### ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко» Бендерский политехнический филиал

Кафедра «Общеобразовательные и гуманитарные науки»

УТВЕРЖДАЮ И о. дугактор КНФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко» С.С.ИВАНОВА

75" 09 2019r

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

## Б1.В.ДВ.11.01 «ОФИЦИАЛЬНЫЙ (МОЛДАВСКИЙ) ЯЗЫК»

(по дисциплине)

## На 2019-2020 учебный год

Направление подготовки: 2.07.03.01 «Архитектура»

(Код и наименование направления подготовки)

Профиль подготовки

«Архитектурное проектирование»

квалификация (степень) Бакалавр

Форма обучения: <a href="https://oven.com/oven.com/oven.com/">очная</a>

год набора 2019

Рабочая программа дисциплины «Официальный (молдавский) язык» разработана в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта ВО по направлению подготовки 2.08.03.01 «Строительство» и основной профессиональной образовательной программы (учебного плана) для преподавания дисциплины по выбору по профилю подготовки «Промышленное и гражданское строительство».

Составитель рабочей программы ст. преподаватель кафедры

«Общеобразовательные и гуманитарные науки»

Т.А. Кадина

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

«Общеобразовательные и гуманитарные науки»

« 23 » сентября 2019г. протокол № 2

И.о. зав. кафедры – разработчика

«<u>23</u>» сентября 2019г.

И.А. Лунг

Зав. выпускающей кафедрой ф

рбижельная инженерия и экономика»

« 24 » сентября 2019г. Н.В.Дмитриева

Согласовано

Зам. директора по УМР

И.М. Руснан

### 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Основной целью дисциплины является обучение практическому владению разговорнобытовой речью и языком специальности для активного применения официального языка, как в повседневном, так и в профессиональном общении: умение достаточно уверенно пользоваться наиболее употребительными языковыми средствами в основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), умение самостоятельно работать со специальной литературой на молдавском языке с целью получения профессиональной информации.

Задачи:

- развитие навыков чтения и письма;
- развитие навыков устной разговорно-бытовой речи
- развитие навыков публичной речи (сообщение, доклад, дискуссия)
- знакомство с основами реферирования, аннотирования и перевода литературы по специальности;
- развитие навыков восприятия звучащей речи;
- развитие основных навыков письма для публикаций и ведения переписки.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Официальный (молдавский) язык» относится к дисциплинам по выбору вариативной части основной образовательной программы.

### 3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины направлено на формирование компетенций приведенных в таблице ниже:

ниже:	T					
Категория (группа) компетенций	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции				
	Универсальные компетенции и ин	дикаторы их достижения				
Коммуникация	УК - 4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. умеет: Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи. УК-4.2. знает: Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа				

### 4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

# 4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студента:

риооты стуоенти.									
	Труд	оемк		В том числе					
Семестр	oc	ть,	Аудиторных				Сомост	итогового	
	3.e.	час ы	Всего	Лекций	Лаб. раб.	Практич. зан	Самост. работы	контроля	
I	3	108	50		50		58	Зачет с оценкой	
Итого за I курс:	3	108	50	-	50	-	58	Зачет с оценкой	

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

No		Количество часов							
раз	Наименование разделов		Ay	диторн	ная работа	Риссупиторися			
де	паименование разделов	Всего	Лекц	ЛЗ	ПЗ	Внеаудиторная работа (самост)			
ла			отскц	J15	113	paoora (camocr)			
1	Развитие речи	22			10	12			
2	Молдавская литература	66			30	36			
3	Профессиональная лексика	20			10	10			
	Итого:	108			50	58			

## 4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Лекции – не предусмотрены.

Практические работы – не предусмотрены.

Лабораторные занятия

№ п/п	Наименование раздела	Объём часов	Тема практических занятий	Учебно-наглядные пособия
	I		Капитолул I.	
	•		Дезволтаря ворбирий (развитие речи)	
1		2	Сэ фачем куноштинцэ. Фамилия. Приетенул. Пронумеле. Артиколул.	Мануал, таблоурь, фише.
2		2	Баштина. Орашул. Апартаментул. Пэрциле де ворбире.	Мануал, таблоурь, фише.
3		2	О аниверсаре. Зиуа ынвэцэторулуй. Категорииле граматикале а субстантивулуй.	Мануал, таблоурь, фише.
4		2	Ла либрэрие. Библиотека чентралэ. Ла пяца чентралэ. Категорииле граматикале але вербулуй.	Мануал, таблоурь, фише.
5		2	Ла рестаурант. Ла оспэтэрие. Пыня. Категорииле аджективулуй.	Мануал, таблоурь, фише.
To	тал	10		-
			Капитолул II-III. Литература класикэ ши контемпоранэ. (Молдавская литература)	
6	II	2	Креация попоралэ оралэ. Дойна, балада, «Мештерул Маноле», «Миорица»	Мануал,таблоурь, фише, портретул скрииторулуй
7		2	К. Негруци. Скрисориле. «А. Лэпушнянул». Граматика: деклинаря аджективелор	Мануал, таблоурь, фише, портретул скрииторулуй
8		2	В. Александри. Драматуржия «Кирица ын ын провинчие». В. Александри. Лирика «Пастелурь», «Лэкримьоаре».	Мануал,таблоурь, фише, портретул скрииторулуй
9		2	М. Еминеску. Вяца ши креация литерарэ. Натура ши драгостя ын опера еминесчианэ. Граматика: алтернанца вокалелор ши консоанелор	Мануал,таблоурь, фише, портретул скрииторулуй
10		2	М.Еминеску «Лучафэрул». Конструиря унуй месаж ынтр-о формэ коерентэ.	Мануал,таблоурь, фише, портретул скрииторулуй
11	III	2	И.Друцэ – контемпоранул ностру. Креация прозаторулуй. «Ултима лунэ де тоамнэ», «Ынтоарчеря цэрыний ын пэмынт», «Бунелул». «Каса маре», «Пэсэриле тинереций ноастре». «Бисерика албэ»	Мануал,таблоурь, фише, портретул скрииторулуй
12		2	Д. Матковски. «Пэринций», В. Романчук «Дин татэ-н	Мануал, таблоурь,

			3	
			фиу», Г. Виеру «Мыниле мамей».	фише, портретул
			Граматика: вербе рефлексиве	скрииторулуй
			Лирика де драгосте.	Мануал, таблоурь,
13		2	Д. Матковски «Доар фемея»,	фише, портретул
			Г.Виеру «Ту».	скрииторулуй
14		2	Ж. Баковия «Пастел», И. Минулеску «Челей каре	Мануал,таблоурь,
14			плякэ».	фише
			П. Крученюк «Кувынтул мамей». Граматика: вербе	Мануал,таблоурь,
15		2	имперсонале	фише, портретул
				скрииторулуй
			А. Чокану «Пыня цэрий», Л. Дамиан «Пыня».	Мануал,таблоурь,
16		2	Граматика: адвербул. Формаря адвербелор	фише, портретул
10		_		скрииторулуй
				1 11 1
		_	Н. Цуркану «Одэ омулуй», «Кувынт кэтре майка царэ».	Мануал, таблоурь,
17		2	Граматика: препозицииле ку казул акузатив	фише, портретул
				скрииторулуй
		2	П. Данич «Се дук пэсэриле».	Мануал, таблоурь,
18			Граматика: пэрциле принчипале але пропозицие	фише, портретул
				скрииторулуй
4.0		2		Мануал,таблоурь,
19			Г. Гурски «Ораш Нистрян», «Реведере».	фише, портретул
				скрииторулуй
20			п	Мануал,таблоурь,
20		2	Лекцие де рекапитуларе	фише, портретул
TE.		20		скрииторулуй
Тота	Л	30	T	
			Капитолул IV. Лексик професионист	
21	TT7		(профессиональная лексика)	T 1 C
21	IV	2	Архитектура	Текст, фише.табел
22		2	Техника секритэций ла ынтреприндере	Текст, фише.табел
23		2	Архитектура кА штиинцэ ши артэ.	Текст, фише.табел
24		2	Касе модерне	Текст, фише.табел
25		2	Архитектура локуинцей традиционале	Текст, фише.табел
Тота		10 50		
Тота				•

Самостоятельная работа студента

Раздел	№	Тема и вид СРС	Трудоёмкос ть в часах
дисциплины	п/ п	тема и вид Ст С	Дневное обучение
			ЭТТМиК
			58
1. Дезволтаря ворбирий (развитие речи)	1	«Оризонт еколожик», «Филе дин история орашулуй меу». Традучеря ши повестиря текстулуй. Формуларя ынтребэрилор. Сэ фачем куноштинцэ.Фамилия. Приетенул.Баштина. Орашул (сатул). Апартаментул.Транспортул.Ла хотел. Ла библиотекэ. Ла сала де лектурэ. Ла пяцэ. Ла магазинЛа рестаурант. Анотимпуриле анулуй. Диалог ла темэ. Ын лумя професиилор.	12

		6	
	2	Креация популарэ оралэ. Балада«Миорица», «Мештерул Маноле». Леженда. Дойна. К. Негруци. Активитатя литерарэ. «Калипсо»Г. Асаки «Момица ла бал маске». Портретул морал ал филозофулуй.А. Донич. Персонификаря. Фабула. «Дой кынь», «Доуэ полобоаче»В. Александри «История унуй галбен». Г. Асаки «Елена Молдовей» К. Негруци «Александру Лэпушняну». Коментариу. Б-П. Хашдеу «ИоанВодэ чел Кумплит», Б-П. Хашдеу «Рэзван ши Видра». Лектура коментатэ. М. Еминеску. Вяца ши опера литерарэ. И. Крянгэ «Аминтирь дин копилэрие». Дескриеря уней локалитэць, антуражул. А. Матеевич «Лимба ноастрэ», «Еукынт». Имажинь поетиче, прочедее артистиче.	18
2. Литература молдовеняскэ (молдавская литература)	3	И. Друцэ — контемпоранул ностру. «Ултима лунэ де тоамнэ», «Бунелул». И. Друцэ. Драматуржия. «Каса маре», «Пэсэриле тинерецей ноастре». В. Романчук. Креация литерарэ. «Дин татэ-н фиу», «Ын лимба пэчий» Д. Матковски «Пэринций». Г. Виеру «Кынтекул мамей», «Мыниле мамей».Т. Дорз «Фарфурия де лемн» Лирика де драгосте. Д. Матковски «Доар фемея». Коментариу. Г. Виеру «Ту». Коментариу литерар. Ж. Баковия- поет симболист. «Пастел», «Алян».А. Чокану «Пыня цэрий» И. Канна «Мэлюл ускат» Л. Дамиан «Пыня ун ритуал, о лекцие де уманитате» Н. Цуркану «Одэ омулуй» П. Данич «Се дук пэсэриле» Г. Гурски. Креация литерарэ. «Дин бэтрынь». Л. Корняну. Креация литерарэ. «Тирасполул» Мареле рэзбой пентру апэраря Патрией — ын поезия ши проза Нистрянэ.П. Крученюк — осташ, поет.И. Канна «Ынтро диминяцэ де варэ». Ж. Менюк «Скрипка приетенулуй меу». Лектурэ коментатэ.	18
3.Тематика профессионалэ (профессионал	4	Рефера «Архитектура ка професие» Реферат «Архитектура ын стил национал»	10
ьная лексика) Итого:			58
1110101			20

## 5. Примерная тематика курсовых проектов (работ)- Учебным планом не предусмотрено.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Обеспеченность обучающихся учебниками, учебными пособиями

	0.1. Outcherennot	me of the	er y recretion	turitti, j teoreour	*** *** ***	
<b>№</b> п/п	Наименование учебника, учебного пособия	Автор	Год издания	Кол-во экземпляров	Электронная версия	Место размещения электронной версии
			Основная л	итература		
1	Лимба молдовеняскэ (теме де комуникаре ла дезволтаря лимбий пентру елевий алолингвь).	Габужа Д.А. Московчук О.С.	2003	1	в наличии	электронная библиотека БПФ
2	Лимба молдовеняскэ. Практический	Чепкина Е.К	2013	8	В наличии	электронная библиотека БПФ

1									
3	курс молдавского языка. Учебнометодическое пособие Литература молдовеняскэ.	Попова В.Ф.	2003	8	в наличии	электронная библиотека			
	Класа 10-11.					БПФ			
		Дог	полнительн	ая литература	ı				
1	Режимул ортографик, ортоепик ши де пунктуацие ал функционэрий лимбий молдовенешть ын РМН. Тираспол,.		2007	1	В наличии	электронная библиотека БПФ			
2	Крестомацие ла лимба молдовеняскэ.	Д.А. Габужа, К. Шкьопу	2005	1	В наличии				
З Итого	Лимба ши литература молдовеняскэ, класа 11.	М. Березовская.	2004	% электронных	в наличии 100_;				
V1111020	Итого по дисциплине: % печатных изданий_100; % электронных _100_;								

### 6.2. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

- 1. <a href="http://litera.spsu.ru">http://litera.spsu.ru</a>
- 2. <a href="https://studylib.ru">https://studylib.ru</a>
- 3. <a href="http://rudocs.exdat.com">http://rudocs.exdat.com</a>
- 4. https://moldav.ucoz.ru

### 6.3. Методические указания и материалы по видам занятий- приведены в УМКД:

- 1. Кадина Т.А. практикум «Грамматические упражнения по молдавскому языку». 2018г.
- 2. Кадина Т.А.методические рекомендации «Шь-а чел реже ал поезией...Василе Александри»

#### 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля):

Кабинет молдавского языка и литературы оснащен стендами по некоторым разделам грамматики молдавского языка, профессиональной лексики, молдавской литературе.

Ряд лабораторных работ по дисциплине проводятся в аудитории, оснащенной видеопроектором.

### 8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

Дисциплина «Официальный язык» преподается в течение первого семестра, в виде лабораторных работ, на которых происходит объяснение, усвоение, закрепление и проверка языкового и речевого материала; на заключительном этапе каждой темы рекомендуется подготовка докладов, сообщений, презентаций с их последующим обсуждением.

При проведении лабораторных работ рекомендуется использование иллюстрационного материала (текстовой, графической и цифровой информации), мультимедийных форм презентаций, также рекомендуется подготовка и проведение деловых игр.

Образовательные технологии: метод проблемного изложения материала; самостоятельное ознакомление студентов с источниками информации, использование иллюстративных материалов (видеофильмы, фотографии, компьютерные презентации), демонстрируемых на современном оборудовании.

курс	Вид занятия (Л, ПР, ЛР)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
I	ЛР	Мультимедийные презентации	18
Итого:			18

Самостоятельная работа студента, наряду с лабораторными аудиторными занятиями в группе выполняется по учебникам, учебным пособиям, методическим указаниям, а так же с использованием электронных учебных и Интернет- ресурсов.

9. Технологическая карта дисциплины

Курс <u>1</u> гру	ппа	114		семестр	<u> </u>		_			
Преподаватель - лекторст. пр	еп. ′	Т.А. Кадина								
Преподаватели, ведущие практ	ичес	ские занятия	Ст. п	репТ.А. Кади	ина					
Кафедра ОиГН										
Весовой коэффициент дисциплины в совокупной рейтинговой оценке, рассчитываемой по всем										
дисциплинам ( <i>если введена мо</i>					, I					
		1		,						
				Статус дисці	иплины в					
				рабочем у						
Наименование дисциплины /	7	/ровень / ступ		плане (А, Б, Е			нество зачетных			
курса		образования	I	введена мо	. , ,	еди	ниц / кредитов			
				рейтинговая	-					
Официальный (молдавский)				рентинговая	cherema)					
язык		бакалавр		Б1			3			
	те пі	иениппини пе	улгаб	<u>।</u> ному плану (п	опошистит	. ).				
Смежнь			_	ному плану (п ература, истор		ь).				
		•		оратура, истор МОДУЛЬ	ил					
(входной рейтинг-конт	роπ	, ,			по смежні	и пист	иппинам)			
Тема, задание или		ма, задание		ма, задание	Тема, зад		Тема, задание			
мероприятие входного	10	ма, заданис или		·	или		или			
контроля	M		или мероприятие				мероприятие			
киодтноя	мероприятие		входного		мероприятие					
		входного		контроля	входного контроля		входного			
Dyrockyy govyk		контроля	aviiutoniii ie		контро	KILC	контроля			
Русский язык		тест		диторные	1		$\frac{3}{3}$			
История		тест		диторные	2		<u> </u>			
Итого:	TO II	(X/III /								
БАЗОВЫЙ М	ЮД		ка зн	ании и умени						
Тема, задание или мероприяти	ие	Виды	Аудиторная или внеаудиторная		Минима		Максимальное			
входного контроля		текущей			количе		количество			
<b>_</b>		аттестации			баллов		баллов			
G 1		1 «Ани	й де п	цкоалэ».	1					
Сэ фачем куноштинцэ.		HO					2			
Фамилия. Приетенул.		П3	1	аудиторные	1		3			
Пронумеле. Артиколул.										
Баштина. Орашул.		Устное								
Апартаментул. Пэрциле де		сообщение	A	Аудиторные	1		3			
ворбире.										
Ла пяца чентралэ. Ла					1		3			
рестаурант.Ла оспэтэрие. Пын	Я.	П3	I	Аудиторные	3		9			
Категорииле аджективулуй.										
Евалуаре периодикэ 2. І	Ынт	гребэрь-репер	ре тем	патиче ла мод	улул «Лит	гератур	а класикэ».			
Креация попоралэ оралэ.										
Дойна, балада, «Мештерул		Устный отве	Т	Аудиторные	1		5			
Маноле», «Миорица»										
К. Негруци. Скрисориле. «А.										
Лэпушнянул».		Устный отве	Т	Аудиторные	1		3			
Граматика: деклинаря										

аджективелор				
К. Негруци. Скрисориле. «А. Лэпушнянул». Граматика: деклинаря аджективелор	Устный ответ	Аудиторные	1	3
В. Александри. Проза. «История унуй галбен». Драматуржия. «Кирица ын ын провинчие».	Устный ответ	Аудиторные	1	5
М. Еминеску. Вяца ши креация литерарэ. Натура ын опера еминесчианэ. Граматика: алтернанца вокалелор ши консоанелор	Устное сообщение	Аудиторные	1	3
М. Еминеску. Лирика де	Устный ответ	Аудиторные	1	6
драгосте. М.Еминеску «Лучафэрул». Конструиря унуй месаж ынтр-о формэ коерентэ.	Устный ответ	Аудиторные	1	5
Евалуаря периодикэ а рефлексией компетенцелор ла дисчиплинэ	Тестаре периодикэ Ымбинэрь ши репере пентру	Аудиторные		
	традучерь. Рэспунс орал		8	30
Евалуаре периодикэ 3. Ынтре	бэрь-репере тема	тиче ла модулул	«Литература ко	онтемпоранэ».
И. Друцэ «Пэсэриле тинереций ноастре». «Бисерика албэ» Граматика: перфектул компус, имперфектул.	Устный ответ	Аудиторные	1	3
И. Друцэ »Каса маре», «Фрунзе де дор».	Устный ответ	Аудиторные	1	5
Д. Матковски. «Пэринций», В. Романчук «Дин татэ-н фиу»,	Устный ответ	Аудиторные	1	3
Г. Виеру «Мыниле мамей». Граматика: вербе рефлексиве	Устный ответ	Аудиторные	1	3
Лирика де драгосте. Д. Матковски «Доар фемея», Г.Виеру «Ту».	Устный ответ	Аудиторные	1	3
Ж. Баковия «Пастел», И. Минулеску «Челей каре плякэ».	Устный ответ	Аудиторные	1	3
А. Лупан «Лучафэр». Граматика: модул кондиционал ши конжунктив.	Устный ответ	Аудиторные	1	5
И. Канна «Ынтр-о диминяцэ де варэ», «Мэлаюл ускат».	Устный ответ	Аудиторные	1	3
Ж. Менюк «Скрипка приетенулуй меу».	Устный ответ	Аудиторные	1	3
П. Крученюк «Кувынтул мамей». Граматика: вербе имперсонале	Устный ответ	Аудиторные	1	3
А. Чокану «Пыня цэрий», Л. Дамиан «Пыня». Граматика: адвербул. Формаря адвербелор	Устный ответ	Аудиторные	1	3
Л. Корняну «Тирасполул».	Устный ответ	Аудиторные	1	3

Н. Цуркану «Одэ омулуй», «Кувынт кэтре майка царэ». Граматика: препозицииле ку казул акузатив	Устный ответ	Аудиторные	1	6
П. Данич «Се дук пэсэриле». Граматика: пэрциле принчипале	Устный ответ	Аудиторные	1	3
але пропозицие		тіздіторные	14	49
Итоговый модуль «Лексикул професионист».				
Ын лумя професиилор.	Устный ответ	Аудиторные	1	3
Техника секуритэций ла ынтреприндере	Проверочная контрольная работа	Аудиторные	2	3
Итого:			3	6
Итого максимум:			40	100
Итоговый контроль	зачёт с оценкой	Аудиторный	зачёт с оценкой	«5» 80-100 «4» 79 -60 «3» 59-40

Необходимый минимум для получения итоговой оценки или допуска

промежуточной аттестации 40 баллов.

Дополнительные требования для студентов, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: устное собеседование с преподавателем по материалам, изученным во время лабораторной работы, предоставление практических работ с устной защитой, опрос по работе изученной самостоятельно, а также обязательное выполнение