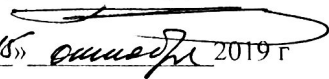


ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет
им. Т.Г. Шевченко»

Рыбницкий филиал

Кафедра декоративно-прикладного искусства

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий кафедрой,
профессор Мосийчук И.П.


«16» октября 2019 г

Фонд оценочных средств

ПО УЧЕБНОЙ ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ (ПРАКТИКА ПО
ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И
НАВЫКОВ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

на 2019/2020 учебный год

Направление подготовки:

8.54.03.01 «Дизайн»

Профиль подготовки

«Дизайн»

квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения:

очная

Разработал: ст. преподаватель
Ерохина О.П.


«10» октября 2019 г

Год набора 2019 г.

Рыбница, 2019 г.

**Паспорт
фонда оценочных средств
ПО УЧЕБНОЙ ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ (ПРАКТИКА ПО
ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

1. В результате прохождения **УЧЕБНОЙ ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ** у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование
<i>общекультурные компетенции</i>	
ОК	ОК-6 – способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
	ОК-7 – способностью к самоорганизации и самообразованию
	ОК-10 – способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
<i>общепрофессиональные компетенции</i>	
ОПК	ОПК-1 – способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка
<i>профессиональные компетенции</i>	
ПК	

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1.	Этюды натюрморта	ОК-6	просмотр
2.	Передача состояния в пейзаже	ОК-7	просмотр
3.	Мир животных и птиц	ОК-10	просмотр
4.	Этюды цветов, трав, насекомых	ОПК-1	просмотр
Промежуточная аттестация		Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
		ОК-7, ОК-10, ОПК-1	Просмотр. Дифференцированный зачет

**КОМПЛЕКТЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ
по УЧЕБНОЙ ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ (ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ
ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Раздел 1. Этюды натюрморта

Практическое задание № 1. Этюд тематического натюрморта на пространственном фоне при солнечном освещении. бумага, акварель-0,5 листа/.

Практическое задание № 2. Эюды тематического натюрморта на пространственном фоне при рассеянном освещении. бумага, акварель-0,5 листа/.

Раздел 2. Передача состояния в пейзаже

Практическое задание № 1. Эюды и наброски фрагментов пейзажа с отражениями в воде.

Практическое задание № 2. Эюды архитектурного мотива с контрастными пространственными планами.

Практическое задание № 3. Наброски с различных точек зрения для композиции эюда.

Раздел 3. Мир животных и птиц

Практическое задание № 1. Кратковременные эюды животных и птиц (в зоопарке, на ферме или пастбище, на ипподроме и т.д.).

Практическое задание № 2. Эюды с натуры домашних животных на фоне фрагментов пейзажа.

Практическое задание № 3. Наброски птиц, зверей в разных движениях и ракурсах.

Раздел 4. Эюды цветов, трав, насекомых.

Практическое задание № 1. Быстрые эюды и цветочные наброски характерных признаков местных предметов (поверхность почвы, грунтов и камней, травяной покров, кора деревьев, пни и т.п.).

Практическое задание № 2. Эюды и наброски лесных трав и цветов.

Практическое задание № 3. Эюды лесной растительности (отдельные деревья, поросль леса, кустарники и т.д.).

Практическое задание № 4. Зарисовки и наброски групп стволов деревьев и лесного массива.

Практическое задание № 5. Эюды облаков в различное время дня (утром, в полдень, в сумерки).

Критерии оценки учебной ознакомительной практики:

После завершения учебной ознакомительной практики преподавателями кафедры проводится просмотр созданных студентами живописных и графических произведений. По результатам просмотра и отчета студент получает дифференцированный зачет.

Лучшие пленэрные работы в начале следующего семестра участвуют в традиционной выставке художественных работ студентов, а в дальнейшем остаются на хранение в методическом фонде кафедры. На просмотр после прохождения пленэра выставляются работы, указанные в содержании.

Формы промежуточной аттестации: зачет с оценкой. Время проведения аттестации – II семестр.

Фонд оценочных средств для проведения итогового контроля обучающихся по практике включает в себя: - перечень компетенций с указанием этапов их формирования в

процессе освоения программы практики; - описание показателей и критериев оценивания компетенций; - контрольно-измерительные материалы в виде типовых заданий или иных материалов, необходимых для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения программы практики; - методику оценивания результатов практики.

- оценка «отлично» выставляется студентам, если обучающийся готов к прохождению практики, пройдя инструктаж по технике безопасности. Практика выполнена в полном объеме, согласно установленной руководителем практики программы. Все работы оформлены и сданы в полном объеме на проверку руководителю практики. Количество сделанных этюдов и зарисовок значительно превышает необходимую норму. Обучающийся продемонстрировал в своих работах не только высокое профессиональное мастерство, но и показал понимание сути пленэрной живописи;
- оценка «хорошо» выставляется студентам, если обучающийся готов к прохождению практики, пройдя инструктаж по технике безопасности. Практика выполнена в полном объеме, согласно установленной руководителем практики программы. Все работы оформлены и сданы в полном объеме на проверку руководителю практики. Обучающийся продемонстрировал в своих работах хорошую профессиональную подготовку и знание законов пленэрной живописи, но допустил отдельные неточности и недостатки профессиональной подготовки;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, если обучающийся готов к прохождению практики, пройдя инструктаж по технике безопасности. Практика выполнена не в полном объеме и имеет не только существенные недостатки в количестве работ, а также недостатки профессиональной подготовки. Обучающийся неуверенно ориентируется и недостаточно понимает различия и законы живописи на открытом воздухе и в помещении. Все работы оформлены и сданы на проверку руководителю практики;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студентам, если обучающийся не готов к прохождению практики не пройдя инструктаж по технике безопасности. Программа практики не выполнена полностью или значительно не выполнена. Обучающийся продемонстрировал низкую профессиональную подготовку и слабое понимание законов пленэрной живописи.