# ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. Т. Г. ШЕВЧЕНКО»

# ИНСТИТУТ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ, ПРАВА И СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

#### КАФЕДРА ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

Протокол № <u>/ ош вр. ог. гл</u>

# ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

#### «УПРАВЛЕНИЕ КОНФЛИКТАМИ И ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕРЕГОВОРНОГО ПРОЦЕССА»

Направление подготовки: **5.38.04.04** «Государственное и муниципальное управление»

Профиль подготовки: **Публичное управление** 

Квалификация (степень) выпускника – магистр

#### ПАСПОРТ

#### Фонда оценочных средств

## учебной дисциплины «Управление конфликтами и организация переговорного процесса»

#### 1. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен:

- 1.1. знать психологические основы конфликтов и конфликтного поведения, а также методы управления ими; основы формирования команды для предотвращения конфликтов; механизмы формирования общественного мнения, технологии воздействия на общественное мнение в рамках формальных и неформальных систем коммуникации; психологические основы переговорного процесса;
- **1.2.** уметь организовывать переговорный процесс; грамотно осуществлять профилактику и диагностику конфликтных ситуаций, адекватно выбирать методы работы;
- **1.3.** *владеть* навыками ведения переговоров между конфликтующими сторонами; навыками управления конфликтами.

#### 2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Модуль 1. Конфликт как	– ПК-1.	Реферат
	социальный феномен		Контрольная работа
2	Модуль 2. Технологии	- ΠK <b>-</b> 1.	Реферат
	управления конфликтами		Контрольная работа
	Переговоры как способ делового		
	взаимодействия		
Промежуточная аттестация		Код	Наименование
		контролируемой	оценочного
		компетенции	средства
1. Зачет		−ПК-1.	Вопросы для
			подготовки к зачету

#### 3. Перечень оценочных средств

No	Наименование	Краткая характеристика оценочного	Представление
$\Pi/\Pi$	оценочного средства	средства	оценочного
			средства в фонде
1	2	3	4
1.	Контрольная	Средство проверки умений	Комплект
	работа	применять полученные знания для	контрольных
		решения задач определенного типа	заданий по
		по теме или разделу	вариантам
2	Реферат	Средство, позволяющее показать	Тематика
		знания теоретического	рефератов
		контролируемого материала,	
		свободное владение содержанием,	
		умение соблюдать заданную форму	
		изложения.	
3	Перечень вопросов к	Опрос происходит по билетам,	Вопросы к зачету
	зачету	включающим 2 вопроса.	

### ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. Т. Г. ШЕВЧЕНКО»

#### ИНСТИТУТ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ, ПРАВА И СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ НАУК КАФЕДРА ПОЛИТОЛОГИИ И ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

#### ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ

#### по дисциплине «УПРАВЛЕНИЕ КОНФЛИКТАМИ И ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕРЕГОВОРНОГО ПРОЦЕССА»

#### Примерные темы рефератов

- 1. Истолкование природы конфликта мыслителями Древности и Средневековья.
- 2. Подходы к пониманию природы социального конфликта в Новое время.
- 3. Концепции социального конфликта К.Маркса и Р. Дарендорфа.Сравнительный анализ.
- 4. Конфликтный функционализм Г.Зиммеля и Л. Козера.
- 5. Концепции «социального согласия» и «человеческих отношений».
- 6. Индивидуальная и корпоративная психология о конфликтных взаимодействиях.
- 7. Основные характеристики конфликта в рамках общей конфликтологической теории.
- 8. Виды и социальных и политических конфликтов. Общее и отличное.
- 9. Природа и разновидности политических конфликтов. Примеры их.
- 10. Конфликты «ценностей», «интересов» и «идентификации» в конфликтологической теории и в политической практике.
- 11. Американский конструктивизм в моделях управления социально-политическими конфликтами.
- 12. Объективные и субъективные мотивации мирного и немирного развития конфликта.
- 13. Социальный и политический кризис как результат дисфункции административно-политического аппарата.
- 14. Микро и макросреда конфликта. Их взаимосвязь и зависимость на разных уровнях социально-политической системы.
- 15. Статический и динамический модели конфликта Кеннета Боулдинга, их специфические проявления и подходы к урегулированию.

#### Требования к написанию рефератов

**Реферат** – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами.

Основная **цель** написания реферата — изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное **требование** к реферату — его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;
- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на те или иные вопросы;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

#### Содержание реферата.

В реферате студент может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему.

#### Структура реферата.

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

- 1. Титульный лист.
- 2. Оглавление.
- 3. Введение. Во введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.
- 4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему. Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводящими итог проделанной в ней работы.

- 5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу.
- 6. Список литературы. В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет). Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований.

#### Самостоятельность текста.

Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является студент. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы. При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было показано, что» и т.д.

#### Критерии оценки

При оценке реферата преподаватель руководствуется следующими критериями:

- соответствие содержания текста выбранной теме;
- наличие четкой и логичной структуры;
- качество аналитической работы, проделанной при написании реферата;
- использование адекватных выбранной теме литературных источников;
- самостоятельность, невторичность текста;
- обоснованность сделанных автором реферата выводов, соответствие их поставленной цели;
- отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических, а также фактических ошибок;
- соответствие оформления работы предъявляемым требованиям;
- сдачи реферата в установленный срок.

Учитывая перечисленные выше критерии оценки написания реферата, преподаватель оценивает данный вид работы по 5-балльной шкале следующим образом:

оценка	критерии	
«отлично»	выполнены все требования к написанию и защите рефе-	
	рата: обозначена проблема и обоснована её актуаль-	
	ность, сделан краткий анализ различных точек зрения на	
	рассматриваемую проблему и логично изложена соб-	
	ственная позиция, сформулированы выводы, тема рас-	
	крыта полностью, выдержан объём, соблюдены требова-	
,	ния к внешнему оформлению, даны правильные ответы	
	на дополнительные вопросы	
«хорошо»	основные требования к реферату и его защите выполне-	
	ны, но при этом допущены недочёты. В частности, име-	
	ются неточности в изложении материала; отсутствует	
	логическая последовательность в суждениях; не выдер-	
	жан объём реферата; имеются упущения в оформлении;	
	на дополнительные вопросы при защите даны неполные	
	ответы	
«удовлетворительно»	имеются существенные отступления от требований к ре-	
	ферированию. В частности: тема освещена лишь частич-	
	но; допущены фактические ошибки в содержании рефе-	
	рата или при ответе на дополнительные вопросы; во вре-	
	мя защиты отсутствует вывод	
«неудовлетворительно»	тема реферата не раскрыта, обнаруживается существен-	
	ное непонимание проблемы	

Составитель:

Я.Ф. Бабейко

### ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. Т. Г. ШЕВЧЕНКО»

#### ИНСТИТУТ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ, ПРАВА И СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ НАУК КАФЕДРА ПОЛИТОЛОГИИ И ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

#### вопросы к зачету

#### по дисциплине

#### «УПРАВЛЕНИЕ КОНФЛИКТАМИ И ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕРЕГОВОРНОГО ПРОЦЕССА»

- 1. Мыслители древности о конфликте.
- 2. Истолкование природы конфликта в эпоху Средневековья.
- 3. Пониманию природы социального конфликта в Новое время.
- 4. Концепция социального конфликта К. Маркса.
- 5. Конфликтный функционализм Георга Зиммеля.
- 6. Диалектическая теория конфликта Ральфа Дарендорфа.
- 7. Конфликтный функционализм Льюиса Козера.
- 8. Концепция социального согласия и "человеческих отношении" Толкотта Парсонса и Элтона Мэйо.
- 9. Общая теория конфликтного взаимодействия Кеннета Боулдинга.
- 10. Развитие конфликтологии в рамках психологической науки.
- 11. Структура конфликта, объект конфликта.
- 12. Участники конфликта.
- 13. Среда конфликта.
- 14. Противоречие интересов как фундаментальная причина конфликтов
- 15. Объективные и личностные факторы возникновения конфликтов
- 16. Стадии и этапы развития конфликта.
- 17. Особенности этапа открытого конфликта.
- 18. Этап завершения конфликта и постконфликтный синдром.
- 19. Типология конфликта по субъектам, или сторонам конфликта.
- 20. Типология конфликта ( кроме сторон конфликта ).
- 21. Сущность и особенности политических конфликтов.
- 22. Субъекты политических конфликтов.
- 23. Предмет политических конфликтов.
- 24. Политические противоречия.
- 25. Внутриполитический конфликт. Виды, особенности.
- 26. Внешнеполитический (международный) конфликт. Виды, особенности.
- 27. Стимулирование внутри. и внешнеполитического конфликта.
- 28. Вооруженное течение политического конфликта.
- 29. Мирное развитие политического конфликта.
- 30. Политические кризисы, сущность, виды, особенности.

- 31. Предупреждение конфликтов.
- 32. Сущность и методы профилактики конфликта.
- 33. Направления и тактики разрешения конфликта.
- 34. Методы подхода «выигрыш проигрыш».
- 35. Методы подхода «выигрыш выигрыш».
- 36. Сущность управления конфликтом.
- 37. Основные подходы мирного урегулирования конфликтов.
- 38. Сущность и практика урегулирования международных кризисов.
- 39. Механизм принятия решений по урегулированию кризиса.
- 40. Миротворческая деятельность, сущность и критерии.
- 41. Практика и проблемы миротворческих операций «принуждения к миру».
- 42. Посредничество как средство урегулирования международных конфликтов, сущность и функции.
- 43. Виды и этапы посредничества.
- 44. Цели и задачи, условия эффективности, этапы и сложности посредничества
- 45. Санкции сущность, условия применения, достоинства и недостатки.
- 46. Переговоры как способ разрешения международных конфликтов, сущность, типы и функции.
- 47. Стратегии ведения переговоров.
- 48. Динамика ведения переговоров.
- 49. Стадия подготовки переговоров.
- 50. Стадия ведения переговоров, её этапы методы и условия эффективности.
- 50. Стадия достижения решения в переговорном процессе, этапы, типы и методы принятия решений.
- 51. Компромисс и консенсус.
- 52. Основные способы разрешения конфликта.
- 53. Конфликт «интересов», «ценностей» и «идентификации».
- 54. Управление конфликтом с точки зрения конструктивизма, стимулирование конфликта.

#### Критерии оценки

Зачет выставляется студенту, обнаружившему, как минимум, знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющемуся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомому с основной литературой, рекомендованной программой. При выставлении зачета допускаются погрешности в ответе и при выполнении зачетных заданий, но при этом студент должен обладать необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Составитель:

Я.Ф. Бабейко