

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Филологический факультет
Кафедра украинской филологии

УТВЕРЖДАЮ:

Зав. кафедрой

доц.

Якимович Е.Л. Якимович

«31» августа 2020 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине
«ОФИЦИАЛЬНЫЙ ЯЗЫК (УКРАИНСКИЙ)»

Направление подготовки:

5.38.03.04 ГОСУДАРСТВЕННОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
общий профиль

Направление подготовки:

6.44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Основной профиль:

История

Направление подготовки:

6.44.03.01 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Профиль:

«Музыкальное образование»

Направление подготовки:

5.41.03.04 ПОЛИТОЛОГИЯ

Профиль:

Общий

Направление подготовки:

8.51.03.03 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Профиль:

Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

Направление подготовки:

5.39.03.01 СОЦИОЛОГИЯ

Профиль:

Общий

Направление подготовки:

5.39.03.02 СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА

Профиль: Социальная защита и социальное обслуживание населения

Квалификация выпускника:

Бакалавр

Разработал: ст. преп. В.И. Щербина

«31» августа 2020

Тирасполь 2020

Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплины

1. В результате изучения дисциплины «Официальный язык (украинский)» у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<i>Универсальные компетенции и индикаторы их достижения</i>		
Коммуникация	УК-4.Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИД- 1 УК-4.1 Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные технологии
		ИД- 2 УК-4.2 Составляет в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров
		ИД -3 УК-4.3 Составляет типовую деловую документацию для академических и профессиональных целей
		ИД -4 УК-4.4 Создает различные академические или профессиональные тексты на иностранном языке
		ИД -5 УК-4.5 Организует обсуждение результатов исследований и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат
		ИД -6 УК-4.6 Представляет результаты исследований и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях. участвует в академических и профессиональных дискуссиях на иностранном языке

2. Программа оценивания контролируемой компетенции

Текущая аттестация	Контролируемые разделы дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
	Раздел 1. Фонетика. Графіка. Орфоепія	ОК-5	Тест
	Раздел 2. Орфографія	ОК-5	Лексические темы Стихотворения Контрольная работа
	Раздел 3 Морфологія	ОК-5	Лексические темы Стихотворения Контрольная работа
Промежуточная аттестация			
Зачет с оценкой		ОК-5	Вопросы к зачету

Виды итогового контроля
зачет с оценкой – в I семестре.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Т.Г.ШЕВЧЕНКО»

Филологический факультет

Кафедра украинской филологии

Вопросы к зачёту по дисциплине
«Официальный язык (украинский)»

1. Український алфавіт. Звуки і букви української мови.
2. Правопис апострофа.
3. Чергування голосних.
4. Правила вживання м'якого знака.
5. Чергування приголосних.
6. Спрощення в групах приголосних.
7. Подвоєння приголосних внаслідок збігу частин слова.
8. Подовження приголосних внаслідок їх подовження між двома голосними.
9. Правопис префіксів
10. Відмінювання іменників I відміни.
11. Відмінювання іменників II відміни.
12. Відмінювання іменників III відміни.
13. Відмінювання іменників IV відміни
14. Поділ іменників I та II відмін на групи.
15. Загальна характеристика прикметників.
16. Відмінювання прикметників.
17. Ступені порівняння якісних прикметників.
18. Загальна характеристика числівників. Розряди числівників за значенням.
19. Розряди числівників за будовою.
20. Відмінювання кількісних числівників.
21. Відмінювання порядкових числівників.
22. Загальна характеристика займенників. Розряди займенників.
23. Відмінювання особових займенників.
24. Відмінювання присвійних займенників.
25. Відмінювання означальних займенників.
26. Дієслово як частина мови.
27. Поділ дієслів на дієвідміни.
28. Дієвідмінювання дієслів теперішнього часу дійсного способу.
29. Творення дієслів майбутнього часу.
30. Дієвідмінювання дієслів складної форми недоконаного виду майбутнього часу.
31. Прислівник. Розряди.
32. Службові частини мови. Вигук.

Види итогового контролю:

Зачет с оценкой

Экзамен - не предусмотрен.

Текущая аттестация:

- тестирование;
- чтение наизусть стихотворений и пересказ текстов;

- выполнение лабораторных заданий и упражнений.

Критерии оценивания:

При оценке ответа студента следует руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного материала;
- умение словесно его передать,
- языковое оформление ответа: богатство и разнообразие используемой лексики, синтаксических конструкций;
- умение излагать материал последовательно, с учётом литературных норм языка.

Студент получает допуск зачёту, если он посетил большую часть занятий и активно участвовал в работе; успешно справляется со всеми заданиями, предложенными на практических занятиях; демонстрирует знание теоретического материала; умеет применить полученные знания на практике при выполнении презентации, носящий практический подход.

Студент не допускается к зачёту, если он не справляется с предложенными заданиями, демонстрирует плохое владение теоретическим и практическим материалом курса, не посещает занятия или имеет большое количество пропусков без уважительной причины.

Критерии оценки:

Оценку «отлично» заслуживает ответ студента, демонстрирующий полное соответствие сформированных компетенций нормативным требованиям знания учебной дисциплины «Официальный украинский язык» или допускающий незначительные нарушения этих требований, не носящие принципиального характера, не влияющие на качество изложения теоретического материала. Условно неточности и оговорки во время ответа на вопросы не превышают нормы на 5–10 %.

Оценку «хорошо» заслуживает ответ студента, демонстрирующий наличие сформированных компетенций с некоторыми нарушениями (10 - 25 %) нормативных требований знания учебного и научного материала курса и не влияющими в значительной мере на качество изложения теоретического материала.

Оценка «удовлетворительно» ставится за ответ студента, в котором в целом демонстрируется необходимый уровень компетенций, но со значительными нарушениями (25 - 45 %) нормативных требований знания учебного, научного и практического материала курса.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за ответ студенту, не обладающему достаточным уровнем сформированности компетенций, влекущему за собой более 45 % нарушений нормативных требований знания изучаемого учебного, научного и практического материала курса.

Составитель В.И. Щербина

« 31 » августа 2020 г.

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ УСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.**

Текущая аттестация

- тестирование;
- выполнение лабораторных заданий и упражнений.

Образец тестовых заданий, предлагаемых студентам на лабораторных занятиях:

Завдання для поточного контролю та проміжної атестації:

1. Вкажіть, у якому рядку в усіх словах дж і дз позначають один звук.

- а) підземний, віджити, відзоріти, дзвонар, джунглі;
- б) підзолистий, піджарити, дзвеніти, дзбан, дзенькіт;
- в) дзюркіт, джміль, джерело, дзьоб, дзеркало;
- г) підживлення, джаз, кукурудза, відзвучати, джем;
- д) підзорний, підзахисний, джоуль, джазовий, підзвітний.

2. У якому рядку допущено помилку при розташуванні слів в алфавітному порядку?

- а) покровителька, порожній, правда, праска, працювати;
- б) портфель, правдоподібний, прибудова, примаїструвати, принесений;
- в) посуд, правосуддя, прадавній, приневолений, приносити;
- г) православний, прималювати, принада, принцеса, полотно;
- д) практика, прати, примітка, принцип, приписка.

3. У якому рядку допущено орфографічну помилку?

- а) район, гайок, майонез, медальйон, бульйон.
- б) бадьорий, вольовий, гільйотина, гайочок, войовничий.
- в) льонарство, чотирьох, мільон, льодяник, вйокати.
- г) серйозний, павільйон, мальовничий, Селезньов, майор.
- д) синього, нижнього, войовничий, йодистий, майоріння.

4. У якому рядку всі слова пишуться зі сполученням літер ьо?

- а) л...н, л...довик, тр...х, л...тчик, Мурав...в.
- б) син...го, кол...ру, сер...зно, бад...рий, с...годні.
- в) вол...вий, лиц...вий, пол...вий, га...вий, ма...ріти.
- г) ді...вий, нижн...го, с...мого, с...рбати, т...хкати.
- д) верхн...го, л...х, тін...вий, д...готь, л...дяник

5. Вкажіть, у якому рядку допущено орфографічну помилку?

- а) Мар'яна, дев'ять, з'явитися, Стеф'юк, Лук'янівка;
- б) з'єднаний, рум'яний, дзвякнути, свято, цвях;
- в) без'ядерний, надвечір'я, п'явка, міжбрів'я, кров'ю;
- г) зоряний, солов'иний, буря, бур'ян, буряк;
- д) вітряк, духмяний, різдв'яний, торф'яний, морквяний.

6. Виберіть рядок, у якому всі слова слід писати з апострофом.

- а) з...юрмитися, миш...як, верхів...я, п...едестал, п...юре;
- б) Б...єлгород, Захар...їн, Монтеск...є, Руж...є, В...язьма;
- в) мавп...чий, тьм...яний, з...ясувати, роз...яснити, пів...яблук;
- г) голуб...я, подвір...я, бур...ян, довір...я, дит...яста;
- д) духм...яний, прислів...я, потум...я, зв...язковий, Р...ябо.

7. У якому рядку подано чергові голосні звуки при сповільненні чи сповищенні?

- а) гатити, волоніи, сон, мох, шелест;
- б) особа, щого, черед, вояк, студент;
- в) олово, слада, осін, Кавіа, жень;
- г) стояти, сіл, карета, тін, берег;
- д) вітер, жінати, сторона, колгосп, рот.

8. Які з наведених приголосних подовжуються?

- а) д, т, з, ц, л, н, ж, ч, ш;
- б) д, т, з, ц, л, м, н, ж, ч;
- в) д, т, з, ц, б, р, л, н, ж, ш;
- г) д, т, ц, л, н, п, к, ж, ч, ш;
- д) д, т, з, г, р, л, н, ж, ч, ш.

9. У якому рядку всі слова записано правильно?

- а) буквений, зроблений, потомствений, сказаний, лебединий;
- б) чайний, вихований, старовиний, статей, хвилинний;
- в) навмання, поораний, сонний, середньовіччя, прибуття;
- г) узлісся, чуйністтю, задоволення, Поволжжя, щедрістю;
- д) жовцю, любов'ю, прибуття, новосіля, зрання.

10. У якому рядку не всі слова записані правильно?

- а) розхвилюватися, безчестний, відкриття, передчасний, міжвузівський;
- б) безкорисливий, возвеличити, підтримка, розхитати, представник;
- в) передплата, безкрай, черезплічник, розпитати, обтрусити;
- г) пригірок, прегарний, придніпровський, прикордонний, прізвисько;
- д) приписаний, применшувати, прикрашати, премудрість, прірва.

Критерии оценивания:

В каждом задании предполагается один правильный ответ.

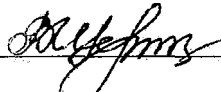
10-9 правильных ответов – оценка – 5 «отлично»

8-7 правильных ответов – оценка – 4 «хорошо»

6-4 правильных ответа – оценка – 3 «удовлетворительно»

3-0- оценка 2 «неудовлетворительно»

Составитель



В.И. Щербина

« 21 »

августа

2020 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
-ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. Т.Г. ШЕВЧЕНКО-

Филологический факультет

Кафедра украинской филологии

Комплект заданий для контрольной работы
по дисциплине

«Официальный язык (украинский)»

Вариант 1

1. Перепишіть слова, де треба, замість крапок поставте м'який знак.
Тиждень..., борщ..., осін...ній, кров..., сіл...с...кий, уман...с...кий, вишен..., невіст...ці,
жмен...ці, спіл...ка.
2. Прочитайте слова. Вставте, де потрібно, апостроф.
Дев...ятеро, в...язання, бур...ян, Лук...янчук, роз...єднати.
3. Перепишіть слова, вставляючи пропущені ЇО чи ЙО.
С...годні, крайн...го, ма...ор, міль...он, сер...озний.
4. Утворіть чергування голосних звуків. Вітер, щічка, захід, брід старість.
5. Утворіть чергування приголосних. Муха, луг, береза, терпіти, крутити.
6. Від поданих іменникових основ за допомогою суфікса -ськ(ий) утворіть прикметники.
Карпати, Париж, студент, козак, чуваш.
7. Виконайте спрощення в групах приголосних.
Область, шіс...десять, злість, щастя, випуск.
8. Перепишіть, замість крапок вставляючи, де треба, пропущені букви.
Жовч...ю, мудріст...ю, вил...ється, Затиш...я, любов...ю.
9. Перепишіть слова, вставляючи замість крапок пропущені букви.
Пі...сунути, бе...доганий, ...шити, ...куштувати, ...чистити.
10. Запишіть назви днів тижня та назви місяців року.
11. Визначте групу кожного іменника.
Сад, суховій, лось, ніч, поросля, дитя, дзеркало, дівка, берег, кишень.
12. Подані слова запишіть у давальному відмінку однини.
Кішка, лоша, Гали, сирота, зерно, горобець, жінка, мати, піч, дід.
13. Подані слова запишіть в орудному відмінку.
Перо, хлопець, Вічизна, рівнина, теля, скарб, край, вісь, площа, щастя.
14. Утворіть просту форму вищого і найвищого ступенів порівняння прикметників.
Далекий, гарний, малий, низький, високий.
15. Запишіть числівники словами.
5-7 годин; 200-300 кілометрів; понад 4000 кілометрів; середня висота 400-500 метрів.
16. Поставте дієслова в доконаному виді:
Сипати, кидати, різати, рости, думати.
17. Продієвідмінювати дієслова в теперішньому часі:
Цвісти, стежити, навчити, сватати.
18. Від поданих дієслів утворіть минулий час. Визначте рід і число.
Шепотіти, стояти, їсти, варити, нести.

Варіант 2

1. Поставте, де треба м'який знак. Поясніть правопис.

Різ...бяр, комар..., близ...ко, перевір..., брен...кіт, Натал...чин, кин...те, сяд...те, ріж...те, друкарен..., звір..., боязкий..., волин...с...кий, урал...с...кий, молот...ба, лял...чин, дон...чин, Світлан...ці, пісен..., бажан..., аптекар..., воротар..., т...мянний, ред...ці, сторон...ці, л...ється, держал...це.

2. Вставте пропущені букви (з,с).

...підлоба, ...початку, ...радити, ...-під землі, ...ховище, ...місити, відео...йомка, ...поконвічний, ...вільнення.

3. Доберіть форми слів чи споріднені слова так, щоб відбулось чергування приголосних:

будити, турок, свекруха, кожух, молоко, техніка, крига, рік, вічний, узбек, проводити, сиджу, вухо, крик, казах, дух, рух, нога, сніг.

4. Поясніть чому в словах цвях, морквяний, тьмянний, різдвяний, мавпячий апостроф не пишеться, а в словах верф'ю, черв'як він стоїть.

5. У ліву колонку виписуйте слова, в яких приголосні подвоюються, у праву — слова без подвоєння. Якщо завдання виконане правильно, з других букв прочитаєте афоризм Г. Сковороди.

Узліс_я, вчен_ий, гуман_ий, освоєн_я, шален_ий, біло-камін_ий, усміхнен_ий, гусен-я, охоплен_я, суверен_ий, стат_ею, гнан_ий, орган_ий, баштан_ик, сап'ян_ий, зйотован_ий, старан_ість, увічен_я, стат_ей, стін_івка, правосуддя, ряднин_а, оживлен_ий, чавун_ий, зчищен_ий, вторин_ий, гатуйован_ий, загоєн_я.

6. Знайдіть слово з префіксом пре-:

пр...никлий
пр...смирніти
пр...стол
пр...кмета
пр...вітний

7. Витисати лише слова з подвоєнням приголосних. З перших букв прочитати назву вірша Лесі Українки.

Донеч...ина, об...ризкати, заб...ризкати, Словач...ина, від...ячити, над...ворі, імен...ий, Туреч...ина, від...окремити, над...ністрянський, імен...ик, роз...умний, ов...а, гайдамач...ина, без...успішний, небез...ахисний, істин...ий.

1. Вставте пропущені букви.

8. Це було в другій половині квітня, в Криму, в Алуп...і (Алупка). 2. За скелею море кидає на берег журбу-тугу, ніби хоче ще більше нагнати скарбот на бере...ан (берег). 3. Я здригнувся, мимоволі о...і (око) потяглися на північ. 4. Червоно-золоту барву і моря, і неба заслали усі весел...ині (веселка). 5. Я схилюся на канапку і невдов...і (довго) задрімав.

9. Витисати лише слова з подвоєнням приголосних. З перших букв прочитати назву вірша Лесі Українки.

Донеч...ина, об...ризкати, заб...ризкати, Словач...ина, від...ячити, над...ворі, імен...ий, Туреч...ина, від...окремити, над...ністрянський, імен...ик, роз...умний, ов...а, гайдамач...ина, без...успішний, небез...ахисний, істин...ий.

10. Скласти речення зі словами: університет, бакалавр, декан, спортивні ігри, суддя.

Література:

1. Практикум з українського правопису: навчальний посібник. М.Л. Дружинець. О.В. Антонюк [та ін.]; за ред. М.Л. Дружинець. - Одеса : Одеський національний університет ім. І.І.Мечникова. 2018. - 396 с.
2. Сучасний український правопис. Комплексний довідник. - Харків. - 2015.
3. Українська мова: Навчально-методичні рекомендації укл.Г.О. Бессонова. В.І.Шербина - Тирасполь: Вид-во ІДДУ, 2014.- 96 с.

Критерии оценки контрольной работы

«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на итоговом уровне, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять творческие задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на среднем уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

Составитель



В.И. Щербина

« 31 » августа 2020 г.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
-ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО-**

Филологический факультет

Кафедра украинской филологии

Примерный перечень лексических тем для чтения, перевода и пересказа.

Київ

Київ — столиця і найбільше місто України, розташоване на річці Дніпро. Назва міста походить від імені Кия, одного з легендарних засновників міста.

Згідно з древньою легендою, Київ заснували три брати — Кий, Щек, Хорив та їх сестра Либідь. Вражені красою дніпровських пагорбів, вони оселилися тут і назвали місто Києвом на честь старшого брата Кия. Пам'ятник засновникам міста зведений на набережній Дніпра в наші дні. Місце для міста було вибрано вдало, високі схили Дніпра слугували відмінним захистом від набігів кочових племен.

Протяжність Києва — більше 20 км. уздовж мальовничих берегів найбільшої української річки — Дніпра. Його площа складає 827 кв.км. Населення Києва — близько 3 млн. мешканців.

Київ — один із найстаріших слов'янських центрів. В давнину його називали «матір'ю городов руських». Вік Києва — більше 1500 років. Перше поселення на території сучасного Києва виникло 15–20 тис. років тому.

За часів правління князя Володимира Великого(980-1015) Київ розвивався особливо швидко. Щоб об'єднати Київську Русь і збільшити її міжнародний вплив, князь Володимир хрестив Русь у 988 році.

Сучасний Київ — це важливий промисловий, науковий і культурний центр Східної Європи. Місто має розвинену інфраструктуру і розвинену систему громадського транспорту, що включає київське метро.

В столиці України є великий культурний потенціал. Тут знаходиться більше 30 музеїв, близько 200 унікальних архітектурних пам'яток, 33 театри, багаточисельні художні виставки.

Київ — одне з найзеленіших міст світу, в ньому налічується більше 60 парків. Навесні і влітку місто нагадує один великий парк.

У Києві багато історичних місць. Наприклад, Софійський собор, побудований в XI столітті, Києво-Печерська Лавра, заснована в XI столітті, Михайлівський Золотоверхий собор, який був зруйнований і нещодавно повністю відновлений, Андріївська церква у стилі бароко.

Пам'ятник Тарасу Шевченку, великому українському поетові, знаходиться перед будівлею Київського Університету, названого його ім'ям. Пам'ятник Богдану Хмельницькому, знаменитому гетьманові України, стоїть на площі напроти Софійського собору.

Київ — це центр культурного життя України. Прихильники театру, кіно, музики, живопису знайдуть тут для себе багато цікавого. У Києві багато музеїв: музей українського мистецтва, історичний музей, музей Тараса Шевченка, Десі України, Михайла Булгакова та інші.

Тарас Шевченко (біографія)

Народився 9 березня 1814 року у селі Моринці Звенигородського повіту Київської губернії в закріпаченій селянській родині. Рано став сиротою — мати померла, коли йому було 9 років. Батько — 12 років. Восени 1822 року починає вчитися грамоти у місцевого дяка. Іде наймитувати до дяка Богорського, який прибув з Києва. Не витерпівши знущань дяка, тієї ж ночі втік з нього і шукає в навколишніх селах учителя-малюра.

У 1828 році він потрапляє в число приступи поміщика Енгельгардта спочатку в роль кучера, а потім козачка. Поміщик у Тараса пристрасть до живопису, поміщик вирішив зробити його приватним художником. Він відпустив кріпака в навчання викладачеві Вієнського університету, — портретисту Анд. Рустему. У Вільні київський Тарас пробув 1,5 року. Переїхавши 1831 року з Вільно до Петербурга, Енгельгардт взяв із собою Шевченка і віддав його в науку на 4 роки до живописця Василя Шарова. У Петербурзі Тарас познайомився з російським художником — художником І. Соколовим, а через нього — з Євгеном Гребенським, В. Григоровичем і О. Венеціановим. Навесні 1838 р. Карл Брюклов та Василь Жуковський зустріли молодого поета з кріпаком. Невдовзі Шевченко став студентом Академії мистецтв.

Першу збірку своїх поетичних творів видав 1840 р. під назвою «Кобзар». 25 травня 1843 року з Петербурга виїхав в Україну. В лютому 1844 року виїхав з України до Петербурга через Москву.

5 квітня рада Академії мистецтв видала Тарасу Шевченку квиток на право проїзду на Україну. Вже в листопаді 1845 року збори Академії мистецтв у Петербурзі затвердили рішення ради про надання звання некласного художника. 31 березня (12 квітня) 1845 року виїхав із Петербурга через Москву до Києва. Навесні 1846 року прибув до Києва. У квітні пристав до Кирило-Мефодіївського братства.

Заарештували поета 5 квітня 1847 року за участь у Кирило-Мефодіївському товаристві й відправили до Петербурга. Заслали Т. Шевченка в солдати до Оренбурга. Деяке полегшення становища Шевченка настало навесні 1848 р. унаслідок включення його до складу Аральської експедиції. У квітні 1850 року Шевченка вдруге заарештовано і після піврічного ув'язнення запроторено в Новопетровський береговий форт.

2 серпня 1857 року поета було звільнено із заслання. Навесні 1858 року поет прибув до Петербурга. А влітку 1859 року виїхав в Україну, якої вже 12 років не бачив.

До останніх днів свого життя поет перебував під таємним наглядом поліції. 10 березня 1861 року Тарас Шевченко помер в Петербурзі. Його ховають спочатку на Смоленському кладовищі, але, згідно з «Заповітом», 10 травня того ж року його прах перепохований в Україні над Дніпром на Чернечій горі (м. Канів).

Великдень

Великдень – це день Воскресіння Ісуса Христа. Вважається одним з найбільших свят у християн.

Сьома тижня, раніше розпочинається Великий піст, його характерною ознакою є те, що окрім вживання скоромних їжі забороняються також і будь-які розваги. Великодньому тижню передують Вербний тиждень, або ж як казали у народі Чистий тиждень.

Протягом цих днів наводять лад у господарстві, прибирають у хаті та прикрашають оселю найкращими святковими рушниками та килимами. Найважливішим днем у цей тиждень – четвер. У давнину ранок починався з того, що мати будила дітей, наливала миску непеченої води та вкидала у неї жменю жита і крашанку, після чого діти черзі вмивали малих дітей, старші діти вмиваються самі.

У народі кажуть, що у цей день навіть ворон своїх дітей купає. У цей ж день стригли дітей та прали білизну. Надвечір господарі сім'ї одягають усе чисте і святкове й прямують до церкви – «на страсть», розповідається про останній день життя Ісуса Христа на землі. Потім освячують свічку, яку потім палаючою несуть до дому, свічку потрібно захищати аби не згасла в дорозі. Вважається, що страсна, або ж громична свічка – це оберіг від усього лихого.

У п'ятницю заведено пекти паску, яка є головним хлібом свята. На всій території України паска має однакову форму – це круглий хліб, виготовлений на основі пшеничного борошна, молока, яєць та цукру. Останні приготування до великодня розпочинаються у суботу. Цього дня пишуть писанки, фарбують крашанки, запікають сало, ковбаси, м'ясо, подекуди запікають ціле поросся. Ввечері господарі починає збирати великодній пиріг, кладучи в нього потрохи з кожної великодньої страви, після чого накриває все святковим рушником і несуть до церкви посвятити з вечора, якщо сім'я йде на всенощну, або можна йти на світанку. Надзвичайно красиве видовище, коли з корогами, хрестом та іконами Христа. Євангелія священник робить обхід навколо церкви. Дзвонять дзвони та співає хор „Христос Воскрес!”.

Після того як освятити паску люди йдуть до дому, де розговляються за святковим столом. Спочатку треба їсти свячену паску, або крашанку, потім паску, після цього можна їсти решту святкових страв. Не слід це плутати з святковим сніданком, бо це урочиста трапеза – священнодійство. Усі три святкових дні родини ходять один до одного в гості. В народі кажуть, що у ці три дні є момент, коли Господь відкриває небо, аби почути і виконати одне найзаповітніше бажання людини з чистим серцем. Саме тому на Великодні рекомендують прогнати з серця усе зло та усю ненависть і заздрість та помиритися навіть з найзапеклішими ворогами.

Історія формування ПМР

2 серпня 1990 року відбувся офіційний акт проголошення незалежності Республіки Придністров'я на території Придністров'я.

Летом 1990 року відбулися мітинги молдавських націоналістів в Кишиневі та інших містах Молдови зазвучали гасла про масову депортацію всіх „пришельців”, усилитись антизахідні настрої.

антисемитские настроения и тогдашним молдавским руководством был взят курс на создание мононационального государства и выход из состава СССР, народ Приднестровья поднялся на борьбу с воинствующим национал-фашизмом.

Народ Приднестровья, ставший на защиту своей Республики, ощутил огромную поддержку со стороны патриотических сил бывших республик Советского Союза. Решительную позицию в прекращении военных действий на берегах Днестра заняла Россия. Молдова вынуждена была согласиться на прекращение войны и приступить к переговорному процессу. Но война привела к полному разделению Молдовы и Приднестровской Молдавской Республики, которые стали существовать как два независимых государства, не имеющие ничего общего.

В ПМР созданы все институты власти. Всенародно избран Президент, высший законодательный орган Верховный Совет, сформировано Правительство, имеются собственные Вооруженные Силы, Суд, Прокуратура, правоохранительные органы, собственные средства массовой информации: Республиканские радио, телевидение и газеты. В 1996 году на всенародном референдуме был принят основной закон государства – Конституция ПМР, в которой определено, что «Приднестровская Молдавская Республика – суверенное, независимое, демократическое, правовое государство». Основной закон также определяет, что в республике признаются и в равной степени защищены государством различные виды собственности – государственная, частная и иные. Утверждена символика государства – Герб, Гимн, Флаг.

День Перемоги

9 травня – Великий День Перемоги СРСР над Німеччиною часів фашизму у Великій Вітчизняній війні, яка тривала чотирі роки, є одним з найголовніших свят для країн, що входили до складу Радянського Союзу.

В останній рік війни для здійснення Берлінської операції, були задіяні солдати і командуючі офіцери у кількості більше 2,5 мільйонів чоловік, усього у боях було задіяно величезну кількість бойової техніки: 6250 танків, 7500 літаків і інша зброя. Червона Армія відчайдушно боролася, проте втрати були величезні: за офіційними даними армія втрачала 15 тисяч бійців за добу. Всього у Берлінській операції було втрачено 352 тисячі солдатів і офіцерів, з них загиблими – 78 тисяч.

Звістка про перемогу, у вигляді акту про капітуляцію Німеччини радянському народу доставив літак марки «Ля-2» під командуванням А. І. Семенкова, який висадився в Москві на Центральному аеродромі ім. Фрунзе 9 травня 1945 року. Вже 24 травня на Червоній площі пройшов знаменитий парад Перемоги, командиром якого став маршал Рокоссовський, а приймав – маршал Жуков.

На площі пройшов урочистий марш, в якому взяли участь звідні полки фронтів (порядок проходження формувалася по розташуванню полків на момент закінчення війни – від півночі на південь). У параді брали участь: Карельський полк, Ленінградський, 1-й Прибалтійський, Білоруський (Третій, Другий і Перший), Український (полки з 1-го по 4-й), а також звідний полк ВМФ. Участь у параді також взяли бійці Війська Польського, що пройшли у складі 1-го Білоруського фронту. Очолювали звідні полки командувачі фронтами і арміями, а тримати прапори частин і з'єднань випала честь Героям Радянського Союзу. 200 прапорonoсців кинули на поміст біля Мавзолею прапори переможених німецьких військ, чим і закінчився парад.

День Перемоги є офіційним святом, оголошеним вихідним днем в Україні. З року в рік на головній вулиці Києва – Хрещатику – проходить парад на честь Дня Перемоги. Українці вітають ветеранів Великої Вітчизняної війни зі святом, промовляючи теплі слова вдячності, за традицією багато хто йде в парк Слави, щоб ушанувати пам'ять загиблих солдатів, поклавши квіти до Вічного вогню.

Стихотворения (наизусть)

1. Тарас Григорович Шевченко: «Заповіт»
2. Ліна Костенко: «Страшні слова, коли вони мовчать»
3. Максим Рильський: «Моя»
4. Василь Симоненко: «Ти знаєш, що ти — людина?»
5. Андрій Мандрико: «Пісня про рушник»

Говоріння (усний переказ)

Оцінюється здатність учня:

а) усно чи письмово виявляти певний рівень обізнаності з теми, що розкривається;

б) уміти будувати висловлювання певного обсягу, добираючи і впорядковуючи необхідний для реалізації задуму матеріал (епізод із власного життєвого досвіду, прочитаний або прослуханий текст, епізод з кінофільму, сприйнятий (побачений чи почутий) твір мистецтва, розповідь іншої людини тощо); урахувати мету спілкування, адресата мовлення; розкривати тему висловлювання; виразно відображати основну думку висловлювання, диференціюючи матеріал на головний і другорядний; викладати матеріал логічно, послідовно; використовувати мовні засоби відповідно до комунікативного завдання, дотримуючись норм літературної мови; додержувати єдності стилю;

в) виявляти своє ставлення до предмета висловлювання, розуміти та враховувати можливість різних тлумачень тієї самої проблеми;

г) виявляти певний рівень творчої діяльності, зокрема: трансформувати одержану інформацію, відтворюючи її логічно, стисло, вибірково, своїми словами, змінюючи форму викладу, стиль тощо відповідно до задуму висловлювання; створювати оригінальний текст певного стилю; аргументувати висловлені думки, переконливо спростовувати помилкові докази; викладати матеріал виразно, доречно, економно, виявляти багатство лексичних і граматичних засобів.

Переказ

Матеріалом для переказу (у/п) може бути попередньо опрацьований текст, самостійно прочитаний матеріал з періодики, епізод фільму чи телепередачі тощо.

Обсяг тексту для переказу: 200-250 слів

Тривалість звучання усного переказу 3-5 хвилин.

Составитель В.И. Щербина В.И. Щербина

« 31 » август 2020 г.