

УТВЕРЖДАЮ

И.о. декана филологического факультета

доцент

Н.В. Кривошапова /

(подпись, расшифровка подписи)

2018 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной ДИСЦИПЛИНЫ

**«ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО (НЕМЕЦКОГО)
ЯЗЫКА»**

Направление подготовки:

45.03.02 Лингвистика

Профиль подготовки

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Год набора 2016

Форма обучения:

Очная

Тирасполь 2018 г.

Рабочая программа дисциплины «Теоретическая фонетика первого иностранного (немецкого) языка» /сост. Хорина Ю.В. – Тирасполь, 2018 – 15 с.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины цикла вариативной части студентам очной формы обучения по направлению подготовки 45.03.02 – Лингвистика

Рабочая программа составлена с учетом Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 – Лингвистика, утвержденного приказом Минобрнауки России № 940 от 07.08.2014г.

Составитель  Хорина Ю.В., преподаватель кафедры романо-германской филологии филологического факультета

«28» 09 2018г.

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины.

Цель дисциплины заключается в систематическом изложении основных теоретических понятий фонетики немецкого языка; описании сферы фонетических исследований, структурного устройства фонетики немецкого языка как научной дисциплины; сферы практического применения фонетических исследований; в приобретении профессиональных умений фонетического и фонологического анализа высказываний и текстов на немецком языке.

Задачи дисциплины

- систематизировать и расширить имеющиеся у студентов знания в области фонологической системы немецкого языка;
- сформировать у студентов прочные знания терминосистемы фонетики;
- сформировать у студентов умения анализировать единицы немецкого языка и речи как изолированно, так и в речевом потоке;
- формировать устойчивую связь между теоретическими знаниями и практическими умениями и навыками в области использования немецкого языка;
- развивать аналитические и научно-исследовательские навыки студентов;

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина относится к дисциплинам профессионального цикла вариативной части (Б1.В.ОД7.01). Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Практикум по культуре речевого общения на первом иностранном (немецком) языке», «Практическая грамматика первого иностранного (немецкого) языка». На основе изучения данного курса у обучающихся формируются необходимые навыки для дальнейшего овладения иностранным языком в ходе изучения таких дисциплин, как «Лексикология», «Стилистика», «История литературного иностранного языка», «Теоретическая грамматика первого иностранного языка».

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОПК-3	владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его

	функциональных разновидностей
ПК-2	владение средствами и методами профессиональной деятельности учителя и преподавателя иностранного языка, а также закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков
ПК-23	Способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

3.1 Знать:

- теоретический материал в объёме программы курса «Теоретическая фонетика первого иностранного (немецкого) языка»;
- основные диалекты немецкого языка в различные исторические периоды, а также особенности развития и основные периоды становления национального литературного немецкого языка;
- наиболее важные особенности каждого периода развития немецкого языка;
- пути формирования фонетической системы и словарного состава немецкого языка;
- место теоретической фонетики среди других дисциплин: лингвострановедения, теоретической фонетики, лексикологии, теоретической грамматики, немецкой литературы, стилистики и др.

3.2 Уметь:

- анализировать фонетические явления с точки зрения их истории;
- проводить сравнительно-историческое сопоставление различных явлений немецкого, английского и русского языков;
- пользоваться орфоэпическими словарями;

3.3 Владеть:

- основной языковедческой терминологией;
- предусмотренными учебной программой знаниями о развитии немецкого языка (фонетических явлений) с древнейших времён до современности.
- приемами анализа различных источников информации;
- приемами составления краткого доклада по поставленной проблеме.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости в з.е. / часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам:

Семестр	Количество часов						Форма итогового контроля
	Трудо- емкость в з.е. / часы	В том числе					
		Аудиторных				Самост. работы	
		Всего	Лекции	Лабор. работа	Практ. занятия		
6	3 з.е. / 108 ч.	58	18	-	40	14	экзамен 36
Итого:	3 з.е. / 108 ч.	58	18	-	40	14	экзамен

4.2. Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины

№ раз- дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Все- го	Аудиторная работа			Внеауд. работа (СР)
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Базовые понятия фонетики немецкого языка	10	4	4		2
2	Основные понятия учения о произносительной норме	10	4	4		2
3	Артикуляционная и акустическая классификации звуков речи	22	6	12		4
4	Фонетика и фонология	10	2	6		2
5	Суперсегментные единицы фонетической системы немецкого языка	20	2	14		4
Итого: 108 (72+36ч. экз)		72	18	40		14

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Лекции

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лекции	Учебно- наглядные пособия
1	1	2	Предмет фонетики, ее задачи.	раздаточный материал
2	1	2	Методы исследования звуковой стороны языка.	раздаточный материал
3	2	2	Основные понятия о произносительной норме.	раздаточный материал
4	2	2	Состав произносительной нормы и ее типы.	раздаточный материал
5	3	2	Артикуляционная база языка и обучение иноязычному (немецкому) произношению.	раздаточный материал
6	3	2	Артикуляционное описание немецких гласных и согласных.	раздаточный материал
7	3	2	Понятие о слоге. Типы слогов. словесное ударение.	раздаточный материал
8	4	2	Основные понятия учения о фонеме. Основные функции фонем.	раздаточный материал
9	5	2	Просодическая база немецкого языка	раздаточный материал
Итого:		18		

Практические занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема практического занятия	Учебно- наглядные пособия
1	1	2	Основные задачи фонетического описания языка. Связь фонетики с лингвистическими и нелингвистическими науками.	раздаточный материал
2	1	2	Строение речевого аппарата. Речевой аппарат, его центральные и периферические отделы, дыхательная, голосообразовательная, артикуляционная системы.	раздаточный материал
3	2	2	Произносительная норма немецкого языка, её история и развитие. Основные орфоэпические словари немецкого языка	раздаточный материал
4	2	2	Произносительная норма и ее типы. Нормативное произношение, ее формы и разновидности.	раздаточный материал
5	3	2	Артикуляционные и акустические характеристики немецких монофтонгов и дифтонгов.	раздаточный материал
6	3	2	Основные артикуляционные типы немецких согласных.	раздаточный материал
7	3	2	Дополнительные артикуляции немецких согласных	раздаточный материал
8	3	2	Иноязычные звуки в немецком литературном произношении.	раздаточный материал
9	3	2	Слог. Слогообразование и слоговое деление в немецком языке. Типы немецких слогов.	раздаточный материал
10	3	2	Контрольная работа	тест
11	4	2	Фонетика и фонология. Система фонем. Понятие оппозиции.	раздаточный материал
12	4	2	Распределение и сочетаемость фонем.	раздаточный материал
13	4	2	Основные фонологические школы.	раздаточный материал
14	5	2	Словесное ударение в немецком языке.	раздаточный материал
15	5	2	Акцентно-ритмические структуры немецких слов.	раздаточный материал
16	5	2	Основные интонационные единицы.	раздаточный материал
17	5	2	Различные подходы к описанию немецкой интонации.	раздаточный материал

18	5	2	Синтагматическое, фразовое и логическое ударение.	раздаточный материал
19	5	2	Особенности мелодического оформления высказываний.	раздаточный материал
20	5	2	Контрольная работа	тест
Итого:		40		

Самостоятельная работа студента

Раздел дисциплины	№ п/п	Тема и вид СРС	Трудоёмкость (в часах)
1.Базовые понятия фонетики немецкого языка	1	<u>Методы исследования звуковой стороны языка.</u> Проработка лекционного материала, изучение справочной и специальной литературы.	2
2.Основные понятия учения о произносительной норме	2	<u>Основные орфоэпические словари.</u> Информационно-аналитический поиск для подготовки к занятию.	2
3.Артикуляционная и акустическая классификации звуков речи.	3	<u>Основные артикуляционные типы.</u> Выполнение ДЗ (транскрибирование, чтение, отработка произношения отдельных звуков).	2
	4	<u>Слогоделение.</u> Выполнение ДЗ (транскрибирование, деление на слоги, характеристика слогов)	2
4. Фонетика и фонология	5	<u>Фонологические школы.</u> Проработка лекционного материала, критическое изучение спец. литературы и интернет-ресурсов.	2
5. Суперсегментные единицы фонетической системы немецкого языка	6	<u>Функции ударения.</u> Выполнение упражнений, составление карточек.	2
	7	<u>Основные компоненты интонации.</u> Выполнение ДЗ (определение типа интонации)	2
Итого:			14

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ):

Не предусмотрены учебным планом

6. Образовательные технологии.

В процессе изучения используются следующие образовательные технологии:

Пассивные: устный опрос, тестирование.

Активные: самостоятельная работа студента с литературой, с научными, учебными и справочными ресурсами сети Интернет и локальной сети учебного учреждения; выполнение заданий; создание индивидуальных работ (докладов, рефератов).

Интерактивные: дискуссия, работа в малых группах, изучение и закрепление нового материала на интерактивной лекции (лекция-дискуссия, мини-лекция, лекция с разбором конкретных ситуаций).

Семестр	Вид занятия (Л, ЛР)	Используемые интерактивные образовательные технологии:	Кол-во часов
5	ЛР	Дифференцированные задания, разно- уровневые тесты	6
	Л	Проведение презентаций	2
	ЛР	Упражнения на прослушивание аудиоматериалов.	3
		Работа в малых группах	4
		Мини-лекция	3
	Л	Лекция-дискуссия	2
Итого:			20

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов отражены в ФОСе по данной дисциплине.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Основная литература:

1. Зарецкая Е.В. Немецкий язык: теоретическая фонетика: учеб. пособие. Минск: МГЛУ, 2009.
2. Зиндер Л.Р. Теоретический курс фонетики современного немецкого языка. СПб.: 1997.
3. Козьмин О.Г., Богомазова Т.С. Теоретическая фонетика немецкого языка: Учебник. М.: НВИ-ТЕЗАУРУС, 2002. - 256 стр.
4. Милюкова Н.А., Норк О.А. Фонетика немецкого языка. Academia.M., 2004.
5. Мурашева Е. И. Изучение и преподавание немецкого произношения. М., 1982.
6. Раевский М.В. Фонетика немецкого языка. Теоретический курс. М.: 1997
7. Строкина Т.С. Теоретическая фонетика немецкого языка. Современный Гуманитарный университет, 1998.
8. Admoni W. Der deutsche Sprachbau. Учебное пособие. Москва, Просвещение, 1986.
9. Linke A., Nussbaun M., Portmann P. Studienbuch Linguistik. Anhang: Phonetik und Phonologie. Tuebingen, 200.
10. Pelz H. Linguistik: eine Einfuehrung. Abschnitt: Phonetik und Phonologie. Hamburg, 2000.
11. S i n o w j e w a I. J. Lehrmaterialien zur theoretischen Phonetik der deutschen Sprache. Nishnij Nowgorod, 2006.

8.2. Дополнительная литература:

1. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.А., Гордина М.В. Основы общей фонетики. – Фил. факультет Санкт-Петербургского государственного университета, 2002.
2. Потапова Р.К. Слоговая фонетика германских языков. М., 1986.
3. Rausch, R. und I. Deutsche Phonetik fuer Auskaender. Leipzig, 1991.
4. Stock E. Untersuchung zu Form, Bedeutung und Funktion der Intonation im Deutschen. Berlin, 1980.
5. Stock E., Zacharias Chr. Deutsche Satzintonation. Leipzig, 1982/

Справочная литература:

1. Bussman H. Lexicon der Sprachwissenschaft. 2-e völlig bearbeitete Auflage. – Stuttgart: Kröner, 1990.
2. Großes Wörterbuch der deutschen Aussprache. Leipzig, 1982.
3. Duden. Aussprachewörterbuch: Wörterbuch der deutschen Standardaussprache Band 6. Mannheim; Wien; Zürich: Dudenverlag, 1990.

8.3. Программное обеспечение и интернет-ресурсы:

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

- <http://www.goethe.de>
- <http://www.steinke-institut.org/>
- <http://www.philhist.uni-augsburg.de/lehrstuehle/germanistik/sprachwissenschaft/ada>
- <http://www.philology.ru/linguistics>
- <https://ru.pons.com/>

8.4 Методические указания и материалы по видам занятий.

Обучение по дисциплине «Теоретическая фонетика первого иностранного (немецкого) языка» предполагает изучение курса на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций и практических занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

На лекциях студенты овладевают основными понятиями общей фонетики, принципами фонетического анализа, артикуляционной и акустической классификацией звуков, принципами сегментации речевого потока на звуки речи.

Во время практических занятий обучающиеся работают над произношением под контролем преподавателя, рассматривают трудности и особенности фонетического иностранного (немецкого) языка, выполняя практические упражнения, активизируют навыки транскрипции.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся. Прежде всего, самостоятельная работа включает подготовку к аудиторным занятиям, а также к контрольным точкам и экзамену. Обучающимся предлагается

самостоятельное выполнение практических упражнений по фонетике и практике речи, а также чтение литературы по изучаемым темам.

Базой для проведения практических занятий по дисциплине служат учебник Строкиной Т.С. Теоретическая фонетика немецкого языка и учеб. пособие Е.В.Зарецкой Deutsch: Theoretische Phonetik .

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Материально-техническое обеспечения дисциплины определяется материально-технической базой, имеющейся на филологическом факультете ПГУ им. Т.Г. Шевченко, в котором реализуется данная рабочая программа.

Материально-техническая база института включает:

- три компьютерных (мультимедийных) классов с необходимым числом компьютеров и подключением к Интернету для проведения практических занятий с использованием электронного тестирования;
- библиотеку и читальный зал, располагающие необходимым количеством учебной и учебно-методической литературы. Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы, периодическими изданиями, выпущенными за последние 5 лет.

10. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

Изучение дисциплины «Теоретическая фонетика первого иностранного языка (немецкий язык)» осуществляется в форме учебных занятий под руководством преподавателя. Основными видами учебных занятий по изучению данной дисциплины являются: лекционное занятие; практическое занятие; консультация преподавателя (индивидуальная, групповая); дискуссия; доклады; научные сообщения и их обсуждение.

В ходе лекционных занятий обучающийся ведёт конспектирование учебного материала. Следует обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

3. Прочитать дополнительную литературу по данной теме.
4. Выполнить предложенные преподавателем практические упражнения.
5. Проанализировать свои ошибки.
6. При необходимости задать вопрос преподавателю на занятии.

Результаты выполнения самостоятельной работы видны при работе на практических занятиях. При подготовке к такой проверке следует чётко придерживаться описанного выше алгоритма действий.

На лабораторных занятиях преподаватель задаёт вопросы, а выбранные преподавателем обучающиеся отвечают на них. Если обучающийся не даёт верного ответа на вопрос, он не получает удовлетворительной оценки. Ответы на вопросы преподавателя по теме также могут даваться студентами в письменной форме. Выполнение практических заданий на занятиях контролируется и оценивается преподавателем.

Основу работы при самостоятельном изучении тем/разделов дисциплины составляет работа с учебной и научной литературой, с интернет-ресурсами.

Контроль успеваемости обучающихся.

Контроль знаний обучающихся проводится в форме текущей, предварительной и промежуточной аттестации.

Контроль текущей успеваемости обучающихся – текущая аттестация – проводится в ходе семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний; сформированности у них умений и навыков; своевременного выявления преподавателем недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по их коррективке; совершенствования методики обучения; организации учебной работы и оказания обучающимся индивидуальной помощи.

К контролю текущей успеваемости относится проверка знаний, умений и навыков обучающихся:

- на занятиях;
- по результатам проведения рубежного контроля уровня усвоения знаний (с помощью тестовых заданий или контрольных вопросов);
- по результатам выполнения обучающимися индивидуальных заданий;

- по результатам проверки качества конспектов лекций и иных материалов;
- по результатам проверки качества заполнения практикума;
- по результатам отчета обучающихся в ходе индивидуальной консультации преподавателя, проводимой в часы самоподготовки, по имеющимся задолженностям.

Контроль за выполнением обучающимися каждого вида работ может осуществляться поэтапно и служит основанием для их предварительной и промежуточной аттестации по дисциплине.

Предварительная аттестация обучающихся проводится преподавателем в целях подведения промежуточных итогов текущей успеваемости, анализа состояния учебной работы обучающихся, выявления неуспевающих, оперативной ликвидации задолженностей.

Промежуточная аттестация проводится в виде экзамена. Форма поведения экзамена – письменная и устная. Экзаменационный билет содержит два теоретических вопроса и практическое задание.

Подготовка к экзамену

К экзамену необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период экзаменационной сессии, как правило, показывают не слишком удовлетворительные результаты.

При подготовке к экзамену обратите внимание на выполнение практических заданий на основе теоретического материала. При подготовке к экзамену по теоретической части выделите в вопросе главное, существенное (понятия, признаки, классификации и пр.), приведите примеры, иллюстрирующие теоретические положения. После предложенных указаний у обучающихся должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине.

Рабочая программа по дисциплине *«Теоретическая фонетика первого иностранного (немецкого) языка»* составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта ВО по направлению 45.03.02 *«Лингвистика»* и учебного плана по профилю подготовки бакалавриат *«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»*.

11. Технологическая карта дисциплины

Курс 3, группа РР150Р62М22, семестр 6

Преподаватель, ведущий лекционные и лабораторные занятия, Ю.В. Хорина

Кафедра романо-германской филологии

Модульная система не предусмотрена

Составитель:

преподаватель



Ю.В.Хорина

Зав. кафедрой:

доцент



О.В. Еремеева

