

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»
Филологический факультет
Кафедра украинской филологии

УТВЕРЖДАЮ:

Зав. кафедрой

доц.  Е.Л. Якимович

«31» августа 2018 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине

«ОФИЦИАЛЬНЫЙ ЯЗЫК (УКРАИНСКИЙ)»

Направление подготовки:

43.03.02 Туризм

Профиль подготовки:

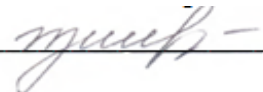
Организация туристской деятельности

Квалификация выпускника:

Бакалавр

Разработала:

доцент А. В. Третьяченко



Тирасполь 2018

Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине

«ОФИЦИАЛЬНЫЙ ЯЗЫК (УКРАИНСКИЙ)»

В результате изучения дисциплины «Официальный язык (украинский)» обучающийся должен:

В результате освоения дисциплины обучаемый должен:

3.1. Знать:

- основные правила правописания современного украинского языка, части речи;
- стихотворения украинских поэтов, предусмотренные действующей программой;

3.2. Уметь:

- логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;
- понимать устную речь на бытовые и специальные темы;
- читать со словарем и понимать специальную литературу по широкому и узкому профилю/специальности;
- свободно понимать устную речь в пределах изучаемых тем, речь носителей изучаемого языка в широком спектре ситуаций повседневного общения;
- правильно выражать свои мысли в письменной форме;
- использовать приобретенные теоретические знания и умения в практической деятельности;

3.3. Владеть:

- навыками организации делового общения, профессиональной коммуникации в своей профессиональной деятельности;
- навыками устной диалогической и монологической разговорно-бытовой речи;
- грамматическими навыками, обеспечивающими коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении;
- коммуникативными навыками общения на украинском языке.

Программа оценивания контролируемой компетенции

Текущая аттестация	Контролируемые разделы дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
	Раздел 1. Фонетика. Графіка. Орфоепія	ОК-2, ОК-3 ОК-6, ПК-10, ПК-11, ПК-12	диктант
	Раздел 2. Орфографія	ОК-2, ОК-3 ОК-6, ПК-10, ПК-11, ПК-12	Контрольная работа Тест Лексические темы Стихотворения
	Раздел 3 Морфологія	ОК-2, ОК-3 ОК-6, ПК-10, ПК-11, ПК-12	Контрольная работа Тест Лексические темы Стихотворения
Промежуточная аттестация			
Зачет		ОК-2, ОК-3 ОК-6,	Вопросы к зачету

	ПК-10, ПК-11, ПК-12	
--	------------------------	--

Виды итогового контроля

Зачет – в 3 семестре.

Итоговый контроль проходит в форме **зачета**.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.

Методический принцип изучения курса «Официальный язык» базируется на достижениях современного языкознания, новых изданиях и публикациях ведущих ученых. В процессе изучения данной дисциплины используются такие образовательные технологии:

Пассивные: устный опрос, тестирование.

Активные: самостоятельная работа студента с литературой на бумажном носителе, работа с научными, справочными ресурсами сети интернет и локальной сети университета, изучение наизусть отдельных произведений, создание репродуктивных работ (докладов и устных сообщений) на заданную тему.

Интерактивные: участие в дискуссиях, полемике на практических занятиях.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. Т. Г. ШЕВЧЕНКО»

Филологический факультет

Кафедра украинской филологии

Вопросы к зачету по дисциплине
«Официальный язык (украинский)»

1. Український алфавіт. Звуки і букви української мови.
2. Правопис апострофа.
3. Чергування голосних.
4. Правила вживання м'якого знака.
5. Чергування приголосних.
6. Спрощення в групах приголосних.
7. Подвоєння приголосних внаслідок збігу частин слова.
8. Подовження приголосних внаслідок їх подовження між двома голосними.
9. Правопис префіксів
10. Відмінювання іменників I відміни.
11. Відмінювання іменників II відміни.
12. Відмінювання іменників III відміни.
13. Відмінювання іменників IV відміни
14. Поділ іменників I та II відмін на групи.
15. Загальна характеристика прикметників.
16. Відмінювання прикметників.
17. Ступені порівняння якісних прикметників.
18. Загальна характеристика числівників. Розряди числівників за значенням.
19. Розряди числівників за будовою.

20. Відмінювання кількісних числівників.
21. Відмінювання порядкових числівників.
22. Загальна характеристика займенників. Розряди займенників.
23. Відмінювання особових займенників.
24. Відмінювання присвійних займенників.
25. Відмінювання означальних займенників.
26. Дієслово як частина мови.
27. Поділ дієслів на дієвідміни.
28. Дієвідмінювання дієслів теперішнього часу дійсного способу.
29. Прислівник. Розряди.
30. Службові частини мови. Вигук.

Виды итогового контроля:

Зачет

Текущая аттестация:

- тестирование;
- чтение наизусть стихотворений и пересказ текстов;
- выполнение практических заданий и упражнений.

Критерии оценивания:

Знания студентов оцениваются «зачтено/не зачтено».

При оценке ответа студента следует руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного материала;
- умение словесно его передать,
- умение излагать материал последовательно, с учётом литературных норм языка.

«зачтено»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на итоговом уровне, обнаруживает систематическое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет выполнять творческие задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
«не зачтено»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ УСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.

Текущая аттестация

- тестирование;
- выполнение практических заданий и упражнений.

Образец тестовых заданий, предлагаемых студентам на практических занятиях:

Завдання для поточного контролю та проміжної атестації:

1. Вкажіть, у якому рядку в усіх словах дж і дз позначають один звук.

- а) підземний, віджити, відзоріти, дзвонар, джунглі;
- б) підзолистий, піджарити, дзвеніти, дзбан, дзенькіт;
- в) дзюркіт, джміль, джерело, дзьоб, дзеркало;
- г) підживлення, джаз, кукурудза, відзвучати, джем;
- д) підзорний, підзахисний, джоуль, джазовий, підзвітний.

2. У якому рядку допущено помилку при розташуванні слів в алфавітному порядку?

- а) покровителька, порожній, правда, праска, працювати;
- б) портфель, правдоподібний, прибудова, примаїструвати, принесений;
- в) посуд, правосуддя, прадавній, приневолений, приносити;
- г) православний, прималювати, принада, принцеса, полотно;
- д) практика, прати, примітка, принцип, приписка.

3. У якому рядку допущено орфографічну помилку?

- а) район, гайок, майонез, медальйон, бульйон.
- б) бадьорий, вольовий, гільйотина, гайочок, войовничий.
- в) льонарство, чотирьох, мільон, льодяник, вйокати.
- г) серйозний, павільйон, мальовничий, Селезньов, майор.
- д) синього, нижнього, войовничий, йодистий, майоріння.

4. У якому рядку всі слова пишуться зі сполученням літер ьо?

- а) л...н, л...довик, тр...х, л...тчик, Мурав...в.
- б) син...го, кол...ру, сер...зно, бад...рий, с...годні.
- в) вол...вий, лиц...вий, пол...вий, га...вий, ма...ріти.
- г) ді...вий, нижн...го, с...мого, с...рбати, т...хкати.
- д) верхн...го, л...х, тін...вий, д...готь, л...дяник

5. Вкажіть, у якому рядку допущено орфографічну помилку?

- а) Мар'яна, дев'ять, з'явитися, Стеф'юк, Лук'янівка;
- б) з'єднаний, рум'яний, дзвякнути, свято, цвях;
- в) без'ядерний, надвечір'я, п'явка, міжбрів'я, кров'ю;
- г) зоряний, солов'їний, буря, бур'ян, буряк;
- д) вітряк, духмяний, різдв'яний, торф'яний, морквяний.

6. Виберіть рядок, у якому всі слова слід писати з апострофом.

- а) з...юрмитися, миш...як, верхів...я, п...єдестал, п...юре;
- б) Б...єлгород, Захар...їн, Монтеск...є, Руж...є, В...язьма;
- в) мавп...чий, тьм...яний, з...ясувати, роз...яснити, пів...яблука;
- г) голуб...я, подвір...я, бур...ян, довір...я, дит...ясла;
- д) духм...яний, прислів...я, полум...я, зв...язковий, Р...ябко.

7. У якому рядку можливе чергування голосних звуків при словозміні чи словотворенні?

- а) гатити, водопій, сон, мох, шелест;
- б) особа, пшоно, череда, вовк, студент;
- в) олова, слово, осінь, Канів, день;
- г) стояти, сім, джерело, тінь, берег;
- д) вітер, женити, сторона, колгосп, рот.

8. Які з наведених приголосних подовжуються?

- а) д, т, з, ц, л, н, ж, ч, ш;
- б) д, т, з, ц, л, м, н, ж, ч;
- в) д, т, з, ц, б, р, л, н, ж, ш;
- г) д, т, ц, л, н, п, к, ж, ч, ш;
- д) д, т, з, г, р, л, н, ж, ч, ш.

9. У якому рядку всі слова записано правильно?

- а) буквений, зроблений, потомствений, сказаний, лебединий;
- б) чайний, вихований, старовиний, статей, хвилинний;
- в) навмання, поораний, сонний, середньовічя, прибуття;
- г) узлісся, чуйністтю, задоволення, Поволжжя, щедрістю;
- д) жовцю, любов'ю, прибутя, новосіля, зрання.

10. У якому рядку не всі слова записані правильно?

- а) розхвилюватися, безчестний, відкриття, передчасний, міжвузівський;
- б) безкорисливий, возвеличити, підтримка, розхитати, представник;
- в) передплата, безкрай, черезплічник, розпитати, обтрусити;

- г) пригірок, прегарний, придніпровський, прикордонний, прізвисько;
- д) приписаний, применшувати, прикрашати, премудрість, прірва.

11. У якому рядку при творенні прикметників від поданих іменників в усіх словах відбувається спрощення в групах приголосних?

- а) цілісність, захист, контраст, область, жалість;
- б) ненависть, компост, зап'ястя, совість, баласт;
- в) вартість, кількість, піст, радість, злість;
- г) кістка, форпост, парламент, радість, тиждень;
- д) швидкість, радість, честь, гігант, альпініст.

12. За допомогою яких суфіксів творяться чоловічі імена по батькові?

- а) -ович-, -йович-;
- б) -євич-, -ич-;
- в) -ович-, -ич-;
- г) -іч-, -їч-;
- д) -ієвич-, -ійович-.

13. За допомогою яких суфіксів творяться жіночі імена по батькові?

- а) -івн(а), -ївн(а);
- б) -євн(а), -євн(а);
- в) -овн(а), -йовн(а);
- г) -іївн(а), -ійовн(а);
- д) -ієвн(а), -ьовн(а).

14. Вкажіть, у якому рядку всі слова є іменниками.

- а) рух, бігати, читати, завдання, радість;
- б) звертання, синява, сміливість, радість, читання;
- в) дія, молодий, природа, життя, рухатися;
- г) змагання, дорога, дорогий, відділ, відділяти;
- д) залізо, віск, проміння, променіти, восковий.

15. У якому рядку всі іменники належать до назв істот?

- а) гурт, олівець, сум, подія, вихід;
- б) народ, сестра, комбайнер, ткач, студентство;
- в) вітер, радість, шахіст, дощ, малюк;
- г) син, робітник, ворона, робот, джміль.
- д) зошит, учень, день, юнак, рак.

Комплект заданий для контрольной работы
по дисциплине
«Официальный язык (украинский)»

Вариант 1

1. Перепишіть слова, де треба, замість крапок поставте м'який знак.
Тиждень..., борщ..., осін...ній, кров..., сіл...ський, уман...ський, вишен..., невіст...ці, жмен...ці, спіл...ка.
2. Прочитайте слова. Вставте, де потрібно, апостроф.
Дев...ятеро, в...язання, бур...ян, Лук...янчук, роз...єднати.
3. Перепишіть слова, вставляючи пропущені БО чи ЙО.
С...годні, крайн...го, ма...ор, міль...он, сер...озний.
4. Утворіть чергування голосних звуків. Вітер, щічка, захід, брід старість.
5. Утворіть чергування приголосних. Муха, луг, береза, терпіти, крутити.
6. Від поданих іменникових основ за допомогою суфікса -ськ(ий) утворіть прикметники.
Карпати, Париж, студент, козак, чуваш.
7. Виконайте спрощення в групах приголосних.
Область, шіс...десят, злість, щастя, випуск.
8. Перепишіть, замість крапок вставляючи, де треба, пропущені букви.
Жовч...ю, мудріст...ю, вил...ється, Затиш...я, любов...ю.

Варіант 2

1. Поставте, де треба м'який знак. Поясніть правопис.

Різ...бяр, комар..., близ...ко, перевір..., брен...кіт, Натал...чин, кин...те, сяд...те, ріж...те, друкарен..., звір..., боязкий..., волин...с...кий, урал...с...кий, молот...ба, лял...чин, дон...чин, Світлан...ці, пісен..., бажан..., аптекар..., воротар..., т...мянний, ред...ці, сторон...ці, л...ється, держал...це.

2. Вставте пропущені букви (з,с).

...підлоба, ...початку, ...радити, ...-під землі, ...ховище, ...місити, відео...йомка, ...поконвічний, ...вільнення.

3. Доберіть форми слів чи споріднені слова так, щоб відбулось чергування приголосних:

Будити, турок, свекруха, кожух, молоко, техніка, крига, рік, вічний, узбек, проводити, сиджу, вухо, крик, казах, дух, рух, нога, сніг.

4. Поясніть чому в словах **цвях, морквяний, тьмянний, різдвяний, мавпячий** апостроф не пишеться, а в словах **верф'ю, черв'як** він стоїть.

5. У ліву колонку виписуйте слова, в яких приголосні подвоюються, у праву — слова без подвоєння. Якщо завдання виконане правильно, з других букв прочитаєте афоризм Г. Сковороди.

Узліс_я, вчен_ий, гуман_ий, освоєн_я, шален_ий, біло-камін_ий, усміхнен_ий, гусен-я, охоплен_я, суверен_ий, стат_ею, гнан_ий, орган_ий, баштан_ик, сап'ян_ий, зйотован_ий, старан_ість, увічен_я, стат_ей, стін_івка, правосуддя, ряднин_а, оживлен_ий, чавун_ий, зчищен_ий, вторин_ий, гатуйован_ий, загоєн_я.

6. Знайдіть слово з префіксом пре-:

пр...никлий

пр...смирніти

пр...стол

пр...кмета

пр...вітний

7. Виписати лише слова з подвоєнням приголосних. З перших букв прочитати назву вірша Лесі Українки.

Донеч...ина, об...ризкати, заб...ризкати, Словач...ина, від...ячити, над...ворі, імен...ий, Туреч...ина, від...окремити, над...ністрианський, імен...ик, роз...умний, ов...а, гайдамач...ина, без...успішний, небез...ахисний, істин...ий.

1. Вставте пропущені букви.

8. Це було в другій половині квітня, в Криму, в Алуп...і (Алупка). 2. За скелею море кидає на берег журбу-тугу, ніби хоче ще більше нагнати скарбот на бере...ан (берег). 3. Я здригнувся, мимоволі о...і (око) потяглися на північ. 4. Червоно-золоту барву і моря, і неба заслали усі весел...ині (веселка). 5. Я схилився на канапку і невдов...і (довго) задрімав.

Література:

1. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Грищенко А.П. Граматика української мови. – К. – 2012.

2. Кононенко П.П., Кадомцева Л.О., Мацько Л.І. Українська мова. Посібник для вступників до вузів. – К. – 2014.

3. Практикум з українського правопису: навчальний посібник. М.Л. Дружинець, О.В. Антонюк [та ін.]; за ред. М.Л. Дружинець. - Одеса : Одеський національний університет ім. І.І. Мечникова, 2018. – 396 с.

3. Українська мова: Навчально-методичні рекомендації / укл. Т.О. Бессонова, В.І. Щербина. – Тирасполь: Вид-во ПДУ, 2014. – 96 с.

4. Українська мова. Навчально-методичний посібник/ укл. Дубик А.О. – Тирасполь: Вид-во ПДУ, 2005. – 111 с.

Критерии оценки контрольной работы

«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на итоговом уровне, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять творческие задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
-----------------------	--

«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на среднем уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»

Филологический факультет

Кафедра украинской филологии

Комплект заданий для словарного диктанта
по дисциплине «Официальный язык (украинский)»

СЛОВНИКОВИЙ ДИКТАНТ №1
Варіант №1

Арф'яр, мавпячий, без'язикий, в'їдливий, вп'яте, ряст, доїхати, м'ята, згір'я, тьмянний, зм'який, буряк, Репін, міжгир'я, буряк, морквяний, морозяний, об'єм, нав'язаний, пів'юрти, синь, мить, скрізь, читальня, ненька, чотирьох, жінці, павільйон, вельможний, різкий, запорізький, кільчастий, різбяр, суть, кільце, зав'язь, мільярд, Калинець, клопочеться, льон, пісня, секретар, трьохсотлітній, їдальня, тьмянний, ліхтар, Мольєр, кобзар, повинь, сторінці, бюро, присвята.

Варіант №2

Козацький, слизький, ательє, скрізь, призьба, чарують, землянці, Таньчин, сторонці, бриньчати, павутинці, кінський, женьшень, цвірінчати, меншенький, в'язка, п'ядь, цвах, в'юн, черв'як, зоря, свято, торф'яний, духмяний, солов'їна, кучерявий, з'їзд, порядок, медвяний, різбяр, перев'ють, кювет, ін'екція, всерйоз, прем'єра, рельєф, Омелян, в'янути, сузір'я, об'єкт, пір'я, між'ярусний, порт'єри, бур'ян, об'єктивний, п'єса, пред'явити, валер'янка, миш'як, серп'янковий, рюкзак, ряд, Мар'яна.

Критерии оценки словарного диктанта

Основною формою перевірки орфографічної та пунктуаційної грамотності є **контрольний текстовий диктант**. Перевірка здійснюється фронтально за традиційною методикою.

Обсяг тексту словникового диктанту: 50-55 слів

Обсяг тексту диктанту: 150-170 слів

Визначаючи кількість слів у диктанті, враховують як самостійні, так і службові частини мови. Диктант оцінюється 1 оцінкою на основі таких критеріїв:

- Орфографічні та пунктуаційні помилки оцінюються однаково (виправляються, але не враховуються помилки: 1) на правила, які не включені до навчальної програми; 2) на ще не вивчені правила; 3) у словах з написаннями, що не перевіряються, над якими не проводилася спеціальна робота; 4) у передачі так званої авторської пунктуації)
- Повторювані помилки (в одному і тому ж слові, яке повторюється в диктанті кілька разів) вважаються 1 помилкою; однотипні помилки (на одне й те саме правило), але у різних словах вважаються різними помилками
- П'ять виправлень прирівнюється до 1 помилки.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. Т.Г. ШЕВЧЕНКО»
Филологический факультет
Кафедра украинской филологии

Примерный перечень лексических тем для чтения, перевода и пересказа.

Київ

Київ — столиця і найбільше місто України, розташоване на річці Дніпро. Назва міста походить від імені Кия, одного з легендарних засновників міста.

Згідно з древньою легендою, Київ заснували три брати — Кий, Щек, Хорив та їх сестра Либідь. Вражені красою дніпровських пагорбів, вони оселилися тут і назвали місто Києвом на честь старшого брата Кия. Пам'ятник засновникам міста зведений на набережній Дніпра в наші дні. Місце для міста було вибрано вдало, високі схили Дніпра слугували відмінним захистом від набігів кочових племен.

Протяжність Києва — більше 20 км. уздовж мальовничих берегів найбільшої української річки — Дніпра. Його площа складає 827 кв.км. Населення Києва — близько 3 млн. мешканців.

Київ — один із найстаріших слов'янських центрів. В давнину його називали «матір'ю городов руських». Вік Києва — більше 1500 років. Перше поселення на території сучасного Києва виникло 15–20 тис. років тому.

Сучасний Київ — це важливий промисловий, науковий і культурний центр Східної Європи.

Тарас Шевченко

Народився 9 березня 1814 року у селі Моринці Звенигородського повіту Київської губернії в закріпаченій селянській родині. Рано став сиротою — мати померла, коли йому було 9 років, батько — у 12 років.

У 1828 році він потрапляє в число прислуги поміщика Енгельгардта спочатку в ролі кухарчука, потім козачка. Переїхавши 1831 року з Вільно до Петербурга, Енгельгардт взяв із собою Шевченка. Улітку 1836 р. Тарас познайомився зі своїм земляком — художником І. Сошенком, а через нього — з Євгеном Гребінкою, О. Венеціановим. Навесні 1838 р. Карл Брюллов та Василь Жуковський викупили молодого поета з кріпацтва. Незабаром Шевченко став студентом Академії мистецтв.

До останніх днів свого життя поет перебував під таємним наглядом поліції. 10 березня 1861 року Тарас Шевченко помер в Петербурзі. Його ховають спочатку на Смоленському кладовищі, але, згідно з «Заповітом», 10 травня того ж року його прах перепохований в Україні над Дніпром на Чернечій горі (м. Канів).

Стихотворения (наизусть)

1. Т. Шевченко: «Заповіт», «Садок вишневий коло хати...», «Реве та стогне Дніпр широкий»,
2. Л. Українка «Contra spem spero!».
3. М. Рильський «Мова».
4. В. Симоненко «Ти знаєш, що ти — людина?», «Найогидніші очі порожні».
5. А. Малишко «Пісня про рушник».
6. Л. Костенко «Страшні слова, коли вони мовчать».