

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Факультет общественных наук

Кафедра всеобщей истории, археологии и этнологии

УТВЕРЖДАЮ



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2017/2018 учебный год

Учебной ДИСЦИПЛИНЫ

**«КУЛЬТУРА И МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ
В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ»**

Направление подготовки:

44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»

(Код и наименование направления подготовки)

Профили подготовки:

«Психология образования», «Социальная педагогика»

(наименование профиля подготовки)

квалификация (степень) выпускника:

Бакалавр

Формы обучения:

очная, заочная

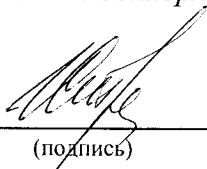
Тирасполь, 2017

Рабочая программа дисциплины *«Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире»* /сост. И.К. Стратиевская – Тирасполь: ГОУ ПГУ, 2017 - 10 с.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины базовой части цикла Б1 студентам очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 44.03.02 - «Психолого-педагогическое образование».

Рабочая программа составлена с учетом Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.02 - «Психолого-педагогическое образование», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2015 г. № 1457.

Составитель _____



(подпись)

доцент И.К. СТРАТИЕВСКАЯ

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – показать место и значение культуры и межкультурного взаимодействия в современном мире.

Задачами изучения дисциплины являются:

- дать представление о культуре и культурном многообразии мира;
- научить оперировать основными понятиями теории культуры, а также способствовать освоению понятийно – терминологического аппарата и исследовательских подходов к разработке отдельных проблем культуры и межкультурного взаимодействия;
- показать противоречивый характер культуры как явления;
- выявить особенности и взаимосвязи различных теорий межкультурного взаимодействия;
- изучить проблемы взаимодействия культур различных народов;
- показать возможность применения на практике теоретического знания при анализе конкретных культурных явлений;
- определить общее и особенное в закономерностях функционирования различных национальных, этнических и региональных культур;
- научить самостоятельному анализу проблем межкультурного взаимодействия в современном мире.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире» относится к дисциплинам базовой части цикла Б1 ООП ВО подготовки бакалавров по направлению 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование».

Для ее освоения необходимы знания, умения и навыки, формируемые в процессе предшествующего изучения таких дисциплин, как иностранный язык, официальный язык (русский, молдавский, украинский), культура речи, профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности. Знания, полученные в результате изучения данной дисциплины, являются основой для последующего изучения таких дисциплин, как социальная психология, поликультурное образование, этнопедагогика, педагогическая толерантность в межкультурном взаимодействии.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК – 5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК - 6	Способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОПК - 9	Способность вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития

В результате освоения дисциплины студент должен:

3.1. Знать: о культурном многообразии мира и проблемах межкультурного взаимодействия; роли личности в интеркультурном общении, механизме и особенностях

межкультурной коммуникации; об исследовательских подходах к разработке отдельных проблем межкультурного взаимодействия.

3.2. Уметь: анализировать с научных позиций проблемы межкультурного взаимодействия в современном глобальном мире; снимать психологическую напряженность в межкультурном взаимодействии; корректировать негативные стереотипы и предрассудки в своем собственном поведении.

3.3. Владеть: навыками систематизации, обобщения и анализа основных концепций и теорий в области межкультурного взаимодействия; необходимыми навыками поведения в ситуации контакта с «иной» культурой, правильной интерпретации коммуникативного поведения в различных культурах.

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам

Дневное отделение

Семестр	Количество часов						Форма итогового контроля
	Трудоемкость , з.е./часы	В том числе					
		Аудиторных				Самост. работа	
		Всего	Лекций	Лаб. раб.	Практич. зан.		
III	2 з.е./72 час.	18	10	-	8	54	Зачет
Итого:	2 з.е./72 час.	18	10	-	8	54	Зачет

Заочное отделение

Семестр	Количество часов						Форма итогового контроля
	Трудоемкость , з.е./часы	В том числе					
		Аудиторных				Самост. работа	
		Всего	Лекций	Лаб. раб.	Практич. зан.		
III	2 з.е./72 час.	4	2	-	2	64	Зачет (4 ч)
Итого:	2 з.е./72 час.	4	2	-	2	64	Зачет (4 ч)

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины

Дневное отделение

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа (СР)
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Культура и культурное многообразие мира	28	6	4	-	18
2	Межкультурное взаимодействие и межкультурная коммуникация	44	4	4	-	36
	Итого:	72	10	8	-	54

Заочное отделение

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа (СР)
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Культура и культурное многообразие мира	25	2	-	-	23
2	Межкультурное взаимодействие и межкультурная коммуникация	47	-	2	-	45
	Итого:	72	2	2	-	64 + 4 (зачет)

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Лекции

Дневное отделение

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лекции	Учебно- наглядные пособия
1	I	2	Понятие, структура, функции культуры.	Схемы
2		2	Типология культур	Схемы
3		2	Освоение культуры.	Схемы
4	II	2	Понятие и формы межкультурного взаимодействия	Схемы
5		2	Личность в межкультурной коммуникации	Схемы
Итого:		10		

Заочное отделение

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лекции	Учебно-наглядные пособия
1	I	2	Понятие, структура, функции культуры.	Схемы
Итого:		2		

Практические (семинарские) занятия

Дневное отделение

№ п/п	Номер раздела дисциплин ы	Объем часов	Тема занятия	Учебно- наглядные пособия
1	I	2	Общечеловеческое, этническое и региональное в культуре	Раздаточный материал
2		2	Культура и цивилизация. Россия в контексте мировых цивилизаций	Раздаточный материал
3	II	2	Динамика культуры	Раздаточный материал
4		2	Понятие, функции, виды коммуникации	Раздаточный материал
Итого:		8		

Заочное отделение

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема занятия	Учебно-наглядные пособия
1	II	2	Понятие, функции, виды коммуникации	Раздаточный материал
Итого:		2		

Самостоятельная работа студента*

Дневное отделение

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид СРС	Трудоемкость (в часах)
I	1	Культура как базовое понятие теории межкультурной коммуникации (ИЛ, ПР, ОГ, СТ,)	3
	2	Культура как семиотическая система (КВ, ИЛ, ПР, ОГ)	4
	3	Источники и механизмы культурной динамики (КВ, ИЛ, ПР, ОГ)	4
	4	Социокультурная идентичность (КВ, ИЛ, ПР, НЭ)	4
	5	Социализация и инкультурация (ИЛ, ПР, НЭ, ОГ)	3
II	6	Понятие и содержание коммуникации. Межличностная коммуникация (КВ, ИЛ, ПР, ОГ, СТ)	4
	7	Вербальная коммуникация. Социокультурная роль языка (КВ, ИЛ, ПР, НЭ)	4
	8	Особенности и элементы невербальной коммуникации (КВ, ИЛ, ПР, НЭ)	4
	9	Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации (ИЛ, ПР, ОГ, НЭ)	4
	10	Категоризация культуры и межкультурная коммуникация (КВ, ИЛ, НЭ, ПР)	4
	11	Понятие и сущность аккультурации. Формирование межкультурной компетентности (КВ, ИЛ, ПР, НЭ)	4
	12	Россия в контексте мировых цивилизаций (КВ, ИЛ,	4

		ПР, НЭ)	
	13	Самосознание русской культуры (ИЛ, КВ, ПР, НЭ)	4
	14	Русские и другие народы в межкультурных контактах (ИЛ,КВ, ПР, НЭ)	4
Итого:			54

Заочное отделение

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид СРС	Трудоемкость (в часах)
I	1	Культура как базовое понятие теории межкультурной коммуникации (ИЛ,КВ,ПЗ)	5
	2	Культура как семиотическая система (ИЛ,КВ,ПЗ)	5
	3	Источники и механизмы культурной динамики (ИЛ,КВ,ПЗ)	4
	4	Социокультурная идентичность (ИЛ,КВ,ПЗ)	5
	5	Социализация и инкультурация (ИЛ,КВ,ПЗ)	4
II	6	Понятие и содержание коммуникации. Межличностная коммуникация (КВ, ИЛ, ПР, ПЗ)	5
	7	Вербальная коммуникация. Социокультурная роль языка (ИЛ,КВ,ПЗ)	5
	8	Особенности и элементы невербальной коммуникации (ИЛ,КВ,ПЗ)	5
	9	Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации (ИЛ,КВ,ПЗ)	5
	10	Категоризация культуры и межкультурная коммуникация (ИЛ,КВ,ПЗ)	5
	11	Понятие и сущность аккультурации. Формирование межкультурной компетентности (ИЛ,КВ,ПЗ)	4
	12	Россия в контексте мировых цивилизаций (ИЛ,КВ,ПЗ)	4
	13	Самосознание русской культуры (ИЛ,КВ,ПЗ)	4
	14	Русские и другие народы в межкультурных контактах (ИЛ,КВ,ПЗ)	4
Итого:			64

*- виды самостоятельной работы:

ИЛ – изучение рекомендованной литературы

ПР – подготовка реферата (доклада, сообщения)

НЭ – написание эссе

ОГ – оформление глоссария

СТ – составление таблицы

ПЗ – подготовка к зачету

КВ – конспектирование вопросов

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Не предусмотрено учебным планом.

6. Образовательные технологии

При реализации данной учебной дисциплины используются образовательные технологии, наиболее полно отражающие специфику дисциплины, а именно – активные и интерактивные формы проведения занятий, помимо пассивных методов (опрос и прочее). К активным методам обучения относятся: проблемное обучение, графические задания (таблицы), анализ конкретных ситуаций, игровое проектирование и т.д.

При изучении дисциплины используются также интерактивные технологии (лекции - дискуссии, круглые столы, деловые игры, мастер – классы экспертов).

<i>Семестр</i>	<i>Вид занятия (Л, ПЗ)</i>	<i>Используемые интерактивные образовательные технологии</i>	<i>Количество часов</i>
III	Л	Лекции – дискуссии	4
	ПР	Деловые игры, мастер – классы экспертов и специалистов, круглые столы	2
Итого:			6

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Включены в ФОС дисциплины

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

8.1. Основная литература

- Грушевицкая Т.Г., Понков В.Д., Садохин А.П. Основы межкультурной коммуникации: учебник для вузов/ Под ред. А.П.Садохина. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003.
- Гусейнов А. А. Диалог культур: возможности и пределы // Вопр. культурологии. - 2008. - № 9. - С. 6-9.
- Девальер М. Н. Диалог культур в пространстве художественного произведения // Вопр. культурологии. - 2011. - № 9. - С. 75-81.
- Костина А. В. Культурология: учеб. для студентов вузов по гуманитар. спец. / А. В. Костина - М: Кнорус, 2009.
- Кошман Л. В. Культурное наследие как фактор исторической памяти // Вести. Моск. ун-та. Сер. 8, История. - 2011. - № 5. - С. 7-15.
- Куракина О. Н. Интеркультурный диалог как средство духовного взаимообогащения культур // Пед. образование и наука. - 2010. - № 5- С. 37-40.
- Лейдерман Н. Л. Как нам сберечь единое культурное пространство? //Филол.кл.-2008.- Вып. 19.-С. 11-13.
- Леонтович О. А. Практикум по межкультурной коммуникации / О. А. Леонтович ; Волгоград, гос. пед. ун-т - Волгоград : Перемена, 2005.
- Можейко М. А. Культурное разнообразие как фактор культурной динамики/ Фундаментальные проблемы культурологии / отв. ред. Д.Л. Спивак. - М.; СПб, 2009. - Т. VII. - С. 17-28.
- Садохин А. П., Грушевицкая Т. Г. Культурология: учеб.пособ. / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - М: ЮНИТИ-ДАНА, 2010.
- Садохин А. П. Межкультурная коммуникация: учеб. пособ. / А. П. Садохин. - М.: Альфа-М : ИНФРА-М, 2010.

Саиров Е. Б. Культурная идентичность и диалог культур // Вопр. культурологии. - 2010. - № 6. - С. 82-87.

Солонин Ю.Н., Каган М.С. Культурология: учеб. по дисциплине «Культурология» / под ред. Ю. Н. Солониной, М. С. Кагана - М.: Высш. образование, 2007

8.2. Дополнительная литература

Булмистре Я. Э. Культурное влияние Англии на Санкт Петербург и российское общество в первой половине XVIII века // Вопр. культурологии.-2010.- № 10.- С. 58-62.

Гуревич П. С. Культурология: учеб. для студентов вузов / П.С. Гуревич - М.: Гардарики, 2005.

Грушевицкая Т.Г. Основы межкультурной коммуникации: Учеб.для студентов вузов - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2003. Кармин А.С., Новикова Е.С. Культурология / А. С. Кармин, Е. С. Новикова - СПб.: Питер, 2005.

Культурология. История мировой культуры : учеб. пособие для студентов вузов по дисциплине «Культурология»/ Т. К. Ибрагим [и др.]; под ред. Т. Ф. Кузнецовой. - М.: Академия, 2007.

Культурология: Учеб. пособие для студентов вузов / В.Е.Давидович, А.Н. Ерыгин, Н.Н. Ефремов; Под ред. Г.В. Драча. - М.: Альфа, 2003.

Леонтович О. А. Россия и США: введение в межкультурную коммуникацию: учеб. пособие / О.А. Леонтович; Волгоград, гос. пед. ун-т. - Волгоград: Перемена, 2003.

Леонтович О. А. Русские и американцы: парадоксы межкультурного общения [Текст]/ О. А. Леонтович - М.: Гнозис, 2005

Малиновский Б. Научная теория культуры - М.:ОГИ, 2005.

Мировая художественная культура : учеб. пособие для студентов вузов: в 2 т. /Б. А. Эренграсс [и др.]; под ред. Б. А. Эренграсс. - Изд. 2-е, перераб. и доп.- М.: Высш. шк., 2005.

Многоликая глобализация: Культурное разнообразие в современном мире / Под ред. П.Бергера, С.Хантингтона; Пер.с англ.В.В.Сапова. - М.: Аспект Пресс, 2004.

Мультикультурализм и этнокультурные процессы в меняющемся мире: Исслед. подходы и интерпретации / Под ред. Г.И.Зверевой. - М.: Аспект Пресс, 2003.

Садохин А. П. Межкультурная коммуникация: учеб. пособие для вузов по дисциплине «Культурология» / А. П. Садохин - М. : Альфа-М: ИНФРА-М, 2006.

Черная Л. А. Культурология: основы теории: учеб. пособие для студентов вузов - М.: Логос, 2003.

8.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Британский музей. Лондон [Электронный ресурс] : тексты, ил. - М. : ИДДК , 2009 . - 1 электрон, опт. диск (CD-ROM). Вейс Г.Энциклопедия материальной культуры [Электронный ресурс] / Герман Вейс - М. : Новый диск , 2004 .- 1 электрон, опт. диск (CDROM). Восточные коллекции [Электронный ресурс] : 22 слайд-шоу из электрон, собр. ДиректМедиа - М. : Равновесие , 2004 .- 1 электрон, опт. диск (CD-ROM).

Древнерусская культура. Литература и искусство [Электронный ресурс] - М. : Новый диск, 2004 .- 1 электрон, опт. диск (DVD).

Индуизм [Электронный ресурс] : религии, искусство, повседневность - М.: Новый диск, 2004 .- 1 электрон, опт. диск (DVD).

Культура русского народа [Электронный ресурс] - М.: Новый диск , 2008.- 1 электрон, опт. диск (CD-ROM).

Маркова А. Н. Культурология. История мировой культуры [Электронный ресурс] : электрон, учеб. / под ред. А. Н. Марковой - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2011 .-1 электрон, опт. диск (CD-ROM).

Мировая культура и искусство [Электронный ресурс] - М. : Равновесие , 2007 .- 1 электрон, опт. диск (CD-ROM).

Образы Руси [Электронный ресурс] - М.: Новый диск , 2007 .- 6 электрон, опт. диска (CD-ROM).

Религиозная энциклопедия [Электронный ресурс] / авт. текста Протоиерей Павел Великанов - М. : Открытый мир , 2006 .- 2 электрон, опт. Диска (CD-ROM).

ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

ЭБС «Лань»

Подписные ресурсы «Ивис»

Электронная библиотека диссертаций РГБ

Научная электронная библиотека eLibrari

8.4. Методические указания и материалы по видам занятий

Приведены в УМКД.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Имеются компьютерный класс, конференц-зал, библиотека, оснащенные техническими средствами обучения. Компьютерный класс оснащен электронными средствами обучения и контроля знаний студентов.

10. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Приведены в УМКД.

Рабочая учебная программа по дисциплине «Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта по направлению 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» и учебных планов очной и заочной форм обучения по профилям подготовки «Психология образования» и «Социальная педагогика».

Составитель:

Доцент кафедры Всеобщей истории,
археологии и этнологии



И.К. Стратиевская

Зав. кафедрой Всеобщей истории,
археологии и этнологии



В.А. Содоль

Согласовано:

Зав. кафедрой Педагогики
и современных образовательных технологий,
доцент



Е.В. Жолтяк

Зав. кафедрой Психологии,
доцент



В.И. Кучерявенко

Декан факультета Педагогики
и психологии, доцент



Л.И. Васильева