

Государственное образовательное учреждение

«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Филологический факультет

Кафедра английской филологии

Утверждаю

Заведующий кафедрой

 /Щукина О.В./

«30» 10 2018 г

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

«Основы методики преподавания первого иностранного (английского) языка»

7.45.03.02 Лингвистика

Профиль подготовки

«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» (Английский)

Для набора 2017 года

Бакалавр

Разработал:

Ст. преподаватель

Мурашова М.И.



Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине

В результате изучения дисциплины «Основы методики преподавания первого иностранного (английского) языка»

1. обучающийся должен:

1.1. Знать:

- основные способы ознакомления с языковым материалом и пути его закрепления в различных условиях обучения;
- особенности устного и письменного общения, условия и закономерности его формирования на разных этапах обучения;

1.2 . Уметь:

- использовать разные типы упражнений для развития коммуникативной компетенции на разных этапах обучения в различных учебных учреждениях;
- использовать приёмы активизации иноязычного общения в процессе обучения;
- выбирать и целесообразно использовать различные средства обучения в соответствии с целями и задачами учебного процесса;
- планировать урок/занятие в соответствии с его задачами и условиями обучения.

1.3. Владеть:

- системой знаний о закономерностях методики обучения иностранным языкам как науки и о характере ее связи со смежными дисциплинами;
- системой знаний о целях, содержании и принципах обучения иностранным языкам в учебных заведениях разного типа;
- знать основные компоненты УМК по иностранным языкам и уметь их использовать с учетом конкретных условий обучения;

- системой знаний об основных методах обучения иностранным языкам в России и за рубежом;

- системой знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам стран изучаемых иностранных языков, теоретическими и эмпирическими знаниями в области межкультурной коммуникации, знанием основных различий концептуальной и языковой картин мира носителей русского и изучаемых языков

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК–11	Быть готовым к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; способностью критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития.
ОПК–1	Обладать способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.

ОПК-3	Владеть системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.
ПК-1	Владеть теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации.
ПК-2	Владеть средствами и методами профессиональной деятельности учителя и преподавателя иностранного языка, а также закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

4 семестр

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование *	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**
№			
1.	Раздел 1. Теория МПЯЯ	ПК-1 ОПК-1	Контрольная работа №1
Промежуточная аттестация		Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**
№			

1.	ПК-1 ОПК-1	Доклад, сообщение
----	---------------	----------------------

5 семестр

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование *	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**
1	Раздел 2-3 Основные характеристики иностранного языка Цель урока. Структура урока. Типология уроков	ОК-11 ОПК-3 ПК-2	Контрольная работа №2
Промежуточная аттестация		Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**
1.		ОК-11 ОПК-3 ПК-2	Комплект КИМ

6 семестр

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование *	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**

1	Раздел 3-4 Организация процесса обучения иностранному языку в средней школе Основные компоненты профессиональной компетентности учителя иностранного языка	ПК-2, ОК-11 ОПК-3	Контрольная работа №3
Промежуточная аттестация		Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**
1		ПК-2, ОК-11 ОПК-3	Доклад, сообщение
Итоговая аттестация		ПК-1 ОПК-1 ПК-2, ОК-11 ОПК-3	экзамен

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.Т.Г.ШЕВЧЕНКО»

Филологический факультет

Кафедра английской филологии

Темы докладов

по дисциплине «Основы методики преподавания первого
иностранного (английского) языка»

**Тематика докладов по методике преподавания иностранного
языка**

1. Видеофильм, как средство повышения мотивации к изучению ИЯ.
2. Методика обучения коммуникативной грамматике.
3. Коммуникативно-ориентированное обучение лексическому аспекту речи.
4. Обучение аудированию в русле коммуникативной методики.
5. Интенсификация обучения аудированию (на разных этапах).
6. Формирование умений полемического диалогического общения.
7. Особенности организации обучения иностранному языку на начальном этапе (2-4 классы) общеобразовательной школы.
8. Особенности организации урока ИЯ на различных этапах: а) начальная школа (2-4 кл.), б) основная школа (5-9 кл.), в) профильная школа (10-11 кл.), далее 11-12 классы.
9. Формирование умений вести групповую беседу.
10. Формирование умений проблемного монологического высказывания на основе фабульного текста.
11. Использование опор при развитии экспрессивных форм речи.
12. Активные формы работы и старших классах.
13. О роли компьютерной техники в обучении различным видам речевой деятельности.
14. Об активизации речевой и мыслительной деятельности учащихся при обучении иностранному языку (начальный этап обучения).
15. Обучение полилогической форме иноязычного общения.
16. Проектная методика на уроках ИЯ.
17. Интернет на уроках ИЯ.

18. Организация обучения ИЯ в интерактивном режиме.
19. Методика работы с аутентичными текстами, содержащими интеркультурный компонент.
20. Обучение чтению аутентичных текстов прагматического характера.
21. Обучение работе с зарубежной прессой на уроках ИЯ.
22. Методика формирования межкультурной компетенции.
23. Обучение письменной речи с использованием международных E-mail проектов.
24. Контроль, как основа управления учебным процессом.
25. Использование текстовых форм контроля в обучении ИЯ.
26. Электронно-технические средства в обучении ИЯ.
27. Организация дистанционного обучения на базе компьютерных телекоммуникаций.
28. Организация процесса обучения ИЯ на основе личностно-ориентированного подхода.
29. Методика обучения ИЯ как второму.
30. Формирование рефлексивных умений (самоанализа, самооценки) в процессе обучения ИЯ.
31. О значении иностранного ИЯ в современном обществе.
32. Средства и приемы организации устного общения на уроке.
33. О наиболее типичных ошибках при изучении ИЯ и некоторых путях их преодоления.
34. Место интенсивной методики в системе обучения иностранным языкам в средней школе.
35. О роли дискуссии на уроках иностранного, языка в старших классах средней школы (гимназиях, лицеях, школах с углубленным изучением ИЯ)

Критерии оценки доклада:

5 баллов ставится, в случае если выполнены все требования к написанию и защите: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема

раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

4 балла – основные требования к докладу или сообщению и их защите выполнены, но при этом допущены недочёты.

В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

3 балла – имеются существенные отступления от требований. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

2 балла – тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Критерии оценки презентаций.

5 баллов ставится, в случае если выполнены все требования к оформлению и защите: обозначена тема, изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема

раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

4 балла – основные требования к презентации и ее защите выполнены, но при этом допущены недочёты.

В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

3 балла – имеются существенные отступления от требований. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

2 балла – тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 «ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
 ИМ.Т.Г.ШЕВЧЕНКО»

Филологический факультета
 Кафедра английской филологии

Комплект заданий для контрольной работы №1

по дисциплине «Основы методики преподавания первого иностранного
 (английского) языка»

Тема Теория МПИЯ

Вариант I

1. Дайте краткую характеристику методу обучения иностранному языку Гарольда Пальмера.
2. Назовите основные положения аудиолингвального метода обучения ИЯ.
3. Назовите принципы организации внеклассной работы по иностранному языку в средней школе.

Вариант II

1. Дайте краткую характеристику методу обучения иностранному языку Майкла Уэста.
2. Назовите основные положения аудиовизуального метода обучения ИЯ.
3. Перечислите основные формы организации внеклассной работы по иностранному языку в средней школе.

Критерии оценки:

Контрольная работа оценивается отметкой «не зачтено» или «зачтено»

Общая оценка контрольной работы складывается из среднеарифметической суммы оценок по отдельным заданиям с учетом качества выполнения и оформления работы.

Уровень качества письменной контрольной работы студента определяется с использованием следующей системы оценок:

· **Зачтено** выставляется, в случае если студент показывает хорошие знания изученного учебного материала по предложенным вопросам; хорошо владеет основными методическими понятиями; самостоятельно, логично и последовательно излагает, и интерпретирует материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл предлагаемых вопросов и заданий; показывает умение формулировать выводы и обобщения по теме заданий.

· **Не зачтено** – выставляется при наличии серьезных упущений в процессе изложения материала; неудовлетворительном знании базовых терминов и понятий курса, отсутствии логики и последовательности в изложении ответов на предложенные вопросы; если не выполнены один или несколько структурных элементов (практических заданий) контрольной работы.

Контрольная работа, выполненная небрежно, не по своему варианту, без соблюдения правил, предъявляемых к ее оформлению, возвращается без проверки с указанием причин, которые доводятся до студента. В этом случае контрольная работа выполняется повторно.

При выявлении заданий, выполненных самостоятельно, преподаватель вправе провести защиту студентами своих работ. По результатам защиты преподаватель выносит решение либо о зачете контрольной работы, либо об ее возврате с изменением варианта. Защита контрольной работы предполагает свободное владение студентом материалом, изложенным в работе и хорошее знание учебной литературы, использованной при написании.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.Т.Г.ШЕВЧЕНКО»

Филологический факультет

Кафедра английской филологии

Комплект заданий для контрольной работы №2

по дисциплине «Основы методики преподавания первого иностранного (английского) языка»

Вариант 1

1. Перечислите основные компоненты содержания обучения иностранным языкам и дайте краткую характеристику каждому из них (до 500 слов).

2. Определите способ и прием семантизации рецептивной лексической единицы в группе учащихся 10-го класса. Назовите основные этапы работы над словом, направленной на его рецептивное усвоение.

Вариант 2

1. Сформулируйте и дайте краткую характеристику основных методических принципов, лежащих в основе современного метода обучения иностранным языкам (до 500 слов).

2. Определите способ и прием семантизации лексической единицы в группе учащихся 7-го класса с хорошей языковой подготовкой. Объем значений слов в иностранном языке и родном языке не совпадает. Чем определяется выбор приемов и способов семантизации?

Вариант 3

1. Дайте краткую характеристику основных методических категорий: метод, система обучения, прием/способ обучения, упражнения, система упражнений. Укажите авторов, приведенных вами определений (до 500 слов).

2. Определите способ и прием семантизации слова, которые могут быть использованы в 5-м классе (первый год обучения). Объем значений слова в английском языке и в родном языке совпадает. Слово означает действие, которое нельзя продемонстрировать.

Вариант 4

1. В чем состоит сходство и различие экспрессивных видов речевой деятельности – говорения и письма и рецептивных видов речевой деятельности – аудирования и чтения? Какие методические выводы следуют из этих характеристик разных видов речи (до 500 слов)?

2. Выберите из предложенного перечня способов семантизации те, которые, по вашему мнению, могут быть использованы на начальном этапе обучения. Кратко аргументируйте свой выбор (демонстрация предметных картинок; демонстрация действий; дефиниция; догадка по контексту; синонимы, антонимы; анализ слова по составу и догадка по словообразовательным элементам; рисунки на доске).

Вариант 5

1. Перечислите основные методы исследования, принятые в современной теории обучения иностранных языков. Дайте краткую характеристику основным из них (до 500 слов).

2. С целью семантизации слова *sheriff* в 9-м классе учитель использует перевод-толкование на родном языке учащихся, что представляется вполне целесообразным. Аргументируйте выбор учителем данного способа семантизации.

Критерии оценки:

Контрольная работа оценивается отметкой «не зачтено» или «зачтено»

Общая оценка контрольной работы складывается из среднеарифметической суммы оценок по отдельным заданиям с учетом качества выполнения и оформления работы.

Уровень качества письменной контрольной работы студента определяется с использованием следующей системы оценок:

- **Зачтено** выставляется, в случае если студент показывает хорошие знания изученного учебного материала по предложенным вопросам; хорошо владеет основными методическими понятиями; самостоятельно, логично и последовательно излагает, и интерпретирует материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл предлагаемых вопросов и заданий; показывает умение формулировать выводы и обобщения по теме заданий.

- **Не зачтено** – выставляется при наличии серьезных упущений в процессе изложения материала; неудовлетворительном знании базовых терминов и понятий курса, отсутствии логики и последовательности в изложении ответов на предложенные вопросы; если не выполнены один или несколько структурных элементов (практических заданий) контрольной работы.

Контрольная работа, выполненная небрежно, не по своему варианту, без соблюдения правил, предъявляемых к ее оформлению, возвращается без проверки с указанием причин, которые доводятся до студента. В этом случае контрольная работа выполняется повторно.

При выявлении заданий, выполненных несамостоятельно, преподаватель вправе провести защиту студентами своих работ. По результатам защиты преподаватель выносит решение либо о зачете контрольной работы, либо об ее возврате с изменением варианта. Защита контрольной работы предполагает свободное владение студентом материалом, изложенным в работе и хорошее знание учебной литературы, использованной при написании.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.Т.Г.ШЕВЧЕНКО»

Филологический факультет

Кафедра английской филологии

Комплект заданий для контрольной работы №3

по дисциплине «Основы методики преподавания первого иностранного
(английского) языка»

Тема: Организация процесса обучения иностранному языку в средней школе

Вариант 1

1. Назовите путь, способ, приемы введения видовременной формы (Present Perfect) в группе учащихся 7-го класса с недостаточной языковой подготовкой и разработайте серию упражнений для формирования соответствующего навыка.
2. Составьте учебно-речевую ситуацию для тренировки структуры The telegram was sent by my mother.
3. Разработайте фрагмент урока, посвященный обучению чтению с извлечением полной информации в 9-м и 10-м классах. Учебник и текст выбираются произвольно и указываются в работе.

Вариант 2

1. Назовите путь, способ и приемы введения видовременной формы Past Simple (правильные глаголы). Составьте серию из 3 упражнений для ее активизации.
2. Составьте учебно-речевую ситуацию для тренировки структуры "I'll come to you tomorrow if the weather is fine".
3. Разработайте фрагмент урока, посвященный совершенствованию диалогической речи учащихся 10-го класса. Учебник и тема выбираются произвольно и указываются в работе.

Вариант 3

1. Назовите путь, способ и приемы введения видовременной формы Past Continuous, предназначенные для узнавания и понимания этого времени при чтении и слушании. Каково принципиальное

отличие методики работы над грамматическим материалом, подлежащим активному и пассивному усвоению?

2. Составьте учебно-речевую ситуацию для стимулирования диалогической речи по теме «В городе» (диалог-обмен мнениями).
3. Составьте фрагмент урока, посвященный подготовительной работе к чтению текста в 10-м классе (pre-reading stage). Учебник и текст выбираются произвольно и указываются в работе.

Вариант 4

1. Разработайте серию упражнений на одно занятие для усвоения лексики по теме (учебник, урок, темы выбираются произвольно и указываются в работе).
2. Составьте учебно-речевую ситуацию для стимулирования диалогической речи по теме «Спорт. Здоровье» (двусторонний диалог-расспрос).
3. Разработайте фрагмент урока в группе учащихся 8-го класса со слабой языковой подготовкой, задачей которого является развитие умений монологической речи на основе прочитанного текста. Учебник и тема выбираются произвольно и указываются в работе.

Вариант 5

1. Разработайте серию упражнений на одно занятие с целью усвоения 5 лексических единиц (учебник и урок выбираются студентом произвольно и указываются в работе).
2. Составьте учебно-речевую ситуацию для стимулирования монологической речи по теме «В семье» (описание + расследование).
3. Разработайте фрагмент урока, посвященный развитию умений понимания речи на слух в группе учащихся 5-го класса. Текст прослушивается в магнитофонной записи. Учебник и тема выбираются произвольно и указываются в работе.

Критерии оценки:

Контрольная работа оценивается отметкой «не зачтено» или «зачтено»

Общая оценка контрольной работы складывается из среднеарифметической суммы оценок по отдельным заданиям с учетом качества выполнения и оформления работы.

Уровень качества письменной контрольной работы студента определяется с использованием следующей системы оценок:

- **Зачтено** выставляется, в случае если студент показывает хорошие знания изученного учебного материала по предложенным вопросам; хорошо владеет основными методическими понятиями; самостоятельно, логично и последовательно излагает и интерпретирует материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл предлагаемых вопросов и заданий; показывает умение формулировать выводы и обобщения по теме заданий.
- **Не зачтено** – выставляется при наличии серьезных упущений в процессе изложения материала; неудовлетворительном знании базовых терминов и понятий курса, отсутствии логики и последовательности в изложении ответов на предложенные вопросы; если не выполнены один или несколько структурных элементов (практических заданий) контрольной работы.

Контрольная работа, выполненная небрежно, не по своему варианту, без соблюдения правил, предъявляемых к ее оформлению, возвращается без проверки с указанием причин, которые доводятся до студента. В этом случае контрольная работа выполняется повторно. При выявлении заданий, выполненных самостоятельно, преподаватель вправе провести защиту студентами своих работ. По результатам защиты преподаватель выносит решение либо о зачете контрольной работы, либо об ее возврате с изменением варианта. Защита контрольной работы предполагает свободное владение студентом материалом, изложенным в работе и хорошее знание учебной литературы, использованной при написании.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 «ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
 ИМ.Т.Г.ШЕВЧЕНКО»
 Филологический факультет
 Кафедра английской филологии

Тест

по дисциплине «Основы методики преподавания первого иностранного
 (английского) языка»

Часть I

1. Перечислите основные компоненты содержания обучения иностранным языкам и дайте краткую характеристику каждому из них.
2. Сформулируйте и дайте краткую характеристику основных методических принципов, лежащих в основе современного метода обучения иностранным языкам.
3. Охарактеризуйте цели обучения ИЯ на современном этапе развития нашего общества.
4. Учитывая особенности монологической речи как вида речевой деятельности и как сложного речевого умения:
 - а) Распределите в нужной последовательности следующую классификацию подготовительных упражнений: комбинированные, трансформационные, имитативные, конструктивные.
 - б) Составьте имитативные упражнения по теме «Моя семья» 5 класс.
5. Составьте фрагмент урока по развитию монологической речи в 5 классе.
6. Составьте УРС по обучению монологической или диалогической форме речи.

Часть II

1. Обведите правильное определение значения термина «речевой навык»:
 1. способность совершать операции по воспроизведению требуемого варианта высказывания;
 2. способность автоматизировано осуществлять речевое действие;
 3. способность осознанно совершать речевое действие, управляя сформированными навыками.
2. Обведите правильное определение значения термина «национально-культурный компонент»:

1. элемент национальной системы понятий, существующий в рамках явлений и объектов данной народности;
 2. исторически складывающееся мировоззрение народа;
 3. компонент значения слова, несущий информацию о национальной культуре народа.
3. Обведите правильное определение значения термина «коммуникативность»:
1. принцип обучения, требующий максимального приближения процесса обучения к реальному процессу общения;
 2. Общение или передача сообщения при помощи языка;
 3. Система взаимодействующих факторов, побуждающих ее участников к общению.
4. Обведите правильное определение значения термина «речевая компетенция»:
1. деятельность, осуществляемая с помощью языка;
 2. способность использовать накопленный языковой материал в речи с целью общения;
 3. способность осознанно совершать речевое действие, управляя сформированными навыками.
5. Назовите аспект обучения, который охватывает звуковой строй языка, совокупность всех звуковых средств, которые составляют его материальную основу.
1. фонема;
 2. лексика;
 3. грамматика.
6. Наличие твердых произносительных навыков обеспечивает нормальное функционирование:
1. навыков говорения;
 2. навыков чтения;
 3. всех видов речевой деятельности.
7. Идея приближения к правильному произношению называется:
1. имитация;
 2. аппроксимация;
 3. палатализация.
8. Совокупность фонетически существенных признаков, свойственных данному звуковому образованию, называется:
1. фонема;
 2. интонема;
 3. артикуляция.

9. Следует ли при оценке правильности речи учащегося указывать на фонологические ошибки?
1. да;
 2. нет;
 3. возможно применение идеи аппроксимации.
10. Какой из грамматических минимумов подлежит рецептивному усвоению?
1. активный;
 2. пассивный;
 3. потенциальный.
11. Относится ли принцип опоры на родной язык при изучении иностранного языка к общедидактическим принципам ?
1. да;
 2. нет.
12. Ведущей деятельностью в раннем возрасте при обучении иностранному языку является:
1. труд;
 2. игра;
 3. чтение.
13. Какая форма обучения является основной на начальном этапе?
1. аудирование;
 2. чтение и письмо;
 3. устная основа.
14. Что должно преобладать в оценке деятельности учащихся на начальном этапе:
1. отметка;
 2. содержательная сторона;
 3. самоконтроль.
15. Чем характеризуется четвертый уровень понимания текста?
1. понимание отдельных словосочетаний;
 2. понимание отдельных предложений;
 3. понимание общего логического содержания текста.
16. Какие типы текстов предполагаются на начальном этапе?
1. длинные фабульные тексты;
 2. короткие описательные.
17. Распределите данные ниже психологические и лингвистические характеристики монологической и диалогической форм общения.

непрерывный характер	неограниченность
контекстность	контактность собеседников
ситуативность	экспрессивность
эмоциональность	двусторонний характер
подготовленность	лимитированность
односторонний характер	

18. Учитывая особенности монологической речи как вида речевой деятельности и как сложного речевого умения. Распределите в нужной последовательности следующую классификацию подготовительных упражнений:

1. комбинированные;
2. трансформационные;
3. имитативные;
4. конструктивные.

19. Обучение диалогической речи возможно дедуктивным и индуктивным способами. Распределите правильно следующие понятия: дедуктивный индуктивный

- диалогические единства
- аудирование
- образцового диалога
- свободная речь
- макродиалог
- репродукция
- микродиалог

20. Ответьте, какое правило соответствует созданию проблемных ситуаций:

1. Учащийся должен постепенно овладевать материалом, шаг за шагом. В случае неверного ответа он должен вернуться на изначальную точку зрения.
2. Учащийся должен овладеть знаниями на основе материала, который дает учитель.

3. Учащиеся в процессе выполнения задания должен овладеть новыми знаниями самостоятельно.

21. Определите, к какому типу игр относится следующий фрагмент: «Изобразите, как стучит дятел, а теперь давайте посмотрим, как выбивают ковер. А вчера я увидела пчелку, она так забавно жужжала ...»

1. лексические игры;
2. грамматические игры;
3. орфографические игры;
4. фонетические игры.

22. Скажите, правильно ли сформулирована цель и тема урока.

Тема урока: сказки

Цели урока: учебная – развитие умение говорить:

a. верно;

b. не верно

23. К какому типу упражнений относится следующее задание «Выберите подходящее заглавие из данных?»

1. «смысловой выбор»;
2. «содержательный поиск»;
3. «содержательная идентификация».

Критерии оценки:

«5» - получают учащиеся в том случае, если верные ответы составляют от 80% до 100% от общего количества

«4» - ставится в том случае, если верные ответы составляют от 71 до 79% от общего количества;

«3» - соответствует работа, содержащая 50 – 70 % правильных ответов;

«2» - соответствует работа, содержащая менее 50% правильных ответов.

«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.Т.Г.ШЕВЧЕНКО»
Филологический факультет
Кафедра английской филологии

Экзамен

по дисциплине «Основы методики преподавания иностранного
языка»

УТВЕРЖДАЮ:

Зав.кафедрой

«__» _____ 201_г

**ПРИДНЕСТРОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №**

по дисциплине «Основы методики преподавания первого
иностранного (английского) языка»

направление 45.03.02 «Лингвистика»,

профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», 3
курс, Филологический ф-т

1. Урок иностранного языка как учебный предмет
2. Коммуникативная компетенция педагога
3. Проанализируйте предложенный УМК. .

Экзаменатор _____

« » ____ 20 г.

Экзаменационный билет по основам методики преподавания иностранного языка содержит два теоретических вопроса (один более общий, другой - более частного характера) и один практический.

1. Урок иностранного языка как учебный предмет
2. Основные характеристики урока иностранного языка
3. Требования к уроку
4. Связность и логика урока
5. Коммуникативная направленность урока
6. Требования к технике проведения урока
7. Гигиенические требования к уроку
8. Типология целей урока
9. Единство целей. Соответствие целей теме урока
10. Структура урока
11. Этапы конструирования урока
12. Типология уроков иностранного языка
13. Учебная программа как инструмент управления языковым образованием
14. Коммуникативно-ориентированные УМК
15. Краткий обзор аутентичных УМК для обучения английскому языку как иностранному
16. Планирование урока
17. Анализ урока иностранного языка
18. Основные этапы развития методики обучения иностранным языкам
19. Современное состояние методики обучения иностранным языкам
20. Новые информационные, телекоммуникационные технологии в обучении
21. Современные квалификационные требования к учителю иностранного языка
22. Основные компоненты профессиональной компетентности учителя иностранного языка
23. Коммуникативная компетенция педагога
24. Взаимодействие учителя и ученика в процессе обучения.
25. Педагогический дискурс и стили общения
26. Функции учителя и ученика в процессе обучения. Субъект-субъективные отношения как реализация принципа коммуникативности.
27. Аутентичность и вариативность речи преподавателя как способ создания среды общения.

Критерии оценки:

При проверке и оценке знаний, которыми овладел будущий специалист в результате изучения учебной дисциплины, целесообразно руководствоваться следующими критериями:

- высокий понятийный уровень;
- глубина, широта, полнота освещаемого вопроса;
- осмысленность и осознанность утверждаемых положений раскрываемой темы;
- логичность и последовательность в изложении программного материала;
- доказательность анализируемых учений, теорий, концепций;
- самостоятельность мышления;
- убежденность в правоте суждений;
- привлечение широкого иллюстративного материала (монографий, работ педагогов-новаторов, материалов периодической печати по педагогической проблематике, опыта работы учителей и образовательных учреждений);
- выражение личностного эмоционально-ценностного отношения к проблеме, теории, концепции;
- умение выделять главное, основное;
- умение устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи;
- умение обобщать и делать выводы, показать перспективу развития идеи или проблемы;
- стилистически грамотная речь.

Требования к ответу на вопросы экзаменационного билета

«отлично» · ответ должен быть научным, то есть опираться на соответствующие законы и теории; логически стройным, в ответе должны присутствовать доказательства, основанные на научных данных, аргументах и фактах;

- ответ должен содержать основные понятия (термины) и базовые теоретические положения по обсуждаемой теме;
- ответ должен строиться с использованием знаний других дисциплин, то есть быть интегрированным;
- ответ следует строить в единстве теории и практики, с подтверждением теоретических положений фактами, педагогическими ситуациями;

· ответом (решением задачи (практического задания)) является собственная точка зрения, обоснованная научными теоретическими знаниями и практическим опытом (опыт педпрактик).

«хорошо» - в случае, если знания студента не соответствуют названным критериям и ответ нуждается в некотором уточнении при помощи дополнительных вопросов преподавателя, позволяющих устранить допущенные неточности;

«удовлетворительно» - в случае, если ответ студента в значительной степени не соответствует названным критериям, но он обнаруживает усвоение программного материала при помощи наводящих и уточняющих вопросов, то он заслуживает отметки;

«неудовлетворительно» - в случае, если знания не соответствуют ни одному из названных критериев и на большинство дополнительных вопросов ответ не получен.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.Т.Г.ШЕВЧЕНКО»

Филологический факультета
Кафедра английской филологии

Примерные темы курсовых работ

1. Сказка как прием обучения английскому языку в младших классах.
2. Урок-игра как один из способов повышения эффективности обучения английскому языку в 7 классе средней школы.
3. Обучение фонетике английского языка учащихся средних классов.
4. Обучение письменной речи на уроках английского языка в рамках базового курса.
5. Ситуативно-игровой подход при обучении английскому языку на младшем этапе.
6. Обучение второму иностранному языку в условиях средней школы. Особенности обучения немецкому языку на базе английского в условиях средней школы.
7. Организация домашнего чтения на уроках английского языка в условиях средней школы.
8. Использование компьютерных программ в обучении лексики английского языка на младшем этапе.

9. Проект как одна из активных форм обучения английского языка в 6 классе.
10. Языковой портфель как средство контроля ЗУН учащихся на старшем этапе обучения английскому языку.
11. Обучение диалогической речи на начальном этапе на уроках английского языка
12. Лингвострановедческий аспект обучения английскому языку на среднем этапе в специализированном классе.
13. Формирование грамматических навыков на основе рифмованных текстов на среднем этапе обучения английскому языку.
14. Роль правил в обучении грамматическому аспекту речи английского языка на среднем этапе.
15. Перевод в обучении английскому языку в условиях специализированных классов.
16. Использование произведений живописи для развития речемыслительной деятельности учащихся специализированных классов на уроках английского языка.
17. Использование произведений живописи для развития речемыслительной деятельности учащихся старших классов на уроках английского языка.
18. Технология обучения общению в 5-6 классах.
19. Раннее обучение английскому языку в средней школе.
20. Функциональность и общение на английском языке в 7-8 классах средней школы
21. Формирование аудитивных навыков у учащихся старших классов в процессе самостоятельной работы на основе материалов сети Интернет.
22. Обучение письменной речи в рамках базового курса.
23. Обучение аудитивным навыкам на уроках английского языка в 7 классе средней школы.
24. Наглядность как средство коммуникативной мотивации при обучении устному иноязычному общению в 5 классе средней школы.
25. Коммуникативно-наглядное обучение домашнему чтению на старшем этапе обучения английскому языку.
26. Обучение общению на основе принципа функциональности в 7 классе средней школы.
27. Формирование речевых грамматических навыков на основе компьютерной технологии на начальном этапе обучения английскому языку.

28. Формирование речевых грамматических навыков у учащихся 5 классов средней школы.
29. Организация самостоятельной работы в обучении английскому языку на начальной ступени обучения.
30. Технология сотрудничества в обучении говорению в 7 классе средней школы.

Составитель _____ *Мурашова* М.И. Мурашова
«03» _____ 10 _____ 20 18 _____ г