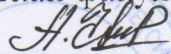


ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Факультет педагогики и психологии  
Кафедра педагогики и методики начального образования

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета к.п.н., доцент

 ВАСИЛЬЕВА Л.И.

(подпись, расшифровка подписи)

«23»

09

2019 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
на 2019–2020 учебный год

Учебной дисциплины  
«Основы педагогического мастерства»

Направление подготовки:  
6.44.03.01. Педагогическое образование

Профиль подготовки  
Начальное образование

---

квалификация (степень) выпускника  
Бакалавр

Форма обучения:  
Очная

Год набора 2019

Тирасполь, 2019

Рабочая программа дисциплины «Основы педагогического мастерства» разработана в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта ВО по направлению подготовки 6.44.03.01. «Педагогическое образование» по профилю подготовки «Начальное образование»

Составитель рабочей программы  
ст.преподаватель кафедры ПМНО Н.И.Васильева Н.И.Васильева

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры ПМНО  
«09» 09 2019 г. протокол № 2

Зав. кафедры-разработчика  
«09» 09 2019 г. А.А.Ткачук / А.А. Ткачук, к.п.н.,  
доцент

Зав. выпускающей кафедрой  
«09» 09 2019 г. А.А.Ткачук /А.А. Ткачук, к.п.н.,  
доцент

### 1. Цели и задачи освоения дисциплины:

Целями освоения дисциплины Основы педагогического мастерства являются: сформировать знания о структуре и существенных характеристиках педагогического мастерства, сформировать основы владения педагогической техникой, педагогического общения, организаторской деятельности, умения организовывать взаимодействие участников образовательного процесса в урочной и во внеурочной деятельности и др.

Задачами освоения дисциплины Основы педагогического мастерства являются

1. Развитие профессионального творческого мышления и мотивации к самообразованию и самовоспитанию профессионально значимых качеств личности педагога.
2. Развитие способности к рефлексивной оценке собственной деятельности и её результатов.
3. Развитие умения выстраивать конструктивное общение с участниками образовательного процесса
4. Формирование у студентов профессиональной позиции и мотивации к осуществлению профессиональной деятельности;

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.

Изучение дисциплины Б1.О.27 «Основы педагогического мастерства» ОПОП ВО логически и содержательно-методически взаимосвязано с такими дисциплинами, как «Введение в профессиональную деятельность», «Теоретическая и практическая педагогика», «Духовно-нравственное развитие детей младшего школьного возраста», «Учебная практика» и др.

Освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее для изучения дисциплин «Теории обучения и воспитания детей младшего школьного возраста», «Психолого-педагогические основы подготовки детей к школе». «Педагогическая практика» и др. Изучение основ педагогического мастерства носит междисциплинарный характер. Учебная дисциплина «Основы педагогического мастерства» обеспечивает профессиональную подготовку молодых специалистов – будущих педагогов.

### 3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины направлено на формирование компетенций приведённых в таблице ниже:

| Категория (группа) компетенций                                       | Код и наименование                                                                                                     | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Универсальные компетенции и индикаторы их достижения                 |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения          |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Взаимодействие с участниками образовательных отношений               | ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ | ИД ОПК-7.1. Определяет права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе<br>ИД ОПК-7.2. Умеет выстраивать конструктивное общение с коллегами и родителями по вопросам индивидуализации образовательного процесса |
| Обязательные профессиональные компетенции и индикаторы их достижения |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                      |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

#### 4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

##### 4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам:

| Семестр | Количество часов        |             |        |             |           |                | Форма итог. контроля |
|---------|-------------------------|-------------|--------|-------------|-----------|----------------|----------------------|
|         | Трудоемкость, з.е./часы | В том числе |        |             |           |                |                      |
|         |                         | Аудиторных  |        |             |           | Самост. работа |                      |
|         |                         | Всего       | Лекций | Практ. зан. | Лабор.зан |                |                      |
| 1 сем.  | 3 з.е./108              | 40          | 18     | 22          |           | 68             | зачёт                |

##### 4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

| № раз-дела | Наименование разделов (модулей)                                                     | Количество часов |                   |    |    |    |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------|----|----|----|
|            |                                                                                     | Всего            | Аудиторная Работа |    |    | СР |
|            |                                                                                     |                  | Л                 | ПЗ | ЛЗ |    |
| 1          | Раздел 1: Педагогическое мастерство – общие основы.                                 | 16               | 2                 | 4  |    | 10 |
| 2          | Раздел 2: Педагогическая техника как один из компонентов педагогического мастерства | 28               | 6                 | 6  |    | 16 |
| 3          | Раздел 3: Мастерство педагогического общения                                        | 22               | 2                 | 4  |    | 16 |
| 4          | Раздел 4: Мастерство педагогического взаимодействия.                                | 28               | 6                 | 6  |    | 16 |
| 5          | Раздел 5: Мастерство педагога в подготовке и проведении урока.                      | 14               | 2                 | 2  |    | 10 |
|            | <i>Итого:</i>                                                                       | 108              | 18                | 22 |    | 68 |

##### 4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

###### Лекции

| № п/п                                                                               | Номер раздела (модуля) дисц. | Объем часов | Тема лекции                                                                                                                 | Учебно-наглядные пособия |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Раздел 1: Педагогическое мастерство – общие основы.                                 |                              |             |                                                                                                                             |                          |
| 1                                                                                   | 1                            | 2           | Педагогическое мастерство и его компоненты.                                                                                 | раздаточный материал     |
| Итого по разделу                                                                    |                              | 2           |                                                                                                                             |                          |
| Раздел 2: Педагогическая техника как один из компонентов педагогического мастерства |                              |             |                                                                                                                             |                          |
| 2                                                                                   | 2                            | 2           | Педагогическая техника как средство и форма внешнего самовыражения педагога.                                                | раздаточный материал     |
| 3                                                                                   | 2                            | 2           | Культура внешнего вида педагога. Роль мимики и пантомимики в работе педагога. Управление эмоциональным состоянием педагога. | раздаточный материал     |
| 4                                                                                   | 2                            | 2           | Техника и культура речи педагога.                                                                                           | раздаточный материал     |
| Итого по разделу                                                                    |                              | 6           |                                                                                                                             |                          |
| Раздел 3: Мастерство педагогического общения                                        |                              |             |                                                                                                                             |                          |

|                                                                |   |    |                                                                                                 |                      |
|----------------------------------------------------------------|---|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 5                                                              | 3 | 2  | Педагогическое общение и его функции.                                                           | раздаточный материал |
| Итого по разделу                                               |   | 2  |                                                                                                 |                      |
| Раздел 4: Мастерство педагогического взаимодействия.           |   |    |                                                                                                 |                      |
| 6                                                              | 4 | 2  | Технология разрешения педагогического конфликта.                                                | раздаточный материал |
| 7                                                              | 4 | 2  | Технология педагогического требования.                                                          | раздаточный материал |
| 8                                                              | 4 | 2  | Технология педагогической оценки.                                                               | раздаточный материал |
| Итого по разделу                                               |   | 6  |                                                                                                 |                      |
| Раздел 5: Мастерство педагога в подготовке и проведении урока. |   |    |                                                                                                 |                      |
| 9                                                              | 5 | 2  | Мастерство педагога в подготовке и проведении урока и внеклассного воспитательного мероприятия. | раздаточный материал |
| Итого по разделу                                               |   | 2  |                                                                                                 |                      |
| Итого:                                                         |   | 18 |                                                                                                 |                      |

#### Практические (семинарские) занятия

| № п/п                                                                               | Номер раздела (модуля) дисциплин | Объем часов | Тема практического занятия                                       | Учебно-наглядные пособия                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Раздел 1: Педагогическое мастерство – общие основы.                                 |                                  |             |                                                                  |                                               |
| 1                                                                                   | 1                                | 2           | Беседа-полемика о современном учителе и его роли в обществе.     | Цитаты, стихи, песни о педагоге, школе.       |
| 2                                                                                   | 1                                | 2           | Самовоспитание и самообразование педагога.                       | Профессиональная программа учителя.           |
| Итого по разделу                                                                    |                                  | 4           |                                                                  |                                               |
| Раздел 2: Педагогическая техника как один из компонентов педагогического мастерства |                                  |             |                                                                  |                                               |
| 3                                                                                   | 2                                | 2           | Техника саморегуляции эмоционального состояния педагога.         | раздаточный материал                          |
| 4                                                                                   | 2                                | 2           | Мимика и пантомимика в работе педагога.                          | раздаточный материал                          |
| 5                                                                                   | 2                                | 2           | Техника речи педагога.                                           | раздаточный материал                          |
| Итого по разделу                                                                    |                                  | 6           |                                                                  |                                               |
| Раздел 3: Мастерство педагогического общения                                        |                                  |             |                                                                  |                                               |
| 6                                                                                   | 3                                | 2           | Мастерство и технология педагогического общения.                 | Диагностические материалы                     |
| 7                                                                                   | 3                                | 2           | Педагогический такт в общении педагога с детьми и их родителями. | Педагогические ситуации, раздаточный материал |
| Итого по разделу                                                                    |                                  | 4           |                                                                  |                                               |

| Раздел 4: Мастерство педагогического взаимодействия.           |   |    |                                                                 |                                               |
|----------------------------------------------------------------|---|----|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 8                                                              | 4 | 2  | Педагогический конфликт и тактика его разрешения.               | Педагогические ситуации, раздаточный материал |
| 9                                                              | 4 | 2  | Мастерство предъявления педагогических требований.              | Пед. ситуации, раздаточный материал           |
| 10                                                             | 4 | 2  | Мастерство контрольно-оценочной деятельности педагога.          | Пед ситуации, раздаточный материал            |
| Итого по разделу                                               |   | 6  |                                                                 |                                               |
| Раздел 5: Мастерство педагога в подготовке и проведении урока. |   |    |                                                                 |                                               |
| 11                                                             | 5 | 2  | Педагогическая мастерская. Презентация педагогических проектов. |                                               |
| Итого по разделу                                               |   | 2  |                                                                 |                                               |
| Итого:                                                         |   | 22 |                                                                 |                                               |

#### Самостоятельная работа студентов

| Раздел дисциплин (модуль) | № п/п | Тема и вид СРС                                                                                                                                          | Трудоемкость (в часах) |
|---------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 1                         | 1     | Выписать высказывания об учителе, о воспитании, стихи, песни об учителе, школе.                                                                         | 5                      |
|                           | 2     | Составить словарь понятий и терминов по темам курса «Основы педагогического мастерства».                                                                | 5                      |
| Итого по разделу          |       |                                                                                                                                                         | 10                     |
| 2                         | 3     | Выписать упражнения на развитие техники саморегуляции. на развитие способности самовыражения при помощи мимики и пантомимики, на развитие техники речи. | 5                      |
|                           | 4     | Выписать упражнения на развитие способности самовыражения при помощи мимики и пантомимики,                                                              | 5                      |
|                           | 5     | Выписать упражнения на развитие техники речи.                                                                                                           | 6                      |
| Итого по разделу          |       |                                                                                                                                                         | 16                     |
| 3                         | 5     | Написание и представление реферата.                                                                                                                     | 16                     |
| Итого по разделу          |       |                                                                                                                                                         | 16                     |
| 4                         | 6     | Подбор и анализ конфликтных ситуаций в педагогическом процессе.                                                                                         | 5                      |
|                           | 7     | Подбор и анализ ситуаций предъявления педагогических требований в педагогическом процессе.                                                              | 5                      |
|                           | 8     | Подбор и анализ ситуаций контроля и педагогической оценки в педагогическом процессе.                                                                    | 6                      |
| Итого по разделу          |       |                                                                                                                                                         | 16                     |
| 5                         | 9     | Подготовка и презентация проекта урока                                                                                                                  | 10                     |
| Итого по разделу          |       |                                                                                                                                                         | 10                     |
| Итого:                    |       |                                                                                                                                                         | 68                     |

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ) \_\_\_\_\_

### 6.1. Обеспечение обучающихся учебниками, учебными пособиями

| №<br>п/<br>п | Наименование<br>учебника.<br>Учебного<br>пособия | Автор | Год<br>издания | Количес<br>тво<br>экземпл<br>яров | Электронная<br>версия | Место<br>размещения<br>электронной<br>версии |
|--------------|--------------------------------------------------|-------|----------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------------------------------------|
|--------------|--------------------------------------------------|-------|----------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------------------------------------|

|   |                                                                         |                                           |      |     |                    |                                                                                                         |
|---|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------|-----|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Основы педагогического мастерства.                                      | Андриади И.П.                             | 1999 | 3   |                    |                                                                                                         |
| 2 | Основы педагогического мастерства                                       | Морева Н.А.                               | 2006 | 3   |                    |                                                                                                         |
| 3 | Основы педагогического мастерства                                       | Под ред. И.А. Зязюна.                     | 1989 | 160 |                    |                                                                                                         |
| 4 | Педагогическое мастерство и педагогические технологии.                  | Под ред. Л.К. Гребенкиной, Л.А. Байковой. | 2001 | 1   |                    |                                                                                                         |
| 5 | Основы педагогической технологии.                                       | Питюков В.Ю.                              | 2001 | 8   |                    |                                                                                                         |
| 6 | Основы педагогического мастерства.                                      | Скакун В.А.                               | 2008 | 5   |                    |                                                                                                         |
| 7 | Основы педагогического мастерства и личностного саморазвития: практикум | Шадриков В.Д.                             | 2015 |     | Электронный ресурс | <a href="http://znanium.com/bookread2.php?book=615369">http://znanium.com/bookread2.php?book=615369</a> |
| 8 | Основы педагогического мастерства и профессионального саморазвития      | Якушева С.Д.                              | 2014 |     | Электронный ресурс | <a href="http://znanium.com/bookread2.php?book=392282">http://znanium.com/bookread2.php?book=392282</a> |

|   |                                  |                     |      |   |  |  |
|---|----------------------------------|---------------------|------|---|--|--|
| 1 | Учителю о педагогическом общении | Кан-Калик В.А.      | 1987 | 6 |  |  |
| 2 | Педагогическое общение.          | Леонтьев А.А.       | 1979 | 4 |  |  |
| 3 | Искусство речи.                  | Вербовая Н.П. и др. | 1977 | 1 |  |  |
| 4 | Мастерство устного выступления.  | Ножин Е.А.          | 1989 | 4 |  |  |

Итого по дисциплине: 83,3 % печатных изданий; 16,7 % электронных

## 6.2. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Российское образование. Федеральный портал. <http://www.edu.ru/index.php>
2. Вопросы образования. <http://www.ecsocman.edu.ru/vo/>
3. Всероссийский интернет-педсовет. <http://pedsovet.org/>
4. Инновационная образовательная сеть «Эврика». <http://www.eurekanet.ru>
5. Образовательное сетевое сообщество – «Сеть творческих учителей». <http://www.it-n.ru/>
6. Открытый класс. Социальная сеть педагогов. Сетевые профессиональные сообщества. <http://www.openclass.ru>
7. Российский общеобразовательный портал. [www. school.edu](http://www.school.edu)
8. педагогическая библиотека - <http://pedlib.ru>
9. «Педагогика» - образовательный ресурс - <http://www.koob.ru>

## 6.3. Методические указания и материалы по видам занятий:

Основные виды учебных занятий по курсу – лекции, семинарские занятия, индивидуальные консультации. В рамках лекционного курса рассматриваются ключевые темы. Важной составной частью дисциплины «Основы педагогического мастерства» являются семинарские занятия. Они требуют научно-теоретического обобщения источников и помогают студентам глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы над документами и первоисточниками. Семинарское занятие представляет собой особую форму организации учебного процесса, в ходе которого студент должен приобрести умения получать новые учебные знания, их систематизировать и концептуализировать; оперировать базовыми понятиями и теоретическими конструкциями учебной дисциплины.

Целью семинарских занятий является приобретение студентами новых знаний, умений и навыков, необходимых для профессиональной деятельности, развитие у них гуманитарного мышления и интеллектуальных способностей как средства индивидуального освоения учебной дисциплины. Все это требует тщательной подготовки к семинарским занятиям. При подготовке к семинарским занятиям следует использовать всю рекомендованную литературу, размещенную на бумажных или электронных носителях. На семинаре, каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Необходимо, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Важно, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта лекций, непосредственно к первоисточникам, использовать знание художественной литературы и искусства, факты и наблюдения современной жизни и т.д. Вокруг такого выступления могут разгореться споры, дискуссии, к участию в которых должен стремиться каждый.

Семинар является важнейшей формой усвоения знаний. Важным фактором результативности данного вида занятий, его высокой эффективности является процесс подготовки. Прежде всего, студенты должны уяснить предложенный план занятия, осмыслить вынесенные для обсуждения вопросы, место каждого из вопросов в раскрытии темы семинара. Подготовка к семинару активизирует работу студента с книгой, требует обращения к литературе, учит рассуждать. В процессе подготовки к семинару закрепляются и уточняются уже известные и осваиваются новые категории. Сталкиваясь в ходе подготовки с недостаточно понятными моментами темы, студенты находят ответы самостоятельно или фиксируют свои вопросы для постановки и уяснения их на самом семинаре. Студент может предложить подумать над постановкой таких вопросов по теме семинара, которые вызовут интерес своей неоднозначностью, противоречивостью, разделят участников семинара на оппонирующие группы. А это как раз то, что нужно для дискуссии, для активизации семинара. Также в арсенале студента должны быть заготовлены вопросы для создания проблемных ситуаций, если они не будут созданы выступлениями других студентов, самой логикой развития семинара.

В ходе семинара студент учится публично выступать, видеть реакцию слушателей, логично, ясно, четко, грамотным литературным языком излагать свои мысли, приводить доводы, формулировать аргументы в защиту своей позиции. На семинаре каждый студент имеет возможность критически оценить свои знания, сравнить со знаниями и умениями их излагать других студентов, сделать выводы о необходимости более углубленной и ответственной работы над обсуждаемыми проблемами. В ходе семинара каждый студент опирается на свои конспекты, сделанные на лекции, собственные выписки из учебников, первоисточников, статей, другой исторической литературы, на словарь по данной теме. Семинар как развивающая, активная форма учебного процесса способствует выработке самостоятельного мышления студента, формированию информационной культуры. Семинар – эффективная форма закрепления полученных по обсуждаемой проблеме знаний, видения этой проблемы в целом, осознания ее соотнесенности с другими темами в рамках целостной исторической концепции.

Подготовку к семинарскому занятию следует начинать с ознакомления с соответствующим разделом учебника и лекции. Во время чтения лекции необходимо составить краткий план-конспект будущего ответа на семинарском занятии, для чего целесообразно использовать специальную тетрадь для семинарских занятий. План ответа не должен представлять собой необработанную компиляцию учебной литературы; лучше, если он будет составлен в виде кратких, легко запоминающихся тезисов, которыми студент может пользоваться при ответе. Для того чтобы ответ был четким, аргументированным, необходимо внимательно изучить текст рекомендованного документа и отметить в плане-конспекте номера статей и страниц хрестоматии, где эти статьи содержатся. Свой ответ на семинарском занятии необходимо завершить выводом. При подготовке к семинарским занятиям студент должен, в первую очередь, использовать материалы лекций. Однако, ни в коем случае, нельзя ограничиваться ими.

Лекции, как правило, имеют небольшой объём. Помимо своей содержательной ценности они во многом должны играть методологическую роль, указывать вектор, в направлении которого обучающий должен осуществлять работу. В подготовке к семинарам большое значение имеет рекомендованная лектором и ведущим практические занятия преподавателем учебная и научная литература. Различные вопросы по-разному раскрыты в учебниках, в силу этого, целесообразно иметь студенту один, два учебника (разных авторов), а также по отдельным вопросам обращаться и к иной учебной литературе. Залогом высоких учебных результатов студента является подготовка к семинарским занятиям и работа на них на протяжении всего семестра. На семинаре не требуется точное воспроизведение лекционного материала или положений учебника. Но в любом случае, студент должен свободно владеть терминологией, понимать исторические закономерности для того, чтобы четко и последовательно ответить на поставленные вопросы.

#### *7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля):*

Литература по дисциплине - основная и дополнительная - представлена в рекомендованных списках. Основная литература для подготовки студентов к семинарским занятиям есть в библиотеке ПГУ.

В методическом кабинете (ауд. №309) и в учебном кабинете ауд.114 собраны дополнительные печатные источники педагогической информации и видеоматериалы. Кабинет педагогики обеспечен необходимыми техническими средствами для просмотра видеоматериалов на видеокассетах и DVD носителях.

#### **8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:**

Изучение дисциплины «Основы педагогического мастерства» призвано обеспечить формирование активной творческой личности современного педагога, развитие его научного мышления, способностей и индивидуальности, познавательной активности, умений и навыков, необходимых для осуществления учебно-воспитательного процесса в начальной школе.

Курс «Основы педагогического мастерства» предполагает самостоятельную работу студента по углублению и закреплению знаний, полученных на лекциях. Самостоятельная работа включает различные формы индивидуальной учебной деятельности: изучение научной литературы; сбор и анализ практического материала в педагогической периодике, других средствах информации; выполнение тематических творческих заданий, рефератов, тестирование.

Дисциплина учитывает проблемы модернизации педагогического образования; открывает пути для формирования профессиональных компетенций: готовность использовать теоретические знания для практического решения профессиональных задач, продуктивно взаимодействовать со всеми субъектами образовательного процесса. Поэтому изучение курса «Основы педагогического мастерства» ориентировано на приобретение теоретических и практических навыков по применению различных образовательных и воспитательных педагогических технологий в системе профессионального образования.

Содержание дисциплины «Основы педагогического мастерства» направлено на формирование педагогической культуры, профессионального мастерства современного педагога, умений расширять свои профессиональные представления, выстраивать свою педагогическую концепцию, находить путь своего дальнейшего самосовершенствования.

В процессе преподавания учебной дисциплины «Основы педагогического мастерства» используются разнообразные виды учебной работы: лекции, консультации, семинары, практические занятия, контрольные работы, научно-исследовательская работа, деловые игры, решение педагогических задач, выполнение творческих заданий (проектов), докладов и рефератов; самостоятельная работа.

Основным методом изучения программы является практический метод, в ходе применения которого студенты овладевают основными умениями и навыками, входящими в структуру педагогического мастерства. В то же время будущие учителя начальных классов обязаны овладеть теоретическими основами формирования и развития компонентов педагогического мастерства (знать сущность и структуру педагогического мастерства, методы и приемы формирования и развития его компонентов), что позволит им осознанно подходить к процессу формирования и развития своих профессионально значимых качеств.

Самостоятельная работа студентов во внеаудиторное время имеет большое значение в усвоении учебного материала дисциплины. Поэтому они должны систематически выполнять домашние задания как в устной, так и письменной форме. Кроме этого, они имеют возможность самостоятельно ставить себе цели и планировать работу по развитию основных способностей и качеств личности педагога. В процессе изучения дисциплины студентам предлагаются следующие виды самостоятельной работы: чтение основной и дополнительной литературы, индивидуальный тренинг основных педагогических умений и навыков (речевых, перцептивных, проектировочных и т.д.), выполнение творческих работ, аутотренинг эмоционально-волевой устойчивости, формирование педагогической «копилки» (упражнения, задания на формирование основных педагогических умений и навыков) и т.д.

Самостоятельная учебная деятельность студентов направлена на:

- расширение и углубление профессиональных знаний по отдельным темам;
- освоение умений использования знаний для решения прикладных задач;
- усвоение умений и навыков практической работы;
- развитие умений самопознания и саморазвития.

Для развития познавательной функции обучающихся, осмысленного усвоения знаний и понимания сущности понятий, теоретических положений и их связи и эмпирическими фактами используются следующие виды заданий:

- формулирование отдельных мыслей текста в другой стилистической и синтаксической формах;
- формулирование резюме по прочитанному материалу;
- составление краткого конспекта текста.

Самостоятельная работа обучающихся является не просто важной формой образовательного процесса, а должна стать его основой. Это предполагает ориентацию на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей обучающихся,

обучение с учетом потребностей и возможностей личности. Организация учебно-воспитательного процесса в вузе должна строиться так, чтобы развивать умение учиться, формировать у обучающегося способности к саморазвитию, творческому применению полученных знаний, способам адаптации к профессиональной деятельности в современном мире.

Самостоятельная работа обучающихся может быть как в аудитории, так и вне ее. Для активного владения знаниями в процессе аудиторной работы необходимо, по крайней мере, понимание учебного материала, а наиболее оптимально творческое его восприятие.

Виды внеаудиторной СРО:

- подготовка и написание рефератов, докладов, эссе и других письменных работ на заданные темы. Обучающемуся желательно предоставить право выбора темы;
- выполнение внеаудиторных заданий разнообразного характера;
- выполнение индивидуальных заданий, направленных на развитие у обучающихся самостоятельности и инициативы и др.

## 9. Технологическая карта дисциплины