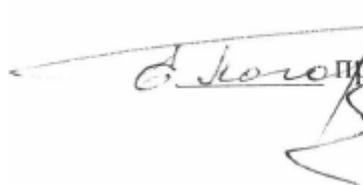


ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»
Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Утверждаю
Заведующий кафедрой
профессор Е.А. Погорелая

« 5 » 10 2018 г.

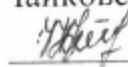
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
«ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»

Направление подготовки:
45.03.01 Филология

Профиль подготовки:
«Отечественная филология»
(Русский язык и литература)

квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения:
Заочная

Разработал:
преп. Чайковская Н.Ф.


**Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине
ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

1. В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

1.1. Знать:

- основные нормы русского литературного языка;
- уровни языка и составляющие их единицы;
- принципы русской орфографии и пунктуации;
- многообразие стилистических возможностей русского языка в разных функциональных стилях, а также специфику устной и письменной форм существования русского литературного языка.

1.2 . Уметь:

- применять полученные знания на практике;
- проводить разные виды анализа языковых единиц;
- систематизировать и обобщать знания студентов по русской орфографии и пунктуации;
- использовать систему норм современного русского языка на уровне орфографии и пунктуации; объяснять закономерности их формирования и развития;
- пользоваться различными словарями и справочниками, отражающими взаимодействие языка и культуры.

1.3. Владеть:

- навыками грамотного письма;
- основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;
- навыками правильного использования терминологии в учебно-профессиональной и официально-деловой сфере общения;
- навыками орфографического и пунктуационного разбора языковых единиц.

Программа оценивания контролируемой компетенции

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Принципы русской пунктуации.	ОПК-1,2,3,4,5 ПК-3	Тест, реферат, доклад, сообщение, коллоквиум, собеседование, разноуровневые задачи и задания
2	Пунктуация в простом предложении	ОПК-1,2,3,4,5 ПК-3	Тест, реферат, доклад, сообщение, коллоквиум, собеседование, разноуровневые задачи и задания
3	Пунктуация в сложносочиненном предложении.	ОПК-1,2,3,4,5 ПК-3	Тест, реферат, доклад, сообщение, коллоквиум, собеседование, разноуровневые задачи и задания
4	Пунктуация в сложноподчиненном предложении.	ОПК-1,2,3,4,5 ПК-3	Тест, реферат, доклад, сообщение, коллоквиум, собеседование, разноуровневые задачи и задания
Промежуточная аттестация			
Зачет		ОПК-1,2,3,4,5 ПК-3	Комплект КИМ (вопросы к зачету, контрольная работа)

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»**

Филологический факультет

Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Контрольно-измерительный материал (КИМ)

Вопросы к зачету

по дисциплине ***ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ***

1. Принципы русской орфографии.
2. История русской графики и орфографии до реформы Петра I. Происхождение русской азбуки.
3. Реформирование русской графики и орфографии Петром I. Предпосылки и основные итоги.
4. История реформирования русской графики и орфографии в период с 1905 по 1919 гг.
5. Правописание корней с чередующимися гласными. Принципы выбора гласной.
6. Правописание согласных в слабой позиции: звонкие / глухие, непронизносимые согласные.
7. Правописание гласных после шипящих.
8. Правописание гласных после Ц.
9. Правописание неизменяемых приставок и приставок на з / с.
10. Правописание приставок пре- / при-.
11. Правописание гласных после приставок.
12. Правописание разделительных Ъ и Ь знаков.
13. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.
14. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных.
15. Правописание основных суффиксов имен существительных.
16. Правописание основных суффиксов имен прилагательных.
17. Правописание Н / НН в суффиксах отыменных прилагательных и образованных от них существительных и наречий.
18. Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний глаголов.
19. Правописание суффиксов глаголов.
20. Ь для обозначения мягкости согласных. Ь в глагольных формах.
21. Правописание суффиксов действительных причастий настоящего и прошедшего времени и страдательных причастий настоящего времени.
22. Правописание Н / НН в страдательных причастиях прошедшего времени и образованных от них существительных и наречиях.
23. Правописание Н / НН в кратких причастиях и прилагательных.
24. Правописание наречий: слитное написание наречий.
25. Правописание наречий: дефисное написание наречий.
26. Правописание сочетаний с наречным значением.
27. Правописание служебных слов: частицы.
28. Правописание служебных слов: предлоги.
29. Правописание служебных слов: союзы.
30. Правописание частицы НЕ с разными частями речи.
31. Разграничение частиц НЕ и НИ.
32. Правописание личных, неопределенных, отрицательных местоимений.
33. Правописание сложных существительных.
34. Правописание сложных прилагательных.
35. Правила склонения сложносокращенных слов.
36. Правописание имен собственных.
37. Основы русской пунктуации.

38. Знаки препинания в простом предложении.
 39. Знаки препинания в простом осложненном предложении.
 40. Знаки препинания в сложном предложении.

Критерии оценки:

Оценка	Критерии оценки
«зачтено»	<p>выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другим и видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал различной литературы, правильно обосновывает принятое нестандартное решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач по формированию общепрофессиональных компетенций. («компетенции освоены полностью»)</p>
«незачтено»	<p>выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, неуверенно отвечает, допускает серьезные ошибки, не имеет представлений по методике выполнения практической работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по данной дисциплине. («компетенции не освоены»)</p>

Составитель Н.Ф. Чайковская Н.Ф. Чайковская
 « 5 » 10 2018

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»
 Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Комплект заданий для контрольной работы
 по дисциплине **ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Вставьте пропущенные буквы. Выполните все виды разбора

После полудня стало так жарко, что па__сажиры перебрались на верхнюю палубу. (Не) смотря на бе__ветрие, вся поверхность реки кипела др__жащей зыбью, в которой (не) стерпимо ярко дробились солнечные лучи, производя впечатление бе__числе__ного множества серебря__ных шариков. Только на отмелях, там, где берег дли__ным мысом врезался в реку, вода огибала его (не) подвижной лентой, спокойно синевшей среди этой бл__стящей ряби.

На небе н__ было н__ тучки, но на горизонте (кое) где протянулись тонкие белые облака, отливавшие по краям, как мазки расплавл__ногомета__ла. Черный дым, (не) подымаясь над трубой, с__лался за пароходом дли__ным грязным хвостом.

Снизу, из маши__ного отделения, доносилось (не) прерывное шипение и какие (то) глубокие правильные вздохи, (в) такт которым вздрагивала деревя__ная палуба. За кормой бежали ряды широких волн; белые курчавые волны неожида__но беш__но вскипали на их (мутно) зеленой вершине и, плавно опустившись (в) низ, вдруг таяли, точно прятались под воду. Волны (без) устали набегали на берег и, разбившись с шумом об откос, бежали (на) зад, обн__жаяпесч__ную отмель, всю из__еде__ную прибоем.

Это однообразие (не) пр__скучивало Вере Львовне и (не) утомляло ее. Ей все казалось милым и дорогим: и пароход, (не) обыкнове__но белый и чистенький, и капитан, здорове__ный толстяк в парусиновой паре с б__гровым лицом и звери__ным голосом, и лоцман, красивый (черно) бородый мужик, который вертел в своей стекла__нойбудочк__колесо штурвала, в то время как его острые прищуре__ные глаза (не) подвижно глядели (в) даль.

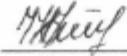
(В) дали показалась пристань: маленький красный до__атый домик, выстрое__ный на барке.

Около станции толпились бабы и девч__нки, они предлагали па__сажирам суш__ную малину, бутылки с кипяч__ным молоком, соле__ную рыбу, варе__ную и печ__ную баранину.

Жара (по) немногу спадала. Па__сажиры заметили, как со__нце садилось в пожар__ (кровоаво) пурпурного пламени и растопле__ного золота. Когда (же) яркие краски з__ри поутихли, то весь горизонт осветился ровным (пыльно) розовым сиянием. Наконец и это сияние померкло, и только (не) высоко над землей, в том месте, где закатилось со__нце, осталась (не) ясная дли__ная розовая полоска, (не) заметно переходившая (в) верху в (нежно) голубоватый от__енок вечернего неба.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнено более 90% заданий;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если правильно выполнено более 70% заданий;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Составитель  Н.Ф. Чайковская
 « 5 »  2018

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»
Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Тест

по дисциплине **ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

1. Отметить, в каких семантических отношениях находятся слова *лик* -*лицо*.

- качественные антонимы
- +стилистические синонимы
- векторные антонимы
- семантические синонимы

2. Выбрать архаизмы.

- +длань
- ликбез
- хостинг
- +врата

3. Отметить фразеологические единства.

- +сматывать удочки
- точить лясы
- намылить голову
- +плакучая ива

4. Отметить заимствованные слова.

- голова
- +радиус
- слово
- +дуэль

5. Определить, сколько раз во фразе *Зина не раз обращалась с просьбой сдать книги* встречается звук [з].

- 1
- 2
- +3
- 4

6. Отметить слова, в которых ударным является последний слог.

- +звонят
- издавна
- +некролог
- акрополь

7. Отметить слова, в корне которых пишется И.

- расст...лить
- +м...ражи
- +подн...мать
- соч...тание

8. Выбрать слова, в которых пишется Ь.

- под...ём
- суб...ект
- +д...якон
- +волч...и

9. Выбрать предложения с речевыми ошибками.

- +Коренные аборигены Америки – индейцы.
- +Я чувствовал смутный страх.
- +Вера в победу играла для нас большое значение.
- Испокон веков идёт борьба светлого с тёмным, добра со злом.

10. Отметить, чем являются подчёркнутые слова *Противотанковая мина – насмешливая мина*.

- синонимами
- +омонимами
- лексико-семантическими вариантами
- антонимами

11. Отметить, какое языковое явление представляют подчёркнутые слова *По дороге старой едет бабка с тарой*.

- лексическую омонимию
- омографию
- омофонию
- +омоформию

12. Отметить, в каких семантических отношениях находятся слова *старый – молодой*.

- +качественные антонимы
- стилистические синонимы
- векторные антонимы
- семантические синонимы

13. Выбрать архаизмы.

- +персты
- пролётка
- маркетинг
- +зеницы

14. Отметить фразеологические сращения.

- сматывать удочки
- +точить лясы
- +бить челом
- плакучая ива

15. Отметить заимствованные слова.

- +пюре
- ворота
- +революция
- +штаб

16. Определить, сколько раз во фразе *Подмигнув бойцам украдкой: мол, у нас да не пойдёт, - дунул в трубку для порядку, командиру подаёт* встречается звук [т].

- 3
- 4
- +5
- 6

17. Отметить слова, в которых ударным является второй слог.

- гербовый
- +арахис
- +красивее
- каталог

18. Отметить слова, в корне которых пишется Е.

- соб...рать
- +г...нистый
- +расст...лить
- +вин...грет

19. Выбрать слова, в которых пишется Ъ.

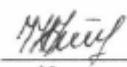
- обез...яна
- +ад...ютант
- двух...этажный

20. Выбрать предложения с грамматическими ошибками.

- +Я рассмотрел эту тему более глубже.
- Здесь собрались ведущие инженеры предприятий города.
- Это высочайшая вершина Гималаев.
- +Купи пять килограмм апельсин.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Составитель  Н.Ф. Чайковская
« 5 » 10 2018

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»**

Филологический факультет

Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Тематика рефератов, докладов, сообщений

по дисциплине ***ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ***

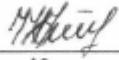
Темы рефератов, докладов, сообщений:

1. Правописание непроверяемых гласных в корнях слов.
2. Правописание гласных после шипящих и Ц.
3. Правописание двойных согласных.
4. Правописание приставок ПРЕ и ПРИ.
5. Правописание гласных Ы, И после приставок.
6. Соединительные гласные О и Е.
7. Склонение имен существительных.
8. Правописание окончаний и суффиксов имен прилагательных.
9. Правописание кратких прилагательных.
10. Разряды числительных. Правописание числительных.
11. Разряды местоимений. Правописание местоимений.
12. Глагол как часть речи. Правописание глаголов. Категория лица, времени, числа, наклонения.
13. Правописание причастий и деепричастий.
14. Морфологические признаки наречий. Разряды по значению. Правописание наречий.
15. Предлоги производные и непроизводные. Правописание предлогов.
16. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов.
17. Правописание частиц НЕ и НИ.
18. Междометие как часть речи. Звукоподражательные слова.
19. Простое предложение. Знаки препинания в конце предложения и при перерыве речи.
20. Подлежащее, способы выражения.
21. Сказуемое и способы его выражения.
22. Способы выражения дополнений.
23. Способы выражения определений.
24. Приложение, его виды.
25. Способы выражения обстоятельств.
26. Слова – предложения.
27. Тире в простом предложении для обозначения пределов (пространственных, временных, количественных).
28. Однородные члены, соединённые двойными союзами.
29. Запятая между повторяющимися словами.
30. Обособленные и необособленные приложения.
31. Основные группы вводных слов и словосочетаний.
32. Скобки и тире при вставных предложениях или словосочетаниях.
33. Утвердительные, отрицательные, вопросительные и восклицательные слова.
34. Сложное предложение, виды, отличие от простого.
35. Средства связи частей в сложном предложении
36. Присоединительные и пояснительные союзы.
37. Тире в сложносочинённом предложении.
38. Отсутствие запятой в сложносочинённом предложении.
39. Тире в сложноподчинённом предложении.
40. Неразложимые выражения в сложноподчинённом предложении.

41. Знаки препинания в СПП с однородным подчинением.
42. Знаки препинания в СПП с последовательным подчинением.
43. Знаки препинания в СПП с параллельным подчинением.
44. Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем и др.
45. Виды связи в сложном синтаксическом целом.
46. Абзац. Текст. Понятие о синтаксисе связной речи.
47. Прямая и косвенная речь. Несобственно-прямая речь.
48. Знаки препинания при цитатах и иронических выражениях.
49. Синтаксические особенности, изобразительно - выразительные свойства каждого из видов чужой речи.
50. Функциональные стили современного русского языка.
51. Особенности оформления текстов делового стиля.
52. Особенности русского речевого этикета.

Критерии оценки:

- **оценка «отлично» («зачтено»)** выставляется за самостоятельно написанный реферат по теме; умение излагать материал последовательно и грамотно, делать необходимые обобщения и выводы;
- **оценка «хорошо» («зачтено»)** ставится, если: реферат удовлетворяет в основном требованиям на оценку «отлично», но при этом имеет один из недостатков: в изложении: допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание реферата; допущены один–два недочета при освещении основного содержания темы, исправленные по замечанию преподавателя; допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя. В реферате может быть недостаточно полно развернута аргументация;
- **оценка «удовлетворительно» («зачтено»)** ставится, если: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после замечаний преподавателя; студент не может применить теорию в новой ситуации;
- **оценка «неудовлетворительно» («не зачтено»)** ставится, если: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких замечаний преподавателя; нарушена логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и выводов; недостаточно сформированы навыки письменной речи; реферат является плагиатом других рефератов более чем на 90%.

Составитель  Н.Ф. Чайковская
« 5 »  2018

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»
 Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Вопросы для коллоквиумов, собеседования

по дисциплине **ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

- Правописание безударных гласных в корне.
- Правописание приставок.
- Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
- Правописание глаголов.
- Обособленные определения. Правописание суффиксов прилагательных и причастий.
- Обособленные обстоятельства, выраженные одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.
- Вводные и вставные конструкции.
- Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
- Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
- Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
- Предложения с прямой речью и знаки препинания при ней.

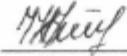
Критерии оценки:

«отлично» / «зачтено», если: студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на итоговом уровне: обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять творческие задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности;

«хорошо» / «зачтено», если: студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на среднем уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации;

«удовлетворительно» / «зачтено», если: студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации;

«неудовлетворительно» / «не зачтено», если: студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков; общепрофессиональные и профессиональные компетенции не сформированы; проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

Составитель  Н.Ф. Чайковская
 « 5 » 10 2018

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»
Филологический факультет
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Комплект разноуровневых задач и заданий

по дисциплине **ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

I. Задания репродуктивного типа:

1. Опираясь на классификацию М.В. Панова, распределите типы основ по степени их членимости. Постройте ряды соотношений по производящей основе и по аффиксу для доказательства вашего выбора.

Белесый, единожды, калина, космодром, кочерга, любовь, наводчик, немец, радуга, цитата.

2. В приведенном ниже списке укажите слова, имеющие формы словоизменения. Выделите в них окончание.

Плач, эскимо, четырежды, вдвоём, армия, картина, сварщик, окно, таксопарк, улыбаться, санаторий, бюро, повесть, майка, тихий, удачно, желая, по-зимнему, договорилась, по-английски, меню, алиби, гостиная, воробей, эх, лето, семеро, уверенней.

3. В приведенных ниже словах выделите приставки и суффиксы. Определите, относятся они к числу словообразовательных или формообразующих.

Подпрыгнуть, читая, сделать, слечь, зовущий, лужок, студентка.

4. Приведенные ниже существительные запишите в форме родительного падежа множественного числа. Охарактеризуйте их окончания с точки зрения материальной выраженности. Отрадите в ответе связь словообразования и культуры речи.

Мандарин, абрикос, яблоко, километр, ватт, узбек, грузин, армянин.

II. Задания реконструктивного типа:

- Сопоставьте орфографические и пунктуационные правила в школьных и вузовских учебниках: найдите общее и отличное.

- воспроизведите с примерами основные принципы русской орфографии.

III. Задания творческого типа:

1. Составьте сопоставительную таблицу «Грамматические разборы в школьных и вузовских учебниках».

2. Составьте кластер по теме «История русской орфографии».

3. Составьте алгоритм определения способа написания сложных слов.

4. Составьте ментальную карту по теме «Классификация наречий и их правописание в русском языке».

5. Составьте глоссарий к разделам курса.

6. Подбор занимательных дидактических материалов по изучаемым темам для учащихся общеобразовательной школы.

Критерии оценки заданий репродуктивного и реконструктивного типов:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнено более 90% заданий;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если правильно выполнено более 70% заданий;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Критерии оценки заданий творческого типа:

Показатели		Да	В основном	Нет
1.	Самостоятельность выполнения задания	2	1	0
2.	Содержательность	3	1	0
3.	Оригинальность решения	3	1	0
4.	Качество выполнения и оформления (презентационного представления) задания	2	1	0

- оценка «отлично» («зачтено») выставляется студенту, если набрано 9-10 баллов;
- оценка «хорошо» («зачтено») выставляется студенту, если набрано 7-8 баллов;
- оценка «удовлетворительно» («зачтено») выставляется студенту, если набрано 4-6 баллов;
- оценка «неудовлетворительно» («не зачтено») выставляется студенту, если набрано менее 4 баллов.

Составитель Н.Ф. Чайковская Н.Ф. Чайковская
 « 5 » 10 2018