

Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко

Аграрно-технологический факультет

Кафедра «Садоводство, защита растений и экология»



УТВЕРЖДАЮ

Декан АТФ, доц.

А. Д. Рушук

2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
на 2017-2018 учебный год
(для набора 2016 года)

учебной ДИСЦИПЛИНЫ
«Декоративное садоводство с основами
ландшафтного проектирования»

Направление подготовки:

4.35.03.05 «Садоводство»

Профиль подготовки

«Плодоовощеводство и виноградарство»

квалификация выпускника: **Бакалавр**

Форма обучения: **очная**

Тирасполь, 2017

Рабочая программа дисциплины «Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования»/сост.: Трескина Н.Н., Тирасполь: ГОУ ПГУ, 2017-2018 учебный год, 11 с.

«Институт и институты садоводства, ландшафтного проектирования»

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины базовой части цикла Б1.Б.21 учебного плана по направлению подготовки 4.35.03.05 – «Садоводство».

Рабочая программа составлена с учетом Федерального Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 4.35.03.05 – «Садоводство», утвержденного приказом МОН РФ №1165 от 20 октября 2015 года.

Составитель: Трескина Н.Н., доцент



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по направлению 4.35.03.05

1. Цели и задачи дисциплины

Цели – формирование знаний и умений по основам декоративного садоводства, применение методов выращивания, размножения и использования декоративных растений в обустройстве ландшафтов.

Задачи:

- освоение технологий выращивания декоративных травянистых культур;
- освоение технологий выращивания декоративных древесных культур;
- изучение основ газоноводства;
- изучение основ ландшафтного проектирования.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВПО

Дисциплина Б1.Б.21 «Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования» входит в базовую часть цикла дисциплин учебного плана направления 4.35.03.05 «Садоводство».

Для студентов по направлению подготовки 4.35.03.05 «Садоводство» изучение дисциплины «Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования» требует базовых знаний и основано на изучении предметов: ботаника, физиология и биохимия растений, инженерная и компьютерная графика, ландшафтоведение, питание и удобрение садовых культур, фитопатология и энтомология, метеорология и климатология.

Для студентов по направлению подготовки 4.35.03.05 «Садоводство» дисциплина «Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования» является предшествующей для изучения следующих дисциплин: «Организация садоводства».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций: ОПК-7, ПК-3,6,11,12,16.

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОПК-7	способностью распознавать по морфологическим признакам рода, виды и сорта овощных, плодовых, лекарственных, эфиромасличных и декоративных культур
ПК-3	способностью к реализации технологий производства плодовых, овощных, лекарственных, эфиромасличных и декоративных культур в открытом и защищенном грунте
ПК-6	способностью к применению технологий выращивания посадочного материала декоративных культур, проектированию, созданию и эксплуатации объектов ландшафтной архитектуры
ПК-11	готовностью к реализации применения экологически безопасных и энерго- ресурсосберегающих технологий производства качественной, конкурентоспособной продукции садоводства, создания и эксплуатации объектов ландшафтной архитектуры
ПК-12	способностью к выполнению работ в питомниководстве садовых культур
ПК-16	Способностью к созданию условий для повышения квалификации сотрудников в профессиональной деятельности

В результате изучения дисциплины студент должен:

3.1. **знать:** основные виды древесных, кустарниковых, цветочных и травянистых культур, используемых в декоративном садоводстве, закономерности их роста и развития, тех-

нологии выращивания посадочного материала, проектирование, создание и эксплуатацию объектов ландшафтного озеленения;

3.2. **уметь:** распознавать основные виды древесных, кустарниковых, цветочных и травянистых культур, используемых в декоративном садоводстве по морфологическим признакам растений, плодам, семенам, проводить окулировку, прививку, черенкование, формирование, обрезку декоративных растений;

3.3. **владеть:** способами производства посадочного материала, приемами проектирования объектов различного назначения и ухода за декоративными насаждениями.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам:

Семестр	Количество часов						Форма итогового контроля
	Трудоемкость, з.е./часы	В том числе					
		Аудиторных				Самост. работы	
		Всего	Лекций	Лаб. раб.	Практич зан.		
Для очной формы обучения							
4	4/144	66	26	40	-	42	Экзамен (36 ч.), курсовая работа

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплин «Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования» для студентов очной формы обучения

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов								
		Всего	Аудиторная работа						Внеауд. работа (СР)	
			Л		ПЗ		ЛР		очная	заочная
			очная	заочная	очная	заочная	очная	заочная		
1.	Декоративные травянистые растения	40	10	-	-	-	18	-	12	-
2.	Декоративные древесные культуры	41	8	-	-	-	14	-	19	-
3.	Основы ландшафтного проектирования	27	8	-	-	-	8	-	11	-
1-3	Подготовка к экзамену	36	-	-	-	-	-	-	36	-
Итого:		144	26	-	-	-	40	-	78	-

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

4.3.1. Тематический план ЛЕКЦИЙ для студентов очной формы обучения

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лекции	Учебно-наглядные пособия
1.	3.	2	История развития декоративного садоводства	Презентация
2.	1.	2	Биологические особенности травянистых декоративных растений	Презентация
3.		2	Садовые земли и субстраты	Презентация
4.		2	Размножение декоративных травянистых растений	Презентация
5.		2	Агротехника закладки цветников	Презентация
6.		2	Основы газоноводства	Презентация
7.		2.	2	Биологические особенности древесных декоративных растений
8.	2		Размножение древесных культур	Презентация
9.	2		Посадка и уход за древесными декоративными растениями	-
10.	2		Классификация зеленых насаждений	Презентация
11.	3.	2	Теория ландшафтного дизайна	-
12.		2	Этапы ландшафтного проектирования	Презентация
13.		2	Особенности проектирования объектов различного назначения	-
Итого:		26		

4.3.2. Тематический план ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ для студентов очной формы

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лабораторного занятия	Учебно-наглядные пособия
1	2	3	4	5
1.	1.	2	Классификация цветочно-декоративных растений	Методические рекомендации
2-3.		4	Ассортимент и агротехника возделывания декоративных однолетних травянистых растений в открытом грунте	
4-5.		4	Ассортимент и агротехника возделывания декоративных многолетних травянистых растений в открытом грунте	

1	2	3	4	5
6-7.	1	4	Ассортимент и агротехника возделывания декоративных травянистых растений в защищённом грунте и горшечной культуре	Методические рекомендации
8.		2	Морфология и биология газонных трав	
9.		2	Контрольная работа №1	
10.	2.	2	Красивоцветущие кустарники	Методические рекомендации
11.		2	Парковые розы: классификация и агротехника	
12.		2	Декоративно-лиственные кустарники	
13.		2	Хвойные растения в озеленении	
14.		2	Широколистные древесные растения в озеленении	
15.		2	Расчет расстояния между посадочными ямами при посадке деревьев и кустарников	
16.		2	Контрольная работа №2	
17.	3	2	Ландшафтно-планировочная организация насаждений	Методические рекомендации
18.		2	Разработка проекта цветника	
19.		2	Составление ассортиментной ведомости	
20.		2	Контрольная работа №3	
Итого:		40		

4.3.3. Тематический план САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ очной формы

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема СРС	Вид СРС	Трудоемкость (в часах)
1	2	3	4	5
1.	1.	Ковровые растения	Работа с литературными источниками, анализ периодической научной печати, источники информации из Интернета	2
	2.	Почвопокровные растения		2
	3.	Сухоцветы		2
	4.	Срезочные культуры		3
	5.	Выгоночные культуры		3
2.	6.	Основные периоды деревьев и кустарников, используемых в ландшафтной архитектуре		2
	7.	Деревья хвойных пород		3
	8.	Кустарники хвойных пород		3
	9.	Деревья лиственных пород		4
	10.	Кустарники лиственных пород		4
	11.	Лианы		3

1	2	3	4	5
3.	12.	История садово-паркового искусства	Работа с литературными источниками, анализ периодической научной печати, источники информации из Интернета	3
	13.	Принципы озеленения населенных пунктов		2
	14.	Планирование и устройство цветников		3
	15.	Ландшафтная композиция		3
1-3	16.	Подготовка к экзамену		36
Итого				78

5. Курсовые работы предусмотрены учебным планом.

Тематика курсовых работ приведена в ФОС дисциплины.

Студенты выполняют курсовую работу по индивидуальной теме, используя методические указания для студентов направления подготовки 35.03.05 «Садоводство» «Курсовая работа по декоративному садоводству с основами ландшафтного проектирования». Сост. Н.Н. Трескина, Е.М. Коваль. Тирасполь, 2016. - 21 с.

6. Образовательные технологии.

Семестр	Вид занятия (Л, ПР, ЛР)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Кол-во часов
4	Л	Лекция с заранее запланированными ошибками	6
	ЛР	Использование технологий «мозгового штурма» при поисках возможных решений поставленных проблем	2
Итого			12

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов – включены в ФОС дисциплины

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

8.1. Основная литература

1. Агафонов Н.В. Мамонов Е.В., Иванова И.В. и др. Декоративное садоводство - М.: Колос, 2003. - 320 с.
2. Соколова Т.А. Декоративное растениеводство. Древоводство - М.: Академия, 2007. - 350 с.
3. Соколова Т.А., Бочкова И.Ю. Декоративное растениеводство. Цветоводство - М.: Academia, 2004. - 427 с.
4. Тюльдюков В.А., Кобозев И.В., Парахин Н.В. Газоноведение и озеленение населенных территорий. - М.: КолосС, 2002. – 144 с.

8.2. Дополнительная литература

1. Авадяева Е.Н. Русский ландшафтный дизайн. М.: Олма-Пресс, 2000.
2. Аксенов Е.С., Аксенова НА. Декоративные растения. Т. 1 (Деревья и кустарники). Энциклопедия природы России. — М.: 1997. - 560 с.
3. Боговая И.О., Фурсова Л.М. Ландшафтное искусство. М.: Агропромиздат, 1988.
4. Вергунов А.П. Горохов В.А. Русские сады и парки. М., Наука, 1988, 418 с.
5. Воронцов В.В. Цветы в саду. М.: ЗАО «Фитон+», 2003.
6. Николаенко Н.П., Вакуленко В.В., Зайцева Е.Н. и др. Справочник цветовода. М.: Колос, 1996.
7. Рычкова Ю.В. Зимний сад. - М.: «Вече», 2005.

8.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Для изучения дисциплины рекомендовано пользоваться электронными библиотеками, информационно-справочными и поисковыми системами

1. <http://flower.onego.ru/>
2. <http://www.websad.ru/>
3. <http://flowerlib.ru/books.shtml>
- 4.

8.4. Методические указания и материалы по видам занятий – приведены в УМКД.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения практических занятий необходимы компьютерный класс, пакеты компьютерных программ ландшафтному дизайну.

10. Методические рекомендации по организации изучения дисциплин – приведены в УМКД.

11. Технологическая карта дисциплины Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования

Дневное обучение: курс 2, группа АТ16ДР65ПВ1, семестр 4.

Преподаватель – лектор – доцент Н.Н.Трескина

Преподаватель, ведущий лабораторные занятия – доцент Н.Н.Трескина.

Кафедра садоводства, защиты растений и экологии аграрно-технологического факультета ПГУ им. Т.Г. Шевченко.

Наименование дисциплины / курса	Уровень/ступень образования (бакалавриат, специалитет, магистратура)	Статус дисциплины в рабочем учебном плане (А, Б, В, Г)*	Количество зачетных единиц / кредитов
Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования	бакалавриат	А	3
Смежные дисциплины по учебному плану:			
Почвоведение с основами геологии, Питание и удобрение садовых культур, Земледелие, Защита растений, Плодоводство, Овощеводство			

ВВОДНЫЙ МОДУЛЬ (входной рейтинг-контроль, проверка «остаточных» знаний по смежным дисциплинам)				
Мероприятие входного контроля	Виды текущей аттестации	Аудиторная или внеаудиторная	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Тестирование по разделам предшествующих дисциплин	устный опрос	аудиторная	3	5
Итого:			3	5
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ (проверка знаний и умений по дисциплине)				
Мероприятие текущего контроля	Виды текущей аттестации	Аудиторная или внеаудиторная	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
1	2	3	4	5
Лекции (13 тем)	- посещаемость	аудиторная	0,5 x 13 = 6,5	0,8 x 13 = 10,4
	- проверка качества записи лекционного материала	аудиторная	0,5 x 13 = 6,5	0,7 x 13 = 9,1
	- участие (развернутый ответ на вопрос при обсуждении проблем)	аудиторная	0,5 x 13 = 6,5	0,7 x 13 = 9,1
Модульные контрольные работы (3 шт.)	- письменная контрольная работа	аудиторная	4 x 3 = 12,0	5 x 3 = 15,0
Лабораторные занятия (17 занятий)	- посещаемость	аудиторная	0,5 x 17 = 8,5	0,8 x 17 = 13,6
	- работа на лабораторном занятии (участие в дискуссиях, выступление)	аудиторная	0,3 x 17 = 5,1	0,5 x 17 = 8,5
	- проверка качества записи лабораторной работы	аудиторная	0,1 x 17 = 1,7	0,3 x 17 = 5,1
	- развернутый ответ на вопрос при защите работы	аудиторная	0,3 x 17 = 5,1	0,6 x 17 = 10,2

1	2	3	4	5
Самостоятельная работа	- выполнение индивидуального задания (реферат)	внеаудиторная	5,5	10,5
	- ведение словаря (глоссарий)	внеаудиторная	2,6	8,5
Итого:			60,0	100,0

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ				
Мероприятия дополнительного модуля (в течение семестра по согласованию с преподавателем)	Виды текущей аттестации	Аудиторная или внеаудиторная	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Конспектирование первоисточников	конспект	внеаудиторная	5	10
Подготовка электронных презентаций	презентация	внеаудиторная	5	10
Составление тестовых заданий	тестовые задания	внеаудиторная	5	10
Подготовка и защита реферата (доклад по теме)	реферат	внеаудиторная	5	10
Изготовление наглядных пособий	стенды	внеаудиторная	5	10
Итого максимум:			25	50

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации (экзамену) - 60 баллов.

Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Менее 60 баллов	60-75 баллов	75-90 баллов	90-100 баллов

Студенты, набравших по вводному и текущему контролю менее 60 баллов, не допускаются к сдаче экзамена. В этом случае студент пишет и защищает дополнительный модуль по согласованию с преподавателем.

Дополнительные требования для студентов, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: проверка качества записи лекционного или лабораторного материала, обязательное выполнение модульных письменных контрольных работ, устное собеседование с преподавателем по проблемам пропущенных лабораторных занятий.

Примечание: *Статус дисциплины в рабочем учебном плане (А, Б, В, Г) – А – дисциплина базовой части, Б – дисциплина вариативной части, В – дисциплина по выбору, Г – факультативная дисциплина.

12. Содержание и методика проведения выходного контроля (зачета)

В качестве выходного контроля предусмотрен экзамен. Вопросы, выносимые на экзамен, охватывают учебный материал модульных контрольных работ. Экзамен проводится в форме устного собеседования.

Рабочая учебная программа по дисциплине «Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта ВО по направлению подготовки 4.35.03.05 «Садоводство», профиль подготовки «Плодоовощеводство и виноградарство».

Составитель  Трескина Н.Н., доцент

Зав. кафедрой садоводства, защиты растений и экологии АТФ  Антюхова О.В., доцент

Согласовано:

Декан аграрно-технологического факультета  А.Д. Рушук, доцент