуждаемой проблемы;
- не владение профессиональной терминологией в формулировках категорий, понятий и определений, допущены ошибки, которые искажают их смысл;
- ответ носит беспорядочный, фрагментарный и неуверенный характер, сопровождается частыми заминками и перерывами;
- обнаружено полное незнание проблемы или отказ отвечать.

Составитель:  Е.В. Жолтяк
3 сентября 2019 г.

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко**

Факультет педагогики и психологии

Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

Памятка по написанию эссе

Эссе – это сочинение небольшого объема, свободно выражающее индивидуальные впечатления и размышления по поводу услышанного, прочитанного, просмотренного. Цель работы – раскрыть предложенную тему путем приведения каких-либо аргументов.

Эссе не может содержать много идей. Оно отражает только один вариант размышлений и развивает его. При написании эссе старайтесь отвечать четко на поставленный вопрос и не отклоняйтесь от темы. Эссе строго индивидуальная работа и не терпит соавторства.

Эссе (франц. *essai* – опыт, набросок), жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь.

Оформление работы

Титульный лист

Объем работы – 3-5 стр. (вступление -10% от объема всей работы; основная идея - 80% от объема всей работы; заключение -10% от объема всей работы)

Оформление сносок и цитат

Написание эссе

Подготовка к написанию эссе. При выборе вопроса по какой-либо тематике, прежде чем составлять план вашего ответа, убедитесь в том, что вы внимательно прочитали и правильно поняли его, поскольку он может быть интерпретирован по-разному, а чтобы его осветить существует несколько подходов: следовательно, вам необходимо будет выбрать вариант подхода, которому вы будете следовать, а также иметь возможность обосновать ваш выбор. При этом содержание вопроса может охватывать широкий спектр проблем, требующих привлечения большого объема литературы. В этом случае следует освещать только определенные аспекты этого вопроса. У вас не возникнет никаких проблем, если вы не будете выходить за рамки очерченного круга, а ваш выбор будет вполне обоснован и вы сможете подкрепить его соответствующими доказательствами.

Заголовок эссе может не находиться в прямой зависимости от темы. Кроме отражения содержания работы он может являться отправной точкой в размышлениях автора.

Прежде чем приступить к написанию эссе, проанализируйте имеющуюся у вас информацию, а затем составьте тезисный план.

Структура эссе: вступление, основная часть (развитие темы), заключение.

Вступление

Суть и обоснование выбранной темы.

Должно включать краткое изложение вашего понимания и подход к ответу на данный вопрос. Полезно осветить то, что вы предполагаете сделать в работе, и то, что в ваше эссе не войдет, а также дать краткие определения ключевых терминов. При этом постарайтесь свести к минимуму число определений.

Основная часть

Данная часть предполагает развитие вашей аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. Предлагаемая вами аргументация (или анализ) должна быть структурирована. В основной части вы должны логически обосновать, используя данные или строгие рассуждения, вашу аргументацию или анализ. Не ссылайтесь на работы, которые не читали сами. Небрежное оперирование данными, включая чрезмерное обобщение, снижает оценку. Следует избегать повторений. Необходимо писать коротко, четко и ясно.

Структурное выделение разделов и подразделов работы

Логичность изложения материала

Обоснованность выводов автора

Оригинальность выводов автора

Отсутствие лишнего материала, не имеющего отношения к работе.

Способность построить и доказать вашу позицию по определенным проблемам на основе приобретенных вами знаний. Аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала.

Заключение

Наличие необходимых выводов из работы

Обоснование выводов автора

Критерии рейтинговой оценки:

Критерии оценивания	Баллы
1. Убедительность: - хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	4
2. Эмоциональность: - умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	3
3. Характеристика сообщения: - грамотность и логичность изложения материала.	3
Максимальный балл: 10	

Составитель:  Е.В. Жолтяк
3 сентября 2019 г.

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»
Факультет педагогики и психологии
Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

Эссе по дисциплине
«История социальной педагогики»
на тему:

Выполнил студент
ФП17ДР62СП1
ФИО студента

Тирасполь 2021

**Государственное образовательное учреждение
Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко**

Факультет педагогики и психологии

Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

Рекомендации по структуре, оформлению, содержанию и защите реферата

Структура реферата

1 Тема реферата может быть предложена как преподавателем, так и студентом. Во втором случае требуется ее согласование с руководителем.

2 Реферат должен быть структурирован (по разделам, параграфам). Его следует составлять из 4-х частей: введение, текстовой части, заключения и списка литературы. К нему могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы.

3 Общий объем введения, основной части и заключения должен составлять 10-15 страниц машинописного текста; введение – 10-15% от объема названных частей; заключение – 10%.

Оформление реферата

1. Реферат должен быть напечатан и представлен в сброшюрованном виде. Оформление реферата производится в следующем порядке: титульный лист, оглавление, введение, основная часть, разбитая на главы и параграфы, список литературы, приложения. Каждая часть начинается с новой страницы.

2. Каждая страница нумеруется в середине нижней строки. Счет нумерации ведется с титульного листа, на котором цифры не проставляются. Страница должна иметь поля с лева – 2,5 см., справа – 1,5 см., снизу и сверху по 2 см, шрифт Times New Roman 14, межстрочный интервал — 1,5.

3. Таблицы, схемы, имеющиеся в тексте, а также возможные приложения нумеруются каждые в отдельности. Они должны иметь название и ссылку на источник данных.

4. В тексте не допускаются сокращение названий, наименований (за исключением общепринятых аббревиатур).

5. Образец титульного листа (Приложение 1).

6. Оформление сносок является обязательным: с опорой на список литературы (после цитат в скобках указывается номер наименования в списке литературы и цитируемая страница).

7. Список литературы оформляется в алфавитной последовательности. В нем указываются: фамилия автора, инициалы, название работы, место и время ее публикации. Каждое из наименований нумеруется, например:

Андреев, А.Л. Компетентная парадигма в образовании: опыт философско-методологического анализа / А. Л. Андреев // Педагогика. – 2005. — №4. – С. 19.

Ожегов, С.И. Словарь русского языка / С.И. Ожегов; под ред. Н. Ю. Шведовой. – М.: Русский язык, 1984

Требования к содержанию реферата

1. Тема реферата должна соответствовать критериям:

- грамотность с литературной точки зрения;
- четкость рамок исследуемой проблемы (недопустима как излишняя широта, так и узкая ограниченность);
- сочетание емкости и лаконичности формулировок;
- адекватность уровню учебно-исследовательской работы (недопустимы как чрезмерная упрощенность, так и излишняя наукообразность, а также использование спорной, с научной точки зрения, терминологии).

2. Вводная часть должна включать в себя:

- обновление актуальности темы реферата с позиции научной значимости (малая изученность вопроса, его спорность, дискуссионность и проч.), либо современной востребованности;
- постановку целей и формирование задач;
- краткий образ и анализ источниковой базы, изучение литературы и прочих источников информации (при этом ограничение их только учебной и справочной литературой недопустимо).

3. Основная часть реферата структурируется по параграфам, количество и названия которых определяются автором и руководителем. Подбор ее должен быть направлен на рассмотрение и раскрытие основных положений выбранной темы; демонстрацию автором навыков подбора, структурирования, изложения и критического анализа материала по конкретной теме; выявление собственного мнения обучающегося, сформированного на основе работы с источниками и литературой.

Обязательными являются ссылки на авторов, чьи позиции, мнения, информация использованы в реферате. Цитирование и ссылки не должны подменять позиции автора реферата. Излишняя высокопарность, злоупотребления терминологией, объемные отступления от темы, несоразмерная растянутость отдельных глав, разделов, параграфов рассматриваются в качестве недостатков основной части реферата.

4. Заключительная часть реферата состоит из подведения итогов выполненной работы; краткого и четкого изложения выводов; анализа степени выполнения поставленных во введении задач.

5. Список литературы к реферату оформляется в алфавитной последовательности, в него вносится весь перечень изученных в процессе написания реферата монографий, статей, учебников, справочников, энциклопедий и проч. Структурирование этого раздела не требуется, но допускается (например, в случаях, когда автор считает необходимым акцентировать внимание на широте спектра использованной литературы).

Требования к выступлению по реферату

1. Содержание выступления по реферату должно включать:

- обоснование актуальности темы;
- изложение поставленных в нем целей и задач;
- краткий образ изученных источников и использованной литературы;
- описание структуры основной части;
- сообщение об итогах выполненной работы и полученных выводах;
- продуманную демонстрацию иллюстрированного материала (в тех случаях, где это требуется). Выступление ограничивается во времени – 10-12 минут.

2. Выступление оценивается на основе критериев:

- соблюдение структуры выступления;
- соблюдение регламента;
- умение завоевать внимание аудитории и поддерживать его на протяжении всего выступления;
- адекватность громкости и темпа;
- адекватность языка и стиля;
- уверенность и убедительность манеры изложения.

3. Ответы на вопросы после выступления должны соответствовать требованиям:

- адекватность содержания ответов;
- корректность;
- краткость и аргументированность;
- адекватность громкости и темпа;
- адекватность языка и стиля.

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Факультет педагогики и психологии
Кафедра педагогики и современных образовательных технологий

Реферат
по дисциплине «История социальной педагогики»
на тему: **Церковь как институт социального воспитания**

Выполнил:
ФИО
группа ФП19ВР62СП1

Тирасполь, 2021

Содержание

Введение

1.

2.

3.

Заключение

Литература

Приложения

Текст текст текст

Введение

Критерии рейтинговой оценки:

Критерии оценивания	Баллы
1. Убедительность: - хорошее понимание вопроса, стремление разъяснить его с научных позиций.	4
2. Эмоциональность: - умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	3
3. Характеристика сообщения: - грамотность и логичность изложения материала.	3
Максимальный балл: 10	

Составитель:  Е.В. Жолтяк
3 сентября 2019 г.