

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО

Факультет «Физическая культура и спорт»
Кафедра «Теория и методика физического воспитания и спорта»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой


(подпись)

Ковалева Р.Е.

на заседании кафедры

«17» 09 2017г.

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

«Философские основания и проблемы физической культуры»

Направление подготовки:

44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки:

Теория физической культуры и

технология физического воспитания

квалификация (степень) выпускника

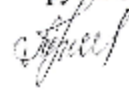
МАГИСТР

Форма обучения:

ОЧНАЯ, ОЧНО-ЗАОЧНАЯ

Год набора - 2020

Разработал: доцент
Трусова О.В.



Тирасполь, 2020 г.

Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине

В результате изучения дисциплины

Философские основания и проблемы физической культуры

1. У обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Универсальные компетенции и индикаторы их достижения		
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИД УК-1.1 Владеет принципами и методами критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода ИД УК-1.2 Вырабатывает стратегию действий через постановку задач и определение алгоритма решений проблемных ситуаций ИД УК-1.3 Анализирует эффективность реализации стратегии действий в системе профессиональных взаимоотношений

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование *	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**
Промежуточная аттестация		Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**
Философия физической культуры и спорта как отрасль философии. Происхождение физической культуры и спорта как специфического явления.		УК-1	РЕФЕРАТ зачет

ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО

Факультет «Физическая культура и спорт»

Кафедра «Теория и методика физического воспитания и спорта»

Темы рефератов

по дисциплине «Философские основания и проблемы физической культуры»

- 1) Диалектика развития физкультурно-спортивного движения.
- 2) Философия телесности в теории физической культуры.
- 3) Антропологический подход к сущности физической культуры.
- 4) Бытие и сознание в физической культуре.
- 5) Ценности физической культуры.
- 6) Система физической культуры в аспекте ее структурного компонента.
- 7) Семиотика физической культуры.
- 8) Креативный характер физического совершенствования.
- 9) Формирование потребностей в сфере физической культуры.

- 10) Виды деятельности в сфере физической культуры и их значение.
- 11) Общекультурные функции физической культуры.
- 12) Специфические функции физической культуры.
- 13) Внутренние функции видов физической культуры.
- 14) Проблема соотношения биологического и социального в физической культуре.
- 15) Интегративная сущность физической культуры.
- 16) Связь физической культуры с другими видами культуры общества.
- 17) Соотношение национального и интернационального в физической культуре.
- 18) Анализ современных тенденций в развитии физической культуры.
- 19) Человек - играющий и физическая культура.
- 20) Отражение проблем современного общества в спорте.
- 21) Физическая рекреация как отражение сущности человека.
- 22) Философский взгляд на историю развития олимпийского движения.
- 23) Перспективы физического и духовного совершенствования человека средствами физической культуры.
- 24) Проблемы переживания времени в физической культуре.
- 25) Характеристика философских оснований физической культуры.
- 26) Адаптивная функция физической культуры.
- 27) Связи физической культуры с формами общественного сознания.
- 28) Взаимодействие физической и художественной культуры.
- 29) Эстетическая составляющая видов спорта.
- 30) Традиции и новации в физической культуре.

Структура реферата:

- 1) титульный лист;
- 2) план работы с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);
- 3) введение;
- 4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
- 5) заключение;
- 6) список использованной литературы;
- 7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).

Приложения располагаются последовательно, согласно заголовкам, отражающим их содержание.

Реферат оценивается научным руководителем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Критерии и показатели, используемые при оценивании учебного реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна реферированного текста	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;

	- обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

Оценивание реферата

Реферат оценивается по 5 балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- все критерии раскрыты – «отлично»;
- есть небольшие недочеты – «хорошо»;
- есть грубые недочеты – «удовлетворительно»;
- несоответствие работы – «неудовлетворительно».

ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т.Г. ШЕВЧЕНКО

Факультет «Физическая культура и спорт»

Кафедра «Теория и методика физического воспитания и спорта»

Вопросы к зачету по дисциплине

Философские основания и проблемы физической культуры

для магистров очной формы обучения в 1 семестре

и заочной формы обучения в 3 семестре

1. История формирования философии ФКС.
2. Объектная область исследования философии ФКС.
3. Понятия, характеризующие объектную область исследования философии ФКС.
4. Предмет философии ФКС.
5. Гносеологические проблемы физической культуры.
6. Логико-методологические проблемы физической культуры.
7. Онтологические проблемы физической культуры.
8. Логико-методологические проблемы введения, оценки и унификации понятий в процессе научного познания ФКС.
9. Проблема единства логического и исторического в процессе научного исследования ФКС.
10. Методологические проблемы дифференциации и интеграции наук о ФКС.
11. Понятие как форма мышления. Виды понятий.
12. Критерии и средства решения содержательных и терминологических проблем определения понятий и их существенные отличия друг от друга.

13. Учет системы понятий и ее актуальность.
14. Основные требования эффективной разработки общих (комплексных) научных теорий в процессе интеграции исследований в сфере ФКС.
15. Обобщающая, связующая теория, метатеория?
16. Монодисциплинарные и мультидисциплинарные (комплексные) теории.
17. Суть проблемы комплексной философско-социологической теории ФКС и связанных с ней методологических ошибок.
18. Философско-мировоззренческие и социально-философские проблемы ФКС.
19. Проблема социального смысла и значения детского спорта.
20. Проблема взаимоотношения спорта и политики.
21. Философская концепция олимпийского движения.
22. Культурологические проблемы ФКС.
23. Социокультурные ценности тела человека.
24. Модели физической (соматической) культуры.
25. Спорт и культура мира.
26. Этические проблемы физической культуры.
27. Криминализация, коммерциализация физической культуры.
28. Борьба нравственного и безнравственного в спорте.
29. Движение фэйр-плэй. Его значение.
30. Биологическое и духовное содержание человека в сфере физической культуры.
31. Интегративная сущность физической культуры.
32. Категория прекрасного в содержании физической культуры.
33. Эстетичное и неэстетичное в физической культуре.
34. Взаимосвязь и взаимовлияние искусства и физической культуры.
35. Проблемы гендерности в физической культуре.
36. Проблема спортивного и физкультурно-оздоровительного направления развития физической культуры.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется магистранту, если представлены: основные понятия рассматриваемой темы.
- оценка «не зачтено» выставляется магистранту, если ответ поверхностный.