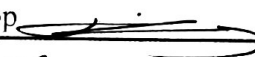


ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет
им. Т.Г. Шевченко»

РЫБНИЦКИЙ ФИЛИАЛ

Кафедра декоративно-прикладного искусства

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
декоративно-прикладного искусства
филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко в г. Рыбнице,
профессор  Мосийчук И.П.

“ 15 ” 09 2020 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для набора 2017 года

Учебной ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА»

Направление подготовки:

8.54.03.01 «Дизайн»

Профиль подготовки

«Дизайн»

квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Разработчики:
преподаватель
Филиппова И.В.



Рыбница, 2020

**Паспорт
фонда оценочных средств
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА**

1. Модели контролируемых компетенций:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии ФГОС ВО и ООП ВО по направлению подготовки:

а) общепрофессиональные компетенции (ОПК): ОПК - 3, ОПК-4.

б) профессиональные компетенции ПК-12.

Индекс	Формулировка компетенции	Взаимосвязь дисциплин
ОПК - 3	способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в маркетинговании и моделировании	Проектирование..
ОПК- 4	способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании.	Проектирование, Шрифт, Техника графики, Художественно-техническое редактирование.
ПК-12	способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных решений;	Шрифт, Технология полиграфии.

2. В результате изучения обучающийся должен:

Знать:

- профессиональную терминологию, основные этапы и закономерности технологии осуществления проекта.
- приемы и методы формирования процесса осуществления проекта (общение с заказчиком, анализ ситуации, начало работы - эскизы, продолжение и завершение, включая технологические работы).
- правила согласования и утверждения проекта.
- приемы и методы реализации дизайн-проекта.
- нормативные материалы по теме ВКР проекта.
- методы организации творческого процесса дизайнеров;
- процесс художественно-промышленного производства.

Уметь:

- использовать знания по теории в своей практической деятельности;
- решать нестандартные задачи, в сфере графического дизайна;
- ставить цели и задачи, связанные с реализацией профессиональных функций;
- организовать свой труд;
- согласовывать проект с заказчиком.

Владеть:

- профессиональной терминологией;
- навыками общения с заказчиком;
- приемами и методами формирования процесса осуществления проекта (общение с заказчиком, анализ ситуации, начало работы - эскизы, продолжение и завершение, включая технологические работы).

- навыками реализации художественного замысла в практической деятельности дизайнера;
- навыками профессиональной терминологии, основные этапы и закономерности технологии осуществления проекта;
- навыками научно-исследовательской деятельности в области искусства дизайна.

3. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1		
	Подготовительный этап.	ПК-12;	
2	Раздел 2		
	Организационный этап.	ОПК-3; ОПК-4;	
3	Раздел 3		
	Практический этап.	ОПК-3; ОПК-4;	портфолио
4	Раздел 4		
	Самостоятельный этап.	ОПК-3; ОПК-4;	портфолио
5	Раздел 5		
	Заключительный этап.	ПК-12; ОПК-3; ОПК-4;	портфолио

Промежуточная аттестация	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	ОПК-3; ОПК-4; ПК – 12.	Зачет с оценкой\просмотр

Промежуточная аттестация – просмотр и коллективное обсуждение работ по преддипломной практике. По итогам практики студент предоставляет руководителю отчетную документацию:

- отчетную ведомость студента
- отчет
- характеристику от руководителя базы практики (в отчетной ведомости студента)
- дневник (в отчетной ведомости студента)

Результаты преддипломной практики определяются путем промежуточной аттестации – путем зачета с оценкой в назначенную дату. Не прошедшие практику в установленные сроки или получившие оценку «неудовлетворительно» при промежуточной аттестации результатов прохождения практики, проходят практику повторно по индивидуальному плану.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Приднестровский государственный университет
им. Т.Г. Шевченко»
филиал в г. Рыбнице

Кафедра декоративно-прикладного искусства
**КОМПЛЕКТЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ АКАДЕМИЧЕСКИХ
ПРОСМОТРОВ ПОРТФОЛИО
по дисциплине Преддипломной практике**

	Раздел 3
1	Изучение и сбор и систематизация материалов.
	Раздел 4
2	Определение примерного состава будущей квалификационной работы.
	Раздел 5
3	Подготовка отчета о практике. Систематизация, оформление и подготовка наработанного материала к заключительному просмотру.

Критерии оценки:

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если все задания выполнены правильно, возможна одна неточность или описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала. Работа выполнена самостоятельно (допускаются уточняющие, консультирующие вопросы). Работа сдана с соблюдением всех сроков. Соблюдены все правила оформления отчета;
- **оценка «хорошо»**, если все задания выполнены правильно, но недостаточны обоснования, рассуждения, допущены одна ошибка или два – три недочета. Работа выполнена самостоятельно (допускаются уточняющие, консультирующие вопросы). Работа сдана в срок (либо с опозданием на два-три занятия). Есть некоторые недочеты в оформлении отчета;
- **оценка «удовлетворительно»**, если задания выполнены частично (больше половины), в заданиях допущены более одной ошибки или более трех недочетов, но обучающийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме. Студент многократно обращается за помощью преподавателя или просит полностью продемонстрировать ход работы. Работа сдана с опозданием более трех занятий. В оформлении отчета есть отклонения и не во всем соответствует предъявляемым требованиям;
- **оценка «неудовлетворительно»**, если выполнено меньше половины предложенных заданий, допущены существенные ошибки, показавшие, что студент не владеет обязательными умениями по данной теме в полном объеме. Студент выполняет работу под полным руководством преподавателя. Работа сдана с нарушением всех сроков. Много нарушений правил оформления.
- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов;
- **оценка «не зачтено»** выставляется при наличии серьезных упущений при работе над чертежом; неудовлетворительном знании базовых терминов и понятий курса, отсутствии логики и последовательности в начертании.

Составитель 
(подпись)

И.В. Филиппова

«15» сентября 2020 г.