

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Приднестровский государственный университет
им. Т.Г. Шевченко»

Рыбницкий филиал

Кафедра германских языков и методики их преподавания

УТВЕРЖДАЮ

Директор Филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко
в г. Рыбница, профессор

Павлинов И.А.

«09» 09 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2019 / 2020 учебный год

Учебной ДИСЦИПЛИНЫ

**«ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА
(АНГЛИЙСКОГО)»**

Направление подготовки:

44.03.05 «Педагогическое образование»

Профиль подготовки

«Иностранный язык» с дополнительным профилем «Иностранный язык»

квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения:

очная

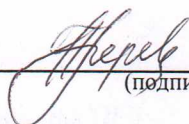
Рыбница, 2019

Рабочая программа дисциплины «Практический курс второго иностранного языка (английского)» / составитель Н.П.Перевязка. – Рыбница: ГОУ ПГУ филиал в г. Рыбница, 2019. – 20 с.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УРЕДНАЗНАЧЕНА ДЛЯ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ БАЗОВОЙ ЧАСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА (БЗ.В.ДВ.4.1) СТУДЕНТАМ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.05 – ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ПРОФИЛЯ ПОДГОТОВКИ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» С ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ПРОФИЛЕМ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК».

Рабочая программа составлена с учетом Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 – Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 46 от 17 января 2011г.

Составитель


(подпись)

Перевязка Наталья Павловна, ст. преподаватель

содл.
Е.Шман

1. *Цели и задачи освоения дисциплины*

Целью освоения дисциплины «Практический курс второго иностранного языка (английского)» являются формирование у студентов коммуникативной и социально-культурной компетенции в соответствии с орфографической, орфоэпической, лексической и грамматической нормами изучаемого языка, формирование адекватного представления об основных закономерностях и современных тенденциях развития изучаемого языка, выработку умений эффективно и творчески использовать знания, полученные в процессе изучения иностранного языка в непрерывной связи с ознакомлением с культурой изучаемого языка.

Задачи:

1. Научить студентов грамматически правильно формулировать мысли на иностранном языке в вопросно-ответной форме и монологических формах речи.
2. Подготовить студентов к различным видам чтения на расширенном языковом материале.
3. Научить студентов анализировать и систематизировать полученные грамматические знания.
4. Научить применять лексико-грамматический материал в коммуникативной деятельности.
5. Вводить студентов в области иноязычной речевой деятельности.
6. Тренировать и развивать способность восприятия на слух речи на английском языке.
7. Уметь переводить оригинальные тексты с комментированием содержания.
8. Формировать речевые навыки, направленные на постоянное перерастание репродуктивной речи студентов в продуктивную речь.

2. *Место дисциплины в структуре ООП ВО*

Дисциплина «Практический курс второго иностранного языка (английского)» (Б3.В.ДВ.4.1) относится к базовой части профессионального цикла дисциплин по выбору, которая представляет собой курс обучения второму иностранному (английскому) языку по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование», профиля подготовки «Иностранный язык» с дополнительным профилем «Иностранный язык», при очной форме обучения. Она опирается на приобретенные в процессе изучения первого иностранного языка знания, умения и соответствующие компетенции.

Иностранный язык имеет не только обучающую, но и развивающую цель. Занятия помогают тренировать память, расширять кругозор, знакомить с иной культурой.

Для освоения дисциплины «Практический курс второго иностранного языка (английского)» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения первого иностранного языка. Данный курс связан с такими дисциплинами как страноведение и лингвострановедение, зарубежная литература, философия, педагогика, методика обучения иностранному языку, психология.

3. *Требования к результатам освоения дисциплины:*

Изучение дисциплины направлено на формирование у студентов 5 курса следующих компетенций: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОК-8, ОК-9, ОК-10, ОК-14, ОК-16, ОПК-1, ОПК-5, ПК-3, ПК-6, ПК-10, ПК-11, ПК-13

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК-1	Владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-2	Способность анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы
ОК-3	Способность понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества
ОК-6	способность логически верно выстраивать устную и письменную речь
ОК-7	Готовность к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе

ОК-8	Готовность использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готовность работать с компьютером как средством управления информацией
ОК-9	Способность работать с информацией в глобальных компьютерных сетях
ОК-10	Владение одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников
ОК-14	Готовность к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям
ОК-16	Способность использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики
ОПК-1	Осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладание мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ОПК-2	Способность использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач
ОПК-3	Владение основами речевой профессиональной культуры
ОПК-5	Способность к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания
ПК-3	Готовность применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
ПК-6	Готовность к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами
ПК-10	Способность выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности
ПК-11	Готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования
ПК-13	Способность использовать в учебно-воспитательной деятельности основные методы научного исследования

В результате изучения дисциплины студент должен:

3.1. Знать:

- основные фонетические, грамматические и лексические явления;
- активный лексический минимум, необходимый для осуществления коммуникации и профессиональной деятельности и применения в речи и письме.

3.2. Уметь:

- читать адаптированные или оригинальные тексты средней сложности по профилю специальности для получения и использования имеющейся информации;
 - использовать изученный грамматический и лексический материал в ситуативно-обусловленной беседе;
 - понимать речь собеседника, участвуя в различных видах диалога, обмениваясь мнениями *в диалогической речи:*
 - участвовать в разговоре, беседе в ситуациях повседневного общения;
 - обмениваться информацией, уточняя ее, обращаясь за разъяснениями;
 - выражать свое отношение к высказываемому и обсуждаемому;
 - вести беседу по одной из изученных тем в нормальном разговорном темпе с правильным произношением и соответствующей интонацией;
 - вести беседу по фильму, картине, по заданной ситуации, прочитанному или прослушанному тексту;
- в монологической речи:*

- подробно/ кратко излагать прочитанное, прослушанное, увиденное;
- описывать события, излагая факты;
- делать сообщение по заданной теме;
- высказывать и аргументировать свою точку зрения, делать выводы, оценивать факты /события современной жизни и культуры;

в аудировании:

- выявлять наиболее значимые факты, определять свое отношение к ним;
- извлекать из аудио текста необходимую информацию;
- анализировать услышанный материал;

в чтении:

- понимать основную мысль прочитанного текста;
- выделять необходимые факты / сведения;
- дать характеристику персонажей и сформулировать главную мысль прочитанного;
- отделять основную информацию от второстепенной;
- определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений;
- оценивать важность/ новизну/ достоверность информации;
- извлекать из текста лексико-грамматические явления с целью их распознавания и закрепления;
- читать про себя и понимать без перевода на русский язык незнакомый оригинальный текст;

- беседовать о проблемах, затронутых автором произведения;

в письменной речи:

- писать орфографически правильно в пределах активного лексического минимума;
- написать письмо, открытку, телеграмму;
- написать изложение или сочинение на любую из пройденных тем, пользуясь лексическим и грамматическим материалом;
- использовать письменную речь на иностранном языке в ходе проектно-исследовательской деятельности;
- фиксировать и обобщать письменную речь, извлекая ее из разных источников;
- составлять тезисы или развернутый план выступления;
- описывать события, факты, явления;
- сообщать, запрашивать информацию, выражая собственное мнение, суждение;

в переводе:

- демонстрировать умение использовать толковые и двуязычные словари и другую справочную литературу для решения переводческих задач;
- выполнять полный/ выборочный письменный перевод: с русского на английский и с английского на русский языки.

3.3. Владеть навыками:

- устной и письменной речи в сфере профессионального общения с целью использования их в монологической и диалогической речи, самостоятельного освоения новых знаний, профессиональной аргументации.

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

Курс состоит из 16 обязательных модулей, в раздел каждого входят лексические, грамматический, фонетические темы, соответствующие уровню обучения. В настоящей программе ниже даны названия и краткое описание изучаемых тем, перечень грамматического и фонетического материала.

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студента по семестрам:

Цикл дисциплин: БЗ.В.ДВ.4.1, дисциплина по выбору базовой части профессионального цикла

Трудоемкость дисциплины (з.е./ часов) (38 / 1368): IX, X семестр – 13 / 468

Семестр	Трудоемкость, з.е./часы	Количество часов					Форма итогового контроля (Зачет, экзамен курсовой проект (работа))
		В том числе					
		Аудиторных				Самост. работы	
		Всего	Лекций	Лаб. раб.	Практич. и семин. зан		
IX	5/180	80	-	-	80	64	Экзамен (36)
X	8/288	134	-	-	134	118	Экзамен (36)
Итого:	13/468	214	-	-	214	182	72

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№ раз- дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд. работа (СР)
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Базовый модуль 1	48	-	28	-	20
2	Базовый модуль 2	48	-	26	-	22
3	Базовый модуль 3	48	-	26	-	22
	Экзамен	36				
Итого:		180		80		64
4	Базовый модуль 4	62	-	32	-	30
5	Базовый модуль 5	64	-	34	-	30
6	Базовый модуль 6	64	-	34	-	30
7	Базовый модуль 7	62	-	34	-	28
	Экзамен	36				
Итого:		288		134		118
Всего:		468	-	214	-	182

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема практического (семинарского) занятия	Учебно- наглядные пособия
IX семестр				
1	Базовый модуль 1 (Changing Patterns of Leisure)	2	Top 10 Leisure Activities in Britain	методическое пособие, аудио и видео записи, картинки, карточки с заданиями, раздаточный материал
2		2	A Walking Tour: advantages and disadvantages	
3		2	Reflecting on the poem "Leisure"	
4-5		4	Picnic is one of the ways of spending a weekend. The art of story-telling	
6-7		4	Camping is the ideal way of spending time: pros and cons	
8		2	Holidays in Britain	
9-10		4	Tourist Trade: pros and cons	
11		2	Discussing the contents and the main idea of the text: "Three Men in a Boat" by Jerome K. Jerome	

12		2	Composition of the text. Peculiar features of different forms of discourse: narration, description, characters’ speech	
13		2	Linguo-stylistic peculiarities of the text: irony, contrast, exaggeration	
14		2	PP-Presentations: “The Place of My Dream”.	
15-16	Базовый модуль 2 (Bringing Up Children)	4	Parents are too permissive with their children nowadays. Pros and cons of being permissive	Методическое пособие, аудио и видео записи, карточки с заданиями, раздаточный материал
17		2	The problems of upbringing. Ways of complaining	
18-19		4	The difficult child. Discussion: “What makes parents happy?”	
20-21		4	The younger generation knows best	
22		2	Teenagers: what a problem?	
23		2	How to talk so parents would listen	
24		2	The importance of teaching responsibility	
25		2	Home Sweet Home	
26		2	Discussing the contents and the main idea of the text: ”To Sir, with Love“ by E.R. Braithwaite. Different kinds of vocabulary in the texts of belles-lettres	
27		2	Discussing the theme and the tone of the text. Complex analysis of the text.	
28-29	Базовый модуль 3 (Women Men Relationships)	4	The Politics of Housework. Discussion: “Shall we share duties”.	методическое пособие, карточки с заданиями, раздаточный материал
30		2	I love housework	
31		2	The best age to get married	
32		2	The rules of a happy marriage	
33		2	Being married or single?	
34-35		4	It’s high time men ceased to regard women a second class citizens: pros and cons	
36		2	I want to a wife.”	
37		2	Discussing the contents and the main idea of the text: “Thursday Evening” by Ch. Morley	
38		2	Linguo-stylistic peculiarities of the text	
39		2	Discussing the problem of sharing chores. Complex analysis of the text	
40		2	Final test	
Итого за IX семестр		80		
X семестр				
41-42	Базовый модуль 4 (Television and Its Impact)	4	A National Disease? Discussion: “Beneficial and detrimental functions of TV”	методическое пособие, карточки с заданиями, раздаточный материал
43-44		4	Discussing the contents and the main idea of the text: “Growing Up with the Media” by P.G. Aldrich.	
45		2	Linguo-stylistic peculiarities of the text: reflection of the author’s personality in the text	
46		2	Composition of the plot: stylistic effect produced by compositional changes	

47		2	Metaphor and metonymy in the text. Stylistic inversion.	
48		2	Speech characteristics of a personage: slang words in belles-lettres. Complex analysis of the text	
49-50		4	Gerund and its use	
51-52		4	Children and TV: what films to watch?	
53		2	Discussing the contents and the main idea of the text: "The Fun They Had" by A. Azimov.	
54		2	Linguo-stylistic peculiarities of the text: graphico-phonetic peculiarities of the text (italics) and speech characteristics of the personages (colloquial vocabulary).	
55		2	Discussing the problem of modern technology in education. Complex analysis of the text	
56		2	Role-Playing "The Best Film of the Year".	
57-58	Базовый модуль 5 (Promotion in Career)	4	People should be rewarded according to ability, not according to age and experience: pros and cons	методическое пособие, карточки с заданиями, раздаточный материал
59		2	How to get promotion in career?	
60		2	Make or do?	
61-62		4	Equality of opportunity in the 21 st century	
63		2	The only thing people are interested in today is earning more money	
64		2	Job Hunting	
65		2	Work and payment in different countries	
66		2	Ideal job	
67		2	Job interview	
68		2	The Subjunctive Mood	
69		2	Conditional Sentences	
70-71		4	Discussing the contents and the main idea of the text: "The Verger" by S. Maugham	
72		2	Linguo-stylistic peculiarities of the text	
73		2	Complex analysis of the text	
74	Базовый модуль 6 (Feeling and emotions)	2	The role of feelings and emotions	методическое пособие, аудио и видео записи, карточки с заданиями, раздаточный материал
75-76		4	The Infinitive and its use	
77		2	We can't be always bright and happy	
78		2	Is Anger Normal?	
79		2	Anger management	
80		2	The ways people talk about their feelings	
81		2	Why Are Some People Shy?	
82		2	Self-esteem and its importance	
83-84		4	Stress and Phobias	
85		2	Happiness is this shape	
86		2	A man is a bundle of possibilities	

87		2	PP- presentations on types of temperament	
88		2	Discussing the contents and the main idea of the text: “The Happy Man“ by S. Maugham.	
89		2	Author’s words: linguo-stylistic peculiarities. The author’s attitude to personages	
90		2	Interpretation of the title of the text: connection with the main idea. Complex analysis of the text	
91-92	Базовый модуль 7 (Environmental concerns)	4	Major issues of environmental protection in Great Britain	методическое пособие, аудио и видео записи, карточки с заданиями, раздаточный материал
93-94		4	The problem of Lake Baikal: should it be used for industrial needs or left untapped	
95		2	The Aral Sea is shrinking	
96		2	Bikini Island	
97		2	PP-presentations on water pollution	
98		2	Land pollution	
99		2	The three Naurus	
100-101		4	The Participle and its use	
102		2	Endangered species	
103		2	Ecology imperatives of today	
104-106		6	Short stories for linguo-stylistic analysis	
107		2	Final test	
Итого за X семестр		134		
Всего		418		

Лекционные и лабораторные занятия по данной дисциплине не предусматриваются.

Самостоятельная работа студента

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид СРС	Трудоемкость (в часах)
IX семестр			
Базовый модуль 1	1	A Hiking Family (Listening comprehension tasks at Randal’s lab)	2
	2	Leisure in Britain (Essay)	2
	3	Writing an essay “An Hour Before Dawn”	2
	4	Preparing news reports on the topic.	2
	5	Preparing PP-presentations “The Place of My Dream.”	2
	6	Drills on present, past and future tenses	4
	7	Individual reading of the story “Enemy” by Desmond Bagley. Tasks to chapters 1-2	6
Базовый модуль 2	8	Writing an essay on Upside-down Families	2
	9	Parenting (Listening comprehension tasks at Randal’s lab)	2
	10	Rendering into English	4
	11	Doing tasks on the video “Home Sweet Home”	2
	12	Individual Reading of the story “Enemy” by Desmond Bagley. Tasks to chapters 3-4	8

	13	Drills on the passive voice	2
	14	Reading articles on parenting	2
Базовый модуль 3	15	Reading articles on gender identity	2
	16	Drills on articles	6
	17	Writing a counter article on men women relations	2
	18	Making mind maps to the basic texts	2
	19	Individual reading of the story "Enemy" by Desmond Bagley. Tasks to chapters 5-6	10
Итого за IX семестр			64
X семестр			
Базовый модуль 4	20	Reading articles on the topic	4
	21	Writing counter articles	4
	22	Rendering into English	4
	23	Drills on gerund	6
	24	Writing the complex analysis on "Growing up with the media"	2
	25	Individual reading of the story "Enemy" by Desmond Bagley. Tasks to chapters 7-8	10
Базовый модуль 5	26	Writing counter articles	4
	27	Drills and tests on "make or do"	2
	28	Drills on the subjunctive mood	6
	29	Writing an essay on "Ideal work"	2
	30	Preparing dialogues on the issues	2
	31	Individual reading of the story "Enemy" by Desmond Bagley. Tasks to chapters 9-12	14
Базовый модуль 6	32	Writing an essay "The most misfortunate day of my life"	2
	33	Preparing dialogues on the topic	3
	34	Rendering into English	3
	35	Anger Management. Работа с интернет ресурсами.	4
	36	Preparing a PP-presentation on the type of temperament	2
	37	Drills on the infinitive	6
	38	Individual reading of the story "Enemy" by Desmond Bagley. Tasks to chapters 13-14	10
Базовый модуль 7	39	Reading articles on environmental issues. Работа с интернет ресурсами	6
	40	Rendering into English	4
	41	Preparing PP-presentations on the topic	6
	42	Individual reading of the story "Enemy" by Desmond Bagley. Tasks to chapters 15-17	12
Итого за X семестр			118
Всего:			182

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

По данной дисциплине курсовые проекты не предусматриваются.

6. Образовательные технологии

С целью реализации компетентностного подхода к обучению иностранному языку для развития различных видов речевой деятельности используются активные формы проведения занятий: для аудирования и говорения – моделирование ситуаций, направленных на реализацию коммуникативных намерений. Закономерным завершением работы над каждым циклом практических занятий служат тематические конференции, участники которых, выполняя различные статусные роли, приобретают навыки общения с учетом своеобразия межкультурной коммуникации.

Для развития навыков чтения применяются методические приемы, направленные на формирование компетенций, связанных с извлечением информации различного типа из текстов на основе развиваемой способности, каждый раз выбирая вид чтения, адекватный поставленной задаче.

Для развития навыков письма используются тренинги, направленные на корректное оформление информации в соответствии с целями общения и с учетом реализации определенных коммуникативных намерений (запрос сведений, информирование, выражение просьбы, согласия/несогласия, извинения, благодарности).

При обучении иностранному языку активно применяются следующие технологии:

1) технология сотрудничества, работа в команде и мини-группах (на основе дифференцированного деления);

2) метод разбора конкретных ситуаций (case-study);

3) технологии развития монологической, диалогической и полилогической речи посредством следующих моделей речевой коммуникации:

- официальный индивидуальный контакт,
- деловой разговор,
- беседа,
- монолог в групповой беседе,
- публичное общение,
- презентации / мини-презентации,
- моделирование различного рода встреч, переговоров, дискуссий и др.

Студентам предлагается использовать информационные технологии:

1) для поиска литературы:

а) в электронном каталоге библиотеки учебного заведения;

б) в Internet с применением браузеров типа Internet Explorer, Mozilla Firefox и др., различных поисковых машин (Yandex.ru, Rambler.ru, Mail.ru, Aport.ru, Google.ru, Metabot.ru, Search.com, Yahoo.com, Lycos.com и т.д.);

2) для работы с литературой в ходе реферирования, конспектирования, аннотирования, цитирования и т.д.;

3) для автоматического перевода текстов с помощью программ-переводчиков (PROMT XT), с использованием электронных словарей (Abbyy Lingvo 15.) и их последующего анализа под руководством преподавателя;

4) презентаций с использованием PowerPoint и т.д.

Для реализации социокультурного компонента письменной коммуникации используются следующие технологии обучения: правила написания дат, обращений, адресов, заключений и т. п. в соответствии с этикетом межкультурного общения и языковыми нормами языка коммуникации.

<i>Семестр</i>	<i>Вид занятия (Л, ПР, ЛР)</i>	<i>Используемые интерактивные образовательные технологии</i>	<i>Количество часов</i>
IX	ПР	Диалоги, ролевые игры, разбор конкретных ситуаций	16
	ПР	Работа с аудио и видео материалами	20
	ПР	Проектная технология, веб-квест, критическое мышление, обучение в сотрудничестве. Языковой портфель	20
X	ПР	Диалоги, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций	20
	ПР	Работа с аудио и видео материалами	30
	ПР	Проектная технология, веб-квест, критическое	30

		мышление, обучение в сотрудничестве. Языковой портфель	
Итого:			550

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Требования, предъявляемые к студенту на зачете/экзамене:

1. Умение переводить тексты с родного языка на английский и с английского языка на родной.
2. Умение воспринимать речь на слух и воспроизводить основное содержание услышанного.
3. Умение высказываться по темам (монологическая и диалогическая речь).

**Тесты контроля качества усвоения материала
(примерные варианты)**

I. Choose the best word to complete these sentences.

1. Alice is engaged to Peter. She is his _____.
a) bride
b) fiancée
c) sister
d) spouse
2. It is good when a child has a full family: both _____ and grandparents.
a) mother
b) grandfather
c) relatives
d) parents
3. My father _____ before but his wife died.
a) was known
b) was married
c) was
d) was engaged
4. They _____ with their mother until their house is built.
a) are working
b) are staying
c) quarrel
d) are speaking
5. I have just acquired a new apartment. Now I'm going ... it.
a) to furnish
b) to move
c) to clean
d) to repair
6. This is a two _____ apartment.
a) room
b) bathroom
c) bedroom
d) kitchen
7. I'm looking for a house in this _____ area.
a) living
b) residential
c) dwelling
d) countryside
8. My apartment looks very shabby after 5 years. It needs to be _____.
a) fixed
b) done
c) renovated
d) rebuilt

9. There are _____ floors and built-in closets.

- a) parquet
- b) wood
- c) tile
- d) oak

10. All the tickets have been sold out and a sign at the entrance of the theatre said _____

- a) no tickets
- b) extra tickets
- c) House full
- d) closed

11. I like the famous actress in the _____ .

- a) fifth row
- b) camera
- c) still
- d) title role

II. Make partnerships with the verbs on the left and the nouns on the right. There are some extra phrases in the right column.

- | | |
|----------------|------------------------|
| 1. speak | a) in childbirth |
| 2. inherit | b) to a young girl |
| 3. adopt | c) one's age |
| 4. call | d) a child |
| 5. break | e) one's engagement |
| 6. get married | f) his father's talent |
| 7. sue | g) the same generation |
| 8. look | h) by first name |
| | i) broken English |
| | j) for a divorce |

III. Combine the verbs in the left column with the words and phrases in the right column.

- | | |
|---------------|----------------------------|
| 1. to move | a) 2 per cent for services |
| 2. to paper | b) a property |
| 3. to do | c) walls of the study |
| 4. to acquire | d) the apartment |
| 5. to sign | e) the floor in a nursery |
| 6. to charge | f) electricity |
| 7. to put | g) a rental agreement |
| 8. to carpet | h) into a new apartment |

IV. Supply the correct prepositions or post adverbs.

1. I like a cold bath every morning, so I put _____ my dressing-gown and slippers and go _____ the bathroom.
 - a) on, to
 - b) up, to
 - c) off, at
 - d) to, to
2. _____ my way _____ the University I must buy tickets.
 - a) at, to
 - b) in, to
 - c) on, to
 - d) to, to
3. The concert is about to begin. The orchestra tune _____ their instruments.
 - a) to
 - b) up

- c) at
d) on
4. We wanted to go ____ the wings to see the actors making ____ .
a) to, up
b) for, in
c) up, on
d) in, up
5. The play is very popular ____ the public.
a) among
b) with
c) in
d) at

V. Translate from Russian into English.

- Как только он выздоровеет, он придет на занятия.
- Не говори о работе (на профессиональные темы) в театре.
- В квартире есть три комнаты, кухня со встроенной мебелью, ванная, туалет, гардеробная и прихожая.
- Он показал мне свою новую уютную квартиру.
- Что касается книг и компьютеров, я твердо уверен, что компьютеры никогда не заменят книги.
- Благодаря Интернету вы можете проводить переговоры и обмениваться информацией.

Ответы:

I.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
B	d	B	b	a	a	b	c	a	c	d

II.

1	2	3	4	5	6	7	8
I	F	d	h	e	b	j	c

III.

1	2	3	4	5	6	7	8
H	C	b	a	g	f	e	d

IV.

1	2	3	4	5
a	c	B	d	B

V.

- As soon as he is well, he will come to college.
- Don't talk shop in the theatre.
- There are three rooms, a kitchen with built-up furniture, a bathroom, a toilet, a closet and a hall in the apartment.
- He showed me his new cosy flat.
- As far as books and computers are concerned, I can say in my firm confidence that computers will never replace books.
- Thanks to the Internet you can conduct negotiations and exchange information.

Вопросы к экзамену (IX семестр)

- Top 10 leisure activities in Britain.
- Camping is the ideal way to spend a holiday.
- Tourist trade.
- Parents are too permissive with their children nowadays.
- The difficult child.
- Teaching responsibility.
- Teenagers and their problems.

8. How to talk so parents will listen.
9. Home sweet home.
10. It is high time men ceased to regard women as second class citizens.
11. Housework is not a problem at all.

Вопросы к экзамену (X семестр)

1. Television: a curse or a blessing or a national disease.
2. Best films for children.
3. People should be rewarded according to their abilities.
4. Finding the ideal work.
5. Work and payment in different countries.
6. The secret of the successful interview.
7. The role of feelings and emotions.
8. The propriety of expressing anger.
9. Shyness: its reasons and effects.
10. The importance of self-esteem.
11. Stresses, phobias and ways to cope with them.
12. Environmental concerns in Britain.
13. Water pollution.
14. Land pollution.
15. Endangered species.

Критерии оценки знаний, умений и навыков студента на экзамене:

При проведении экзаменов, дифференцированных зачетов знания, умения и навыки студентов оцениваются, как правило, по пятибалльной системе. По зачетам проставляются оценки «зачтено» и «не зачтено». Другие критерии оценки используются в соответствии с «Положением о модульной системе контроля и о рейтинге студентов».

Неявка на экзамен отмечается в экзаменационной ведомости словами «не явился».

Критерии оценки знаний, умений и навыков студента:

а) оценка «отлично»:

- глубокие и твердые знания всего программного материала учебной дисциплины, содержащегося в рекомендованной (основной и дополнительной) литературе, глубокое понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых явлений (процессов);
- логически последовательные, полные, правильные и конкретные ответы на поставленные вопросы, четкое изображение схем, графиков и чертежей;
- умение самостоятельно анализировать явления и процессы в их взаимосвязи и развитии, использовать математический аппарат и применять теоретические положения к решению практических задач, делать правильные выводы из полученных результатов;
- твердые навыки, обеспечивающие решение задач дальнейшей учебы и предстоящей профессиональной деятельности;

б) оценка «хорошо»:

- достаточно твердые знания программного материала учебной дисциплины, содержащегося в основной и дополнительной литературе, правильное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых явлений (процессов), достаточные знания основных положений смежных дисциплин;
- правильные, без существенных неточностей, ответы на поставленные вопросы, самостоятельное устранение замечаний о недостаточно полном освещении отдельных положений, грамотное изображение схем, графиков, чертежей;
- умение самостоятельно анализировать изучаемые явления и процессы, применять основные теоретические положения и математический аппарат к решению практических задач;
- достаточные навыки и умения, обеспечивающие решение задач дальнейшей учебы и предстоящей профессиональной деятельности;

в) оценка «удовлетворительно»:

- знание основного материала учебной дисциплины без частных особенностей и основных положений смежных дисциплин;
- правильные, без грубых ошибок ответы на поставленные вопросы, несущественные ошибки в изображении графиков, схем, чертежей;

- умение применять теоретические знания к решению основных практических задач, ограниченное использование математического аппарата;
- посредственные навыки и умения, необходимые для дальнейшей учебы и предстоящей профессиональной деятельности;
- г) оценка «неудовлетворительно»:
- отсутствие знаний значительной части программного материала; – неправильный ответ хотя бы на один из основных вопросов билета, существенные и грубые ошибки в ответах на дополнительные вопросы, недопонимание сущности излагаемых вопросов, грубые ошибки в изображении графиков, схем, чертежей;
- неумение применять теоретические знания при решении практических задач, отсутствие навыков в использовании математического аппарата;
- отсутствие навыков и умений, необходимых для дальнейшей учебы и предстоящей профессиональной деятельности.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

8.1. Основная литература:

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. Учебник для студентов 3 курса. – Москва: Высшая школа, 2013.
2. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. Учебник для студентов 4 курса, «Высшая школа». – М., 2013.
3. Голицынский Ю.Б. Грамматика: Сборник упражнений. – 4-е изд., – СПб.: КАРО, 2006. – 543 с.
4. Дроздова Т.Ю., Берестова А.И., Маилова В.Г. English Grammar. Reference and Practice, Санкт-Петербург, 2012.– 464 с.
5. Дроздова Т.Ю. “Everyday English” С.-Петербург: Антология, 2007. – 656 с.
6. Матюшкина-Герке Т.И., Балашова С.П., Броссе Н.Н. “A Course of English”. – М.: «ГИС», 2011. – 527 с.
7. Подолян А.С. Hot topics for discussion (Part 1). – Рыбница, 2015.– 87 с.
8. Домашнее чтение на английском языке: Учебное пособие/Сост. Е.В. Соловьянова – Рыбница, 2011.
9. Домашнее чтение на английском языке: Методические рекомендации/Сост. Е.В. Соловьянова – Рыбница, 2012.
10. Jerome K. Jerome Three Men in a Boat. – PENGUIN BOOKS, 2009. – 185 p.

8.2. Дополнительная литература:

1. Аракин В.Д. “Practical Course of English” (1 курс), М: Владос, 2006. – 536 с.
2. Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка – Ленинград: Просвещение, 2000.
3. Гальперин И.Р. Очерки по стилистике английского языка. – Москва: Издательство литературы на иностранных языках, 2000.
4. Качалова К.Н., Израилевич Е.Е. Практическая грамматика английского языка. М: Юнвес Лист, 2009. – 608 с.
5. Каушанская В.Л., Сборник упражнений по грамматике английского языка. – М., 2009. – 244 с.
6. Павлоцкий В.М. “Read Learn Discuss”. – С-Пб.: «Базис», «Каро», 2000.
7. Подолян А.С. Сборник упражнений по практической грамматике английского языка (часть I). – Рыбница, 2004.
8. Скребнев Ю.М. Основы стилистики английского языка. – Москва: Астрель, 2000.
9. Токарева Н.Д., Богданова И.М. Курс английского языка для продолжающих. – М.: Высшая школа, 2009. – 384 с.
10. Alexander L.G. For and Against (An Oral Practice Book For Advanced Students of English). – Longman, 2002.
11. Cheryl Pavlik Hot Topics. – New York, 2006.
12. Jeffery P., Lloyd M. and Goldstein B. New Framework 4. – London: Richmond Publishing, 2009.
13. Murphy R. Essential Grammar in Use (for elementary students and for intermediate students)/ - Cambridge University Press, 2012. – 260 p.

14. Murphy R. English Grammar in Use. – Cambridge University Press, 2012. – 327 p.
15. Prokhorova V.I., Soshalskaya E.S. Oral Practice Through Stylistic Analysis. – Moscow: Vysshaya Shkola, 2001.

8.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. <http://www.esl-lab.com>
2. <http://eng.1september.ru>
3. BBC Learning English
4. English as a Second Language Online Resources
5. esl-lounge.com
6. www.nativeenglish.com
7. Window on Britain (Oxford English Video) on y-tube
8. <http://www.eslholidaylessons.com>

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля):

Компьютерный класс, мультимедийное и лингвистическое оборудование, проектор.

Материалы

- Таблицы и схемы по основным разделам грамматики;
- Бланки тестов по измерению уровня владения английским языком;
- Информационные буклеты на иностранном языке по соответствующим темам программы;
- Карточки для закрепления лексического материала;
- Бланки тестов по измерению уровня владения английским языком;
- Информационные буклеты на иностранном языке по соответствующим темам программы;
- Рекламные буклеты на иностранном языке;
- Карты городов и стран изучаемого языка.

10. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

Рабочая учебная программа по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка (английского)» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта ВО по направлению 44.03.05 – Педагогическое образование и учебного плана по профилю подготовки «Иностранный язык» с дополнительным профилем «Иностранный язык».

Методические рекомендации для преподавателя

Изучение грамматического материала проводится последовательно, с опорой на полученные при изучении первого иностранного языка умения и навыки, с привлечением материала, предусмотренного для изучения по фонетике и практике устной и письменной речи, в тесном согласовании с другими аспектами языка, подлежащими изучению.

Большое внимание уделяется выводу изученного материала в устную и письменную речь и регулярному контролю за продвижением обучаемых.

Формирование речевых навыков следует проводить поэтапно с учетом условий функционирования грамматических структур в речи. Целесообразно выделить три основных этапа формирования навыков продуктивной речи: ознакомление и первичное закрепление; тренировка; применение. Целью первого этапа является создание ориентировочной основы для последующего формирования навыков в различных ситуациях общения. Тренировка материала и формирование речевых навыков предполагает развитие навыков относительно точного воспроизведения изучаемого материала в типичных для его функционирования речевых ситуациях и развитие его гибкости за счет варьирования условий общения, требующих адекватного оформления высказывания. С этой целью используются имитационные, подстановочные, трансформационные упражнения.

Выполняются тренировочные тесты, направленные на преодоление типичных функционально-грамматических ошибок и закрепление практических навыков употребления изучаемых грамматических явлений.

Переход от навыков к умениям обеспечивается упражнениями, в которых активизируемый материал надо употребить без языковой подсказки в соответствии с речевыми обстоятельствами.

Упражнения этого этапа могут проводиться на материале устных тем, домашнего чтения, фильмов. Совершенствование речевых грамматических навыков целесообразно проводить посредством активизации в учебном разговоре новой грамматической структуры в составе диалогических и монологических высказываний в ситуациях общения; различных видов пересказа или изложения содержания прослушанного (прочитанного) текста; употребления разного типа грамматических структур в подготовленной речи; включения в беседу освоенного грамматического материала в новых ситуациях. Контроль грамматических навыков преподаватель может осуществлять непосредственно в процессе самой речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма) или использовать с этой целью специальные контролирующие упражнения.

Методические рекомендации для студентов

Целью предмета является формирование и совершенствование грамматических навыков и умений. Усвоение материала включает три основных этапа: ознакомление с новым материалом; тренировку и автоматизацию данного материала в чтении и слушании; применение. При формировании рецептивных навыков требуется узнавание, запоминание и сохранение в памяти.

Упражнения для овладения материалом выполняются в процессе самостоятельной работы на занятиях и дома. Упражнения ориентированы на овладение материалом по иностранному языку на основе сопоставления эквивалентных явлений в родном и изучаемом языках посредством установления их сходств и различий на уровне соотносимых слов и словосочетаний, предложений, сверхфразовых единств, текстов. Они обеспечивают многократное разнообразное повторение изучаемой формы в вариативных ситуативных условиях. Наиболее часто здесь используются приемы анализа, буквального и адекватного перевода, подстановки, конструирования.

Показателем сформированности навыков выступает быстрота и безошибочность в использовании изученного материала в коммуникативно-ориентированных упражнениях. Особое внимание следует уделить регулярной проработке материала, предложенного преподавателем, включающей выполнение упражнений (устных и письменных), изучению предлагаемых правил, активной работе на занятиях и самостоятельной работе, особенно изучению материала, данного на самостоятельную проработку.

11. Технологическая карта дисциплины

Курс V группы РФ15ДР62ИН семестр IX - X

Преподаватели, ведущие практические занятия – Н.П. Перевязка, А.С. Подолян

Кафедра германских языков и методики их преподавания

Весовой коэффициент дисциплины в совокупной рейтинговой оценке, рассчитываемой по всем дисциплинам _____

Наименование дисциплины / курса	Уровень/ступень образования (бакалавриат, специалитет, магистратура)	Статус дисциплины в рабочем учебном плане (А, Б, В, Г) (если введена модульно-рейтинговая система)	Количество зачетных единиц / кредитов	
Практический курс второго иностранного языка (английский)	Бакалавриат, V курс, IX -X семестры		13 зачетных единиц	
Смежные дисциплины по учебному плану (перечислить):				
Практическая стилистика русского языка, Русский язык и культура речи, Практика устной и письменной речи, Практическая грамматика немецкого языка				
ВВОДНЫЙМОДУЛЬ (входной рейтинг-контроль, проверка «остаточных» знаний по смежным дисциплинам)				
Тема, задание или мероприятие входного контроля	Виды текущей аттестации	Аудиторная или внеаудиторная	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Итого:				

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ (проверка знаний и умений по дисциплине)				
Тема, задание или мероприятие текущего контроля	Виды текущей аттестации	Аудиторная или внеаудиторная	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Работа на практических (семинарских) занятиях	Проверка письменного ДЗ	аудиторная	5	10
	Устный контроль подгот. монолог./ диалог. речи	аудиторная	5	10
Письменный контроль лексики	диктант	аудиторная	5	10
Подготовка по самостоятельному изучению темы		внеаудиторная	5	10
Рубежный контроль 1: лексико-грамматический тест (после прохождения базового модуля 1/6)	Письменная работа	аудиторная	4	8
Рубежный контроль 2: лексико-грамматический тест (после прохождения базового модуля 2/7)	Письменная работа	аудиторная	4	8
Рубежный контроль 3: лексико-грамматический тест (после прохождения базового модуля 3/8)	Письменная работа	аудиторная	4	8
Рубежный контроль 4: лексико-грамматический тест (после прохождения базового модуля 4/9)	Письменная работа	аудиторная	4	8
Рубежный контроль 5: лексико-грамматический тест (после прохождения базового модуля 5/10)	Письменная работа	аудиторная	4	8
Итого:			40	80
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ				
Тема, задание или мероприятие дополнительного контроля	Виды текущей аттестации	Аудиторная или внеаудиторная	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Дополнительное контрольное тестирование			4	8
Подготовка презентаций			4	8
Устный опрос по заданной теме			2	4
Или				
Проектная деятельность			14	20
Итого максимум:			54	100

Необходимый минимум для получения итоговой оценки или допуска к промежуточной аттестации _55_ баллов.

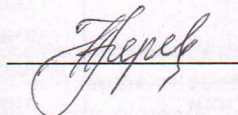
Штрафы: пропуск занятия по неуважительной причине: минус 2 балла (уважительной причиной считается пропуск по болезни, подтвержденный справкой установленного образца, письменное разрешение зав. кафедрой или директора филиала); отсутствие домашнего задания: минус 2 балла, невыполнение задания вовремя: минус 2 балла; невыполнение задания на занятиях: минус 2 балла.

	Семестр	Баллы	Перевод баллов в оценку
Итоговая Аттестация (экзамен)	IX, X	0-30	«5» – 30 баллов, «4» – 20 баллов, «3» – 10 баллов, «2» – 0 баллов.

Дополнительные требования для студентов, отсутствующих на занятиях по уважительной причине:

- устное собеседование с преподавателем по проблемам пропущенных практических занятий (3-5 баллов);
- обязательное выполнение внеаудиторных контрольных и письменных работ;
- устный отчет по предложенным темам (диалоги, пересказы текстов): от 3 до 5 баллов за каждую тему;
- написание итогового лексико-грамматического теста за семестр.

Составитель



Перевязка Наталья Павловна,
ст. преподаватель

Зав. обслуживающей кафедрой
ГЯиМП



Егорова Виктория Григорьевна,
к. филол. н., доцент

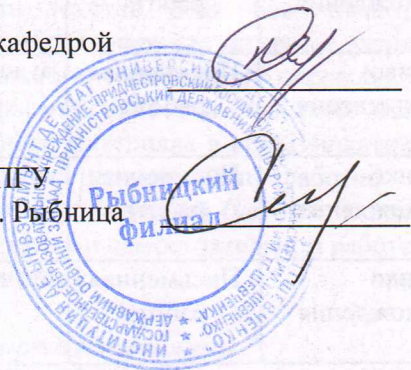
Согласовано:

1. Зав. выпускающей кафедрой
ГЯиМП



Егорова Виктория Григорьевна,
к. филол. н., доцент

2. Директор филиала ПГУ
им. Т.Г. Шевченко в г. Рыбница



Павлинов Игорь Алексеевич,
к.э.н., профессор