# Государственное образовательное учреждение «Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

## Инженерно-технический институт

Программного обеспечения вычислительной техники и автоматизированных систем

УТВЕРЖДАЮ;

Директор института, доцент

Ф.Ю. Бурменко

«<u>13</u>»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

## УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.06 «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»

на 2019/2020 учебный год на 2020/2021 учебный год Направление подготовки (специальность)

2.09.03.01 Информатика и вычислительная техника 2.09.03.02 Информационные системы и технологии 2.09.03.04 Программная инженерия

Профиль(специализация) подготовки Вычислительные машины, комплексы, системы и сети Безопасность информационных систем Разработка программно-информационных систем

Квалификация

бакалавр

Форма обучения очная, заочная

Год набора 2019 года

Тирасполь 2019 г.

Рабочая программа дисциплины «Компьютерная графика» разработана в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта ВО по направлениям подготовки: 2.09.03.01 «Информатика и вычислительная техника» и основной профессиональной образовательной программы (учебного плана) по профилю подготовки «Вычислительные машины, комплексы, системы и сети»; 2.09.03.02 «Информационные системы и технологии» и основной профессиональной образовательной программы (учебного плана) по профилю подготовки «Безопасность информационных систем»; 2.09.03.04 «Программная инженерия» и основной профессиональной образовательной программы (учебного плана) по профилю подготовки «Разработка программно-информационных систем».

Составители рабочей программы

доцент, к.т.н.

А.М. Башкатов

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры числительной техники и автоматизированных систем «30» 08 2019 г. протокол  $N_{2}$  1 Программного обеспечения вы-

Зав. кафедры – разработчика

*«30»* 08 2019 г.

С.Г. Фелорченко

Зав. выпускающей кафедрой

«30» 08 2019 г

С.Г. Фелорченко

Зав. кафедрой ИТиАУПП

*«30»* 08 2019 г

TOPON

Ю.А. Столяренко

#### 1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цели освоения дисциплины «Компьютерная графика» являются подготовка студентов в области основ компьютерной графики, включающая изучение и практическое освоение методов и алгоритмов создания плоских и трехмерных реалистических изображений в памяти компьютера и на экране дисплея, начиная с постановки задачи синтеза сложного динамического изображения и заканчивая получением реалистического изображения.

Задачами освоения дисциплины «Компьютерная графика» являются формирование у студентов теоретической и практической подготовки, достаточной для формирования предметно-специализированных компетенций, способствующими его социальной мобильности и устойчивости на рынке труда.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Шифр дисциплины в учебном плане - Б1.В.06

Дисциплина относится к вариативной части блока Б1 учебного плана направлений 2.09.03.01 Информатика и вычислительная техника, 2.09.03.02 Информационные системы и технологии, 2.09.03.04 Программная инженерия в соответствии с Государственным образовательным стандартом ВО.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

#### 3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

Изучение дисциплины направлено на формирование компетенций, приведенных в таблице ниже

| Категория        |                                       | Код и наименование индикатора        |
|------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|
| (группа)         | Код и наименование                    | достижения универсальной             |
| компетенций      |                                       | компетенции                          |
| Униве            | рсальные компетенции и инди           | каторы их достижения                 |
|                  | <u>WCuT</u><br>WW 1 Creacean accuracy | ИД-1 <sub>УК-1</sub>                 |
|                  | УК-1 Способен осуществ-               | Знать методики поиска, сбора и обра- |
|                  | лять поиск, критический               | ботки информации, актуальные рос-    |
|                  | анализ и синтез информации,           | сийские и зарубежные источники в     |
|                  | применять системный под-              | сфере профессиональной деятельно-    |
|                  | ход для решения поставлен-            | сти                                  |
| Системное и кри- | ных задач                             | ИД-2 ук-1                            |
| тическое мышле-  |                                       | Уметь применять методики поиска,     |
| ние              |                                       | сбора и обработки информации;        |
|                  |                                       | осуществлять критический анализ и    |
|                  |                                       | синтез информации, полученной из     |
|                  |                                       | разных источников.                   |
|                  |                                       | ИД-3 <sub>УК-1</sub>                 |
|                  |                                       | Владеть методами поиска, сбора и     |
|                  |                                       | обработки, критического анализа и    |

| Категория<br>(группа)<br>компетенций | Код и наименование <u>ПИ</u> УК-1 Способен осуществлять поиск, критический  | синтеза информации; методиками системного подхода к решению поставленных задач  Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции  ИД-1 ук-1 Знать принципы сбора, отбора и обобщения информации.  |
|--------------------------------------|---|---|
| Системное и критическое мышление     | анализ и синтез информации, применять системный под-<br>ход для решения поставленных задач  | ИД-2 ук-1 Уметь соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов профессиональной деятельности. ИД-3ук-1 Иметь практический опыт работы с информационными источниками, опыт научного поиска, создания научных текстов.  |
| Професс                              | сиональные компетенции и ин   |   |
| Проектный                            | ИВТ ПК-3 Способен разрабатывати графический дизайн интерфейса, проектировать пользовательские интерфейсы по готовому образцу или концепции интерфейса | ческого дизайна интерфейса, проектирования интерфейсов по готовому образцу или концепции интерфейса. ИД-2 <sub>ПК-3</sub> Уметь анализировать и выбирать способы разработки графического дизайна интерфейса, проектирования интерфейсов по готовому образцу или концепции интерфейса. ИД-3 <sub>ПК-3</sub> Владеть способами разработки графического дизайна интерфейса, проектирования интерфейсов по готовому образцу или концепции интерфейса. |
| Производственно-<br>технологический  | ИСиТ ПК-5 Способность выполняти работы по созданию (модификации) и сопровождению информационных систем  | ИД-1 <sub>ПК-5</sub> 3 нать методы создания (модифика-<br>ции) и методики сопровождения   |

| Категория<br>(группа)<br>компетенций | Код и наименование  | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции   |
|--------------------------------------|---|--|
| Научно-исследо-<br>вательский        | ПИ ПК-5 Способность оформлять научно-технические отчеты по результатам выполненной работы, публиковать результаты исследований в виде статей и докладов | ИД-1 пк-5 Знает современные программные продукты по подготовке презентаций и оформлению научно-технических отчетов. ИД-2пк-5 Умеет готовить презентации и оформлять научные отчеты. ИД-3пк-5 Имеет навыки по подготовке статей и докладов на научно-технических конференциях.  |
| Производственно-<br>технологический  | ИСиТ ПК-6 Способность создания технической документации на продукцию в сфере информационных технологий, управления технической информацией              | ИД-1 пк-6 Знать методики создания технической документации на продукцию в сфере информационных технологий, управления технической информацией. ИД-2пк-6 Уметь создавать техническую документацию на продукцию в сфере информационных технологий, управления технической информацией. ИД-3пк-6 Иметь навыки создания технической документации на продукцию в сфере информационных технологий, управления технической документации на продукцию в сфере информационных технологий, управления технической информацией. |
| Научно-исследо-<br>вательский        | ИВТ ПК-14 Проводить юзабилити - исследование программных продуктов и/или аппаратных средств   | ИД-1 пк-14 Знать методики юзабилити — исследования программных продуктов и/или аппаратных средств. ИД-2пк-14 Уметь проводить юзабилити — исследование программных продуктов и/или аппаратных средств. ИД-3пк-14 Владеть способами проведения юзабилити — исследования программных продуктов и/или аппаратных средств.  |

| Категория<br>(группа)         | Код и наименование   | Код и наименование индикатора достижения универсальной  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------|--|---|--|--|--|--|--|
| компетенций                   |  | компетенции   |  |  |  |  |  |
| Научно-исследо-<br>вательский | ИВТ ПК-15 Организация выполнения научно-исследовательских работ по закрепленной тематике | ИД-1 <sub>ПК-15</sub> Знать методики выполнения научно-исследовательских работ по закрепленной тематике. ИД-2 <sub>ПК-15</sub> Уметь организовать выполнение научно-исследовательских работ по закрепленной тематике. ИД-3 <sub>ПК-15</sub> Владеть способами организации выполнения научно-исследовательских работ по закрепленной тематике. |  |  |  |  |  |

# 4.Структура и содержание дисциплины (модуля)

# 4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам:

| <b>Б</b> ]     |                            |                                 |          | В том числе |                      |                              |                                |          |                |  |
|----------------|----------------------------|---------------------------------|----------|-------------|----------------------|------------------------------|--------------------------------|----------|----------------|--|
| ени            | Семестр                    | <b>T</b>                        |          | Ауді        | иторных              |                              | ная                            | 4        | .od            |  |
| Форма обучения | (оч.ф),<br>Курс<br>(з.ф)   | Трудо-<br>емкость,<br>з.е./часы | Всего    | Лекций (Л)  | Практических<br>(ПЗ) | Лабораторных<br>занятий (ЛЗ) | Самостоятельная<br>работа (СР) | Контроль | Форма контроля |  |
| Очная          | 2                          | 3/108                           | 3/108 74 |             | -                    | 44                           | 34                             | 321      | чет            |  |
| ь0             | Итого:                     | 3/108 74 30 - 44                |          | 44          | 34                   | Ju                           | 101                            |          |                |  |
| ная            | 2                          | 3/108 12 6 - 6                  |          | 6           | 92                   | 4                            | eT                             |          |                |  |
| Заочная        | <b>Итого:</b> 3/108 12 6 - |                                 | 6        | 92          | 4                    | Зачет                        |                                |          |                |  |

## 4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины

|         |                      |       | Кол  | ичество ча | асов |    |
|---------|----------------------|-------|------|------------|------|----|
| №       | TT.                  |       | Ауди | торная ра  | бота |    |
| раздела | Наименование раздела | Всего | Л    | ПЗ         | ЛЗ   | СР |

|        |  | 0ч.ф | з.ф | 0ч.ф | з.ф | 0ч.ф | з.ф | 0ч.ф | з.ф | оч.ф | з.ф |
|--------|--|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|
| 1      | 2  | 3    | 4   | 5    | 6   | 7    | 8   | 9    | 10  | 11   | 12  |
| 1      | 2  | 3    | 4   | 5    | 6   | 7    | 8   | 9    | 10  | 11   | 12  |
| 1.     | Основные понятия компьютерной графики  | 4    | 24  | 2    | 2   | -    | -   | 2    | 2   | -    | -   |
| 2.     | Представление цвета в компьютере   | 8    | 24  | 2    | 4   | -    | 1   | 2    | 4   | 4    | 20  |
| 3.     | Фракталы. Алгоритмы растеризации. Алгоритмы обработки растровых изображений. Фильтрация                        | 26   | 34  | 2    | 2   | -    | -   | 8    | 2   | 16   | 14  |
| 4.     | Векторизация. Двумерные преобразования. Преобразования в пространстве. Проекции                                | 26   |     | 2    |     | -    | -   | 8    |     | 16   | 16  |
| 5.     | Изображение трехмерных объектов. Удаление невидимых линий и поверхностей. Закраски. ОрепGL. Библиотека DirectX | 30   | 46  | 6    | 2   | -    | -   | 8    | 2   | 16   | 30  |
| 6.     | Аппаратные средства компьютерной графики.  | 14   |     | 2    |     | -    | -   | 6    |     | 6    | 12  |
| 7.     | Контроль заданий   | -    | 4   | -    | -   | -    | -   | -    | 4   | -    | -   |
| Итого: |  | 108  | 108 | 30   | 6   | -    | -   | 44   | 10  | 34   | 92  |

# 4.3. Тематический план по видам учебной деятельности Лекции

| №<br>п/ | Номер   |      | ьем<br>сов | Tr.  | Учебно-наглядные            |  |  |  |
|---------|---|------|------------|--|-----------------------------|--|--|--|
| п       | раздела<br>дисциплины   | 0ч.ф | з.ф        | Тема лекций  | пособия                     |  |  |  |
|         |   | Oc   | новн       | ые понятия компьютерной графики  |                             |  |  |  |
| 1       | 1   | 2    | 2          | Базовые понятия и назначение предмета. Растр и вектор. Цвет и свет. Структура глаза. | презентация в<br>PowerPoint |  |  |  |
| Ит      | ого по разделу<br>часов:  | 2    | 2          |  |                             |  |  |  |
|         |   |      | Пре        | едставление цвета в компьютере   |                             |  |  |  |
| 2       | 2   | 2    | -          | Цветовые модели и пространства. Принципы формирования. Применение                    | презентация в<br>PowerPoint |  |  |  |
| Ит      | ого по разделу часов:   | 2    | -          |  |                             |  |  |  |
| Фг      | Фракталы. Алгоритмы растеризации. Алгоритмы обработки растровых изображе- |      |            |  |                             |  |  |  |
|         | ний. Фильтрация изображений   |      |            |  |                             |  |  |  |
| 3       | 3   | 2    | 2          | Фракталы. Назначение. Принципы   | презентация в               |  |  |  |

| №<br>п/<br>п | Номер<br>раздела<br>дисциплины<br>гого по разделу |      | ъем<br>сов<br>——————————————————————————————————— | построения. Применение. Программные средства. Формирование растра. Растровые алгоритмы. Закраска. Алгоритмы обработки растра. Гистограмма. Фильтры  Тема лекций | PowerPoint  Учебно-наглядные пособия |  |  |  |
|--------------|---|------|---|---|--------------------------------------|--|--|--|
|              | часов:  |      |   |   |                                      |  |  |  |
| Век          | сторизация. Дву                                   | мері | ные і   | преобразования. Преобразования в п  | ространстве. Проек-                  |  |  |  |
|              | T   |      |   | ции   |                                      |  |  |  |
| 4            | 4   | 2    | -   | Векторизация. Сегментация данных. Метод k-средних. Преобразование на плоскости. Преобразования в пространстве. Системы координат. Трансформация. Проекции       | презентация в<br>PowerPoint          |  |  |  |
|              | ого по разделу<br>часов:                          | 2    | •   |   |                                      |  |  |  |
| И            | _   | _    |   | объектов. Удаление невидимых линг<br>ки. Библиотека ОрепGL. Библиотека  | _                                    |  |  |  |
| 5            | 5   | 2    | 1   | Трехмерные объекты в КГ. Формы представления. Типы моделей  | презентация в<br>PowerPoint          |  |  |  |
| 6            | 5   | 2    | 2   | Отсечение. Удаление. Визуализация в КГ. Отражение. Ступенчатость.   | презентация в<br>PowerPoint          |  |  |  |
| 7            | 5   | 2    |   | Понятие API в компьютерной графике. DirectX. Библиотека OpenGL. Применение  | презентация в<br>PowerPoint          |  |  |  |
| Ит           | ого по разделу<br>часов:                          | 6    | 2   |   |                                      |  |  |  |
|              | Аппаратные средства компьютерной графики.         |      |   |   |                                      |  |  |  |
| 8            | 6   | 2    | -   | Аппаратные средства КГ Устройства ввода/вывода/обработки данных. Перспективы развития компьютерной графики  | презентация в<br>PowerPoint          |  |  |  |
| Ит           | ого по разделу часов:                             | 2    | -   |   |                                      |  |  |  |
|              | ИТОГО:  | 30   | 6   |   |                                      |  |  |  |

# Лабораторные занятия

| №<br>п/п | Номер<br>раздела<br>дисциплины | Обт<br>час<br>оч.с<br>ф | ОВ | Тема лабораторных занятий   | Учебно-наглядные<br>пособия |
|----------|--------------------------------|-------------------------|----|---|-----------------------------|
|          |                                |                         |    | <br>ые понятия компьютерной графики   |                             |
| 1        | 1                              | 2                       | -  | Векторный редактор Inkscape.<br>Интерфейс. Создание приложения<br>(контурного рисунка). | Методические<br>указания    |
| Ито      | ого по разделу                 | 2                       | -  |   |                             |

|                 | часов:                           |                            |          |  |                             |  |  |  |  |  |
|-----------------|----------------------------------|----------------------------|----------|--|-----------------------------|--|--|--|--|--|
|                 | Представление цвета в компьютере |                            |          |  |                             |  |  |  |  |  |
| 2               | 2                                | 2                          | 2        | Редактор растровой графики GIMP. Интерфейс. Выполнение индивидуального задания.  | Методические<br>указания    |  |  |  |  |  |
| <b>№</b><br>п/п | Номер<br>раздела<br>дисциплины   | Объем<br>часов<br>оч.ф/з.ф |          | Тема лабораторных занятий  | Учебно-наглядные<br>пособия |  |  |  |  |  |
| Ит              | ого по разделу                   | оч.ф                       | з.ф      |  |                             |  |  |  |  |  |
| 711             | часов:                           | 2                          | 2        | ы растеризации. Алгоритмы обработ  | EVAL NACTRODI IV            |  |  |  |  |  |
|                 | Фракталы. А                      |                            |          | ы растеризации. Алгоритмы оораоот<br>ажений. Фильтрация изображений  | ки растровых                |  |  |  |  |  |
| 3               | 3                                | 2                          | <u> </u> | Редактор фрактальной графики ChaosPro. Интерфейс. Настройка визуализации. Работа с образцами библиотеки.                               | Методические<br>указания    |  |  |  |  |  |
| 4               | 3                                | 2                          |          | Редактор фрактальной графики IFS Builder 3D. Интерфейс. Настройка. Библиотека. Работа с кодом  | Методические<br>указания    |  |  |  |  |  |
| 5               | 3                                | 2                          | 2        | Фильтрация изображений. Гистограмма. Гамма-коррекция. Виды фильтров и их применение  | Методические<br>указания    |  |  |  |  |  |
| 6               | 3                                | 2                          |          | Использование Visual Studio. Алгоритмы построения отрезков. Алгоритм Брезенхема для генерации окружностей. Кривые. Отсечение отрезков. | Методические<br>указания    |  |  |  |  |  |
| Ито             | ого по разделу<br>часов:         | 8                          | 2        |  |                             |  |  |  |  |  |
|                 | Векторизация.                    | Двум                       | ерн      | ые преобразования. Преобразования  | в пространстве.             |  |  |  |  |  |
|                 |                                  | I I                        |          | Проекции   |                             |  |  |  |  |  |
| 7               | 4                                | 2                          |          | Векторизация изображений.  | Методические<br>указания    |  |  |  |  |  |
| 8               | 4                                | 2                          |          | Двумерные преобразования. Аффинные операции объектов на плоскости. Матричные преобразования  | Методические<br>указания    |  |  |  |  |  |
| 9               | 4                                | 2                          | -        | Преобразования в пространстве. Аффинные операции объектов в пространстве. Матричные преобразования                                     | Методические<br>указания    |  |  |  |  |  |
| 10              | 4                                | 2                          |          | Проекции и их применение. Виды проекций.   | Методические<br>указания    |  |  |  |  |  |
| Ито             | ого по разделу<br>часов:         | 8                          | _        |  | j                           |  |  |  |  |  |
| Из              |                                  | _                          |          | объектов. Удаление невидимых лині<br>ки. Библиотека ОрепGL. Библиотека   | <u>-</u>                    |  |  |  |  |  |
| 11              | 5                                | 2                          | 2        | Изображение трехмерных объектов. Анимация. Инструменты. Создание приложения. Фотореалистика  | Методические<br>указания    |  |  |  |  |  |
| 12              | 5                                | 2                          | 4        | Удаление невидимых линий и поверхностей. Методы закраски   | Методические<br>указания    |  |  |  |  |  |
| 13              | 5                                | 2                          |          | Работа с библиотекой DirectX.  | Методические                |  |  |  |  |  |

|     |                          |   |   | Создание           | при      | ложения                 | указания |                          |
|-----|--------------------------|---|---|--------------------|----------|-------------------------|----------|--------------------------|
| 14  | 5                        | 2 |   | Работа<br>Создание | с<br>при | библиотекой<br>пложения | OpenGL.  | Методические<br>указания |
| Ито | ого по разделу<br>часов: | 8 | 2 |                    |          |                         |          |                          |

| №<br>п/п                   | Номер<br>раздела<br>дисциплины | Объем<br>часов<br>оч.ф/з.ф<br>Ф: ф: |  | Тема лабораторных занятий  | Учебно-наглядные<br>пособия |  |  |  |
|----------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|--|--|-----------------------------|--|--|--|
|                            |                                | Ап                                  | пара   | тные средства компьютерной графики   |                             |  |  |  |
| 15                         | 6                              | 2                                   |  | Средства ввода графической информации. (фотокамера, планшет, сканер, 3D-манипулятор)                     | Методические<br>указания    |  |  |  |
| 16                         | 6                              | 2                                   | -  | Средства вывода графической информации (экран, принтер, плоттер)   | Методические<br>указания    |  |  |  |
| 17                         | 6                              | 2                                   |  | Хранение графических данных.<br>Каталогизация изображений. Програм-<br>ма Picasa. Интерфейс. Применение. | Методические<br>указания    |  |  |  |
| Итого по разделу<br>часов: |                                | 6                                   |  |  |                             |  |  |  |
|                            | Контроль заданий               |                                     |  |  |                             |  |  |  |
| 18 1 / 1 = 1 41 1          |                                | 4                                   | Проверка и защита выполненных индивидуальных заданий | -  |                             |  |  |  |
| Итого по разделу часов:    |                                | -                                   | 4  |  |                             |  |  |  |
|                            | 44                             | 10                                  |  |  |                             |  |  |  |

# Самостоятельная работа обучающегося по очной форме обучения

| Раздел<br>дисциплины   |   |   | Трудоемкость<br>(в часах) |  |  |  |  |  |
|--|---|---|---------------------------|--|--|--|--|--|
|  | Представление цвета в компьютере  |   |                           |  |  |  |  |  |
| Раздел 2   | Тема 2: Цветовые модели и пространства.<br>СРС 1: Векторный редактор Inkscape.<br>Создание логотипа | 4 |                           |  |  |  |  |  |
| Итого по разделу часов 4   |   |   |                           |  |  |  |  |  |
| Фракталы. Алгоритмы растеризации. Алгоритмы обработки растровых изображений.<br>Фильтрация изображений |   |   |                           |  |  |  |  |  |

|  | ChaosPro. Создание фона.<br>Тема 3: Гистограмма. Преобразования.   | 16  |  |
|--|--|---|--|
|  | Фильтры СРС 4: Использование специальных фильтров для обработки растрового изображения (фото) Тема 3: Формирование растра. Растровые алгоритмы. СРС 5: Построение современных графических систем средствами Visual Studio. Реализация заставки с графическими примитивами  |   |  |
| Раздел № Тема и вид самостоятельной работы дисциплины п/п обучающегося |  |   |  |
|  | Итого по разделу часов   | 16  |  |
| вумер  |  | остранстве. Проекции  |  |
| 3  | тема 4: Векторизация. Сегментация данных. СРС 6: Построения контура выделенного слоя растрового изображения Тема 4: Двумерные преобразования СРС 7: Матричные преобразования на плоскости заданной группы примитивов Тема 4: Преобразования в пространстве СРС 8: Матричные преобразования на плоскости заданной группы примитивов Тема 4: Проекции СРС 9: Нахождение проекций (преобразования объектов) | 16  |  |
|  | ,  | 16  |  |
| трехм  |  | ий и поверхностей.  |  |
|  | закраски. Библиотека <b>OpenGL. Библиотек</b>  |   |  |
| 4  | Тема 5: Трехмерные объекты в КГ.  СРС 10: Построение трехмерной сцены Тема 6: Отсечение. Удаление.  СРС 11: Выполнение отсечения и удаления группы объектов сцены Тема 7: DirectX  СРС 12: Создание приложения с использованием библиотеки DirectX  Тема 7: Библиотека OpenGL  СРС 13: Создание приложения с использованием библиотеки OpenGL  | 16  |  |
|  | Итого по разделу часов   | 16  |  |
| A  |  | СИ  |  |
| 5  | Тема 8: Средства ввода графической информации СРС 14: Калибровка устройства (сканера) для ввода графической информации   | 6   |  |
|  | зумер  3  грехм годы  4  | для обработки растрового изображения (фото) Тема 3: Формирование растра. Растровые алгоритмы.  СРС 5: Построение современных графических систем средствами Visual Studio. Реализация заставки с графическими примитивами  Тема и вид самостоятельной работы обучающегося  Итого по разделу часов  Вумерные преобразования. Преобразования в пр Тема 4: Векторизация. Сегментация данных. СРС 6: Построения контура выделенного слоя растрового изображения Тема 4: Двумерные преобразования СРС 7: Матричные преобразования на плоскости заданной группы примитивов Тема 4: Преобразования в пространстве СРС 8: Матричные преобразования на плоскости заданной группы примитивов Тема 4: Проекции СРС 9: Нахождение проекций (преобразования объектов)  Итого по разделу часов трехмерных объектов. Удаление невидимых лингоды закраски. Библиотека ОрепGL. Библиотека  Тема 5: Трехмерные объекты в КГ. СРС 10: Построение трехмерной сцены Тема 6: Отсечение. Удаление. СРС 11: Выполнение отсечения и удаления группы объектов сцены  4 Тема 7: DirectX СРС 12: Создание приложения с использованием библиотеки DirectX Тема 7: Библиотека ОрепGL СРС 13: Создание приложения с использованием библиотеки OpenGL  Итого по разделу часов Аппаратные средства ввода графической информации СРС 14: Калибровка устройства (сканера) для |  |

| информации СРС 15: Настройка устройства (принтера) дл. вывода графической информации из WEB Тема 8: Каталогизация изображений. Программа Рісаѕа. СРС 16: Создание каталога для хранения графических файлов | Я    |
|--|------|
| Итого по разделу часо  | ов 6 |
| итого:   | 34   |

# Самостоятельная работа обучающегося по заочной форме обучения

| Раздел дис-<br>циплины | №<br>п/п                         | Тема и вид самостоятельной работы обучающегося  | Трудоемкость<br>(в часах) |
|------------------------|----------------------------------|---|---------------------------|
| Раздел дис-<br>циплины | №<br>п/п                         | Тема и вид самостоятельной работы обучающегося  | Трудоемкость<br>(в часах) |
|                        | Представление цвета в компьютере |   |                           |
| Раздел 2               | 1.                               | <ul><li>Тема 2: Цветовые модели и пространства.</li><li>СРС 1: Векторный редактор Inkscape. Создание логотипа</li></ul>   | 4                         |
|                        |                                  | Итого по разделу часов  | 20                        |
| Фракта                 | лы. А.                           | тгоритмы растеризации. Алгоритмы обработ изображений. Фильтрация изображений  | гки растровых             |
| Раздел 3               | 2                                | Тема 3. Формирование растра. Алгоритмы обработки растровых изображений.  СРС 2: Редактор растровой графики GIMP. Обработка открытки  Тема 3: Фракталы. Назначение. Принципы построения.  СРС 3. Редактор фрактальной графики ChaosPro. Создание фона.  Тема 3: Гистограмма. Преобразования. Фильтры СРС 4: Использование специальных фильтров для обработки растрового изображения (фото)  Тема 3: Формирование растра. Растровые алгоритмы.  СРС 5: Построение современных графических систем средствами Visual Studio. Реализация заставки с графическими примитивами | 14                        |
|                        |                                  | Итого по разделу часов  | 14                        |
| Векториз               | ация. Д                          | Цвумерные преобразования. Преобразования<br>Проекции  | в пространстве.           |
| Раздел 4               | 3                                | 16  |                           |

|             | 1  | Тема 4: Проекции   |              |  |  |  |
|-------------|--|--|--------------|--|--|--|
|             | СРС 9: Нахождение проекций (преобразования                                     |  |              |  |  |  |
|             | объектов)  |  |              |  |  |  |
|             |  | ,  | 24           |  |  |  |
| П (         | Итого по разделу часов Изображение трехмерных объектов. Удаление невидимых лин |  |              |  |  |  |
|             |  |  |              |  |  |  |
| 1           | Тегодь   | закраски. Библиотека OpenGL. Библиотек<br>Тема 5: Трехмерные объекты в КГ. | a DirectA    |  |  |  |
|             |  | СРС 10: Построение трехмерной сцены  |              |  |  |  |
|             |  | Тема 6: Отсечение. Удаление.   |              |  |  |  |
|             |  | СРС 11: Выполнение отсечения и удаления                                    |              |  |  |  |
|             |  | группы объектов сцены  |              |  |  |  |
| Раздел 5    | 4  | Tema 7: DirectX  | 30           |  |  |  |
| т издел з   | '  | СРС 12: Создание приложения с  | 30           |  |  |  |
|             |  | использованием библиотеки DirectX  |              |  |  |  |
|             |  | Тема 7: Библиотека OpenGL  |              |  |  |  |
|             |  | СРС 13: Создание приложения с  |              |  |  |  |
|             |  | использованием библиотеки OpenGL   |              |  |  |  |
| Раздел дис- |  |  | Трудоемкость |  |  |  |
| циплины     | п/п  | обучающегося   | (в часах)    |  |  |  |
|             | 30   |  |              |  |  |  |
|             | ки   |  |              |  |  |  |
|             |  | Тема 8: Средства ввода графической   |              |  |  |  |
|             |  | информации   |              |  |  |  |
|             |  | СРС 14: Калибровка устройства (сканера) для                                |              |  |  |  |
|             |  | ввода графической информации   |              |  |  |  |
|             |  | Тема 8: Средства вывода графической  |              |  |  |  |
|             |  | информации   |              |  |  |  |
| Раздел 6    | 4  |  | 12           |  |  |  |
|             |  | для вывода графической информации из                                       |              |  |  |  |
|             |  | WEB  |              |  |  |  |
|             |  | Тема 8: Каталогизация изображений.   |              |  |  |  |
|             |  | Программа Picasa.  |              |  |  |  |
|             |  | СРС 16: Создание каталога для хранения                                     |              |  |  |  |
|             |  | графических файлов   | 12           |  |  |  |
|             |  | I.A  | 17           |  |  |  |
|             |  | Итого по разделу часов ИТОГО:  | 92           |  |  |  |

## 5. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Не предусмотрено

# 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

# 6.1 Обеспеченность обучающихся учебниками, учебными пособиями

| №<br>п/п | Наименование<br>учебника,<br>учебного пособия | Автор      | Год<br>изда-<br>ния | Кол-во эк-<br>земпляров | Электрон-<br>ная версия | Место<br>Размещения<br>электронной<br>версии |  |  |
|----------|---|------------|---------------------|-------------------------|-------------------------|--|--|--|
|          | Основнаялитература                            |            |                     |                         |                         |  |  |  |
| 1        | Основы компьютерной графики: учебное пособие  | Демин А.Ю. | 2011                | -                       | электронная<br>версия   | Томский политехнический университет. —       |  |  |

| 2   | Практикум по компьютерной графике: учебное пособие   | Демин А.Ю.                         | 2014 | - | электронная<br>версия | Томск: Изд-во<br>Томского<br>политехнического<br>университета  |  |  |
|-----|--|------------------------------------|------|---|-----------------------|--|--|--|
| 3   | Программирование<br>двухмерной<br>компьютерной<br>графики : учеб.<br>пособие   | Жигалов, И.<br>Е., Новиков<br>И.А. | 2015 | 1 | -                     | Владим. гос. ун-т им.<br>А. Г. и Н. Г.<br>Столетовых. —<br>Владимир : Изд-во<br>ВлГУ                               |  |  |
| 4   | Компьютерная графика: методические указания к лабораторным работам, расчетнографической работе и самостоятельной работе студента | Спиридоно-<br>ва И.А.              | 2016 | 1 | электронная<br>версия | Южно-Российский государственный политехнический университет (НПИ) имени М. И. Платова. — Новочеркасск: ЮРГПУ (НПИ) |  |  |
|     | Дополнительная литература  |                                    |      |   |                       |  |  |  |
| 1   | Компьютерная<br>графика. Учебник<br>(+CD)  | М.Н. Пегров,<br>В.П.<br>Молочков   | 2002 | 1 | -                     | СПб: Питер   |  |  |
| 2   | Алгоритмические основы машинной графики  | Д. Роджерс                         | 1989 | 1 | -                     | Москва, Мир  |  |  |
| 3   | Аппаратные<br>средства<br>мультимедиа.<br>Видеосистема РС  | Попов С.Н.                         | 2000 | 1 | -                     | СПб.: БХВ-<br>Петербург;<br>Арлит  |  |  |
| Ито | Итого по дисциплине: 60 % печатных изданий ; 40 % электронных  |                                    |      |   |                       |  |  |  |

## 6.2. Программное обеспечение и Интернет- ресурсы

- 1. OC MS Windows; Visual Studio 2010;
- 2. векторный редактор *Inkscape*;
- 3. редактор растровой графики *GIMP*;
- 4. редакторы фрактальной графики ChaosPro, IFS Builder 3D;
- 5. каталогизатор Picasa;
- 6. www.render.ru;
- 7. <u>www.intuit.ru</u>.

#### 6.3. Методические указания и материалы по видам занятий

- 1) Башкатов А.М. Методические указания к лабораторным работам по компьютерной графике Электронный вариант / Тирасполь, ИТИ ПГУ, 2015 3 п.л.
- 2) Компьютерная графика : Учебное пособие . Гопеенко В.И., Темербеков С.Р. Рига, 2005.

## 7. Материально – техническое обеспечение дисциплины (модуля):

Учебный кабинет, лаборатория ИТО ИТИ.

## 8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

Обучающийся должен овладеть теоретическими знаниями по дисциплине, а также иметь навыки применения полученных знаний на практике.

По окончании курса обучающийся должен знать определения и термины, составляющие основу понятийного аппарата дисциплины.

Освоение курса требует самостоятельной работы обучающегося. В программе предусмотрено и отведено время, необходимое для работы обучающегося над темой.

Самостоятельная работа включает:

- изучение и конспектирование рекомендованной литературы;
- анализ и проработку учебного материала по рекомендованной литературе и конспектам лекций;
  - работа со справочной и дополнительной литературой;
  - подготовка презентаций;
  - подготовку к экзамену.