

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Т.Г.ШЕВЧЕНКО»

Филологический факультет

Кафедра украинской филологии

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой

[Подпись]
«24» сентября 2020 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ЯЗЫК (УКРАИНСКИЙ)

Специальность

2.23.05.01 НАЗЕМНЫЕ ТРАНСПОРТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА

Специализация

«Подъемно-транспортные, строительные, дорожные средства и оборудование»

Квалификация (степень)
БАКАЛАВР

Разработали

ст.преп. Н.В.Щербина

ст.преп. Н. В. Пазина

[Подписи]

Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине ОФИЦИАЛЬНЫЙ ЯЗЫК (УКРАИНСКИЙ)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные правила правописания современного украинского языка, части речи;
- стихотворения украинских поэтов, предусмотренные действующей программой.

Уметь:

- логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;
- понимать устную речь на бытовые и специальные темы;
- читать со словарем и понимать специальную литературу по широкому и узкому профилю/специальности;
- свободно понимать устную речь в пределах изучаемых тем, речь носителей изучаемого языка в широком спектре ситуаций повседневного общения;
- правильно выражать свои мысли в письменной форме;
- использовать приобретенные теоретические знания и умения в практической деятельности.

Владеть:

- навыками организации делового общения, профессиональной коммуникации в своей профессиональной деятельности;
- навыками устной диалогической и монологической разговорно-бытовой речи;
- грамматическими навыками, обеспечивающими коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении.

Программа оценивания контролируемой компетенции

Текущая аттестация	Контролируемые разделы дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
	Раздел 1. Фонетика. Графіка. Орфоєпія	ОПК-2	тесты
	Раздел 2. Орфографія	ОПК-2	Реферат
	Раздел 3. Морфологія	ОПК-2	Реферат Контрольная работа
Промежуточная аттестация			
зачет с оценкой		ОПК-2	Вопросы к зачету

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Методический принцип изучения курса «Официальный язык» (украинский) базируется на достижениях современного украинского языка, новых изданиях и публикациях ведущих ученых. Списки основной и дополнительной литературы составлены в соответствии с целями и задачами курса, с актуализацией отдельных проблем изучения украинского языка и литературы.

В процессе изучения данной дисциплины используются такие образовательные технологии:

Пассивные: устный опрос, тестирование.

Активные: самостоятельная работа студента с литературой на бумажном носителе, работа с научными, справочными ресурсами сети Интернет и локальной сети университета, изучение наизусть отдельных произведений, создание репродуктивных работ (докладов и устных сообщений) на заданную тему.

Интерактивные: участие в дискуссиях, полемике на практических занятиях.

Вопросы к зачету по дисциплине ОФИЦИАЛЬНЫЙ ЯЗЫК (украинский)

1. Що таке алфавіт?
2. Назвіть букви українського алфавіту. Порівняйте його з російським алфавітом.
3. Як позначається м'якість приголосних на письмі?
4. Сформулюйте основні правила вживання м'якого знака в українській мові.
5. Сформулюйте правила, коли м'який знак в українській мові не вживається.
6. Коли пишеться **й**о, а коли **ь**о?
7. Визначте функцію апострофа в українській графіці.
8. Сформулюйте основні правила вживання апострофа в українській мові.
9. Назвіть усі випадки чергування приголосних:
 - а) в іменниках;
 - б) у дієсловах.
10. Назвіть основні зміни приголосних при їх збігу на межі кореня і суфікса.
11. Що таке подовження приголосних? Які приголосні можуть подовжуватися і за якої умови?
12. На межі яких значущих частин може відбуватися подвоєння? Наведіть приклади.

13. Що таке спрощення?
14. Назвіть випадки спрощення в основі слова, які відбуваються: а) завжди; б) частково.
15. Назвіть випадки, за яких спрощення в словах не відбувається.
16. Як змінюється префікс з- перед **к, п, т, ф, х**?
17. Чи змінюються інші префікси, що закінчуються на приголосні звуки, перед цими приголосними?
18. Як вимовляється кінцевий приголосний з у префіксах **роз-, без-**?
19. Розкажіть про правопис префіксів **пре-, при-, прі-**. Наведіть відповідні приклади.
20. За якими типами відмінюються чоловічі і жіночі імена по батькові?
21. Які частини мови називаються повнозначними? Назвіть їх.
22. Чому частини мови називаються службовими? Назвіть їх службові функції.
23. Яка частина мови не входить ні до самостійних, ні до службових?
24. Яка частина мови називається іменником? Які ви знаєте іменники за значенням.
25. Які іменники належать до спільного роду?
26. Які іменники вживаються тільки у множині або тільки у однині?
27. Назвіть принципи поділу іменників на відміни і групи.
28. Назвіть правила правопису відмінкових закінчень іменників 1, 2, 3, 4 відмін.
29. Яка частина мови називається прикметником?
30. За якою ознакою прикметники поділяються на якісні і відносні?
31. Що означають присвійні прикметники?
32. Які є ступені порівняння прикметників? Як вони творяться?
33. Розкажіть про поділ прикметників на групи.
34. Які особливості відмінювання прикметників?
35. Яка частина мови називається числівником?
36. На які види поділяються числівники за структурою? Наведіть приклади.
37. Чому числівники поділяються на кількісні і порядкові?
38. На які групи поділяються кількісні числівники?
39. Назвіть основні типи відмінювання кількісних числівників. Наведіть приклади.
40. У чому особливість відмінювання складених числівників?
41. Що таке займенник? Чим відрізняється від іменника, прикметника, числівника?
42. З якими частинами мови співвідноситься займенник?
43. Назвіть розряди займенників і всі слова, які до них належать.
44. У чому особливість відмінювання займенників кожного розряду?
45. Що таке дієслово? Які є способи дієслів?
46. Як змінюються дієслова дійсного способу?
47. Як творяться дієслова умовного способу і як вони змінюються?
48. Як змінюються дієслова наказового способу?
49. Які є часи дієслова?
50. Як змінюються дієслова теперішнього часу?
51. Як змінюються дієслова минулого часу?
52. Як змінюються дієслова майбутнього часу?
53. Які дієслова належать до 1 і 2 дієвідмін?
54. Що таке прислівник? Які прислівники мають ступені порівняння?
55. Які частини мови належать до службових?
56. У чому полягає службова функція прийменника?
57. Що таке сполучник?
58. Назвіть розряди сполучників.
59. Яка службова функція частки?
60. Які є розряди часток?
61. Що таке вигук? На які групи за значенням поділяються вигуки?

Критерии оценивания:

Знання студентів оцінюються по критеріям «зачтено/не зачтено».

При оцінці відповіді студента слід дотримуватися наступних критеріїв:

- повнота і правильність відповіді;
- ступень осознанности, розуміння вивченого матеріалу; вміння словесно його передати,
- логічно побудувати і перебудувати, довести і обґрунтувати;
- мовне оформлення відповіді: багатство і різноманітність використовуваної лексики;
- синтаксических конструкцій; вміння викладати матеріал послідовно, з урахуванням літературних

норм мови.

Оценка	Критерии оценки
«зачтено»/ «5» отлично	1. Изученный материал излагается полностью с верным определением понятий, наличием иллюстративных примеров. 2. Понимание материала, обоснование суждений, практическое применение знаний.

	3. Последовательное оформление материала с учётом литературных норм языка.
«зачтено» / «4» хорошо	1. Допускаются ошибки в изложении материала, но студент сам их исправляет. 2. 1-2 недочёта в последовательности изложения и языковом оформлении материала.
«зачтено» / «3» удовл.	1. Неполное изложение материала, неточность в определении понятий или формулировках. 2. Неглубокое обоснование суждений; неумение практически использовать знания. 3. Непоследовательное изложение материала; ошибки в языковом оформлении.
«не зачтено» / «2» неудовл.	1. Незнание большей части изучаемого материала или полное незнание. 2. Неумение обосновать суждение, практически использовать знания. 3. Беспорядочное, неуверенное изложение, неумение пользоваться языковыми средствами.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ УСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.

Преподавание дисциплины предполагает проведение практических и семинарских занятий и самостоятельной работы студентов в сочетании с активными исследовательскими и интерактивными методами работы.

После окончания практического занятия студенты получают задания для самостоятельной работы.

Подготовка к практическому занятию – это работа над тремя группами заданий:

- чтение учебной литературы по темам практического занятия;
- выполнение задач и упражнений;
- подготовка к пересказу текста или чтение стихотворения наизусть.

Текущая аттестация:

- тестирования;
- чтение наизусть стихотворений или перевод текстов;
- выполнение практических заданий и упражнений.

Практическое занятие состоит из следующих частей:

- проверка домашнего задания/самостоятельной работы;
- работа с упражнениями и задачами;
- аудирование

Образец тестовых заданий, предлагаемых студентам на практических занятиях:

1. Знайдіть слово, у якому допущено помилку.

- а) гарбуз;
- б) ґрунт;
- в) гудзик.

2. Апостроф пишемо у слові:

- а) св..щенник;
- б) різдв..яний;
- в) п..ятниця.

3. Укажіть слово, в якому пишемо ь:

- а) порт..єра;
- б) бар..єр;
- в) сер..йозний.

4. В українських словах після шиплячих та б, п, в, м, ф, р ніколи не пишемо

- а) апострофа;
- б) м'якого знака;
- в) я, ю, є.

5. Укажіть рядок, у якому в усіх словах відбувається чергування голосних при словозміні.

- а) ягода, борець, стіл;
- б) гімн, ніж, озеро;
- в) вечір, ніс, вовк.

6. Знайдіть слово, у якому не відбувається чергування приголосних.

- а) танк;
- б) садити;
- в) друг.

7. У якому слові допущено помилку?

- а) проїздний;
- б) студентський;
- в) кістлявий.

8. У якому рядку допущено орфографічну помилку:

- а) зняти, змогти, стерти, сфокусувати, зігнути;
- б) принизити, пребережний, сшити, прізвище;
- в) згорнути, стривожитися, безідейний, сказати.

9. Знайдіть рядок, де у всіх словах відбувається подвоєння.

- а) невблага(н)ий, каче(н)я;
- б) коло(с)я, а(т)естат;
- в) ва(н)а, страше(н)ий.

10. Визначте рядок, де у словах допущені помилки.

- а) радіо, фабрика, парі;
- б) касир, Австрія, Париж;
- в) фінал, цирк, Сіцилія.

11. Іменник - це частина мови, яка:

- а) вказує на предмет, але не називає його;
- б) вказує на ознаку предмета;
- в) означає назву предмета і відповідає на питання хто?, що?

12. Іменники *листоноша, базіка, тудяга, сирота, ледацюга* належать до:

- а) жіночого роду;
- б) чоловічого роду;
- в) спільного роду.

13. Іменники в українській мові поділяються на:

- а) дві відміни;
- б) три відміни;
- в) чотири відміни.

14. До 1 відміни належать іменники:

- а) чоловічого, жіночого, середнього родів;
- б) жіночого роду на -а, -я;
- в) чоловічого та жіночого роду на -а, -я.

15. Іменники з основою на -р 2 відміни належать до:

- а) твердої групи;
- б) м'якої групи;
- в) до твердої, м'якої, мішаної груп.

16. У якому рядку у всіх іменників 3 відміни в орудному відмінку будуть подвоюватись приголосні?

- а) тінь, віддаль, мідь;
- б) зелень, мораль, любов;
- в) область, педаль, піч.

17. Суфікси -ат, -ят додаються при відмінюванні іменників:

- а) 1 відміни;
- б) 3 відміни;
- в) 4 відміни.

18. На групи поділяються іменники:

- а) 1 і 2 відмін;
- б) 1, 2, 3 відмін;
- в) усіх чотирьох відмін.

19. У якому рядку всі прикметники належать до твердої групи?

- а) Рішучі люди, майбутні агрономи;
- б) веселі діти, безкраї лани;
- в) домашні клопоти, літні вечори.

20. Укажіть рядок, де представлені форми найвищого ступеня порівняння:

- а) більш глибокий, сильніший;
- б) найглибший, найбільш сильний;
- в) самий глибокий, самий сильний.

21. Що означають кількісні числівники?

- а) Ознаку предмета.
- б) Порядок предметів при лічбі.
- в) Дію предмета.
- г) Кількість предметів

22. У якому словосполученні числівник з іменником вжито неправильно?

- а) Дві третіх кілометри.
- б) Чотири десятих метра.
- в) Три столи.
- г) П'ять відсотків.

23. У якому словосполученні займенник з іменником вжито неправильно?

- а) Своїй дитині.
- б) Своєї дитині.
- в) На тому боці.

г) На тім боці.

24. У якому рядку всі займенники вжито в орудному відмінку?

а) Тим, цією, всіма, мені.

б) Кожним, кожною, кожними, кожнім.

в) Всякою, всіма, мною, нами.

г) Тими, ним, неї, чим.

25. Визначте рядок, у якому всі займенники особові.

а) Який, чий, котрий, скільки.

б) Ніхто, ніщо, ніякий, ніскільки.

в) Всякий, кожний, інший, увесь.

г) Я, ти, ми, вони.

26. У якому рядку всі слова - прислівники?

а) Вволю, поволі, вільно, вільний, воля.

б) Двічі, удвох, по-друге, двоє, вдруге.

в) Там, тут, як, де, щось.

г) Довго, завдовжки, задовго, якнайдовше, довше.

27. Знайдіть рядок, у якому прислівник ужито в найвищому ступені.

а) Глибоко.

б) Глибше.

в) Найглибше.

г) Більш глибоко.

28. У якому рядку всі дієслова належать до II дієвідміни?

а) Непокійтись, дозволяти, співати, сховати.

б) Крутити, шуміти, світити, передати.

в) Говорити, підходити, вимагати, віддати.

г) Спати, летіти, мовчати, вчити.

29. Знайдіть рядок, у якому всі дієслова вжиті в теперішньому часі дійсного способу.

а) Хотів би, знала, читатиму, пишу.

б) Бачила, подивись, знаю, терплять.

в) Читай, сиди, живіть, носять.

г) Ходять, летить, читаємо, сиджу.

30. Визначте, у якому рядку всі дієслова вжиті в складній формі майбутнього часу.

а) Напишу, розказуватиму, буду читати.

б) Напишу, розкажу, прочитаю.

в) Писатиму, розказуватиму, читатиму.

г) Буду писати, буду розказувати, буду читати.

31. У якому рядку усі дієприкметники активного стану?

а) різучий, почорнілий, пострижений;

б) шанований, посивілий, благаючий;

в) люблячий, ходячий, киплячий.

32. Дієприкметники:

а) відмінюються як прикметники;

б) дієвідмінюються, як дієслова;

в) є незмінюваними.

33. У якому рядку представлені дієприслівники доконаного виду?

а) ламаючи, ставлячи, кидаючи;

б) понуривши, перемігши, стрибнувши;

в) лежачий, в'янучий, миючий.

34. Визначте словосполучення з дієприслівником:

а) падаючі зорі;

б) лежачі хворі;

в) жовтіючи на сонці.

35. Прийменник – це службова частина мови, яка:

а) вживається для з'єднання однорідних членів речення;

б) вживається для з'єднання частин складного речення;

в) виражає залежність іменника, числівника та займенника від інших слів у словосполученні;

г) виражає почуття, спонукання до дії, але не називає їх.

36. Позначте рядок з правильно побудованими словосполученнями:

а) послати за хлібом, піти за водою;

б) по проханню батьків, зайшов під вечір;

в) ріс серед сосен, продирався крізь куші;

г) дати по яблуці, зруйнований через повінь.

37. Вкажіть рядок, у якому всі сполучники пишуться разом:

- а) з\тим\щоб, коли\б\то, от\же\ні\ж;
- б) тільки\но, тому\то, як\би;
- 3) або\що, за\тим, то\що, тако\ж;
- г) або\ж, все\ж, не\мов, ані\ж.

38. Вкажіть рядок, у якому всі сполучники непохідні:

- а) а, бо, і, але;
- б) а, але, якщо, як;
- в) зате, що, і, бо;
- г) коли, немов, хоч, або.

39. Вкажіть рядок, у якому всі частки вказівні:

- а) ось, он, от, то, це, воно;
- б) якраз, куди там, щоб, все;
- в) просто, де там, хай, не;
- г) це, куди, ні, би, ну й.

40. Вигук – це службова частина мови, яка:

- а) вживається для з'єднання слів у реченні;
- б) вносить різні додаткові відтінки значення в речення;
- в) виражає почуття, волевиявлення мовця, не називаючи їх;
- г) виражає залежність іменника, числівника та займенника від інших слів у словосполученні.

Види итогового контролю

- а) зачет с оценкой
- б) экзамен – не предусматривается

Комплект заданий для контрольной работы по дисциплине ОФИЦИАЛЬНЫЙ ЯЗЫК (украинский)

Тема І. Основи українського правопису.

Вопросы:

1. Назвіть букви українського алфавіту.
2. Розкажіть правило вживання апострофа.
3. Розкажіть правило вживання м'якого знака.
4. Явище чергування голосних та приголосних звуків.
5. Явище спрощення в українській мові.

Практична частина

1. Запишіть в алфавітному порядку.

Київ, Одеса, Ужгород, Вінниця, Полтава, Чернівці, Тернопіль, Луцьк, Херсон, Дніпропетровськ, Запоріжжя, Львів, Рівне, Севастополь, Донецьк, Ізмаїл, Черкаси, Суми, Житомир, Чернігів.

2. Від поданих слів за допомогою суфіксів утворіть як можна більше однокорених слів.

Урал, калина, німець, малий, гора, село, добрий, голова, турок, Франція.

3. Запишіть українською мовою.

Созвездие, соловьиный, праздник, душистый, безязыкий, гвоздь, свекла, памятник, Лукьяненко, доверие, мягкий, червяк, морковный, Вьетнам, разезд, валерьянка, порядок.

4. Запишіть по пам'яті 10 слів, у яких апостроф після Р не пишеться, складіть з ними словосполучення.

5. Запишіть слова у дві колонки: з апострофом і без нього.

Дит..ясла, ін..екція, Р..єпін, медв..яний, в..яжеться, п..ятсот, кров..ю, бур..як, кар..єра, Лук..янець, арф..яр, р..ясний, суб..єкт, тьм..яно, В..ячеслав, м..ясо, солов..ї, Лук..яненко, р..ядок, м..яч, духм..яне, без..язики, об..єм, моркв..яний, пор..ядок, з..ясовано, зів..яв.

6. Перепишіть, вставте пропущені букви і підкресліть їх.

1) Об..їхав я б..гато країв. Гарних, д..вних, цікав..х. Тепер у місті ж..ву. Та враз я згадав хлоп..ячі забави на батьк..вс..кому подвір..ї. Почув трав..яний дух. Дух, де в..ється моя Рось. Задзвеніли мені солов..ї, заворкотіли голуб..ята. Запахли у рідному с..лі р..яст, рум..янок, п..ятиперстень. І м..ята. Холодна, кучер..ява. Ледве заходжу, було, хлоп..ям до саду, відчуваю, як вільно дихати. Як пахучий холодок наповнює груди. А там ластів..я озветься, заш..бече, ніби щось промовляє. А із сусідн..ого саду вітаєт..ся дід Лук..ян. Скинув бриля — махає. Мені все дужче пахне м..ята. Я хочу додому. У батьків сад (Д. Чередниченко).

2) 1. Шануйте відвагу і пам..ять св..яту бійців, що кайдани порвали; 2. Любить свій край - це значить все любити, у чім його св..яте ім..я ж..ве; 3. Ми сп..яніли від духм..яного подиху поля; 4. Мово! Пресв..ята Богородице мого народу! З чорнозему, р..ясту, любистку, м..яти, евшан-зілля, з роси, з дніпровс..кої води, від зорі і міс..яця народжена!; 5. Зорі сплять на холодних, морозами зв..ялених травах; 6. Не зів..януть квітки, не погаснуть вогні, шле привіт нам в..сна солов..їна; 7. М..яка, з торф..яною кришкою земля пружинила під колесами; 8. Без людс..кої праці вся земля від краю до краю заросла б бур..янами; 2. Вела дорога вуз..ка до узгір..я знань; 3. Сизий димок вириваєт..ся з чорного димаря і кучер..яво розвиваєт..ся в прозорчатому повітрі; 4. За повір..ями є ще така хвилина в ніч.. під (Н,н)овий рік, коли вся вода у колодязях перетворюється на вино, і, як розповідали бувальці, дуже смачне; 5. Нема там добра, де пор..ядку нема 9.

Котовс..кий справді палив поміщиц..кі мастки; справді з..являвся до багатіїв, вимагав у них боргові зобов..язання бідняків і тут же, перед їхніми очима, нищив.

7. Перекладіть українською мовою і розташуйте у потрібному порядку.

Август, январь, май, декабрь, июнь, сентябрь, апрель, февраль, октябрь, март.

8. Запишіть по пам'яті відомі вам 10 прислів'їв та приказок.

9. Запишіть українською мовою.

До свиданія, извините, спасибо, разрешите войти, всего доброго, как дела, спокойной ночи, доброе утро, до встречи, привет, добро пожаловать, счастливо, пожалуйста, который час, прошу прощения, приветствую (поздравляю), с днем рождения, добрый день, с праздником, прощайте.

Література

1. Дубик А.О. Українська мова. Навчально-методичний посібник. – Тирасполь. – 2005. – 112 с.
2. Українська мова: Навчально-методичний посібник для студентів бакалавріату аграрно-технологічного факультету/ Укладачі В.І.Щербина, Н.В.Пазіна. – Тирасполь, 2016.
3. Українська мова: Навчально-методичні рекомендації / Укладач Т.О.Безсонова. Тирасполь: Вид-во Придністровського університету, 2012. – 72 с.

Тема II. Самостійні та службові частини мови.

Вопросы

1. Які ви знаєте самостійні та службові частини мови?
2. Іменник. Лексико-граматичні розряди. Граматичні категорії. Поділ іменників на відміни та групи та їх відмінювання.
3. Прикметник. Граматичні категорії. Розряди прикметників. Поділ на групи та відмінювання.
4. Числівник. Граматичні категорії. Розряди числівників. Відмінювання.
5. Займенник. Граматичні категорії. Відмінювання.
6. Прислівник. Ступені порівняння.
7. Службові частини мови.
8. Що таке вигук.

Практична частина

1. Визначте відміну іменників.

Калюжа, освітлювач, тополя, олень, плющ, дівча, чверть, снасть, Петро, нероба, куш, базіка, волосся, стаття, подорож, лисеня, паранджа, олівець, Марія, каліка, проміння, Ілля, селище, курча, мрія, миша.

2. Провідмініайте в однині та множині.

Гарний чоловік, дорога сестра, синє небо, маленьке орля, зелене поле, рідна мати, темна ніч.

3. Перепишіть приказки та прислів'я, розкриваючи дужки й утворюючи певний ступінь порівняння.

1. (Добре) чужий гість, як чужих шість. 2. Одна голова добре, а дві (добре). 3. Маленька праця (добре) за велике безділля. 4. Одне «зараз» (добре) трьох «потім». 5. Воля (дорога) за життя. 6. Чужа хата (погано) ката. 7. Тупий серп (погано) гострого руку віріже. 8. Як мілко орати, (добре) випрягати. 9. Гострий ніж (швидко) відріже шмат. 10. Тяжко вранці прокидатися, але ще (тяжко) вечора діждатися.

4. Розкрийте дужки, поставивши займенники в потрібній формі.

1. У (він) стільки правди, як в решеті води. 2. Перш ти (я) підвези, а потім я на (ти) поїду. 3. Ти (він) про діло, а він (ти) про козу білу. 4. Прийде така неділя, що і в (ми) буде весілля. 5. З (він) користі – як з чорта смальцю. 6. У (вона) грошей, як у жаби пір'я. 7. Батько хай іде орать – (він) коні знають, а я піду гулять – (я) гості чекають.

5. Вказати дієвідміну дієслів та продієвідмінати.

Горіти, співати, берегти, цвісти, поважати, висіти, ходити, солити, ловити, шанувати.

Література:

1. Дубик А.О. Українська мова. Навчально-методичний посібник. – Тирасполь. – 2005. – 112 с.
2. Українська мова: Навчально-методичний посібник для студентів бакалавріату аграрно-технологічного факультету/ Укладачі В.І.Щербина, Н.В.Пазіна. – Тирасполь, 2016.
3. Українська мова: Навчально-методичні рекомендації / Укладач Т.О.Безсонова. Тирасполь: Вид-во Придністровського університету, 2012. – 72 с.

Критерии оценки контрольной работы

«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на итоговом уровне, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять творческие задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на среднем уровне: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые,

	нестандартные ситуации.
«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на базовом уровне: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков. Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

Тематика сообщений и рефератов по дисциплине ОФИЦИАЛЬНЫЙ ЯЗЫК (УКРАИНСКИЙ)

1. Історія створення української мови.
2. Історія створення літератури в українській мові.
3. Активна та пасивна лексика сучасної української мови.
4. Топоніми моєї країни.
5. Використання фразеологічних одиниць у художньому стилі.
6. Національні рослинні символи України.
7. Національні тваринні символи України.
8. Народні символи України.
9. Державна символіка України та її походження.
10. Календарно-обрядові та суспільно-побутові пісні.
11. Життєвий та творчий шлях Т.Г.Шевченка.
12. Леся Українка – видатна українська письменниця.
13. І. Нечуй-Левицький – видатний діяч української культури ХІХ ст.
14. П. Мирний – неперевершений митець слова.
15. Творча спадщина І. Франка.
16. Життєвий та творчий шлях В. Сосюри.
17. Життєвий та творчий шлях М. Коцюбинського.
18. Творчий доробок П.Тичини.
19. Творчий шлях О. Довженка.
20. Життєвий і творчий шлях Ліни Костенко.
21. Творча спадщина М. Рильського.
22. Творчий доробок В. Симоненка.

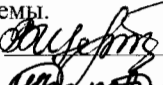
Критерии оценки.

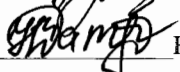
Оценка «отлично» ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «хорошо» – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка «удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка «неудовлетворительно» – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Составители  В.И.Щербина

 Н. В. Пазина

« 23 » 09 2020