

*Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»*

Факультет физической культуры и спорта
Кафедра теории и методики физического воспитания и спорта

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета к.п.н.,
профессор Гунцу В.Ф.

"17" 09

2020 г.

Рабочая программа по дисциплине
«Акмеология физической культуры»

на 2020-2021 учебный год

Направление подготовки:

44.04.01 – *Педагогическое образование*

Профиль подготовки:

Теория физической культуры и технологии физического воспитания

квалификация (степень) выпускника

МАГИСТР

Форма обучения:

очная, очно-заочная

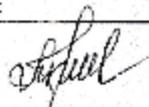
Год набора – 2020

Тирасполь, 2020

Рабочая программа дисциплины «Акмеология физической культуры» разработана в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта ВО по направлению подготовки 44.04.01 – Педагогическое образование основной профессиональной образовательной программой и учебного плана по профилю подготовки Теория физической культуры и технологий физического воспитания

Составитель рабочей программы:

доцент, к.п.н.



Трусова О.В.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

Филология

« 12 » 09 2010 г. протокол № 4

Зав. кафедрой-разработчик
к.п.н., доцент

« 12 » 09 2010 г.



Ковалева Р.Е.

Зав. выпускающей кафедрой
к.п.н., профессор

« 12 » 09 2010 г.



Гудов В.Ф.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: раскрыть специфику профессиональной деятельности в области физической культуры, особенности труда учителя физической культуры, формировать у обучающихся потребности к освоению специальности и овладению профессиональным мастерством, формировать знания о содержании педагогического мастерства и путях его достижения, ориентировать обучающихся на развитие профессионально важных качеств.

Задачи:

- создать у обучающихся представление о культуuroобразующей функции системы образования, ее значения, как основного механизма сохранения и развития культуры общества и человека.
- выявить специфику самооценности личности обучающихся, разработать и реализовывать программу личностного и профессионального самосовершенствования

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Программа учебной дисциплины **Б1.В.ДВ.06.01 «Акмеология физической культуры»** относится к дисциплинам по выбору вариативной части образовательного цикла дисциплин. Она тесно связана с такими дисциплинами, как «Педагогика», «Психология», «Теория и методика физической культуры».

Формами аудиторных занятий являются лекции и практические занятия. Программой допускается перестановка отдельных тем курса с сохранением общего времени для аудиторных занятий и соотношения между практическими и лекционными занятиями.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины направлено на формирование компетенций приведенных в таблице ниже

Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
<i>Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения</i>		
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ИД-1ОПК-4 Анализирует национальное культурное наследие, отбирает на его основе принципы духовно-нравственного развития личности обучающихся ИД-2ОПК-4 Определяет цели, содержание, формы, методы, средства и условия духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей и прогнозирует его результаты

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам для очной формы обучения

Семестр	Трудоемкость, з.е./часы	Количество часов					Самостоятельная работа (СР)	Форма контроля
		В том числе						
		Аудиторных						
		Всего	Лекций (Л)	Практических Занятий (ПЗ)	Лабораторных Занятий (ЛЗ)			
1	33/108	24	6	18	-	84	Зачет	
Итого:	33/108	24			-	84		

для очной-заочной формы обучения

Семестр	Трудоемкость, з.е./часы	Количество часов					Самостоятельная работа (СР)	Форма контроля
		В том числе						
		Аудиторных						
		Всего	Лекций (Л)	Практических Занятий (ПЗ)	Лабораторных Занятий (ЛЗ)			
1	3/108	24	6	18	-	84	Зачет	
Итого:	3/108	24				84		

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины для очной / очно-заочной формы обучения

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			СР
			Л	ПЗ	ЛЗ	
1	Акмеология физической культуры как объект научного познания	6/6	6/6		-	
2	Пути достижения профессионального мастерства учителя физической культуры	18/18		18/18	-	
3	Акмеология физической культуры культурологический аспект				-	84/84
ИТОГО:		24/24			-	84/84

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Лекции

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем Часов оч / оч.заоч	Тема лекции	Учебно-наглядные пособия
Акмеология физической культуры как объект научного познания				
1	1	2/2	Акмеология как наука, ее источники, объект, предмет, методы исследования	Уч. МП
2	1	2/2	«Введение в акмеологию учителя физической культуры» как учебная дисциплина.	Уч. МП
3	1	2/2	Подходы к определению понятия «культура».	Уч. МП
Итого по разделу часов:		6/6		
ИТОГО:		6/6		

Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем Часов оч / оч.заоч	Тема практических (семинарских) занятий	Учебно-наглядные пособия
Пути достижения профессионального мастерства учителя физической культуры				
1	2	4/4	Физическая культура – вид культуры, область педагогической деятельности, сфера труда	Уч. МП
2	2	4/4	Основные тенденции в системе физкультурного образования	Уч. МП
3	2	2/2	Особенности деятельности и личности учителя физической культуры	Уч. МП
4	2	4/4	Профессиональное мастерство учителя физической культуры и пути его достижения	Уч. МП
5	2	2/2	Понятие «образование», «система образования», их составляющие	Уч. МП
6	2	2/2	Роль системы образования в формировании культуры общества и личности.	Уч. МП
Итого по разделу часов:		18/18		
ИТОГО:		18/18		

Самостоятельная работа обучающегося

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид самостоятельной работы обучающегося	Трудоемкость (в часах) оч / оч.заоч
Раздел 1	1.	Акмеология физической культуры и спорта СИТ	7/7
	2.	Формирование профессионального мастерства учителя физкультуры. СИТ	7/7
Раздел 1	3.	Основы профессионально-педагогической деятельности: СИТ	7/7
	4.	Общепедагогическая подготовка учителя в системе высшего педагогического образования. СИТ	7/7
Раздел 1	5.	Введение в акмеологию учителя СИТ	7/7
	6.	Культурологический подход СИТ	9/9
Итого по разделу часов			44/44
Раздел 2	1.	Профессиональное мастерство учителя физической культуры и пути его достижения ДЗ	20/20
	2.	Пути достижения вершин профессионализма ИДЛ	20/20
Итого по разделу часов			40/40
ИТОГО:			84/84

Примечание: *ДЗ* - домашнее задание; *СИТ* — самостоятельное изучение темы, *ИДЛ* - изучение дополнительной литературы. Допускается использование других сокращений, при условии указания расшифровки под таблицей.

Вид занятия: лекция, практическая работа, самостоятельная работа и другие

Учебно-наглядные пособия: плакат, стенд, карточки с заданиями, раздаточный материал, методическое пособие, методические рекомендации.

5. КУРСОВЫЕ РАБОТЫ – НЕ ПРЕДУСМОТРЕНО

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Обеспеченность обучающихся учебниками, учебными пособиями

№ п/п	Наименование учебного пособия	Автор	Год издания	Кол-во экземпляров	Электронная версия	Место размещения электронной версии
Основная литература						
1.	Введение в акмеологию учителя (монография). Монография	Собянин Ф.И.	2007.	10	В наличии	Кафедра 107 – Г
2	Акмеология: пути достижения вершин профессионализма.	Деркач А.А., Кузьмина Н.В.	1993	1	В наличии	Кафедра 107 – Г
3.	Акмеология физической культуры и спорта: учеб. пособие.	Костихина, Н.М.	2005		В наличии	Кафедра 107 – Г

	Дополнительная литература					
4	Формирование профессионального мастерства учителя физкультуры.	Петунин А.В.	1994	1		Кафедра 107 – Г
Итого по дисциплине: печатных изданий: 1%; электронных - 100 %						

6.2. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. http://www.twirpx.com/files/physical_training/sports/
2. <http://lib.sportedu.ru/Press/fkvot/>
3. <http://lib.sportedu.ru/Press/TPFK/>
4. http://www.phido.ru/ViewHelpItem.aspx?HelpItem_ID=953

6.3. Методические указания и материалы по видам занятий

Темы для самостоятельного изучения студентами очной и очно-заочной формы обучения

1. Акмеология как наука, ее источники, объект, предмет, методы исследования.
2. «Введение в акмеологию учителя физической культуры» как учебная дисциплина.
3. Подходы к определению понятия «культура».
4. Понятие «образование», «система образования», их составляющие.
5. Роль системы образования в формировании культуры общества и личности.
6. Физическая культура – вид культуры общества и личности.
7. Виды физической культуры, тенденции в их развитии.
8. Деятельность, ее основные виды.
9. Педагогическая деятельность, ее специфика, структура.
10. Физкультурная деятельность, ее специфика.
11. Физическая культура как сфера труда, ее перспективы.
12. Физкультурное образование как вид физической культуры.
13. Специальное и неспециальное физкультурное образование.
14. Тенденции в развитии физкультурного образования, их значение и отражение в теории и практике образования.
15. Структура, специфика, условия труда учителя физической культуры.
16. Уровни и критерии оценки продуктивности деятельности учителя физической культуры.
17. Профессиональная готовность учителя физической культуры.
18. Профпригодность к деятельности учителя физической культуры, ее составляющие.
19. Динамика профессионально важных качеств учителя физической культуры.
20. Требования к личности учителя физической культуры в сельской школе.
21. Понятие о профессиональном мастерстве учителя.
22. Этапы формирования профессионального мастерства учителя физической культуры.
23. Пути достижения профессионального мастерства учителя физической культуры.
24. Авторские системы деятельности учителей физической культуры.
25. Направления самосовершенствования личности учителя физической культуры (самообучения, самовоспитания, саморазвития).
26. Анатомо-физиологические, психологические, социальные основы самосовершенствования человека в зрелом возрасте.
27. Сензитивные периоды самосовершенствования человека.
28. Методика диагностики особенностей личности.

29. Методика разработки программ профессионального и личностного самосовершенствования.

30. Средства и способы профессионального и личностного самосовершенствования личности учителя физической культуры.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

В аудитории 211, 308 Корпус «4».

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины: вопросы для обсуждения на семинарах

Обсуждение понятия «акмеология» и вопросов: Акмеология как наука, ее источники, объект, предмет, методы исследования. История развития акмеологии в России. Направления акмеологических исследований. Педагогическая акмеология. Цель, задачи, объект, предмет исследования акмеологии учителя физической культуры. «Введение в акмеологию учителя физической культуры» как учебная дисциплина. Проведение социометрии среди студентов. Проведение психотренинга профессионально важных качеств учителя.

Анализ вопросов: Физическая культура как вид культуры общества и личности. Развитие физической культуры и ее видов в современное время. Деятельность, ее основные признаки и виды. Деятельностный подход к толкованию сущности культуры. Определение педагогической деятельности, ее структура. Физкультурная деятельность, ее специфика и структура. Сходство и различие педагогической и физкультурной деятельности. Физическая культура как сфера труда. Перспективы профессий в сфере физической культуры.

Тестирование склонностей студентов с помощью методики ДДО- дифференциально-диагностического опросника (Е.А.Климова). Проведение психотренинга профессионально важных качеств учителя.

Письменное изложение вопросов: Физкультурное образование как вид физической культуры. Определение физкультурного образования, система физкультурного образования. Виды физкультурного образования: неспециальное и специальное. Тенденции в физкультурном образовании – гуманизация, гуманитаризация, демократизация, интеллектуализация, стандартизация и их значение. Отражение этих тенденций в программно-нормативных документах и в практике образования.

Структура деятельности учителя. Специфика и условия труда учителя физической культуры. Уровни и критерии оценки эффективности (продуктивности) профессиональной деятельности учителя физической культуры.

Понятие о личности, структура личности. Профессиональная готовность. Профессиональная готовность учителя. Профессиональная пригодность, ее виды (абсолютная, относительная), Значение профессиональной готовности и профпригодности в формировании профессионального мастерства учителя. Понятие о «профессиональном мастерстве» учителя физической культуры. Этапы формирования профессионального мастерства учителя в течение его «профессиональной жизни». Возможные трудности при формировании педагогического мастерства и пути его достижения. Педагогические системы. Авторские системы деятельности учителей физической культуры. Тестирование свойств высшей нервной деятельности студентов с помощью методики Г. Айзенка. Методика разработки программ самосовершенствования. Проведение психотренинга профессионально важных качеств учителя.

Значение самосовершенствования личности в процессе формирования культуры личности, в процессе образования. Направления самосовершенствования – самообучение, самовоспитание, саморазвитие. Анатомо-физиологические, психологические, социальные основы совершенствования человека в течение жизни. Сенситивные периоды развития отдельных свойств человека. Достижение «акме» в различных видах деятельности.

Методика психолого-педагогической диагностики особенностей личности. Методика разработки программы профессионального и личностного самосовершенствования. Содержание и способы самосовершенствования личности учителя физической культуры в зрелом возрасте. Проведение психотренинга профессионально важных качеств учителя. Подведение итогов обучения по курсу. Формулировка рекомендаций студентам по самосовершенствованию.