

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Рыбницкий филиал
Кафедра общенаучных дисциплин

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой



Л.И. Саввина

«05» сентября 2019 г.

Фонд оценочных средств
по дисциплине «Официальный язык (молдавский)»

Направления подготовки:

6.44.03.05 «Педагогическое образование», 6.44.03.01 «Педагогическое образование»,
2.09.03.04 «Программная инженерия», 2.09.03.03 «Прикладная информатика»

Профили подготовки:

«Иностранный язык с дополнительным профилем «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Информатика и информационные технологии в образовании», «Разработка программно-информационных систем», «Прикладная информатика в экономике»

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

очная

Год набора: 2019

Направления подготовки:

2.09.03.04 «Программная инженерия», 8.51.03.03 «Социально-культурная деятельность»

Профили подготовки:

«Разработка программно-информационных систем», «Менеджмент социально-культурной деятельности»

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

заочная

Год набора: 2019

Разработал: преп.



Новосельская Т.А.

«5» сентября 2019 г.

Рыбница, 2019 г.

1. Основные сведения о дисциплине (модуле), практике

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 академических часов).

Вид работы	Трудоемкость, академических часов		
	семестр I	семестр	всего
Общая трудоёмкость	108		108
Контактная работа:	54		54
Лекции (Л)			
Практические занятия (ПЗ)	54		54
Консультации			
Промежуточная аттестация (зачет, экзамен)			
Самостоятельная работа: - выполнение индивидуального творческого задания (ИТЗ); - написание доклада (Р); - подготовка к практическим занятиям; - подготовка к рубежному контролю и т.п.)	54		54
Вид итогового контроля (дифференцированный зачет)	диф. зач.		

2. Требования к результатам обучения по дисциплине формы их контроля и виды оценочных средств

Процесс изучения дисциплины, направлен на формирование следующих результатов обучения:

*для профиля подготовки «Иностранный язык
с дополнительным профилем «Иностранный язык»*

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), практике, ГИА характеризующие этапы формирования компетенций	Типы контроля	Виды оценочных средств по уровню сложности/шифр раздела в данном документе
УК-4	Знает: принципы коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала	текущий	устный ответ, тест

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), практике, ГИА характеризующие этапы формирования компетенций	Типы контроля	Виды оценочных средств по уровню сложности/шифр раздела в данном документе
	государственном языке РФ и иностранном языке. Демонстрирует умение вести деловые отношения на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей. Способен находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач. Создает на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты реферативного характера.	текущий текущий, промежуточный текущий, промежуточный	устный ответ, тест контрольная работа, доклад, вопросы к зачету контрольная работа, доклад, вопросы к зачету

для профиля подготовки «Разработка программно-информационных систем»

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), практике, ГИА характеризующие этапы формирования компетенций	Типы контроля	Виды оценочных средств по уровню сложности/шифр раздела в данном документе
УК-4	Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации. Умеет выражать свои мысли на государственном, родном и иностранном языке в ситуации деловой коммуникации. Имеет практический опыт составления текстов на государственном и родном	текущий текущий текущий, промежуточный	устный ответ, тест устный ответ, тест контрольная работа, доклад, вопросы к

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), практике, ГИА характеризующие этапы формирования компетенций	Типы контроля	Виды оценочных средств по уровню сложности/шифр раздела в данном документе
	языках, опыт перевода тестов с иностранного на родной, опыт говорения на государственном и иностранном языках.		зачету

для профиля подготовки «Прикладная информатика в экономике»

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), практике, ГИА характеризующие этапы формирования компетенций	Типы контроля	Виды оценочных средств по уровню сложности/шифр раздела в данном документе
УК-4	Знает принципы построения устного и письменного высказывания на государственном языке и иностранных языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации. Умеет применять на практике устную и письменную деловую коммуникацию. Владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном языках, с применением адекватных языковых форм и средств.	текущий текущий текущий, промежуточный	устный ответ, тест устный ответ, тест контрольная работа, доклад, вопросы к зачету

для профиля подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности»

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), практике, ГИА характеризующие этапы формирования компетенций	Типы контроля	Виды оценочных средств по уровню сложности/шифр раздела в данном документе
УК-4	Знать: основы деловой коммуникации, особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); основные типы норм современного русского	текущий	устный ответ, тест

Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Индикаторы достижения компетенций	Наименование оценочного средства
Текущая аттестация			
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Правописание.	ИД УК-4.1	Знает: принципы коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.	тест №1, контрольная работа №1
Морфология	ИД УК-4.2	Умеет: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации.	тест №2, контрольная работа №2
Лексикология.	ИД УК-4.2	Умеет: создавать на	устный ответ

		русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации.	
Деловой молдавский. Развитие речи.	ИД ук-4.3.	Владеет: реализацией способов устной и письменной видов коммуникации, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий.	доклад
Промежуточная аттестация			
	ИД ук-4.1 ИД ук-4.2 ИД ук-4.3		собеседование (по вопросам к зачету)

для профилей подготовки: «Изобразительное искусство», «Информатика и информационные технологии в образовании (с одним профилем подготовки)»

Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Индикаторы достижения компетенций	Наименование оценочного средства
Текущая аттестация			
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Правописание.	ИД ук-4.1	Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке	тест №1, контрольная работа №1

		РФ и иностранном языке.	
Морфология	ИД УК-4.2	Демонстрирует умение вести деловые отношения на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей.	тест №2, контрольная работа №2
Лексикология.	ИД УК-4.2	Демонстрирует умение вести деловые отношения на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей.	устный ответ
Деловой молдавский. Развитие речи.	ИД ук-4.3. ИД УК-4.4.	Способен находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач.	доклад
Промежуточная аттестация			
	ИД УК-4.1 ИД УК-4.2 ИД ук-4.3 ИД УК-4.4.		собеседование (по вопросам к зачету)

для профиля подготовки «Разработка программно-информационных систем»

Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Индикаторы достижения компетенций	Наименование оценочного средства
Текущая аттестация			
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Правописание.	ИД УК-4.1	Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации.	тест №1, контрольная работа №1
Морфология	ИД УК-4.2	Умеет выражать свои мысли на государственном, родном и иностранном языке в ситуации деловой коммуникации.	тест №2, контрольная работа №2
Лексикология.	ИД УК-4.2	Умеет выражать свои мысли на государственном, родном	устный ответ

		и иностранном языке в ситуации деловой коммуникации.	
Деловой молдавский. Развитие речи.	ИД ук-4.3.	Имеет практический опыт составления текстов на государственном и родном языках, опыт перевода тестов с иностранного на родной, опыт говорения на государственном и иностранном языках.	доклад
Промежуточная аттестация			
	ИД ук-4.1 ИД ук-4.2 ИД ук-4.3		собеседование (по вопросам к зачету)

для профиля подготовки «Прикладная информатика в экономике»

Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Индикаторы достижения компетенций	Наименование оценочного средства
Текущая аттестация			
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Правописание.	ИД ук-4.1	Знает принципы построения устного и письменного высказывания на государственном языке и иностранных языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации.	тест №1, контрольная работа №1
Морфология	ИД ук-4.2	Умеет применять на практике устную и письменную деловую коммуникацию.	тест №2, контрольная работа №2
Лексикология.	ИД ук-4.2	Умеет применять на практике устную и письменную деловую коммуникацию.	устный ответ
Деловой молдавский. Развитие речи.	ИД ук-4.3.	Владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном языках, с применением адекватных языковых форм и средств.	доклад
Промежуточная аттестация			
	ИД ук-4.1 ИД ук-4.2 ИД ук-4.3		собеседование (по вопросам к зачету)

Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Индикаторы достижения компетенций	Наименование оценочного средства
Текущая аттестация			
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Правописание.	ИД УК-4.1	Знает основы деловой коммуникации, особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); основные типы норм современного русского литературного языка; особенности современных коммуникативно-прагматических правил и этики речевого общения; правила делового этикета и приемы совершенствования голосоречевой техники; основные механизмы и методы формирования имиджа делового человека.	тест №1, контрольная работа №1
Морфология	ИД УК-4.2	Умеет осуществлять деловые коммуникации, в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); оценивать степень эффективности общения, определяя причины коммуникативных удач и неудач; выявлять и устранять собственные речевые ошибки; строить выступление в соответствии с замыслом речи, свободно держаться перед аудиторией, осуществлять обратную связь с нею; анализировать цели и задачи процесса общения в различных ситуациях профессиональной жизни.	тест №2, контрольная работа №2
Лексикология.	ИД УК-4.2	Умеет осуществлять деловые коммуникации, в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); оценивать степень	устный ответ

		эффективности общения, определяя причины коммуникативных удач и неудач; выявлять и устранять собственные речевые ошибки; строить выступление в соответствии с замыслом речи, свободно держаться перед аудиторией, осуществлять обратную связь с нею; анализировать цели и задачи процесса общения в различных ситуациях профессиональной жизни.	
Деловой молдавский. Развитие речи.	ИД ук-4.3.	Владеет навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); способами установления контактов и поддержания взаимодействия в условиях поликультурной среды; иностранным(ми) языком(ами) для реализации профессиональной деятельности и в ситуациях повседневного общения.	доклад
Промежуточная аттестация			
	ИД ук-4.1 ИД ук-4.2 ИД ук-4.3		собеседование (по вопросам к зачету)

4. Оценочные средства

Блок А

А. Фонд тестовых заданий по дисциплине разработан и утвержден в соответствии с программой дисциплины «Официальный язык молдавский»»

Тема: «Фонетика. Орфография. Пронунциация сунетелор вокаличес, консонантичес. Акцентул. Интонация.»

Фонетика

Вариант I.

1) *Транскрипция серия компусэ нумай дин кувинте, че концин дифтонжэ:*

1. Чиоарэ, пьятрэ, окьоасэ, миоарэ
2. Оамень, скрисoare, извоаре, соаре

- 2) Транскрипция серия компусэ дин кувинте, че концин **трифтонжэ**:
 1. Лупоайкэ, арипьюарэ, миоарэ
 2. Шкоалэ, роуэ, мантауа
- 3) Кувынтул “**привигетоаре**” концине:
 1. Ун дифтонг
 2. Ун трифтонг
- 4) Спунець, че пэрь де ворбире сынт урмэтоареле кувинте. Ку о переке алкэтуиць пропозиций.

копий – копий

команда – команда

ера – ера

лумина - лумина
- 5) Ынлокуиць ун фонем консонантик, пентру а кэпэта кувинте ной:

рамэ -

пере -

сак -

лак -

Фонетика Варианта II.

- 1) Транскрипция серия компусэ нумай дин кувинте, че концин **трифтонжэ**:
 1. Бэлэюарэ, лэкримьюарэ, енуаройкэ
 2. Ауриу, албэстриу, виу, гэлбиу.
- 2) Транскрипция серия компусэ дин кувинте, че концин **дифтонжэ**:
 1. Рыу, брыу, пырэу, грыу
 2. Зеу, леу, музеу, мереу.
- 3) Кувынтул “**лупоайкэ**” концине:
 3. Ун дифтонг
 4. Ун трифтонг
- 4) Спунець, че пэрь де ворбире сынт урмэтоареле кувинте. Ку о переке алкэтуиць пропозиций.

мобилэ – мобилэ

лупта- лупта

линия- линия

преса- преса
- 5) Ынлокуиць ун фонем консонантик, пентру а кэпэта кувинте ной:

гурэ -

норэ -

датэ -

карте –

Ортография

ВариантаI.

1. Ын кувинтеле дате ынлокуиць ун фонем консонантик, пентру а кэпэта кувинте ной: паркэ, рамэ, вале, пере, сак, мик.

(Ответ: баркэ, ранэ, кале, мере, лак, пик)

2. Сублинияць фонемеле консоане, каре ау скимбат ынцелесул кувинтелор

Карте-парте, рамэ-мамэ, милэ-силэ, датэ-татэ, норэ-сорэ, тылк-пылк, коасэ-коажэ, ладэ-лавэ, мурэ-гурэ, урнэ-уркэ.

(Ответ: к/п, р/м, д/т, н/с, т/п, с/ж, д/в, н/к)

3. Скимбаць кувинтеле ын аша фел, ынкыт сэ се продукэ алтернанца сунетелор.

Пичор, драг, бэрбат, фрате, ос, брад, стя, мунте, пасэре, копак

(Ответ: пичоаре, дражь, фраць, оасе, бразь, мунць, пэсэрь, копачь)

4. Нумиць префикселе ын кувинтеле дате: антепрешколар, неынтэрит, неынфрикошат, реаминти, неынсемнат, дескомпунере, неынтемеят.

(Ответ: анте-, неын-, неын-, ре-, не-, дес-, не-)

5. Алежець ымбинаря коректэ

1. мь-а скрис, м-а инвитат

2. мя фэкут, мам ынчепут

3. са дус, ла ынторс, на фост

4. с-а дус, л-а ынторс, н-а фост

(Ответ: 5.1; 5.4)

6. Сублиниязэ ымбинэриле де кувинте ку сенс фигурат:

1 рокие лунгэ

2 ворбире лунгэ

3 друм лунг

4 гроапэ адынкэ

5 привире адынкэ

6 фынтынэ адынкэ

(Ответ: 6.2; 6.6)

7. Алеже варианта коректэ

1. (ва, в-а) адус кэрць

2. (ва, в-а) плека репедэ

3. (ва, в-а) ажутат мулт

4. (ва, в-а) кынта фрумос

(Ответ: 1-в-а; 2-ва; 3-в-а; 4-ва)

Ортография Варианта II.

1.Скрие пронумеле черут де контекст

1. _____ кулег мере
2. _____ скрие поезий
3. _____ ам фост ла театру
4. _____ ажутаць пэринций

(Ответ: еу, ей; ел, еа; еу, ной; вой)

2.Ын енунцул дат кувинтеле сублинияте лягэ:

- а) доуэ пропозиций
- б) доуэ пэрць де пропозицииле

Не аштептау ку нерэбдаре ла гарэ ши буника, ши буникул.

(Ответ: б)

3. Фий атент ла сунетеле вокале дин кувинтеле дате ши стабилеште варианта де рэспунс коректэ.

- | | |
|-----------|-------------------------------|
| 1.трей | а) семивокалэ+вокалэ |
| 2.картя | б) доуэ вокале |
| 3.епурашь | в) вокалэ+семивокалэ |
| 4.ед | г) вокалэ; семивокалэ+вокалэ |
| 5.кадру | д) семивокалэ+вокалэ; вокалэ, |

(Ответ: 1-а; 2-б; 3-г; 4-д; 5-в)

4.Гэсеште рэспунсул потривит

- | | |
|--|-------------|
| 1. Бун-рэу, маре-мик, | а) синониме |
| 2. Бун-прециос-фолоситор | б) омониме |
| 3. Фрикэ-спаймэ-тямэ | в) антониме |
| 4. Ын ваканца де варэ ам фост ла маре. | |

Палтонул Аней е маре.

(Ответ: 1-в; 2-а; 3-а; 4-б)

5. Алеже кувинте потривите експресиилор.

- | | |
|-----------------------------------|-----------|
| 1.ун ом де вырста а трея | а) тынэр |
| 2. ун ом де вырстэ мижсложие | б) бэтрын |
| 3. ун ом ын плинэ матуригате | в) адулт |
| 4. ун ом ынтре доуэ вырсте | |
| 5. ун ом трекут де прима тинереце | |

(Ответ: 1-б; 2-а; 3-б; 4-в; 5-б)

6. Унеште експресииле ку аджективеле апропияте ка сенс:

- | | |
|--------------------|--------------|
| 1. Бун де гурэ | а) ерудит |
| 2. Трас прин инел | б) мэринимос |
| 3. Ку скаун ла кап | в) гуралив |
| 4. Ку мултэ карте | г) звелт |
| 5. Бун ла суфлет | д) дештепт |

(Ответ: 1-в; 2-г; 3-а; 4-д; 5-б)

7. Конфирмаць, континуынть пропозицииле.

1. Партя де ворбире каре експримэ ун нумэр, нумэрул объектелор ши ординя лор се нумеште

2. Партя де ворбире каре експримэ ынсуширя унуй объект се нумеште

3. Партя де ворбире каре експримэ акциуня, старя сау екзистенца объектелор се нумеште....

4. Партя де ворбире каре денумеште объекте ын сенс ларг се нумеште.....

5. Партя секундарэ де пропозициие каре детерминэ ун субстантив се нумеште.....

(Ответ: 1- нумерал; 2- аджектив; 3- верб; 4- субстантив; 5-атрибуь)

**Комплекь тестовых заданий №2
по дисциплине «Официальный язык (молдавский)»
для студентов очной формы обучения**

ДЕ 1Ортография. Семнеле де пунктуация. Групуриле де кувинте прин кратимэ. Дифтонжий, трифтонжий. (критерий освоения ДЕ: не менее 9 правильно выполненных заданий)

1. Ын кувинтеле дате ынлокуиць ун фонем консонантик, пентру а кэпэьта кувинте ной: паркэ, рамэ, вале, пере, сак, мик.

(Ответ: баркэ, ранэ, кале, мере, лак, пик)

2.Сублинияць фонемеле консоане, каре ау скимбат ынцелесул кувинтелор Карте-парте, рамэ-мамэ, милэ-силэ, датэ-татэ, норэ-сорэ, тылк-пылк, коасэ-коажэ, ладэ-лавэ, мурэ-гурэ, урнэ-уркэ.

(Ответ: к/п, р/м, д/т, н/с, т/п, с/ж, д/в, н/к)

3. Скимбаць кувинтеле ын аша фел, ынкыт сэ се продукэ алтернанца сунетелор. Пичор, драг, бэрбат, фрате, ос, брад, стя, мунте, пасэре, копак

.(Ответ: пичоаре, дражь, фраць, оасе, бразь, мунць, пэсэрь, копачь)

4. Нумиць префикселе ын кувинтеле дате: антепрешколар, неынтьэрит, неынфрикошат, реаминти, неынсемнат, дескомпунере, неынтемеят.

(Ответ: анте-, неын-, неын-, ре-, не-, дес-, не-)

5. Алежець ымбинаря коректэ

1. мь-а скрис, м-а инвитат

2. мя фэкут, мам ынчепут

3. са дус, ла ынторс, на фост

4. с-а дус, л-а ынторс, н-а фост

(Ответ: 5.1; 5.4)

6. Сублиниязэ ымбинэриле де кувинте ку сенс фигурат:

- 1 рокие лунгэ
- 2 ворбире лунгэ
- 3 друм лунг
- 4 гроапэ адынкэ
- 5 привире адынкэ
- 6 фынтынэ адынкэ

(Ответ: 6.2; 6.6)

7. Алеже варианта коректэ

1. (ва, в-а) адус кэръ
2. (ва, в-а) плека репедэ
3. (ва, в-а) ажутат мулт
4. (ва, в-а) кынта фрумос

(Ответ: 1-в-а; 2-ва; 3-в-а; 4-ва)

8.Скрие пронумеле черут де контекст

1. _____ кулег мере
2. _____ скрие поезий
3. _____ ам фост ла театру
4. _____ ажутаць пэринций

(Ответ: еу, ей; ел, еа; еу, ной; вой)

ВариантаII

1. Ын енунцул дат кувинтеле сублинияте лягэ:

- а) доуэ пропозиций
- б) доуэ пэрць де пропозицииле

Не аштептау ку нерэбдаре ла гарэ ши буника, ши буникул.

(Ответ: б)

2. Фий атент ла сунетеле вокале дин кувинтеле дате ши стабилеште варианта де рэспунс коректэ.

- | | |
|------------|-------------------------------|
| 1 трей | а) семивокалэ+вокалэ |
| 2.картя | б) доуэ вокале |
| 3. епурашь | в) вокалэ+семивокалэ |
| 4. ед | г) вокалэ; семивокалэ+вокалэ |
| 5. кадру | д) семивокалэ+вокалэ; вокалэ, |

(Ответ: 1-а; 2-б; 3-г; 4-д; 5-в)

3. Гэсеште рэспунсул потривит

- | | |
|--|-------------|
| 1. Бун-рэу, маре-мик, | а) синониме |
| 2. Бун-прециос-фолоситор | б) омониме |
| 3. Фрикэ-спаймэ-тямэ | в) антониме |
| 4. Ын ваканца де варэ ам фост ла маре. | |
| 5. Палтонул Аней е маре. | |

(Ответ: 1-в; 2-а; 3-а; 4-б)

4. Алеже кувинте потривите експресиилор.

- | | |
|-----------------------------------|-----------|
| 1.ун ом де вырста а трея | а) тынэр |
| 2. ун ом де вырстэ мижлочие | б) бэтрын |
| 3. ун ом ын плинэ матуригате | в) адулт |
| 4. ун ом ынтре доуэ вырсте | |
| 5. ун ом трекут де прима тинереце | |

(Ответ:1-б; 2-а; 3-б;4-в; 5-б)

5. Унеште експресииле ку аджективеле апропияте ка сенс:

- | | |
|----------------|-----------|
| 1. Бун де гурэ | а) ерудит |
|----------------|-----------|

- | | |
|--------------------|--------------|
| 2. Трас прин инел | б) мэринимос |
| 3. Ку скаун ла кап | в) гуралив |
| 4. Ку мултэ карте | г) звелт |
| 5. Бун ла суфлет | д) дештепт |

(Ответ: 1-в; 2-г; 3-а; 4-д; 5-б)

6. Конфирмаць, континуынд пропозицииле.

1. Партя де ворбире каре експримэ ун нумэр, нумэрул обьектелор ши ординя лор се нумеште

2. Партя де ворбире каре експримэ ынсуширя унуй обьект се нумеште

3. Партя де ворбире каре експримэ акциуня, старя сау екзистенца обьектелор се нумеште....

4. Партя де ворбире каре денумеште обьекте ын сенс ларг се нумеште.....

5. Партя секундарэ де пропозициие каре детерминэ ун субстантив се нумеште.....

(Ответ: 1- нумерал; 2- аджектив; 3- верб; 4- субстантив; 5-атрибут)

7. Реализязэ кореспонденцеле.

- | | |
|-------------|-------------------|
| 1.рошу | а. ла чирк |
| 2. юте | б. чиреше |
| 3. плякэ | в. ка фокул |
| 4. кулеже | г. ку дежетул |
| 5. атингынд | д. пынэ ла буника |
| 6. мержем | ж. ка вынтул |

(Ответ: 1-в, 2-ж, 3-а, 4-б, 5-г, 6-д)

Тема: ДЕ 2 Лексиколожия» 1Синониме, антониме, омониме. Утилизаря ын пропозиций.

Варианта I

1. Групязэ синонимеле

- | | |
|--------------|-------------|
| 1. зэпадэ | а) кодру |
| 2. а експеди | б) барзэ |
| 3. кэлдурос | в) аршицэ |
| 4. пэдуре | г)а тримите |
| 5. кокостырк | д) ня |

(Ответ: 1-д, 2-г, 3-в, 4-а, 5-б)

2. Гэсиць синонимеле потривите кэрора аць путя сэ ле даць кыт май мулте валорь полисемантиче

- | | |
|----------------------|---------------------------------|
| 1.а фаче касэ | а) а прегэти, а препара мынкаре |
| 2. а фаче мынкаре | б) а резолва о проблемэ |
| 3. а фаче о проблемэ | в) а пикта ун таблоу |
| 4. а фаче ун таблоу | г) а зиди о касэ |

(Ответ: 1-г, 2-а, 3-б, 4-в)

ВариантаII

3. Че пэрць де ворбире сынт кувинтеле евиденцияте.

1. Мария а кулес **ноуэ** мере.
2. Ноуэ не плаче кынтекул.
3. А пус ын вализэ ши рокия чя **ноуэ**.

(Ответ: 1-нумерал, 2-пронуме, 3-аджектив)

4. Формязэ перекь де синониме

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. Кэчулэ | а) гросолан |
| 2. Варзэ | б) а инсульта |
| 3. Неполитикос | в) ынкрэзут |
| 4. А жигни | г) курекь |
| 5. Ынгымфат | д) кушмэ |

(**Ответ: 1-д, 2-г, 3-а, 4-б, 5-в**)

ДЕ: ДЕ 3 «Морфоложия».

варианта I

1. Аджективул есте партя де ворбире каре аратэ ынсуширя унуй:

- а) *субстантив*
- б) *верб*
- в) *нумерал*

(**Ответ: а)**

2. Аджективул рэспунде ла ынтребэриле:

- а) *чине? че?*
- б) *каре? че фел де?*
- в) *че фаче? че а фэкут? че ва фаче?*

(**Ответ: б)**

3. Перекиле де аджективе

рар/дес; лунг/скурт; негру/ алб; синчер/несинчер сынт:

- а) синониме
- б) антониме
- с) (**Ответ: б)**

4. Пречизязэ женул субстантивелор:

А. артист, сентембрие, кэлэрец, татэ, мотан, непот:

- а) феменин
- б) маскулин
- в) неутру

Б. албинэ, смынтынэ, жой, плажэ, думиникэ, вынтоайко, веришоарэ:

- а) феменин
- б) маскулин
- в) неутру

В. Скаун, таблоу, яз, авион, тролейбуз, телевизор:

- 1. феменин
- 2. маскулин
- 3. неутру

(**Ответ: А. б); Б. а); В. в)**

5. Субстантивеле урсулец, орэшел, цэришоарэ, фетицэ с-ау формат ку:

- 1. суфиксе
- 2. префиксе
- 3. префиксе ши суфиксе

(**Ответ: а)**

6. Ын версуриле дате вербеле се афлэ ла тимпул:

- а) презент
- б) трекут
- в) виитор

Фрумоасэ ештэ, пэдуре мя,

Кынд умбра-й ынкэ рарэ

Ши принтре кренжэ адие-абя

Ун вынт де примэварэ.

(**Ответ: а)**

варианта II

1. Ын версул дат вербул есте ла персоана

- | | |
|-----------------------------|-------------|
| 1. I | 1. сингулар |
| 2. а II-а ши нумэрул | 2. плурал |
| 3. а III-Я | |

Рыд пе масэ гиочей. Григоре Виеру

(Ответ: персоана а III-я, нумэрул плурал)

2. Вербеле евиденцияте ын версуриле дате сынт ла:

1. тимпул презент
2. тимпул трекут
3. тимпул виитор

Виоряуа дин вылчеле ятэ **с-а ивит**.

Вряу с-о дэруй мамей меле, дар **н-а ынфлорит**.

«На, о виоря, мэмикэ», флоаря й-ам **ынтинс**

Ши ку тот ку виорикэ мама м-а **купринс**.

(Ответ: б)

3. Алежець форма коректэ:

- | | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| 1. Ничкынд | а) нич кынд мь-а спус н-ам фост атент |
| 2. Ворбеште ынконтинуу | б) ын континуу |
| 3. Ва вени алтэдатэ | в) алтэ датэ |
| 4. Мь-а повестит ынтруна | г) ынтр-уна |
| 5. Вряу алтфел | д) алт фел |
| 6. Ничодатэ | е) нич о датэ ну л-ам ынтребат |

(Ответ: 1, 2, в, г, 5, д, е)

4. Аратэ дакэ урмэтоаря анализэ а пропозицией есте:

1. Коректэ
2. Парциал коректэ
3. Инкорект

Маря е маре-маре ши тото тимпул се дэ хуца. (В. Галайку)

1. Маря – субъект симплу, субстантив
2. Маре – нуме предикатив, аджектив
3. Маре – атрибут, аджектив

5. Субстантивул евиденцият су пропозиция датэ есте:

1. Субъект
2. Парте секундарэ

Дин четате, пе суб зидурь трек фурничь ын грабэ.

(Ответ: А)

6. Аратэ фиекаре каз де ортографие

1. **Й-а / йа** трекут копилэрия
2. Ел **й-а / йа** нотэ бунэ ла лимба русэ
3. Ел плякэ **ла / л-а** чирк
4. Санду **л-а / ла** букурат пе тата

(Ответ: 1-б 2-а 3-а 4-б)

7. Конфирмэ, континуынд пропозицииле

1. Пропозиция ын каре се ынтрябэ чева се нумеште.....
2. Ла сфыршитул прпозицией каре концине о ынтребаре се скрие
3. Прпозиция интерогативэ ынчепе ку кувинтеле.....

(Ответ: 1-интерогативэ, 2-семнул ынтребэрий, 3- интерогативэ)

ДЕ 4«Стилистика»

вариантаI

1. Конфирмэ континууынд афирмацииле:
2. Стилул есте _____ .
3. Ын лимба молдовеняскэ сынт _____ стилурь
4. Стилуриле функционале але лимбий молдовенешть сынт:

(технико-штиинцификэ, публичистик, артистик, официал – административ, колоквиал)

5. Каре дин стилуриле дате есте стилул ворбирий орале _____ (колоквиал)

(Ответ: 1-маниера девенитэ традиции, 2- 5, 3- (технико-штиинцификэ, публичистик, артистик, официал – административ, колоквиал), 4- колоквиал)

2. Алежець формула коректэ

- | | |
|-------------------------|-----------------|
| 1. стационаре темпоралэ | а) темпорарэ |
| 2. персоанэ ынвеститэ | б) инвеститэ |
| 3. пейзаж фамилиар | в) фамилиар |
| 4. а рэмас пе жантэ | г) жантэ |
| 5. епокэ глачиалэ | д) глачиарэ |
| 6. пуфни ын рыс | е) буфни ын рыс |

(Ответ: 1 – а , 2 – б, 3 – в, 4 – г, 5 – д, 6 – ж)

3. Елиминаць динтре челе доуэ парониме пе чел непотривит контекстулуй
А фост инвестит / ынвестит прим министру.
Ын опера литерарэ / литералэ епикэ апар персонаже.
Спунець нумеле ши пренумеле / пронумеле.
Ам афлат мулте деспре нумерар / нумерал ла лекция де лимба молдовеняскэ.
(Ответ: ынвестит, литерарэ, пронумеле, нумерар)

4. Сублинияць конструкцииле плеонастиче дин еунцуриле урмэтоаре:
 - а. Прин ачест тест с-а стабилит нивелул гличемией ын сынже.
 - б. Ау колаборат ымпреунэ ла реализаря ачестей лукрэрэ.
 - с. А резумат пе скурт концинутул романулуй.
 - д. А рефэкут дин ноу тема.

Ответ: 1 – ын сынже

2 – ымпреунэ

3 – пе скурт

4 – дин ноу

5. Пласаць ын контекст формеле рекомандабиле але урмэтоарелор клишее:
мэ букурэ фоарте тарэ (мэ букурэ еном)
вэ мулцумеск фоарте тарэ
6. Нумиць форма коректэ а вербелор
 - а. Резултателе олимпиадей ау арэат кэ партичипаций ау фост бине прегэтиць.
 - б. Студенций ау арэат коноштинце профунде ын ачест домениу.
 - с. Пе ун паноу спечиал сынт арэате регулиле де циркулацие.
 - д. Партичипаций ау арэат резултате буне ла олимпиадэ.
 - е. Ла ултима компетицие спортивий с-ау арэат май бине декыт акум ун ан.(Ответ: ау демонстрат, ау демонстрат, сынт индикате, ау обцинут, с- ау презинтат)

вариантаII

1. Пласаць ын контекст урмэтоареле екземпле
Карта _____ а) с-а б) са

- | | |
|----------------------------|------------------------|
| 2. _____ унул, _____ алтул | а) с-ау б) сау |
| 3. _____ гардул | а) сар б) с - ар |
| 4. _____ апропият | а) не - ам б) ням |

(Ответ: 1 – б; 2 – б; 3 – а; 4 – а)

2.Евитаць експримэриле плеонастиче

1. Акум трей ань ын урмэ.
2. Прочент де 10 ань ла сутэ.
3. Амбеле доуэ проблеме.
4. Секоле де sute де ань.
5. Ынкэ о датэ ын плус.
6. Триместру де трей лунь.

(Ответ: 1–акум; 2–прочент; 3–амбеле; 4–секоле; 5–ынкэ; 6–триместру).

3. Гэсиць вербе потривите синониме ку ымбинэриле дате:

- а) 1 – а да fuga – а фужи 2 – а да ын фок – а фьербе
 3 - а да сям – а ынцел 4 – а да вина - а ынвинуи
 5 – а да вяца – а жертфи 6 – а да бинеце – а се салута

4. б) 1 – а да ортул попий – а мури
 2 – а да гата пе чинева – а демонстра
 3 – а пуне ла кынтар – а кынтэри
 4 – а пуне умэрул – а ажута
 5 – а пуне ворбэ – а ворби
 6 – а пуне пе ноте – а компуне

- 5 в) 1 – а принде суфлет – а ынсуфлеци
 2– а принде фок - а арде
 3– а принде глас – а ворби
 4– а принде ла минте – а фи дештепт
 5– а принде моментул – актуалменте
 6– а принде вяцэ – а се наште

6. Даць синониме потривите пентру урмэтоареле ымбинэрь.

- а) 1. приетен бун - кредитос
 2. скриитор бун - ренумит
 3. мунчитор бун - професионал
 4. арбитра бун - професионал
 5. копил бун - едукат
 6. тимп бун - фрумос

ДЕ 5 «Развитие речи».

вариантаI

1. Нумиць лимбиле че фак парте дин група лимбилор романиче

- | | |
|-------------------|-----------------------|
| 1. лимба русэ | 6. лимба португезэ |
| 2. лимба франчезэ | 7. лимба украиняэ |
| 3. лимба италиянэ | 8. лимба молдовеняскэ |
| 4. лимба жерманэ | 9. лимба ромынэ |
| 5. лимба енглеэ | 10. лимба полонэ |

(Ответ: 2, 3, 6, 8, 9, 11)

2. Нумиць лимбиле челе май студияте де пе глоб.

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 1. лимба русэ | 6. лимба португезэ |
| 2. лимба кинезэ | 7. лимба иврит |
| 3. лимба ромынэ | 8. лимба белорусэ |
| 4. лимбаенглеэ | 9. лимба франчезэ |

5. лимба жерманэ 10. лимба литуаниянэ

(Ответ: 1, 4, 5, 9)

3. Че есте лимба матернэ?

1. лимба ын каре комуникэм
2. лимба литерарэ
3. лимба копилэрией
4. лимба мамей
5. стилул де а комуника
6. лимба ын каре омул гындеште, кужетэ

(Ответ: 3,4,6)

4. Пентру че спечиалиштэ е нечесарэ студиеря лимбилор стрэине

- | | |
|-----------------|----------------|
| 1. инженерь | 5. зидарь |
| 2. конструкторь | 6. традукэторь |
| 3. политичиень | 7. манажерь |
| 4. медичь | 8. ынвэцэторь |

(Ответ: 3, 6, 7)

5. Каре дин мотивеле студиерий лимбилор стрэине сынт фаворабиле пентру Думнявоастрэ?

1. а кэлэтори
2. а а се аванса ын план професионал
3. а континуа студииле
4. а фаче куноштинцэ ку култура, економия цэрий
5. а лукра

(Ответ:....)

вариантаII

1. Евитаць калкиериле, фолосинд корект препозицииле де май жос.

1. Ам ворбит **пе** телефон ку мама.
2. Буника мя локуеште **суб** Кишинэу.
3. Ачастэ весте ау трансмис-о **пе** радио.
4. Ли с-а репартизат терен **суб** конструкций.
5. Ай ниште боркэнаше **де суб** смынтынэ.
6. Ау арэатат **пе** телевизор че се ынтымплэ ын Русия.

(Ответ: 1-ла, 2-ла, 3-ла, 4- пентру, 5- пентру, 6-ла)

2. Конфирмаць експресииле, континуунд пропозицииле.

1. Лимба литерарэ се карактеризязэ прин.....
2. Ун аспект ал лимбий национале молдовенешть ыл конституе
3. А ворби фрумос ынсямнэ

(Ответ: 1- аnumите норме, регуль облигаторий.

2- граюриле, диалектеле

3- а куноаште култура цэрий)

3. Конфирмаць експресииле, континуунд пропозицииле.

1. Стилул технико-штиинцифик инклуде
2. Стилул артистик есте стилул
3. Стилул колоквиал есте стилул ...

(Ответ: 1- черчетэрь штиинцифиче, артиколе ши монографий, речензий

2- оперелор артистиче, 3- ворбирий орале)

4. Комплетязэ провербеле ку вербеле нечесаре.

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Ворба дулче мулт | 2. Лэкомияомения. |
| 3. Лауда де сине ну а бине. | 4. Бутуруга микэкарул маре. |

(Ответ: адуче, стрикэ, мироасе, ымпле)

5. Гэсеште кувынтул де присос

1. друм, кэраре, флоаре, потекэ

2. елев, карте, жимназист, школар
 - 3.кает, кэлимарэ, рокие, гьоздан
- (Ответ: флоаре, карте, рокие)**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильных 5ответов;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если правильных 4ответов;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если правильных 3ответов.

Блок Б

Б. Комплект тем для докладов:

1. Патрия мя.
2. Челе май импортанте лукрурь ын вяца унуй ом.
3. Университатя, ын каре ынвэц еу.
4. Че есте лимба матернэ?
5. М. Еминеску – лучафэрул поезией ноастре
6. И. Крянгэ – повеститорул дин Хумулешть.
7. Спортул ын вяца мя.
- 8.Лимба молдовеняскэ-лимбэ официалэ ын РМН.
9. Сэрбэторь ши традиций але попурулуй молдовенеск.
10. Пушкин ын Молдова.
11. Еужениу Дога-композитор ал плаюлуй нистрян.
- 12.Богэцииле плаюлуй нистрян.
13. Лимба-комоара унуй попор.
14. Лимба литерарэ ши стилуриле ей.
15. Лимба молдовеняскэ ши граюриле локале.

Критерии оценки:

Изложенное понимание доклада как целостного авторского текста определяет критерии его оценки:

– Новизна текста:

а) актуальность темы исследования;
б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных);

в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал;

г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений;

д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

– Степень раскрытия сущности вопроса:

а) соответствие плана теме доклада;

б) соответствие содержания теме и плану доклада;

в) полнота и глубина знаний по теме;

г) обоснованность способов и методов работы с материалом;

е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

– Обоснованность выбора источников:

а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

– Соблюдение требований к оформлению:

а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы;

б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией;

в) соблюдение требований к объёму доклада.

Оценка «отлично» ставится, если выполнены все требования к написанию и защите доклада: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «хорошо» – основные требования к докладу и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём доклада; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка «удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований к докладу. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании доклада или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка «неудовлетворительно», продвинутый уровень не достигнут – тема доклада не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Блок С

С 1.Комплект заданий для контрольной работы №1

Тема: «Фонетика. Пронунциация сунетелор вокаличе, консонантиче. Акцентул. Интонация.»

Диктаре!

Челе май фрумоасе мынь.

Пе малул унуй рыу стэтяу трей кукоане. Адмирау фрумусеца натурий ши фиекаре се лэуда ку деликатеца мынилор сале.

Токмай атунч се апропия де еле о бэтрыникэ сэракэ, олоагэ ши флэмындэ. Еа черу де мынкаре.

Кукоанеле ну й-ау дат нимик, дар ау ынтребат-о, каре дин еле аре мынь май фрумоасе. Бэтрына ле-а фэгэдуит сэ ле спунэ, дупэ че ва мынка чева ши с'а дус.

Чева май департе, тот пе малул апей, бэтрына а взут о цэранкэ. Цэранка ера аша де таре арсэ де соаре, кэ пеля и се фэкусе нягрэ ка пэмынтул. Мыниле ый ерау бэтэторите де мункэ.

Бэтрына с'а апропийат де дынса ши а ругат-о с'о мулцумяскэ ку чева. Цэранка шь-а десфэкут легэтурика ку мынкаре ши й-а дат жумэтате дин мынкаре пе каре о авя.

Бэтрына а мынкат, а бэут апэ ши й-а мулцэмит дин тот суфлетул. Апой а луат-о де мынкэ пе цэранкэ ши, дукунд-о ла челе трей кукоане, ле-а спус:

- Ятэ але куй мынь сынт май фрумоасе. Мыниле ачестя, каре мунческ, креск пыня ши о кок, каре м'ау хрэнит пе мине, о бэтрынэ флэмындэ ши олоагэ, сынт де о мие де орь май фрумоасе декыт мыниле воастре албе ши мой.

Грамматическое задание.

1.1) Интитулязэ текстул.

1.2) Гэсиць ын текст антонимеле кувинтелор:
урыте -

- тынэрэ -
богатэ -
а венит -
апроапе -
- 1.3) Гэсиць чинч субстантиве, каре се пот потриви ку аджективеле:
сэракэ,
богате,
фрумоасе,
мунчитоаре,
- 1.4) Формаць субстантиве ку ажуторул суфикселор:
- ел: копак, бэят, дежет
- икэ: бэтрынэ, пасэре, скрисоаре
- 1.5) Пунець аджективеле ла градул суперлатив:
албе,
бунэ,
флэмындэ,
фрумоасе
- 1.6) Пунець вербеле ла тимпул трекут:
а) Кукоане (а ведя) о бэтрыникэ сэракэ.
б) Бэтрына (а спуне) але куй мынь сынт май фрумоасе.
- 1.7) Алкэтуиць трей ынтребэрь ла текстул дат.

Диктаре II.

Приетений

Анул 1889 есте анул морций ши ал немуририй а дой марь скрииторь класичь – Михай Еминеску ши Ион Крянгэ. Ион Крянгэ ыл куноаште пе Михай Емиинеску пе кынд мареле поет ера ревизор школар, яр Крянгэ – ынвэцэтор.

«Оаре че-о фи фэкынд акум сэрэчитул де ел»? – се гындя ку махнэ Ион Крянгэ, кынд Еминеску плекасе дин Яшь. Ши маре й-а фост мираря ши букурия, кынд ыл вэзу дин ноу.

Ей дискутау оре ын шир, кутреерау локуриле фрумоасе ши сингуратиче дин ымпрежуримиле Яшулуй сау петречау тимпул ын бождеука дин махалауа Цикэулуй. Рэмас фэрэ службэ, Еминеску а гэсит адэпост ын каса марелуй повеститор. Крянгэ куноштя о мулциме де повешть ши сноаве, пе каре ле спуня ку ун хар деосебит. Ануме ла ындемнул луй Еминеску ел а аштернут пе хыртие примеле повешть ши повестирь.

Грамматическое задание.

- 1) *Гэсиць антонимеле кувинтелор. Алкэтуиць ку о переке о пропозицие:*
приетень -
маре -
сэрак -
а плека -

- фрумос -
- букурие -
- 2) *Гэсиць синонимеле кувинтелор. Алкэтуиць пропозиций.*
 - а куноаште -
 - ынвэцэтор -
 - тимпул -
 - трай –
- 3) *Алкэтуиць кувинте ной ку суфиксул - ОС.*
 - приетен
 - букурие
 - сэрак
 - венин
- 4) *Алкэтуиць енуицурь ку омонимеле дате:*
 - кап (партя корпусулуй)
 - кап (кондукэтор)
- 5) *Формаць кувинте ной де ла кувинтеле:*
 - драг, данс, едукацие
- 6) *Алкэтуиць 2 енуицурь ку омофонеле:*
 - с-ау, сау

Диктаре III.

Повестя таблоулуй

Одатэ, ынтр’о тоамнэ тырзие, пиктурул Давид се афла ын мижлок де кодру. Вуя вынтул, жемя кодрул. Кэдяу ултимеле фрунзе. Атенция пиктурулуй а фост атрасе де ун копак сингуратик. Ел се афла ла маржиня пэдурий ши ышь ындоя кренжиле ын бэтая вынтулуй.

Пиктурул шы-а аминтит де поезия луй Михаил Еминеску «Реведере», де соарта поетулуй. Акасэ, пе о фоае албэ, а контурат помул ку кренжиле сучите де вынт. Трепнат короана помулуй ыртежит а кэпэат асемэнаре ку пэрул лунг ши дес ал поетулуй. Кынд те уиць атент ла помул сингуратик, ын фацэ ыць апаре кипул куноскут ши драг ал луй Еминеску. Астфел а луат наштере таблоул пиктурулуй Давид «Еминеску».

Грамматическое задание.

- 1.1) *Ынтитулаць текстул.*
- 1.2) *Селектаць дин текст кыте ун синоним пентру урмэтоареле кувинте:*
 - арборе -
 - пэдуре -
 - рамурь -
 - юбит –
- 1.3) *Скриець фамилий лексикале пентру кувинтеле:*
 - тынэр -
 - кынтек -

- 1.4) *Континуэ пропозицииле:*
 - а) Копакул сингуратик се афла...
 - б) Атенция пиктурулуй а фост...
- 1.5) *Селектаць дин текст 3 вербе ла тимпул трекут, имперфект. Формаць инфинитивул лор.*
- 1.6) *Алкэтуиць компараций:*
 - Юте ка ...
 - Фрикос ка ...
 - Весел ка ...
- 1.7) *Формулаць 3 ынтребэрь ын база текстулуй.*

Диктаре IV.

Ниструл

Де мий де ань ышь дуче валуриле сале бэтрынул Нистру, шерпуинд де ла мунций Карпаць пынэ ла Маря Нягрэ принтре дялуриле ши степеле верзь. Кындва валя Ниструлуй а фост акоперитэ ку кодри ши ербурь десе. Ын пэдурь, пе коастеле дялурилор, ын степэ пынэ кум с'ау пэстрат мовиле, пештерь ши тречерь суб пэмынт – монументе тэкуте але евениментелор сынжероасе дин времуриле печенежилор, тэтарилор ши алтор кучериторь стрэинь. Гря а фост лупта народулуй молдовенеск ымпорива котропиторилор. Дар стрэмоший ноштри н'ау ынженункят ын фаца душманулуй.

Е фрумос ши луминос ын валя Ниструлуй! Ши пынэ акумуля пе малуриле Ниструлуй креск стежарь секуларь.

Алэтурь де руиниле четэцилор стрэвекь с'ау зидит фабричь ши узине, школь ши стаций електриче.

Грамматическое задание.

- 1.1) *Ынтитулаць текстул.*
- 1.2) *Гэсиць ын текст антонимеле кувинтелор. Алкэтуиць ку о переке о пропозиция:*
 - тинерь -
 - урыт -
 - вале -
 - ушор -
 - раре -
 - ынтунекос -
- 1.3) *Гэсиць синонимеле кувинтелор ши алкэтуиць ымбинэрь де кувинте:*
 - пэмынт -
 - кодри -
 - пе времурь -
 - попор -
- 1.4) *Екстражець дин текст 2 вербе ши нунциле ла тимпул виитор I*

- 1.5) *Арэтаць формеле инициале але вербелор:*
 ышь дуче,
Креск,
с-ау пэстрат,
с-ау зидит
- 1.6) *Инклучець ын пропозиций омонимеле:*
 маре,
маре.
- 1.7) *Формаць субстантыве де ла вербеле:*
лукрызэ, ворбеште, традуче, лукрызэ.

Диктаре V.

Мэрцишорул

Мэрцишор, ту не адунчэ примэвара! Рекуноаштем ынчепутул ачестуй а нотимп дупэ ынтыий мугурь, каре се ауд – пок! пок! – плеснинд пе рамурь виой, дупэ ярба каре рэсаре де песте тот, дупэ мэрцишоареле принсе ла пептул трекэторилор.

Мэрцишорул.

Доуэ фире де рошу ши алб ымплетите дуйос. Албул ши рошу аместекате. Сынж еле ши зэпада. Бужорул ши лэкримьоара. Фокул ши лакрима.

О леж ендэ де демулт ворбеште де войникул Мэрцишор, каре ынтр’о луптэ дряптэ ку Балаурул, - чел каре фурасе соареле ши астфел се ынтронасе пе пэмынт ярна вешникэ – а фост рэнит ши о пикэтурэ дин сынж еле луй с’а прелинс пе флоаря унул гиочел алб, рэсэрит ын клипа ын каре соареле фусесе елиберат дин принсоаря Балаурулуй. Ши де атунч ачесте доуэ кулорь, рошул ши албул, вин сэ вестяскэ де фиече датэ ынчепутул примэверий.

Грамматическое задание.

- 1) *Гэсиць ын текст антонимеле кувинтелор. Алкэтуиць ку о переке о пропозицие:*
 ынчепут -
 алб -
 Ярна -
 ынтыюл –
- 2) *Гэсиць синонимеле кувинтелор. Алкэтуиць пропозиций.*
 ворбеште -
 ын клипа -
 а дэруи –
- 3) *Екстражець дин текст 2 субстантыве артикулате ши неартикулате.*
- 4) *Формаць инфинитивул вербелор:*
 не адуче, рэсаре, ворбеште, а рэсэрит, вин, вой елибера.
- 5) *Формаць фамилий лексикале де ла кувинтеле:*
 кынтек, фрунзэ

6) *Алкэтуиць 3 ынтребэрь ла текстул дат.*

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если допущено не более 2 ошибок;
- оценка «хорошо» – от 3 до 4 ошибок;
- оценка «удовлетворительно» – от 5 до 7 ошибок;
- оценка «неудовлетворительно» – больше 8 ошибок.

Блок Г

Г 1. Вопросы к зачету

1. Че есте лимба матернэ?
2. Прин че се карактеризязэ лимба литерарэ?
3. Че есте лимба литерарэ?
4. Стилул технико-штиинцифик, публичистик.
5. Стилул официал-административ, артистик.
6. Мотивеле пентру че студиязэ оамений лимбиле стрэине.
7. Каре сынт челе ай студияте лимбь де пе глоб.
8. Чине ши унде студиязэ оамений лимбиле стрэине.
9. 10 регуль пентру а студия лимбиле стрэине.
10. Фамилия. Аутобиография.
11. Повестеште деспре ун поет, скриитор молдован.
12. Приетений мей ши интереселе лор.
13. Формуле де салут, рэмас бун.
14. Диалог (ла магазин, ла пьязэ, ын ораш, ла плимбаре)
15. Текстул «MASS-MEDIA» (де читит, де традус, екз.1)
16. Текстул «Арта де а комуника» (де традус)

II Граматика

17. Пронумеле посесиве.
18. Аджективул. Формеле.
19. Аджективул. Граделе де компарацие.
20. Вербул. Модул кондиционал.
21. Вербул. Модул индикатив.
22. Нумералул кардинал, ординал.
23. Препозиция.
24. Адвербул де лок.
25. Адвербул де тимп.
26. Адвербул де мод.

Критерии оценки:

Оценка «отлично», «зачтено»: систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы; точное использование научной терминологии систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы; безупречное владение инструментарием учебной дисциплины; полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине; умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные

достижения других дисциплин; творческая самостоятельная работа на практических занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий; высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Оценка «хорошо», «зачтено»: достаточно полные и систематизированные знания по дисциплине; умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку; использование научной терминологии, лингвистически и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы; владение инструментарием по дисциплине, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине; самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий; средний уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Оценка «удовлетворительно», «зачтено»: достаточный минимальный объем знаний по дисциплине; усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой; умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по дисциплине и давать им оценку; использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в ответах на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок; решении типовых заданий; работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий; достаточный минимальный уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Оценка «неудовлетворительно», «незачтено»: фрагментарные знания по дисциплине; отказ от ответа; знание отдельных источников, рекомендованных учебной программой по дисциплине; неумение использовать научную терминологию; наличие грубых ошибок; низкий уровень культуры исполнения заданий; низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

5. Организационно-методическое обеспечение контроля учебных достижений

Критерии оценки самостоятельной работы

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент свободно применяет знания на практике; не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала. Студент выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется в ответах на видоизмененные вопросы. Студент усваивает весь объем программного материала, материал оформлен аккуратно в соответствии с требованиями;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент знает весь изученный материал; отвечает без особых затруднений на вопросы преподавателя. Студент умеет применять полученные знания на практике. В условных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет определенные неточности с помощью дополнительных вопросов преподавателя. Материал оформлен недостаточно аккуратно и в соответствии с требованиями;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент обнаруживает освоение основного материала, но испытывает затруднения при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных дополняющих вопросов преподавателя; предпочитает отвечать на вопросы воспроизводящего характера и испытывает затруднения при ответах на воспроизводящие вопросы. Материал оформлен не аккуратно или не в соответствии с требованиями;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если у студента имеются отдельные представления об изучаемом материале, но все, же большая часть не усвоена; Материал оформлен не в соответствии с требованиями.

Технологическая карта бально-рейтинговой системы

Курс I

группы: РФ19ДР62ИА, РФ19ДР62ИД, РФ19ДР62ИТО, РФ19ДР62ПИ, РФ19ДР62ПЭ,
семестр **I**

Преподаватель, лектор – преподаватель Новосельская Т.А.

Преподаватель, ведущий практические занятия – преподаватель Новосельская Т.А.

Кафедра общенаучных дисциплин

Наименование дисциплины/курса	Уровень образования (бакалавриат, специалитет, магистратура)	Статус дисциплины в учебном плане (Б, В)	Количество ЗЕ	
Официальный язык (украинский)	бакалавриат	В	3	
СМЕЖНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО УЧЕБНОМУ ПЛАНУ:				
Родной язык и культура речи				
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ (проверка знаний и умений по дисциплине)				
Тема, задание или мероприятие текущего контроля	Виды текущей аттестации	Аудиторная или внеаудиторная	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ				
Устный ответ №1	УО1	аудиторная	3	5
Устный ответ №2	УО 2	аудиторная	3	5
Устный ответ №3	УО 3	аудиторная	3	5
Устный ответ №4	УО 4	аудиторная	3	5
Устный ответ №5	УО 5	аудиторная	3	5
Устный ответ №6	УО 6	аудиторная	3	5
Доклад №1	Д1	внеаудиторная	3	5
Доклад №2	Д2	внеаудиторная	3	5
Тест №1	Т 1	аудиторная	5	10
Тест №2	Т 1	аудиторная	5	10
Контрольная работа №1	КР1	аудиторная	5	10
Контрольная работа №2	КР2	аудиторная	5	10
ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ				
Зачет с оценкой	ЗО	аудиторная	16	20
Итого			60	90
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ				
Тема, задание или мероприятие дополнительного контроля	Виды текущей аттестации	Аудиторная или внеаудиторная	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Устное собеседование с преподавателем по темам пропущенных практических занятий	УС	внеаудиторная	10	
Выполнение внеаудиторных контрольных и письменных работ	КПР	аудиторная	10	
Бонусные баллы: - за посещаемость			10	10
Итого максимум			90	100

Штрафные баллы: - за несвоевременное выполнение элемента контроля; - непосещаемость занятий по неуважительной причине	2 2	
--	--------	--

Курс **I**

группы: *РФ19ВР62ПИ, РФ19ВР62СКД*

семестр **I**

Преподаватель, лектор – преподаватель Новосельская Т.А.

Преподаватель, ведущий практические занятия – преподаватель Новосельская Т.А.

Кафедра общенаучных дисциплин

Наименование дисциплины/курса	Уровень образования (бакалавриат, специалитет, магистратура)	Статус дисциплины в учебном плане (Б, В)	Количество ЗЕ	
Официальный язык (молдавский)	бакалавриат	В	3	
СМЕЖНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО УЧЕБНОМУ ПЛАНУ:				
Родной язык и культура речи				
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ (проверка знаний и умений по дисциплине)				
Тема, задание или мероприятие текущего контроля	Виды текущей аттестации	Аудиторная или внеаудиторная	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ				
Устный ответ №1	УО 1	аудиторная	5	10
Доклад №1	Д1	внеаудиторная	5	10
Тест №1	Т 1	аудиторная	5	10
Тест №2	Т 1	аудиторная	5	10
Контрольная работа №1	КР1	аудиторная	10	20
ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ				
Зачет с оценкой	ЗО	аудиторная	15	30
Итого			45	90
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ				
Тема, задание или мероприятие дополнительного контроля	Виды текущей аттестации	Аудиторная или внеаудиторная	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Устное собеседование с преподавателем по темам пропущенных практических занятий	УС	внеаудиторная	10	
Выполнение внеаудиторных контрольных и письменных работ	КПР	аудиторная	10	
Бонусные баллы: - за посещаемость			10	10
Итого максимум			75	100

Штрафные баллы: - за несвоевременное выполнение элемента контроля; - непосещаемость занятий по неуважительной причине	2 2	
--	--------	--