

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»

Факультет «Физическая культура и спорт»
Кафедра «Теория и методика физического воспитания и спорта»

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета
«Физическая культура и спорт»
к.п.н. профессор Гуту В.Ф.

« _____ » _____ 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
на 2019-2020 учебный год
для набора 2018 года

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ»

Направление подготовки:
44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки:
«Теория физической культуры и технология физического воспитания»

Квалификация (степень) выпускника:
Магистр

Форма обучения:
очная, заочная

Тирасполь, 2019

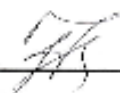
Рабочая программа дисциплины «Проектная деятельность в физической культуре» /сост. Ковалева Р.Е. – Тирасполь: ГОУ ШУ, 2019. – 14 с.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины «Проектная деятельность в физической культуре» вариативной части обязательных дисциплин (Б1.В.07) обучающимся очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование».

Рабочая программа составлена с учетом Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования, по направлению подготовки утвержденного министерством образования и науки РФ:

44.04.01 «Педагогическое образование» пр. №1505 от 21.11.2014г.

Составитель



/ Ковалева Р.Е. к.п.н., доцент

Рабочая учебная программа обсуждена на заседании кафедры теории и методики физического воспитания и спорта

© Ковалева Р.Е.

© ШУ им. Т.Г. Шевченко, 2019.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: формирование готовности обучающихся к проектированию учебно-воспитательного процесса и учебно-методической работы по физической культуре в образовательных учреждениях разного уровня.

Задачи:

1. Формирование основных понятий в области проектной деятельности.
2. Создание навыков о педагогическом проектировании образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.
3. Создание навыков в проектировании содержания учебной дисциплины «Физическая культура».
4. Формирование умений контролировать, анализировать и давать правильную оценку результатам внедрения проектной деятельности физического воспитания.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО

Дисциплина «Проектная деятельность в физической культуре» включена в вариативную часть образовательного цикла ООП магистратуры (Б1.В.07). Относится к обязательным дисциплинам. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин ООП бакалавриата.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-3	способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности
ОПК-4	способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру
ПК-4	готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования

знать:

- понятие и сущность проектной деятельности в физической культуре;
- классификации проектов, методы проектирования;

- этапы педагогического проектирования учебного процесса, образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов;
- научно-методические основы проектирования учебной работы по физической культуре;
- методические рекомендации, требования, содержание и документация по проектной деятельности в физической культуре.

уметь:

- осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру;
- проектировать образовательные программы и индивидуальные образовательные маршруты;
- проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения;
- разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций.

владеть:

- современными методами и приемами проектирования учебной деятельности по физической культуре;
- традиционными и новыми технологиями преподавания физической культуры.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Распределение трудоемкости в з.е. /часах по видам аудиторной и самостоятельной работы обучающихся по семестрам для очного обучения:

Семестр	Количество часов						Форма итогового контроля
	Трудо- емкость, з.е./часы	В том числе					
		Аудиторных				Самост . Работы	
		Всего	Лекций	Лаб. Раб.	Практич. Занятия		
IV	3/108	28	6		22	80	зачет
Итого:	3/108	28	6		22	80	

для заочного обучения:

Семестр	Количество часов						Форма итогового контроля
	Трудо- емкость, з.е./часы	В том числе					
		Аудиторных				Самост. Работы	
		Всего	Лекций	Лаб. Раб.	Практич. Занятия		
У	3/108	10	2		8	94	Зачет 4
Итого:	3/108	10	2		8	94	Зачет 4

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины для обучающихся

дневного обучения:

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов								
		Всего (общая трудоемкость)	Аудиторная работа						Вне-ауд. работа (СР)	
			Л		ПЗ		ЛР			
			д/о	з/о	д/о	з/о	д/о	з/о	д/о	з/о
1	Лекционный		6	2						
2	Практический				22	8				
3	Самостоятельная работа								80	94

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности для обучающихся дневного и заочного отделения

Лекционные занятия

№ п/п	№ раздела дисциплины	Объем часов		Тема лекции
		д/о	з/о	
1	1	2	1	<i>Тема 1. Введение в предмет проектная деятельность в физической культуре</i> Понятие и сущность проектной деятельности в физической культуре. Цели и задачи проектной деятельности в физической культуре. Классификации проектов. Общая методика педагогического проектирования учебного процесса на уроке или внеклассном занятии по физической культуре. Методы проектирования. Этапы педагогического проектирования построения учебного процесса, образовательных программ и

				индивидуальных образовательных маршрутов.
2	1	2	0,5	<i>Тема 2. Научно-методические основы проектирования</i> Научно-методические основы проектирования учебной работы по физической культуре Проектирование направлений физического воспитания: теоретической, технической и физической подготовки школьников и студентов. Особенности проектирования на различных уровнях реализации образовательной программы школы (ФГОС, учебный план, Комплексная программа по предмету, годовой, четвертной план-график, план-конспект урока или занятия). Особенности проектирования на различных уровнях реализации образовательной программы вуза (ФГОС, учебный план, примерная программа по дисциплине, рабочая программа, план-конспект). Технология проектирования деятельности, индивидуальных образовательных маршрутов учителя и учеников на уроке физическая культура в школе. Технология проектирования деятельности, индивидуальных образовательных маршрутов преподавателя и студентов на занятиях физическая культура в вузе. Технология самопроектирования и реализации дальнейших образовательных маршрутов.
3	1	2	0,5	<i>Тема 3. Методические рекомендации по проектированию</i> Методические рекомендации по разработке проекта физической подготовки. Требования предъявляемые к современному уроку физической культуры. Содержания ФГОС по физической культуре общеобразовательных школ и вуза. Документация и оформление проектной деятельности в физической культуре.
Итого:		6	2	

Практические занятия

№ п/п	№ раздела дисциплины	Объем часов		Тема занятий
		д/о	з/о	
1	1	2	1	<i>Семинар</i> «Классификации проектов. Общая методика педагогического проектирования учебного процесса на уроке или внеклассном занятии по физической культуре».
2	1	2		<i>Семинар</i> «Методы проектирования. Этапы педагогического проектирования построения учебного процесса, образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов».
3	2	2	1	<i>Семинар</i> «Научно-методические основы проектирования учебной работы по физической культуре. Проектирование направлений физического воспитания школьников и студентов».
4	2	2		<i>Семинар</i> «Особенности проектирования на различных уровнях реализации образовательной программы школы и вуза (ФГОС, учебный план, комплексная программа по предмету, рабочая программа)».
5	2	12		<i>Практическое занятие</i> Технология проектирования деятельности; индивидуальных образовательных маршрутов учителя и учеников на уроке физическая культура в школе и преподавателя и студентов на занятиях физическая культура в вузе; проектирование спортивно-массового мероприятия в общеобразовательных учреждениях и вузах.
6	3	2	6	<i>Семинар</i> «Методические рекомендации, требования, содержание и документация по проектной деятельности в физической культуре»
	ВСЕГО	22	8	

Самостоятельная работа для обучающихся дневного и заочного отделения

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид СРС	Трудоемкость (в часах)	
			д/о	з/о
1	1	<i>Подготовка к семинару (доклад/реферат)</i> «Классификации проектов. Общая методика педагогического проектирования учебного процесса на уроке или внеклассном занятии по физической культуре».	6	6

1	2	Подготовка к семинару (доклад/реферат) «Методы проектирования. Этапы педагогического проектирования построения учебного процесса, образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов».	6	6
2	3	Подготовка к семинару (доклад/реферат) «Научно-методические основы проектирования учебной работы по физической культуре. Проектирование направлений физического воспитания школьников и студентов».	6	6
2	4	Подготовка к семинару (доклад/реферат) «Особенности проектирования на различных уровнях реализации образовательной программы школы и вуза» (ФГОС, учебный план, комплексная программа по предмету, рабочая программа).	6	6
2	5	Подготовка к практическому занятию Технология проектирования деятельности; индивидуальных образовательных маршрутов учителя и учеников на уроке физическая культура в школе и преподавателя и студентов на занятиях физическая культура в вузе; проектирование спортивно-массового мероприятия в общеобразовательных учреждениях и вузах.	16	20
3	6	Подготовка к семинару (доклад/реферат) «Методические рекомендации, требования, содержание и документация по проектной деятельности в физической культуре»	6	6
1	7	Понятие и сущность проектной деятельности в физической культуре.	4	4
1	8	Цели и задачи проектной деятельности в физической культуре.	2	2
2	9	Технология самопроектирования и реализации дальнейших образовательных маршрутов.	4	4
3	10	Методические рекомендации по разработке проекта физической подготовки.	4	4
	11	Требования предъявляемые к современному уроку физической культуры.	4	6
	12	Содержания ФГОС по физической культуре общеобразовательных школ и вуза.	4	4
	13	Документация и оформление проектной деятельности в физической культуре.	6	10
	14	Подготовка к зачету	6	10
		ИТОГО	80	94

5. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ – не предусмотрена.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- информационно-развивающих (демонстрация наглядных пособий);
- лекций-бесед, лекций с разбором конкретной ситуации из образовательной практики;
- лично- и профессионально-ориентированных педагогических ситуаций;
- использование активных методов обучения (деловых и ролевых игр, решение педагогических проблемных ситуаций, коммуникативного тренинга, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой;
- использование электронных образовательных ресурсов;

<i>Се- местр</i>	<i>Вид занятия (Л, ПР, ЛР)</i>	<i>Используемые интерактивные образовательные технологии</i>	<i>Кол- во часов</i>
4	Л	лекции с разбором конкретной ситуации, с дискуссионным вопросом	2
	ПР	творческая и научно-исследовательская деятельность, доклады/рефераты, технология организации проекта дискуссии	4
Итого:			6

7. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Используемые формы текущего контроля: аудиторные самостоятельные работы; устный опрос, самостоятельная работа по выполнению заданий преподавателя.

Используемые формы промежуточной аттестации: доклады/рефераты, проблемные задания, вопросы к экзамену.

Фонд оценочных средств представлен ниже:

1. Примерная тематика докладов/рефератов для 6-ти семинаров представлены в ФОСах.

Семинар 1. «Классификации проектов. Общая методика педагогического проектирования учебного процесса на уроке или внеклассном занятии по физической культуре».

Семинар 2. «Методы проектирования. Этапы педагогического проектирования построения учебного процесса, образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов».

Семинар 3. «Научно-методические основы проектирования учебной работы по физической культуре. Проектирование направлений физического воспитания школьников и студентов».

Семинар 4. «Особенности проектирования на различных уровнях реализации образовательной программы школы и вуза».

Семинар 5. «Технология проектирования деятельности, индивидуальных образовательных маршрутов учителя и учеников на уроке физическая культура в школе и преподавателя и студентов на занятиях физическая культура в вузе»

Семинар 6. «Методические рекомендации, требования, содержание и документация по проектной деятельности в физической культуре»

2. Проблемные задания в рамках занятия, опрос по основным моментам занятия.

3. Задания для самостоятельного выполнения.

4. Задания для самостоятельного изучения и конспектирования программного материала

**Примерный перечень вопросов на зачет
и объемные требования к знаниям обучающихся
для дневного и заочного обучения**

1. Понятие и сущность проектной деятельности в физической культуре.

2. Цели и задачи проектной деятельности в физической культуре.

3. Классификации проектов.

4. Общая методика педагогического проектирования учебного процесса на уроке или внеклассном занятии по физической культуре.

5. Методы проектирования.

6. Этапы педагогического проектирования построения учебного процесса.

7. Научно-методические основы проектирования учебной работы по физической культуре

8. Проектирование направлений физического воспитания школьников и студентов.

9. Проектирование теоретической подготовки школьников и студентов.

10. Проектирование технической подготовки школьников и студентов.

11. Проектирование физической подготовки школьников и студентов.

12. Особенности проектирования на различных уровнях реализации образовательной программы школы.

13. Особенности проектирования на различных уровнях реализации образовательной программы вуза.

14. Технология проектирования деятельности учителя и учеников на уроке физическая культура в школе.

15. Технология проектирования деятельности преподавателя и студентов на занятиях физическая культура в вузе

16. Технология самопроектирования и реализации.
17. Методические рекомендации по разработке проекта физической подготовки.
18. Требования предъявляемые к современному уроку физической культуры.
19. Содержания ФГОС по физической культуре общеобразовательных школ и вуза.
20. Документация и оформление проектной деятельности в физической культуре.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература:

1. Зволинская Н.Н. Учебники и учебные пособия в системе образования по направлению «Физ. культура» (подходы к созданию и оценке): Метод рук-во. – М.: ФиС, 2006. – 134 с. (Электронная библиотека каф. ТиМФВиС).
2. Кукушин В.С. Классификация проектных работ. Теории и методики обучения. – Ростов-на-Дону, 2005. – С. 241. (Электронная библиотека каф. ТиМФВиС).
3. Яковлева Н.Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении учеб. пособие. – 2-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2014. – 144с. ISBN 978-5-9765-1895-7 – [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://www.kspu.ru/upload/documents/2015/10/19/71da327648fc882ccefc7530c24077b1/proektnaya-deyatelnost-v-obrazovatelnom-uchrezhdenii.pdf> и (Электронная библиотека каф. ТиМФВиС).

8.2 Дополнительная литература:

1. Евдокимова Е.С. Проект как мотивация к познанию: Проектная деятельность дошкольников. Дошкольное воспитание – № 3, 2003. – С. 20-24.
2. Качество профессиональной подготовки специалистов в колледже: теория и опыт реализации: коллективная монография / под общ.ред.. М.А. Емельяновой. – М.: Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2012. – 200 с. – С. 160-195. (Электронная библиотека каф. ТиМФВиС).
3. Киселева Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ. / Авт.-сост. Л.С. Киселева, Т.А. Данилова, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова. – М.: АРКТИ, 2010. ISBN 5-89415-262-3
4. Лищук, Инна Владимировна. Педагогическое проектирование профессиональной подготовки специалистов по физической культуре с использованием информационных технологий. Автореферат диссертации на соискание ученой степени канд. пед. наук. – 13.00.08 – теория и методика профессионального образования. – Калининград : ФГОУ ВПО Российского государственного университета имени Иммануила Канта, 2009. – 25 с. [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://lesgaft-notes.spb.ru/files/1-59-2010/p56-64.pdf>

5. Миронов, А. В. Как построить урок в соответствии с ФГОС / А.В. Миронов. – Волгоград : Учитель, 2013. – 174 с.

6. Орехов Е.Ф., Щенникова М.Ю. Проектирование основной образовательной программы по направлению «Физическая культура» на основе компетентностного подхода. // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – М., № 1 (59) 2010, 04 февраля 2010. – С. 56-64. [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://lesgaft-notes.spb.ru/ru/node/3071>

8.3 Базы данных, информационно-справочные

и поисковые системы

Научная библиотека диссертаций и авторефератов (<http://www.dissercat.com>) Дистанционные образовательные технологии в физической культуре (<http://corfit.ru>)

Журнал "Теория и практика физической культуры" <http://www.teoriya.ru/journals>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Минимально необходимый для реализации магистерской программы перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

Учебно-методический кабинет.

– аудитории для лекционных и семинарских занятий.

– компьютерные классы с доступом к сети Internet;

– читальный зал (включая места, оснащенные ПК и доступом к сети Internet для самостоятельной работы).

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная работа по дисциплине «Проектная деятельность в физической культуре» проводится в форме лекций, практических (семинарских) занятий и самостоятельного выполнения заданий преподавателя.

Для успешного изучения дисциплины необходимо своевременно выполнять все задания для самостоятельной работы, при необходимости консультироваться с преподавателем, быть активным в процессе аудиторных занятий, стараться понимать и запоминать их содержание.

Методические указания к подготовке к семинарскому занятию. В ходе подготовки к семинарам необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой. Можно дополнить список литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д.

Методические указания к подготовке доклада/реферата. В ходе научного доклада необходимо показать, насколько хорошо автор знаком с фундаментальными трудами по избранной теме, продемонстрировать

владение методологией исследования, показать, что результат исследования есть результат широкого обобщения, а не подтасовка случайных фактов.

Готовясь к докладу или реферативному сообщению, необходимо составить план-конспект своего выступления, продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью. Поскольку доклад – это устное выступление, он отличается от письменных работ, поэтому нужно соблюдать определенные правила: четко соблюдать регламент; постоянно поддерживать контакт с аудиторией; доклад должен хорошо восприниматься на слух.

Методические указания к подготовке презентации. Основным наполнением большинства презентаций по традиции являются слайды с текстом. При подготовке презентации необходимо продемонстрировать умение оформлять слайды различными способами и использовать эффекты анимации. Количество слайдов, посвященных описанию работы и полученных результатов, может меняться и окончательно определяется автором в зависимости от имеющихся материалов. В целом необходимо избегать обилия слайдов, мелкого шрифта, объемных и неподходящих диаграмм.

На первом слайде представляется тема работы, фамилия, инициалы автора.

На втором слайде дается обоснование актуальности изучаемой темы.

Третий слайд указывает цель и задачи работы.

На 4-10 слайдах приводится содержание работы. Могут размещаться схемы, таблицы, графики, фотографии, поясняющие суть выполненной работы, снабженные необходимой для понимания краткой текстовой информацией.

На последнем слайде приводятся выводы по выполненной работе.

11. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

Курс 2, группа ФК18ДР68ФС1, ФК18ВР68ФС1, семестр IY(д/о, з/о).

Преподаватель-лектор: Ковалева Р.Е.

Преподаватель, ведущий практические занятия: Ковалева Р.Е.

Кафедра теории методики физического воспитания и спорта

По данной дисциплине введена балльно-рейтинговая система, которая предусматривает текущий, промежуточный и рубежный контроль.

Текущий контроль представляет собой проверку и усвоение учебного материала, регулярно осуществляемый на протяжении обучения, на каждом лабораторном занятии. Текущий контроль осуществляется в форме устного опроса и позволяет оценить знания и кругозор обучающегося, умение логически построить ответ. При устном опросе преподаватель задает обучающимся вопросы по содержанию практических занятий.

Промежуточный контроль осуществляется на основе использования докладов, тестов, защиты рефератов.

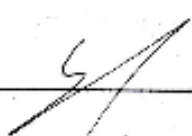
Рубежный контроль осуществляется на основе использования устного зачета.

Дополнительные требования для обучающихся, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: устное собеседование с преподавателем по проблемам пропущенных практических занятий, обязательное выполнение внеаудиторных письменных работ.

Составитель _____  Ковалева Р.Е. к.п.п., доцент

Зав. кафедрой «ГиМФВиС» _____  Ковалева Р.Е. к.п.п., доцент

Согласовано:

Зав. выпускающей
кафедрой «ПиПС» _____  Гуцу В.Ф., к.п.п. профессор

Декан факультета «ФКиС»
ПГУ им Т.Г. Шевченко, _____  Гуцу В.Ф., к.п.п. профессор