

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Филологический факультет

Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2017/2018 учебный год

Учебной ДИСЦИПЛИНЫ
«ОСНОВЫ ФИЛОЛОГИИ»

Направление подготовки

45.03.01 «Филология»

Профиль подготовки

«Отечественная филология»

(Русский язык и литература)

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Для набора

2017 года

Форма обучения:

Очная

Тирасполь 2017

Рабочая программа дисциплины «Основы филологии» / сост. С.С. Полежаева – Тирасполь: ГОУ ПГУ, 2017. - 18 с.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины базовой части цикла «Дисциплины» (модули) студентам очной формы обучения по направлению подготовки бакалавра 45.03.01 «Филология».

Рабочая программа составлена с учетом Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 «Филология», утвержденного приказом № 947 Минобрнауки России от 07.08.2014.

Составитель
18.09.2017



С.С. Полежаева, к.ф.н., доц.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) являются:

- дать студентам целостное представление о филологии как совокупности научных дисциплин, изучающих человека как говорящее существо, язык и созданные посредством языка тексты - как выражение культуры человечества; заложить у них мировоззренческие основы для осмысления отдельных отраслей филологии как компонентов целого.
- сформировать целостное представление о филологии как отрасли гуманитарных наук;
- выработать основы филологического мировоззрения;
- представить общие сведения о современной филологии – ее особенностях, истории, объектах, методологии;
- изложить базовые принципы, логику и методы научного исследования по филологии;
- научить применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области филологии.

Задачи курса:

- представить картину возникновения и основных этапов развития филологии;
- ознакомить студентов с основными объектами филологии;
- охарактеризовать проблему метода филологии;
- очертить место филологических наук в современном обществе;
- рассмотреть особенности научного исследования в области филологии;
- охарактеризовать направления филологического образования;
- расширить культурный и профессиональный кругозор;
- формировать языковую личность филолога.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части радела «Модули» ООП (Б.1.Б.6). Изучение данной дисциплины базируется на имеющихся у студентов знаниях, умениях и навыках по русскому языку и литературе, полученных им в средней школе и получаемые в процессе изучения введения в языкознание и введения в литературоведение, философии. Эта дисциплина является базовой для всех филологических дисциплин, поскольку находится в системе пропедевтических курсов – «введений»: в языкознание, литературоведение, теорию коммуникации, профильную филологию; в совокупности гуманитарных дисциплин, изучающих человека в разных гранях.

Изучение дисциплины «Основы филологии» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Современный русский литературный язык» и «Теория общей филологии», «Введение в языкознание».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Код компетенции	Формулировка компетенции
1. а) общекультурных (ОК):	
ОК - 5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК- 7	способностью к самоорганизации и самообразованию

2. б) профессиональных (ПК)	
ОПК-1	способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области
ОПК-2	способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации
ОПК - 3	способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов
ОПК - 4	владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста
ОПК-5	свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке
ОПК - 6	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
ПК -1	способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
ПК - 2	способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
ПК - 3	владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем

В результате изучения дисциплины студент должен:

3.1. Знать: структуру, формы и методы научного познания, их эволюцию и динамику; общие принципы построения филологической теории; основные задачи филологической науки; состояние, проблемы и перспективы современной филологии, её основные направления; основные филологические понятия, принципы, логику и методы

научного исследования в области филологии; сведения о важнейших открытиях в области филологии.

3.2. Уметь: обобщать результаты научного познания и использовать их как средство приращения нового знания; правильно сформулировать концепцию научного поиска, цель и задачи исследования; использовать наиболее эффективные методы, методики и приёмы исследования; работать в системе Интернет; использовать концептуальный и методический аппараты смежных наук; применять полученные знания в учебной и профессиональной деятельности;

3.3. Владеть: фрагментами анализа фактического материала; навыками анализа научных текстов, системного мышления, инновационно-познавательной, инициативной, самостоятельной творческой деятельности; использования новых информационных технологий и элементов компьютерной лингвистики; быть компетентным в применении общенаучной методологии и методологическо-го аппарата филологических наук в своей научно-исследовательской и педагогической деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам:

Семестр	Количество часов						Форма итогового контроля
	Трудоемк ость, з.е./часы	В том числе					
		Аудиторных				Самост. работы	
		Всего	Лекций	Лаб. раб.	Практич. зан		
I курс, I семестр	2 з.е/ 72 ч.	40	14	-	26	32	зачет

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа (СР)
			Л	ПЗ	ЛР	
Семестр I						
I	Введение.	6	2	2	-	2
II	История филологии: от филологии как комплексного знания к	12	2	4	-	6

	филологии как комплексу наук.					
III	Основные теории русской филологии. Выдающиеся ученые	12	2	4	-	6
IV	Язык как объект современной филологии.	10	2	4	-	4
V	Текст как объект современной филологии	10	2	4	-	4
VI	<i>Ното Лоуэпс</i> как объект филологии.	12	2	4	-	6
VII	Методология современной филологии.	10	2	4	-	4
ИТОГО:		72	14	26		32

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Лекции

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лекции	Учебно-наглядные пособия
1.	I. Введение.	2	Филология как область науки: определение филологии как области знания, объектом которой являются письменные тексты, а также духовная культура народа, воплощенная в них. Современная филология как совокупность научных дисциплин, изучающих язык и созданные посредством языка тексты – как выражение культуры человечества. Филологические науки и дисциплины. Курс «Основы филологии» как вводный курс общифилологической направленности, его предмет и задачи, соотношение с другими дисциплинами, место в подготовке филолога. Первые филологические профессии: учитель риторики, толкователь текстов,	Методическое пособие, справочное пособие, учебное пособие

			переводчик, библиотекарь.	
2.	II. История филологии: от филологии как комплексного знания к филологии как комплексу наук.	2	«Донаучный» этап развития филологии (синкретизм филологии и философии). Истоки европейской филологической традиции. Роль древнегреческой риторики и поэтики в возникновении филологического знания. Филологическое знание в эпоху Средневековья. Эпоха Возрождения и ее значение в развитии филологии как области знаний о языке: «классическая» филология, интерес к античным текстам. Реформация как филологическое движение: - Ф.А. Вольф (1759 – 1824) – автор термина «филология» как шимени науки об античности с историко-культурной программой; - результаты деятельности плеяды филологов (Г. Узенер, Э. Роде), нашедшие свое выражение в отделении филологии от древней истории; - возникновение «новой» филологии: германистика (братья Гримм), славяноведение (А.Х. Востоков), востоковедение. Герменевтика (Ф. Шлейермахер) и ее роль в превращении филологии в науку. Дифференциация филологии (в зависимости от аспектов рассмотрения текста): - лингвистическая дисциплина; - литературоведческая дисциплина; - историческая дисциплина и др.. Филология в сер. XIX – сер. XX в.: углубление дифференциации внутри наук о языке и литературе. Основные положения, идеи филологи Л.В. Щербы, М.М. Бахтина, Г.О. Винокура и др. 60 – 70-е годы XX – нач. XXI в. – начало этапа современной филологии: - различение форм и средств знаний («научное» знание – «житейская мудрость», здравый смысл); - современные филологические науки и дисциплины как результат развития филологии. Научные направления и школы в современной филологии. - филология общая и частная.	Методическое пособие, справочное пособие, учебное пособие
3.	III. Основные теории русской	2	Основные теории русской филологии: - XVIII в. – XIX в.: В. фон Гумбольдт (1767 – 1835) и его лингвистическая теория о	Методическое пособие, справочное

	филологии. Выдающиеся ученые		внутренней форме слова, язык как деятельность. Основные теории русской филологии XIX века: - А.А. Потебня (1835 – 1891) и его работа «Мысль и язык»: язык как составная часть культуры народа, как компонент его духовной жизни, связь между языком и мышлением, внутренняя форма слова; - И.А. Бодуэн де Куртенэ (1845 – 1929): интерес к «живым» языкам и диалектам, речь и язык, фонема, синхрония и диахрония; - Ф. де Соссюр (1857 – 1913): язык как объект филологии, язык и речь, язык как система и как «духовная энергия народа», «дух народа» (В. фон Гумбольдт). Семиология и структурная лингвистика; - Л.В. Щерба (1880 - 1944): теория и практика лексикографии, изучение живых языков, создатель ленинградской фонологической школы, лингвистический анализ языка художественных произведений; - В.В. Виноградов (1894 – 1969): создание двух лингвистических наук (истории русского литературного языка и науки о языке художественной литературы). Основные теории русской филологии XX века: - Гипотеза Сепира-Уорфа: гипотеза лингвистической относительности, язык и мышление, этнолингвистика; - Ю.М. Лотман: семиотика, символ в художественном произведении; - М.М. Бахтин: текст в речевой коммуникации, понятие речевого жанра.	пособие, учебное пособие
4.	IV. Язык как объект современной филологии.	2	Естественный язык как основа содержательного единства филологических наук. <i>Язык</i> как объект современной филологии. Естественный язык. Другие знаковые системы. Язык в действии. Аспекты изучения языка в филологических науках.	Методическое пособие, справочное пособие, учебное пособие
5.	V. Текст как объект современной филологии	2	<i>Текст</i> как исходная реальность и объект филологии. Традиционные и современные представления о тексте. Понятие текста как объекта современной филологии. Текст в мире текстов. Аспекты изучения текста в	Методическое пособие, справочное пособие, учебное

			филологических науках.	пособие
6.	VI. <i>Homo Loquens</i> как объект филологии.	2	Понятие <i>Homo Loquens</i> как объекта современной филологии. Аспекты изучения <i>Homo Loquens</i> в филологических науках.	Методическое пособие, справочное пособие, учебное пособие
7.	VII. Методология современной филологии.	2	Методологические основания современной филологии. Филологическое научное исследование: основные понятия и методы. Логика процесса исследования. Организация научного исследования.	Методическое пособие, справочное пособие, учебное пособие
ИТОГО:		14		

Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема практического занятия	Учебно-наглядные пособия
1	I. Введение.	2	Филология как слово, область практической деятельности, наука. Современная филология как отрасль науки. Цели и задачи курса «Основы филологии»	Методическое пособие, справочное пособие,
2	II. История филологии: от филологии как комплексного знания к филологии как комплексу наук.	4	Филология как практически ориентированное комплексное знание (V-VI вв. до н.э. – сер. XIX в н.э.). Рубежное значение работ Ф.А. Вольфа и его современников для филологии. Специализация филологического знания и дифференциация филологических наук: сер. XIX – сер. XX вв. Значение идей Л.В. Щербы, М.М.Бахтина, Г.О. Винокура и др. о развитии “филологического” ядра в филологических науках.	Методическое пособие, справочное пособие,
3	III. Основные теории русской филологии. Выдающиеся ученые	4	Современная, или «новейшая» филология: человек как центр филологии. 60-70-ые г.г. XX – нач. XXI в.в. как начало этапа “новейшей”, или современной, филологии. Нарастание интегративных процессов в филологических науках. Вовлечение в сферу филологических исследований разного типа текстов – устных, нехудожественных, “необразцовых”; выделение печатных и компьютерных текстов как их самостоятельных разновидностей. Человек как центр филологического знания и смысл	Методическое пособие, справочное пособие,

			существования филологии. Признание роли человека как субъекта и объекта филологических наук. Возрождение риторики и теории словесности, их роль в становлении и развитии современной филологии. Современные филологические науки и дисциплины как результат развития филологии. Научные направления и школы в современной филологии. Выдающиеся филологи. Важнейшие открытия в области филологии.	
4	IV. Язык как объект современной филологии.	4	Важнейшие объекты филологии как содержательное ядро филологических наук и репрезентанты культуры. <i>Язык</i> как объект филологии. Естественный человеческий язык: язык как система (Ф. Де Соссюр) и как “духовная энергия народа”, “дух народа” (В. Гумбольдт). Слово и предложение как основные единицы языка. Другие знаковые системы, входящие в язык в широком, филологическом смысле: параязык, искусственные языки, вторичные моделирующие системы, мифы, фольклор, художественные моделирующие системы и др. “Языки текста” (композиция, ритмомелодика и др.). Язык в действии. Возможности и способы взаимодействия языка и других знаковых систем для выражения смысла. Филологические науки и дисциплины, изучающие язык как филологический объект. Гуманитарная семиотика и ее интегрирующая роль в филологии.	Методическое пособие, справочное пособие,
5	V. Текст как объект современной филологии	4	<i>Текст</i>. Текст и язык. Текст и <i>Homo Loquens</i>. Устроенность текста. Фактура текста. Функции текста. “Лики” текста в филологии: текст как источник, памятник, произведение, сообщение. Многообразие текстов. Текст в речевой коммуникации. Коммуникативный (речевой) жанр в понимании М.М.Бахтина. Личностное и нормативное, креативное и репродуктивное в речевом жанре в разных сферах речевой коммуникации. Филологические дисциплины, изучающие текст. Теория текста как интегративная филологическая дисциплина.	Методическое пособие, справочное пособие,
6	VI. <i>Homo</i>	4	<i>Homo Loquens</i> как совокупность граней	Методическое

	<i>Loquens</i> как объект филологии.		человека, подведомственных филологии. Коммуникативно-речевые способности человека и их реализация в деятельности Говорящего и Слушающего в различных коммуникативно-речевых ситуациях. Говорение/понимание как деятельность человека по порождению и пониманию текста. Формально-демографические, социально-психологические, культурно-антропологические, философско-мировоззренческие, когнитивные и коммуникативные, лингвистические, ситуативно-поведенческие и др. характеристики Homo Loquens и их значимость для говорения/понимания. Ситуации говорения/понимания, их вписанность в ситуации социальной деятельности человека (эстетической, информационной, научной, деловой, бытовой и др.). Коммуникативно-речевой акт, его структура. Правила речевой коммуникации для Говорящего и для Слушающего. Условия успешности говорения/понимания и их нарушение. Филологические науки и дисциплины, изучающие Homo Loquens. Филологическая теория коммуникации как интегративная филологическая дисциплина. Филологическая герменевтика.	пособие, справочное пособие,
7	VII. Методология современной филологии.	4	Филология как метод. Вопрос о методах филологии, свойственных всем филологическим наукам. Частнонаучные методы в филологических науках. “Филологическое искусство” (Г.О. Винокур) чтения и комментирования текста. Филология как метод и его использование в самой филологии и других науках (истории, философии и др.). Филология как область гуманитарных наук. Классификация филологических наук. Филологические науки: языкознание, литературоведение, фольклористика - и научные дисциплины: текстология, источниковедение, археография, палеография и др. Проницаемость границ между ними. Междисциплинарные сферы в филологии (риторика, стилистика, поэтика и др.). Методология научного исследования по филологии: специфика объекта	Методическое пособие, справочное пособие,

			исследования, принципы и способы предметизации объекта. Понятия аспекта, цели и задач исследования. Материал исследования. Научный факт в филологии.	
Итого:		26		

Самостоятельная работа студента

Раздел дисциплины	№ п/п	Вид СРС	Трудоемкость, часов
I	1	Чтение и конспектирование текста учебника (учебного пособия), реферирование материала	1
	2	Работа с конспектом лекции (обработка текста)	1
II	3	Выписки из текста учебника (учебного пособия); работа со словарями и справочниками	3
	4	Конспектирование и составление тезисов статей из Лингвистического энциклопедического словаря	3
III	5	Обработка основного содержания статей ученых разных направлений филологических школ (работы В. Гумбольдта и О. Розенштока-Хюсси и др.). Работы Ю.М. Лотмана.	6
IV	6	Графическая систематизация учебного материала	4
	7	Работа с электронным учебником	2
V	8	Чтение и конспектирование текста учебника (учебного пособия)	2
	9	Выполнение упражнений тренировочного характера	3
VI	10	Конспектирование и составление тезисов статей из журнала «Филологические науки»	3
	11	Изучение и анализ основных требований к написанию научных филологических сочинений (например, курсовой и квалификационной работы)	2
VII	12	Решение тестовых заданий; работа с компьютерными тренажерами	2
Всего:			32

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ) - Не предусмотрены

6. Образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используются следующие **образовательные технологии**:

Пассивные: устный опрос, тестирование.

Активные: самостоятельная работа студента с литературой на бумажном носителе, с научными, учебными и справочными ресурсами сети Интернет и локальной сети учебного учреждения, выполнение заданий аналитического характера, создание репродуктивных индивидуальных работ (рефератов, обзоров на заданную тему).

Интерактивные: участие в практических занятиях, ролевые игры, тренинги.

Семестр	Вид занятия (Л, ПР, ЛР)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
Семестр I	Л	Видеолекция	4
	ПР	Разбор конкретных текстов, коммуникативных ситуаций (в интерактивной форме работы)	4
	Итого:		8

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов – см. ФОС

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

8.1. Основная литература

- Вендина Т. И. Введение в языкознание. – 2-е изд. – М., 2005:
Винокур Г.О. Введение в изучение филологических наук.- М.: Наука, 2000.
Лихачев Д.С. О филологии.- М., 1989.
Лихачев Д.С. Текстология.- СПб., 2001.
Реформатский А. А. Введение в языковедение. – 5-е изд. – М., 2008.
Чувакин А.А. Заметки об объекте современной филологии // Человек – Коммуникация – Текст : сб. ст. Барнаул, 1999. Вып. 3. – С. 3-10.
Чувакин А.А. Основы филологии: учебное пособие / А.А. Чувакин; под ред. А.И. Куляпина.- 2-е изд., стер.- М.: Флинта: Наука, 2012. – 240 с.

8.2. Дополнительная литература

- Аверинцев С.С. Похвальное слово филологии // Юность. М., 1969. № 1.
- Аверинцев С.С. Филология // Краткая литературная энциклопедия. М., 1972. Т. 7.
- Бахтин М.М. Проблема речевых жанров // М.М. Бахтин Эстетика словесного творчества. М., 1979 и след.
- Богин Г.И. Филологическая герменевтика. Калинин, 1981.
- Виноградов В.В. О теории художественной речи.- М., 1971.
- Виноградов В.В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика.- М., 1963.
- Винокур Г. О. Введение в изучение филологических наук. М., 2000.
- Винокур Г.О. О языке художественной литературы. - М., 1991.
- Костомаров В.Г. Наш язык в действии: Очерки современной русской лингвистической энциклопедический словарь. М., 1990.
- Литературный энциклопедический словарь. М., 1987;
- Лотман Ю.М. Внутри мыслящих миров. Человек – текст – семиосфера – история.- М., 1996.
- Основы общей риторики. Барнаул, 2000.
- Основы теории текста. Барнаул, 2003.
- Рождественский Ю.В. Введение в общую филологию. М., 1979.
- Рождественский Ю.В. Общая филология. М., 1986.
- Розеншток-Хюсси О. Речь и действительность. М., 1994.
- Русская словесность: От теории словесности к структуре текста. Антология. М., 1997.
- Степанов Ю.С. Филология // Русский язык. Энциклопедия. М., 1997.
- Чувакин А.А., Кощей Л.А., Морозов В.Д. Основы научного исследования по филологии: учебное пособие.- Барнаул: АГУ, 1990.
- Чувакин А.А. /О сущности филологического подхода к изучению творчества писателя/ // А.А. Чувакин Творчество В.М.Шукшина в исследованиях филологов Алтайского государственного университета (1989-1999) // Сибирский филологический журнал. 2002. № 1. - С. 11-15.
- Щерба Л.В. К вопросу о распространении в СССР знания иностранных языков и состоянии филологического образования // Л.В.Щерба. Избр. работы по языкознанию и фонетике. Л., 1958. Т.1.
- Эко У. Как написать дипломную работу. М., 1991.

СЛОВАРИ И СПРАВОЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Агеенко Ф. Л., Зарва М. В. Словарь ударений русского языка. М., 1993.
2. Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка. М., 1989.
3. Ахманова О. С. Словарь омонимов русского языка. М., 1986.
4. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов современного русского языка. - М., 1994.
5. Бирих А.К., Мокиенко В.М., Степанова Л.И. Русская фразеология. Историко-этимологический словарь. – М.:АСТ, 2005.
6. Горбаневский М.В., Караулов Ю.Н., Шаклеин В.М. Не говори шершавым языком. М.: Изд-во "Галерея", 2000.
7. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т. М., 1994.
8. Еськова Н. А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы. Ударение. М., 1994.
9. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. - М., 1993.

10. Зенович Е. С. Словарь иностранных слов и выражений. М., 1998.
 11. Кожина М.Н. Стилистический энциклопедический словарь русского языка. – М.:Флинта, 2006.
 12. Комлев Н.Г. Иностранные слова и выражения. М., 1997.
 13. Лингвистический энциклопедический словарь /Под ред. В.Н. Ярцевой. - М., 1990.
 14. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. - М., 1995.
 15. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. - М., 2000.
 16. Розенталь Д.Э. Управление в русском языке: Словарь-справочник. - М., 1986.
 17. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. - М., 2005.
 18. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. - М., 2005.
 19. Русский язык: Энциклопедия / Под ред. Ю. Н. Караулова. М., 1997.
 20. Словарь новых слов русского языка / Под. Ред. Н. З. Котеловой. СПб., 1995.
 21. Современный словарь иностранных слов. - М., 1992.
 22. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия. / Под ред. Г.Н.Скляровской. - М., 2001.
 23. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка: В 4 т. СПб., 1996.
 24. Фразеологический словарь русского языка / Под ред. А. И. Молоткова. М., 1987.
 25. Черных П.Я. Историко-этимологический словарь. - М., 1994.
 26. Шанский Н. М., Иванов В. В., Шанская Т. В. Краткий этимологический словарь русского языка. 2-е изд. М., 1971.
- и др.

8.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех – <http://www.gramota.ru/>
 2. Сайт «Культура письменной речи» – <http://grammar.ru/>
 4. Научный богословский портал «Богослов.Ру» (Раздел «Гомилетика») – <http://www.bogoslov.ru/topics/20273/index.html>
 6. Федеральный портал «Российское образование» – http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal_page.htm
 5. Единое окно доступа к образовательным порталам – <http://window.edu.ru/window>
 7. Российская ассоциация исследователей, преподавателей и учителей риторик – <http://rhetor.narod.ru/index.htm>
 8. Хронос. Всемирная история в Интернете – <http://www.hrono.ru/>
 9. Риторика – http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.20
 10. Российский общеобразовательный портал – <http://historydoc.edu.ru/> – http://museum.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=&ob_no=13554
 11. Руниверс (портал о российской истории и культуре) – <http://www.runivers.ru/> Портал содержит электронную факсимильную библиотеку, книги, изданные в России в XIX – начале XX века, по истории, труды русских философов, энциклопедии, сборники документов, карты, фотографии, которые были выведены из культурного оборота почти на столетие и не переиздавались более.
 12. Онлайн Энциклопедия Кругосвет – http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/RITORIKA.html
 15. Риторика. Видеолекции – <http://video.yandex.ru/#search?textB0&where=all&id=156125409-00>
- Периодические издания**
16. Живой журнал риторики – <http://subscribe.ru/archive/economics.education.govori/200907/06182343.html>

17. Георгий Хазагеров. Авторский сайт. Риторика vs. Стилистика
<http://www.hazager.ru/pragmatica/69--vs-.html>
18. Журнал «Общественные науки и современность» –
<http://www.ecsocman.edu.ru/ons/>
19. Русский гуманитарный интернет-университет –
http://www.i-u.ru/biblio/archive/krotov_kurs/00.aspx
20. Интернет-проект для филологов и учителей-словесников на базе
Интернет журнала «Наше мнение» – <http://schola-plus.ru/index.html>
21. Интернет для филологов и им сочувствующих – http://gorovskayanatasha.ua.ru/replies.xml?item_no=3284
22. FILOLOGIA.su – Филология и лингвистика – <http://www.filologia.su/statipo-filologii/>
23. Интернет-филолог – <http://lit.1september.ru/2005/15/13.htm>
24. Морозов В. Культура письменной научной речи –
http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/moroz/
25. Волков А.А. Курс русской риторики –
http://krotov.info/libr_min/v/vol/kov_01.html
26. Каганов Л. Особенности национальной риторики // Солидарность.
Центральная профсоюзная еженедельная газета. Электронная версия.
http://www.solidarnost.org/thems/blogpost/blogpost_7512.html
27. Муштык О.З. Основы общей риторики: Учебно-методический комплекс –
http://www.eiir.ru/books/Obshay_ritorika.pdf
28. Конарева Т.А. Риторика как учение о речи и русские учебные рукописные
риторики XVII ВЕКА –
<http://www.admin.novsu.ac.ru/uni/vestnik.nsf/all/pdf>
29. Психология онлайн. Электронная библиотека психолога. Риторика и
культура речи –
<http://www.psychological.ru/default.aspx?s=0&p=45&0a1=823&0o1=0&0s1=1>
30. Бейкер Мария. Русский язык: великий, могучий и все еще живой –
http://news.bbc.co.uk/hi/russian/russia/newsid_7163000/7163026.stm
31. Сайт филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова –
<http://www.philol.msu.ru/news/>
32. Публикации кафедры русского языка и речевой коммуникации
Саратовского государственного университета –
http://www.sgu.ru/faculties/philological/kaf/rus_jaz/izdaniya.php
33. Риторика. Учебная страница И. Протопоповой. Библиография –
<http://kogni.narod.ru/rit4.htm>
34. Русский филологический портал – <http://www.philology.ru/> –
Размещена различная информация, касающаяся филологии как
теоретической и прикладной науки. Центральным разделом портала является
библиотека филологических текстов (монографий, статей, методических
пособий).
35. Филология: Интернет-ресурсы. Филологический факультет Санкт-
Петербургского государственного университета –
<http://philarts.spbu.ru/structure/biblioteki/library/inforesursy>
36. Русский филологический портал – <http://www.philology.ru>
37. Геопозитический сервер крымского клуба: Список ресурсов по филологии
– <http://www.liter.net/poets/more.html>
38. «Вавилон». Антологии современной русской литературы –
<http://www.vavilon.ru/>
39. Институт научной информации по общественным наукам (ИНИОН) –
<http://www.inion.ru>

40. Министерство образования Российской Федерации – <http://www.ed.gov.ru>
41. Институт русской литературы РАН. Пушкинский дом – <http://www.pushkinhouse.spb.ru>
42. Коллекция из 10 онлайн-энциклопедий Кирилла и Мефодия: <http://mega.km.ru>
43. Оренбургская пушкинская энциклопедия. Оренбургская толстовская энциклопедия. Оренбургская шевченковская энциклопедия – <http://www.orenburg.ru/culture>
44. «Брокгауз On-line»: Малый энцикл. словарь Брокгауза и Эфрона – <http://www.agama.ru/bol/>
45. Encyclopedia Britannica – полная версия одной из самых популярных энциклопедий на английском языке: <http://www.britanica.com>
46. Журнальный зал: Электронная библиотека современных литературных журналов России – <http://magazines.russ.ru/index.html>
47. Русский Журнал: Ежедневное сетевое издание о культуре, политике, Обществе – <http://www.russ.ru/>
48. Древнерусские тексты – <http://rusword.com.ua/articler/drevn.html>
49. Стихия: Лучшая поэзия – <http://www.litera.ru/stixiya/>
50. Библиотека Максима Мошкова – <http://www.lib.ru/>
51. Научная электронная библиотека (НЭБ) РФФИ – <http://www.elibrary.ru>
52. Научная библиотека ТГУ – <http://www.lib.tsu.ru>
53. База данных по литературоведению – <http://www.inion.ru>
54. Открытая электронная библиотека города Томска: <http://www.oel.tomsk.ru/>
55. Российская государственная библиотека – <http://www.rsl.ru/>
56. Российская национальная библиотека – <http://nrl.ru>
57. Научная библиотека МГУ им. М.В.Ломоносова – <http://www.lib.msu.su/>
58. Государственная Научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского – <http://www.gnpbu.ru>
59. Библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино (ВГБИЛ) – <http://www.libfl.ru>
60. Библиографический информационный центр Научной библиотеки ТГУ – http://www.almamater.tsu.ru/show_story.phtml?nom=2322&s=492
61. Научно-методический, культурно-просветительный Интернет-журнал «Филолог» Пермского государственного педагогического университета – http://philolog.pspu.ru/module/authors/do/show_7
62. Библиотека центра экстремальной журналистики <http://www.library.cjes.ru/>
63. Справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru/>
64. <http://www.umk.utmn.ru>
65. <http://corpora.imbrarchive.ru>
66. <http://ellib.library.isu.ru>
67. www.philology.ru

8.4. Методические указания и материалы по видам занятий

Учебная дисциплина обеспечена учебно-методической документацией и материалами. Её содержание представлено в локальной сети вуза (кафедры русского языка и межкультурной коммуникации). Для обучающихся обеспечена возможность доступа к современным профессиональным базам данных по дисциплине, информационным справочным и поисковым системам.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Комплект учебно-методической, научной и справочной литературы по проблемам дисциплины, читальный зал с возможностью оперативного доступа к современной справочной базе, компьютерный класс, оргтехника, ноутбук, мультимедийный проектор с экраном для презентаций, набор слайдов, доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) и локальной сети вуза, факультета и кафедры.

10. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины – см. ФОС

Рабочая учебная программа по дисциплине «Основы филологии» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта ВО по направлению подготовки бакалавров 45.03.01 «Филология» и учебного плана профиля подготовки «Отечественная филология» (Русский язык и литература)

11. Технологическая карта дисциплины

Курс I группа _____ семестр I
Преподаватели, ведущие лекционные занятия, - доц. С.С. Полежаева
Преподаватели, ведущие практические занятия, - доц. С.С. Полежаева
Кафедра русского языка и межкультурной коммуникации

Модульная система не введена.

Дополнительные требования для студентов, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: устное собеседование с преподавателем по проблемам пропущенных практических занятий, обязательное выполнение внеаудиторных письменных работ.

Составитель С.С. Полежаева С.С. Полежаева, доцент

Зав. кафедрой русского языка и межкультурной коммуникации Е.А. Погорелая Погорелая Е.А., профессор