

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Кафедра философии

Утверждаю
заведующий кафедрой

 В. В. Граневский
« 01 » _____ 10 _____ 2020 г

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

«ФИЛОСОФИЯ»

Направления подготовки:

8.51.03.03 «Социально-культурная деятельность»

Профиль

Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения:

Очная

Разработал: Ст.преподаватель

Коробцова А. Ю 

« 01 » _____ 10 _____ 2020 г

Тирасполь 2020г.

Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине

1. В результате изучения дисциплины **Философия** у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения		
Коммуникация	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД УК-5.1. Знать: основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы. ИД УК-5.2. Уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания. ИД УК-5.3. Владеть: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.

2. Программа оценивания контролируемых компетенций:

Текущая аттестация	Контролируемые разделы дисциплины и их наименование	Коды контролируемых компетенций	Наименование оценочного средства
1	Философия, её предмет и место в культуре.	УК-5	Опрос на практическом занятии
2	Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.	УК-5	Опрос на практическом занятии
3	Философская онтология.	УК-5	Опрос на практическом занятии
4	Теория познания.	УК	Опрос на практическом занятии
5	Философия и методология науки.	УК	Опрос на практическом занятии
6	Социальная философия.	УК	Опрос на практическом занятии
7	Философская антропология.	УК	Опрос на практическом занятии
8	Философские проблемы в области профессиональной деятельности.	УК	Опрос на практическом занятии
Промежуточная аттестация		Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1		УК-5	Вопросы к экзамену

**Перечень оценочных средств
по дисциплине «Сценическая речь»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1.	Тестовые задания	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Вопросы к тестовым заданиям
2.	Реферат, эссе	Реферат-продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной темы	
3.	Экзамен	Средство промежуточного контроля усвоения учебного материала всех разделов дисциплины, организованное как в виде устного собеседования преподавателя со студентами и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме, указанной в вопросах Вопросы для подготовки даются заранее	Вопросы к экзамену

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г.ШЕВЧЕНКО»
Институт государственного управления, права и социально-гуманитарных
наук
Кафедра философии

Темы рефератов, задания для выполнения самостоятельных работ:

1. Ортодоксальные и неортодоксальные школы древнеиндийской философии: брахманизм, чарвака, джайнизм, буддизм и др.
2. Космоцентризм древнегреческой философии. Натурфилософия. Диалектика. Нумерология.
3. Специфика западноевропейской и византийской средневековой патристики. Мистицизм и схоластика.
4. Общая характеристика философии Нового времени: эмпиризм, рационализм, методология знания.
5. Иммануил Кант - родоначальник немецкой классической философии.
6. Католические философы - неотомисты: Э. Жильсон, Ж. Маритен, Тейяр де Шарден.
7. Философский смысл проблемы бытия. Категория бытия как начало философского анализа мира.
8. Древневосточные и античные концепции человека. Человек как Микрокосмос, фрактал Космоса. Смысл жизни человека.
9. Интерпретации познаваемости мира в различных философских традициях (гносеологический оптимизм, скептицизм, агностицизм).
10. Общество как развивающаяся система и подсистема объективной реальности.

Критерии оценки рефератов:

- Оценка «отлично» выставляется студенту, если ответ аргументирован, обоснован и дана самостоятельная оценка изученного материала;
- Оценка «хорошо», если ответ аргументирован, последователен, но допущены некоторые неточности;
- Оценка «удовлетворительно», если ответ является неполным и имеет существенные логические несоответствия;
- Оценка «неудовлетворительно», если в ответе отсутствует аргументация, тема не раскрыта.

Составитель:  **Коробцова А. Ю**

Кафедра философии

Комплект тестов для экзамена:

1. С греческого языка слово «философия» переводится как:
 - а) любовь к истине
 - б) любовь к мудрости
 - в) божественная мудрость
2. Впервые употребил слово «философия» и назвал себя «философом»:
 - а) Фалес
 - б) Цицерон
 - в) Пифагор
 - г) Аристотель
 - д) Платон
3. Какие законы характерны для философии?
 - а) Единичные
 - б) Частные
 - в) Наиболее общие
 - г) Особенные
4. К древнекитайским философским текстам относятся:
 - а) Упанишады
 - б) Авеста
 - в) Веды
 - г) Книга перемен.
5. К древнеиндийским философским текстам относятся:
 - а) Упанишады
 - б) Дао-дэ-цзин
 - в) Лунь-Юй
 - г) Книга перемен.
6. „Платон мне друг, но истина дороже!”, - говорил:
 - а) Александр Македонский
 - б) Гегель
 - в) Аристотель
 - г) Гераклит
 - д) Сократ
7. Аристотель был учеником:
 - а) Гегеля
 - б) Платона
 - в) Сократа
 - г) Александра Македонского
 - д) Пифагора
8. Аристотель был учителем:
 - а) Платона
 - б) Гегеля
 - в) Сократа
 - г) Александра Македонского
 - д) Пифагора
9. Определите учению какого философа принадлежат следующие первоначала:
 1. вода а) Демокрит
 2. апейрон б) Гераклит
 3. огонь в) Пифагор
 4. число г) Фалес
 5. атомы д) Анаксимандр

10. **„Весь мир, - говорил он, - есть гармония и число”. Кто это?**
а) Парменид
б) Сократ
в) Пифагор
г) Аристотель
д) Эмпедокл
11. **«Я знаю, что ничего не знаю», говорил в беседах с людьми:**
а) Фалес
б) Платон
в) Сократ
г) Эпикур
д) Пифагор
12. **Принцип: «Человек есть мера всех вещей» был сформулирован в античной философии выдающимся софистом-релятивистом:**
а) Сократом
б) Протагором
в) Платоном
г) Аристотелем
13. **Кто повернул внимание античных философов от природы к человеку, от натурфилософии к философской антропологии?**
а) Фалес
б) Платон
в) Сократ
г) Аристотель
д) Пифагор
14. **Где по мнению Сократа находится истина?**
а) В вине
б) В материи
в) В душе
г) В мозгах
15. **Главный метод беседы Сократа – это индукция, т.е. наведение. Наведение на что?**
а) На природу
б) На материю
в) На истину, которая есть в душе
г) На мозговые центры
16. **Смысл жизни древние мудрецы Востока и Запада видели:**
а) В самопознании
б) В вине
в) В семье
г) В обществе
17. **В индийских „Ведах”, а также у Сократа и Платона душа сравнивается с колесницей, где возничий – это разум, а кони - это:**
а) огонь
б) чувства
в) семья
г) общество
18. **„Мир теней”, или „копий от идей”, это:**
а) Духовный мир
б) Материальный мир
в) Сверхреальный мир
г) Виртуальный мир
19. **„Тени теней”, „копии копий”- это по Платону:**
а) Духовный мир
б) Материальный мир

- в) Нежелательное произведение искусства
 - г) Виртуальный мир
20. **Что представляет собой, согласно философии Платона, построенный дом?**
- а) Сверхреальный мир
 - б) материализованную идею дома
 - в) Виртуальный мир
 - г) Нежелательное произведение искусства
21. **Если, согласно Гегелю, продолжающего Платона, снять идею у дома, - что останется?**
- а) Сверхреальный мир
 - б) стройматериалы
 - в) Виртуальный мир
 - г) Нежелательное произведение искусства
22. **Кому из античных философов принадлежит учение о четырех причинах?**
- а) Пифагору
 - б) Сократу
 - в) Платону
 - г) Аристотелю
23. **Закон единства и борьбы противоположностей, по Г. Гегелю, раскрывает:**
- а) формы развития;
 - б) механизмы развития;
 - в) цель развития;
 - г) источник развития
24. **Закон перехода количественных изменений в качественные, по Г. Гегелю, раскрывает:**
- а) формы развития;
 - б) механизм развития;
 - в) цель развития;
 - г) источник развития
25. **Закон отрицания отрицания, по Г. Гегелю, раскрывает:**
- а) формы развития;
 - б) механизмы развития;
 - в) цель развития;
 - г) источник развития
26. **«Все действительное разумно, все разумное действительно» – философский тезис:**
- а) Пифагора
 - б) Гегеля
 - в) Платона
 - г) Аристотеля
 - д) Сократа
27. **Какое из перечисленных определений эстетики является правильным?**
- а) философское учение о развитии
 - б) философия красоты и искусства
 - в) наука о законах правильного мышления
 - г) философское учение о человеке
28. **Какое из перечисленных определений этики является правильным?**
- а) философское учение о развитии
 - б) философское учение о морали
 - в) философское учение о познания
 - г) философское учение о человеке
29. **Натурфилософия – это:**
- а) философское учение о развитии
 - б) философское учение о природе
 - в) учение о логических законах мышления

- г) философское учение о человеке
- 30. Нумерология – это:**
- а) философское учение о развитии
 - б) философское учение о познания
 - в) философия числа
 - г) философское учение о человеке
- 31. Какое из перечисленных определений аксиологии является правильным?**
- а) философское учение о развитии
 - б) философское учение о ценностях
 - в) философия числа
 - г) философское учение о человеке .
- 32. Индукция – это понятие, означающее в философии:**
- а) метод мышления, построенный на переходе от частного к общему
 - б) механизмы развития
 - в) цель развития
 - г) метод мышления, построенный на переходе от общего к частному
- 33. Рационализм – это:**
- а) метод мышления, построенный на переходе от частного к общему
 - б) механизм развития;
 - в) направление, полагающее разум источником знания
 - г) метод мышления, построенный на переходе от общего к частному
- 34. Дедуктивный метод, применяемый Шерлоком Холмсом – это:**
- а) метод мышления, построенный на переходе от частного к общему;
 - б) метод психологического воздействия механизмы развития;
 - в) цель развития;
 - г) метод мышления, построенный на переходе от общего к частному
- 35. Закон единства и борьбы противоположностей отражает:**
- а) формы развития;
 - б) механизмы развития;
 - в) цель развития;
 - г) источник развития
- 36. На субатомном уровне, уровне частиц, закон перехода количественных изменений в качественные проявляется в:**
- а) формах развития
 - б) таблице Менделеева
 - в) целях развития
 - г) источнике развития
- 37. Закон отрицания отрицания проявляется:**
- а) в спиралевидной форме развития систем нашего мира;
 - б) механизме развития;
 - в) цели развития;
 - г) источнике развития
- 38. Софистика в современной культуре – это:**
- а) философское учение о развитии
 - б) философское учение о познания
 - в) умышленное введение в заблуждение
 - г) философское учение о человеке
- 39. Социальная философия исследует:**
- а) культуру
 - б) общество
 - в) цель развития;
 - г) человека
- 40. Агностицизм - это учение о:**
- а) познаваемости мира
 - б) непознаваемости мира

- в) цели развития;
- г) о мире как таковом

41. Мудрецы Востока и Запада делят душу на три уровня развития. Какие это уровни?

- а) растительный
- б) плотский
- в) животный
- г) разумный, человеческий

42. Какой уровень любви получил название „платоническая любовь”?

- а) растительный
- б) плотский
- в) животный
- г) разумный, человеческий

43. Матрешка считается философским символом:

- а) Смысла жизни человека
- б) Структуры Космоса и Микрокосмоса
- в) Бренности бытия

Критерии оценки тестовых заданий

Для экзамена:

1. 95%-100% правильных ответов – оценка „отлично”;
2. 75%-95% правильных ответов – оценка „хорошо”;
3. 60%-75% правильных ответов – „удовлетворительно”;
4. менее 60% правильных ответов – „неудовлетворительно”.

Составитель:



Коробцова А. Ю

Кафедра философии

Вопросы для подготовки к экзамену:

1. Философия, ее предмет и место в культуре социума.
2. Формирование философской мысли и ее истоки.
3. Философия как „наука наук”.
4. Предмет и структура философского знания
5. Исторические типы философии.
6. Основные этапы развития философской мысли.
7. Формирование философии в рамках религии и мифологии Древнего Востока.
8. Философские идеи Древнего Востока.
9. Учение о космогенезисе в древних концепциях мира.
10. Учения о структуре Космоса и микрокосмоса
11. Учения о философских первосубстанциях мира.
12. Учения о душе в восточной и античной философии.
13. Учения о путях духовно-культурного совершенствования человека и общества.
14. Философские учения Древней и современной Индии.
15. Учение о карме в философии Древнего Востока.
16. Смысл жизни в древних концепциях мира.
17. Учение о Дао в китайской философии.
18. Общая характеристика античной философии.
19. Античная натурфилософия. Споры о первосубстанции мира.
20. Философские школы античности.
21. Философия Гераклита Эфесского.
22. Философия и нумерология Пифагора.
23. Философия и этика Сократа.
24. Создание философской антропологии Сократом.
25. Познание и самопознание в философии.
26. Смысл жизни в античной философии.
27. Классическая античная философия Платона и его последователей.
28. «Мир идей» и «мир теней» в философии Платона.
29. Познание как припоминание в философии Платона.
30. Философское наследие Аристотеля.
31. Аристотель – великий энциклопедист древности.
32. Философия Средневековья и характер ее проблем.
33. Соотношение разума и веры в средневековой философии.
34. Доказательство бытия Бога в античной и средневековой философии.
35. Гуманизм философии эпохи Возрождения.
36. Философия Нового времени и Просвещения
37. Гносеологические проблемы философии Нового времени.
38. Немецкая классическая философия.
39. И. Кант – основоположник немецкой классической философии.
40. Философское учение Г. В. Ф. Гегеля.
41. Современная философия.
42. Философская онтология – учение о бытии.
43. Философская антропология.
44. Философская гносеология или теория познания.
45. Сенсуализм и рационализм в философии познания.
46. Скептицизм и агностицизм в истории философии.
47. Социальная философия.
48. Философия культуры.
49. Философия ценностей.

Критерии оценки экзамена:

1. Оценка «отлично» выставляется студенту, если ответ аргументирован, обоснован и дана самостоятельная оценка изученного материала;
2. Оценка «хорошо», если ответ аргументирован, последователен, но допущены некоторые неточности;
3. Оценка «удовлетворительно», если ответ является неполным и имеет существенные логические несоответствия;
4. Оценка «неудовлетворительно», если в ответе отсутствует аргументация, тема не раскрыта.

Составитель: